الداحيل الكامل لتفسير أحطامك

قاموس الحالم

تفكم المعنى الاعمسق لاحسلامكر

تألف

ستين روبنصون وطوم كوربيت

mar days

منشورا

الداسيل الكسامل لتفسيير أحطامك

قاموس الحمالم

تفسكم المعنى الاعمسق لاحسلامك

تالیف ستیرن روینصون وطوم کوربیت تعریب سمیر شیخانی

منشورات دار الأفاق الإديدة بيروت

المؤلفان

🗆 ولسدت ستيسرن رويتمبسون وتعلَّمست فسى ولايسة أوهسايسو الأميركية. وعملت صحفية، ثم كاتبة نصوص إذاعية مقدّمة برنامجاً إذاعيّاً يوميّاً في لوس أنجيليس في ذروة مجمد العصر الهوليوودي. وراحت ترقى مدارج التقدم حثى غدت نبائبة رئيس وكالمة إصلان نيويوركية، وهي وظيفة استقالت منها لدى زواجها من السير روبوت روبتصون، العالم الشهير الذي حاز على جائزة نوبل. وقد اهتمت اللايدى رويتصون اهتماما كبيرآ ونشطاً بالشؤون العلمية، وقد أدَّى ذلك إلى ابتكارها أول سلسلة للصور المتحركة العلمية الأتجاه الخاصّة بالأولاد والأحداث. وحتى ونساتها كسائست ذات ولسع شسديسد ومستمسر ممدى الحيساة بسالأحسلام وتفسيرها.

□ طوم كوربيت مولود في بربطانيا، وهو مشهور بأنَّه شديد الحساسية للقبوى السروحية أو الخارقة للطبيمة. وقد تخصَّص في التحقيق في الأشباح في قصور انكلترا.

مشقق القينع والزشر محفوظات. استار الآمناق الجنديدة الطبعة الأولى 1510 هـ/ 1918 م

الهقدمة

من زمن ممعن في القِدَم، نُظر إلى الأحلام باهتمام يتجاوز الخرافة البحت. وكان صبيها ومعناها موضوع دراسة وتحقيق من جانب أشخاص مثقفين عبر العصور. والإلماعات الكثيرة إلى سجلات تتعلَق بالأحلام التي تحوّلت إلى فأحداث تلقي بظلالها أمامهم، لا تدع إلاّ مجالاً صغيراً للشك بالنسبة إلى أهمّية الأحلام في التّاريخ.

ما هي الأحلام؟ حسناً، خلال القرون المنصرمة، وُصفت الأحلام بأنها «حالات وعي تحدث في أثناء النومة. لقد ورثنا هذا الوصف الغامض التناقضي قبل بروز علم الطبيعة (= الفيزياء)؛ ولكن منذ منتصف القرن الناسع عشر، أجري الكثير من البحث العلمي لمحاولة إثبات طبيعة الأحلام بكيفيّة أكثر وضوحاً.

إذً الحلم يتنمي حتماً إلى أكثر تجارينا حميمية. عفوماً، خلال ساعات اليقظة، يكون ردّ فعلنا على اختياراتنا عاطفية بعد لأن الأحلام هي عامل مركّز اختياراتنا عاطفية بعد لأن الأحلام هي عامل مركّز المختلف حوافزنا اللخاتية. وهمي كللك تؤلّف علاقة متبادلة بين الاختيار البشري الآتي، والماضمي، والمستقبل. في أحلامنا، نحن ننشئء عالماً حيث لا طلقة محدَّدة للمدى والزمن. وفي كتابه اتجرية مع الزمن، يقرح البروفسور دُنّ النظرية القائلة إنَّ كلَّ الزمن الذي هو الآن، قد كان، أو سيكون مثل نهر، وأنَّ في وسعك الإبحار في هذا النهر إلى الأمام، وإلى الخلف، وافتراضاً جانبيًّا، في سفينة أحلامك.

ويبسط هردر، الفيلسوف الألماني، أنَّ الأحلام لبست سوى خياليّات كُل الفنون الشعريّة، في حين أنَّ الكاتب الألماني الآخر جان پول ريختر، يعتقد أنَّ الأحلام هي اختبارات غير طوعيّة نؤكي إلى تركيب الشعر. وكلا الكاتبين يلتقي مع كتّاب كبار في الماضى أمثال نيشه، وكنط، ونوفاليس.

كتب ف. و. هيلديرانت منة ١٨٧٣ يقول: «الأحلام تساعدنا على معاينة تلك الأعماق المخبوءة في حياتنا (- وجودنا) التي هي في معظمها خارج متناولنا خلال ساعة اليقظة. الأحلام تحمل إلينا بعبيرة مرهفة بالنسبة إلى معرفتنا للذائرة، وإلهامات فات ميول نصف واهية أو شعورية، وطاقات بحبيث أثنا لذي استيفاظنا ترانا ندهش من ذلك السيطان الحادة البصر الذي ساحدنا في العثور على الحبكة المخبرة. إنَّ حلماً قد يحدِّرنا من الداخل يصوت الحارس (- الخفير) المقيم في العرصد المركزي في حياتنا الروحية. ويوسع أحلاماً كذا المركز على الخطوات الخطرة التي سبق أن خطونها!!.

إنَّ معظم الأحلام هي على شكل صور بصرية. ومن خلال الصور البصرية تمكّن من استكشاف العقل البشري. إنَّ العالم النفساني السويسري اللاسع كارل غوستاف يونغ أشار إلى ذلك بإيجاز لمَّا قال اوانَّ للصور البصرية نوعيّة الروح البشريّة ا¢ والصور الذهتيّة التي يسمك أن تحملها فوق عنه وعبك هي مقادير غير مهمّة مقارنة بثروة تخيّلات الحلم.

إنَّ كلَّ عاطفة (= انفعال، إحساس) واختبار بشريين قد ينصكان في الأحلام. تأثل لحظة واحدة الإمكانات غير المحدودة. الحلم قد يكون مسيداً أو حزيناً؛ مرحاً أو ماساويًا؛ مخيفاً أو مطمئناً؛ مفعماً بالحبّ أو محفوفاً بالمداوة؛ وقد يكون دينيّاً، أو مدنُساً، ملهماً، مكتباً، أو مسلماً، وهلم جزاً إلى ما لاتهابة. خلال العمور، سُجِّلت الأحلام ـ وتفسيراتها ـ على جدران الكهوف والألواح الحجرية، ويوسع المرء أن يتصوَّر في ما يتصل بذلك أنَّ أولئك الحالمين قارنوا ملاحظات بعضهم مع بعض حول الأحداث التي تبعت ذلك، وهكذا عبر أحد سكّان الكهوف في العقل العلمي المشوَّش بدأت دراسة التكهِّنات، والتنبُّوات، والتحليرات التي تشتمل عليها الأحلام التي حيكت منذ ذلك الحين مع نسيج الحياة نفسه، حتى غلت جزءاً من الفن، والأدب، واللهن، كما غلت جزءاً من العلم.

تدامى الأشورين، والبابلين، والمصريين، وسواهم عملوا الكثير لنشر معتقدات الأحلام التطليدية في عصورهم، وفيما بعد لمنا جمع آرتيميدوروس كتابه المتخصص بتفسير الأحلام، تكشف هذا الكتاب عن أنّه من الشعبية والشهرة بعيث أنّه بعد متمانة سنة طبعت ترجمته الإنكليزية الأولى الثنين وثلاثين مرّة حتى سنة ١٨٠٠. ولكن، إلى جانب الكتاب الإغريقي، هناك كتب عن الأحلام في لفات كثيرة، من مثل المبرية، ١٩٠٠. واللارتية، والإبطالية، والألمائية، والمربية، والرومية، وحتى السيامية. ولا حاجة بنا إلى القول، إنَّ أيِّ كتاب في ماما الموضوع قد لا يكون شاملاً كأيانًا، إذ لكي يكون كذلك، عليه أن يغطّي مجمل الخبرة والمعرفة المشيرين.

ذكر فريدريك هبيل، الذي كان تلميذاً متخصَّصاً في قضايا الأحلام فألَّه في الأحلام، يتعادل الخيال مع الفخريت الصغير الذي لا يخجل، العقرل، وكتب شيشرون، السياسي والكاتب الروصاني الشهير (١٠١٦ - ٣٢ ق.م.م) منذ نحو ألفي سنة يقول فليس ثمة أي شيء سخيف، وغير معقول مطلقاً، أو غير طبيعي جلنًا، لا يمكن أن يحدث في الحام، واليره، بعد زهاء ألفين من السنين، والجبال من البحوث الني خاص تحقيلًا و منجفاً في الحام، ذلك أنَّ الحلم قد يشب نشاً جنً خاص مكوياً، ومتجاً، ومخرجاً من قبل الحام، ذلك أنَّ الحلم قد يشب نشاً جنًا خاص مكوياً، ومتجاً، ومخرجاً من قبل الحام. أدباناً يمثل الحالم الدور الريسي، ولكن في كل الحام يكون عنها الحام، الحيا عناك انتاح عرض جديد، لأنَّ كلَّ الحام الحرام، رئما أشخاص آخرون واحد يعظم حكل لبلدا عند هذا الحد، قد تقول بيك وبين نضك فأنا لا الأمر الذي يبدو أنه رة فعل معقول، إذ إنَّه حتى أولتك الذين يعرفون ألهم يحلمون في ولحون قد يزعمون الم

وسواه أكان رد القمل معقولاً أم لا، فإنه يبني أن يُسقط كلياً من الحساب. ووفقاً للبحث العلمي الشامل، الذي أجري في جامعة تشيكاغو، ومعهد ولتر ريد للبحث، وجامعة هارؤرد، ومستشفى جبل سيناه، فضلاً عن مؤسسات علمية لا تُعدّ ولا تُحصى في مختلف أرجاء العالم، تم البرهان بصورة حاسمة على أنَّ كل واحد يحطم كل ليلة. وفق تكون تتسامل كيف أنَّ حقيقة كهله تم إثباتها. الجواب هو في مراقبة النوم المليلي الآلاف من المحظومين. فيقياس حركة قليهم، والتنقس، وحركات العين والجسم، وموجات المعالمي المنافق عن المحلومين. فيقيام المنافق يتعلمون مثلهم مثل فري حاصل الذكاء المنافق المنافق يعلم المنافقة المنافق يتعلمون مثلهم مثل فري حاصل الذكاء المنافق ا

قد نكون في جملة الأقلية الصغيرة التي تتذكّر معظم الأحلام بالتفصيل الحيّ، أو قد نتمي إلى الأكثرية الكبيرة التي تتذكّر، وحسب، أجزاء ميهمة وغاصفة من حلمك، أو قد نكون واحداً من الفريق الفسخم الذي ينسى كل شيء. ولكن مهما يكن من أمر تذكّرك أو هدم تذكّرك أحلامك، ويففّل النظر عمَّن تكون، وما أنت، فمن المؤكّد ألَّك إنَّما تحلم. فالحلم عملية طبيعيّة مثل التنصُّر، وليس ثمة أي وسيلة باستثناء التركيبة الصحيحة للمخدرات، أو إدمان الشراب والحكول، يمكنك بوساطتها أن تمنم الأحلام.

في الواقع، توحي الاختبارت الحديثة في النسحاب الحلم، اتّلك إذا حرمت المرء من أحلام، فإتّك تفامر بأنّه سيمثل، احتمالًا، مبوله (= نزعاته) اللّمانيّة وهو مستيقظ، وذلك، بدوره، يودّي إلى الفرضيّة المفترحة (= المقدِّمة) حاليًا في بعض الدوائر والأوساط العلميّة وهي أنّه إذا كانت الأحلام تسمع للمرء أن يجنّ بأمان وهدوء فترة من الوقت، فإنّ النوم ليس، كما هو الاعتقاد حتى الآن، ضروريًا لرفاهنا، ولكن الأحلام.

ومهما يكن من أمر، فإنَّ طاقة العقل دون الواعي الغربية لمسرحة القضايا (= المشاكل) أو تمثَّل (= استيماب) مادة مفهومة، وحسب، بكيفية جزئية من جانب العقل الواعي إنّما هي موثَّقة بصورة مثيرة في حقل العلم نقسه. ومن الأمثلة الأكثر حداثة مثل الولم بالفسلجة (= علم الوظائف، أو الفسيولوجيا) أوثو لوفي الذي حلم ذات ليلة باختبار قد يُثبت نظريته المتعلَّقة بنقل الحوافز العصبية. وقام بالاختبار في مختبره تماماً كما حلم به، ونجع الاختبار، وأكّى بالتألي إلى فوز لوفي بجائزة نوبل في الطب والفسيولوجيا.

وبالطبع، هناك قضية الكيميائي الألمائي. في أواخر القرن التاسع مشر الشهيرة، فريدريك أوضت كيكوله فون سترادونيس الذي حلم أنَّه رأى حيَّة تشهم فنبها، مشكِّلة مكلاً حلفة كبيرة. فألهمه الحلم القيام بالتجارب التي أدَّت إلى اكتشاف أنَّ اللزات في جُزيء البنزين، هي في الحقيقة، مربَّة في حلقة كبيرة ـ من ست ذرّات كريون ـ بلالاً من الترتيب الخطّي المستقيم، كما كان التصوَّر سابقاً. ويُعتبر ذلك إحدى ومضات الممل الخلاق في ميذان الكيمياء المضوية.

وهناك قضية مشوقة معاصرة عن الحل الحامي (" من حُلُم) المستيصر في نوع مختلف من المعرقة العلمية المستقد هي قضية المشتخر بعلم التنجيم هيو ماك كريغ الذي كان يحاول وضع جدول يعلي موقع القمر منذ سنة ١٨٠٠ حتى موقعه في سنة ٢٠٠٠ بخطوات الأحرب بسئة، وليس ماك كريغ وحداء، ولكن جمعة التنجيم في إنكلتراء وكذلك علماء الرياضيات في وكالة ناسا، وأماكن أخرى. كانوا جميعاً يعملون في هام المسالة، ولكن دون أي نجاح، وذات ليلة درفقيس كلام ماك كريغ شخصياً، قصلًى من أجلها؛ بينما كان يأدي مستحدياً، قصلًى من أجلها؛ بينما كان يأدي إلى سريره ليلاً، فألم استيقظ في الساحة التالت صباحاً، وجد نفسه قد حلم باللحل. وقد تُشر هالا الجدول الذي تبين، تالياً، أنه دقيق، في كتابه وزيج القمر»، المشور منة ١٩٠٧،

كثيرون من المعالجين الحديثين بالوسائل السيكولوجية هم الآن هن الرأي القائل بأننا نستطيع نرجمة أحلامنا واستخدامها، والتي يعتقدون أنها بصورة رئيسية امتناد للحالة التي نحياها ونحن مستيقظون. وهذه النظرية التي تبعث على الدهشة (والفيحك) هي شبيهة بنظرية قدامي المعترجين الذين اعتبروا، وحسب، محتوى (= مفسدون) الحلسم ذا معنمي أو مضرى، ومهتماً، ولكن أيضاً شخصية الحالم ووضعه الاجتماعي/الاقتصادي.

ويقترح الدكتور ستانلي كريينر، في مختبر مركز ميمونيديس الطّي للأحلام، أنَّ أحلامنا تستطيع غالباً

أن تُستخدم لاستكشاف مسائل قد نرفض التعرّف إليها بوعي، وبعملها هذا قد تؤدّي إلى عمل إيجابي تصحيحيي.

لقد قُدُّت الأحلام بالفموض منذ فجر الزمان، وفي هذا القرن، الذي رأى حتى الآن أنساً يستكشفون النفساً ويستكشفون النفساء ويسترد معلى الأقل، ومهما تكن النفساء ويسيرون على معلم القمر، يبدو معقولاً افتراض أنَّ الفتاع الفلائية الحارية، فإن ثمّة الكثيرين يبقون مهتمين بالتقاليد القديمة، والخرافات المتملّقة بد الوحي، والتكوّنات، والنكرة في الأحلام، وغاية هذا الكتاب هي أن يقتم إلى أولئك الذين، من أجل المعتم، كما من أجل الاستزادة من المعلومات، مرجماً تركيبياً من التفسيرات القديمة والحديثة.

التفسير

لكي نفسر أحلامك يبغي أن تضع نصب عينك أنَّ أول خطوة هي أن تنملُم التعبيز بين حلم تبشي صحيح، وحلم ليس له أي معنى من حيث ما درن الرعى أو الاستبصار.

إنَّ الأحلام ذات الطبيعة التنتيُّكِيَّ غالباً ما تحدث لك خلال الجزء الأهمق من نومك الليلي؛ بالنسبة إلى معظمكم، يكون ذلك ما بين الساعة الثانية صباحاً، والساعة الرابعة. في هذا الوقت تكون عمليَّ الهضم قد تمت عادة، واسترخت بصورة طبيعيَّة عضلات جسمك، وتحرَّر عقلك (= فكرك) من أحداث اليوم. والأحلام التي تحدث في ظلَّ هذه الظروف والحالات هي عموماً تستحق جهودك للتفسير.

إنَّ الأحمارم المتواصلة أو المتكرَّرة يمكن إعادتها، بصورة ثابتة تقريباً، إلى سبب ما طبيعي أو سيكولوجي، وليس لها، عادةً، أي معنى أو مغزى. مع ذلك، فإنَّ الحلم الذي يتكرَّر، وحسب، مرّتين أو ثلاث مرّات لهر أمر مختلف، وينبغى دراسته بجلّية.

الأحلام التي لا معنى لها (على الرغم من أنّها قد تُتلكّر بحيويّة أكثر من الأحلام ذات المعنى) هي: تلك التي تحلمها عقب إفراطك في الأكل، أو إفراطك في شرب الكحول قبل أن تأوى إلى السرير.

تلك التي يمكن إعادتها إلى ظروف طبيعيّة خارجيّة، مثل الرجل الذي حلم أنّه مهاجّم من تمر واستيقظ ليجد أنَّ جسر أسنانه قد انتُرع من مكانه وأنَّ أسنانه كانت تضفط بالفعل على مخدّة. أو قد تحلم أنّك تتبه على قمّة جبل جليدي لتجد أنّ الحرارة تلاشت في الحجرة وأنَّ أعظيتك باتت أرضاً.

هناك أيضاً أصوات متنوّعة: مثلاً، زحمة السير، الضرب بالمطرقة، طائرة تحلّق على علة منخفض، موسيقى مرتفعة، وهلمّ جزاً، التي قد لا توقظك بالفعل، بل إنّها مع ذلك تؤثّر في حلمك. لقد حلمت، ولا ريب، في إحدى المرّات، أنّك سمعت قرع أجواس واستيقظت لتنبيّن أنَّ جهاز التليفون أو جرس الياب إنّما قُرعاً أو يُقرعان بالفعل.

إذا كنت قد حزنت حزناً صيقاً أو ذعرت ذهراً شديداً، فإذَّ ذلك قد يؤثّر في أحلامك، والأحلام التي تحدث في أثناء المرض، أو الحمّي، أو عقب صدمة ينبغي أن تُسقط من الحسبان.

منات عي العام المعارض؟ الرابطة على الله وعلم المنات يهبني الواقعة على المناسبة. كذلك الأحلام التي تراها بعد أن تشاهد رواية مزعجة، أو فيلماً سينمائياً أو برنامجاً تليفزيونياً مقلقين.

وعلى نحو بيُّن، الأحلام المتعلَّقة بالناس، أو الأشياء، أو المواقف التي انشغلت بها بصورة نشطة خلال النهار الجارى يجب أن تُتُجَاهَل.

إنَّ نوعاً معيَّناً من الأحلام العاقة التي تحدث تقريباً لكل واحد في وقت ماء يبدو أن تُقَذَّقر بسهولة أكبر من الأحلام الأخرى. وذلك سببه أنها تصنع من غير ربب أحاسيس غير سازة؛ وأحلام من هذا النوع ينبغي اعتبارها تشيَّة، وحسب، عندما لا يمكن أن تُعزى إلى ظروف أو حالات طبيعيّة خارجيّة كما ورد معنا أهلاء. إنها تقع ضمن الفئات التالية: السفة ط.

> أن يكون المرء مدفوعاً، وهو ضعيف عاجز، أن مجروراً إلى الخطر بقوّة ما لا تقاوّم. أن يكون عارياً أو شبه عار، برعاجزاً عن تفطية نفسه أو إيجاد أيّ ملابس. العوم أو التحليق عبر الفُفُماء.

كونه غير قادر على الصياح طلباً للمساعدة في وجه الخطر المرئي. كونه غير قادر على الابتعاد عن الخطر الداهم.

وما لم يكن الحالم متأكّداً بصورة قطعيّة أنّه لم يكن ثمة أيّ جهد جسدي متعب تسبّب بللك خلال هذه الأحلام، فإنّه يتحمّ مجاهلها.

﴾ الأحلام التنبُّكيَّة عادة ما تقع تحت واحدة من الفئات التالية :

التمييزيّة: وتفسيرها عادة يتكُّهن بأحلاث مهمّة.

التحذيريّة: وتفسيرها قد يوحى بطبيعة خطر وشيك.

الواقعية: وتفسيرها إمَّا يؤكُّ أو يشدُّد، وحسب، على موقف يعرفه الحالم.

الملهمة: وتفسيرها يوحى بحلّ أو بطريقة عمل بالنسبة إلى قضية أسخصية أو عملية (من عمل).

إذَّ تفسير الأحلام، مثل سائر أي مهارة أخرى، يفدو أكثر تشويقاً بالممارسة . فالمثابرة ضروريّة في تملُّم لفة جديدة، والرموز الحلميّة هي لفة العقل ما دون الوحي .

وكدليل عام، إنَّه الأفضل أن نفترض أنَّ أَيُّ عمل أو حدث لا يكون للحالم فيه أيُّ دور، إنَّما يقتصر عمله على كونه مجرَّد مراقب هو تحلير. مع ذلك، عندما يكون الحالم بالفعل واحداً من المشتركين في المسرحيّة، فإنَّ الرسالة نيني أن تُترجَم كرسالة تؤرِّ شخصيًّا في الحالم.

إنَّ لا ثحة مفيدة تتضمّن بعض القواعد العامّة للتفسير الحلمي هي التالية:

الأشياء أو الحالات النظيفة أو البرّاقة هي عادة بشير فأل خيّر، ولكن تلك القلمة أو الباهتة إنّما تتكهّن بعقبات و/أو مصاعب.

الصعود يشير إلى النجاح أو التحسُّن، والسقوط يعني النكسات والحظ العائر.

الجهود الناجحة في الحَّدم هي بشير خير، ولكن الجهود الفاشلة إنَّما تتكيِّن بمصاعب، باستثناء حالة الأحلام التي ذكرت بصورة خاصة ومحدَّدة أنَّها أحلام استنافضة، أو العماكسة، في معناها.

إذا اشتمل الحلم على مرض بالنسبة إلى الحالم، فإنَّه يُوصَى بإجراء كشف طبي.

الأحلام التي تتعلّق بأعضاء أسرة الحالم، الذين يكون الحالم على علاقة حسنة معهم، عادة ما تنتمي إلى تقلّم في العمل، ولكن إذا كانت العلاقات غير سارة، فإنَّ العكس يُتكيّر به.

لكي تفسّر أحلامك بدرجة ما من الدقة، يتميّن عليك أن تتذكّر أنَّ الأحلام تتألَّف من عناصر كثيرة. هناك، عادةً، عامل أو مقوَّم رئيسي واحد يبقى راسخاً في ذاكرتك، وهو الشيء اللذي ينبغي لك أن تدرسه أولاً؛ ولكن عليك أن تنظر إلى العناصر الأخرى كذلك، وتضيفها إلى التفسير. ولا يجب عليك أن تنفضً الطرف حتّى عن أقل التفاصيل أهنية وثانويّة بحيث أنّه قد يكون لها معنى مهم.

: ১/৫,

يتضمَّن حلمك حضور حفلة ما؛ من المحتمل أن يتوجَّب عليك الاهتمام بالطعام، والأزهار، والغرباه، والملابس، وما شاكل قبل أن تستطيع القيام باتي تفسير.

إذا تعلَّن حلمك بغرفة غير مألوفة، قد يكون عليك أن تهتمَّ بالرياش، والخشب، والسجَّاد، واللمون، وما إلى ذلك، إذ إنَّ كل هذه التقاصيل قد يكون لها تأثير في ما يحاول الحلم أن يقوله لك.

عندما تحاول تفسير حلم، هناك قواعد أساسيّة ينبغي وضعها نصب عينيك:

تَأَكَّدُ مِنْ أَنَّ الحلم هو، احتماليًّا، حلم تنبُّي، وليس، وحسب، من النوع الهضمي.

إنَّ ميزة الحلم الذي تتذكّره بحيويّة ووضوح عندما تستيقظ هو العنصر الأممّ، ومعنى أو مغزى سائر المظاهر والعوامل في حلمك ينبغي أن تكون ذات صلة بمعناه الأرّلي.

إنَّ حيوية حلمك ووضوحه لهما إشارة إلى أهميّة الحدث أو تكهّن تحذيري بالحلم. والحلم الذي لا يُملكُر إلاَّ جزئيًا أو بغموض وضبابيّة، إذا كان يستحقّ التفسير بأيّة حال، لا يُحتمل أن يكتسب أي معنى مهمّ.

النوقيت. إذَّ قرب حدوث التكهّن المُترجَم من حلم ما، قد يُحسب بقُرابة الحالم من العنصر الرئيسي في الحلم. مثلاً، إذا كان العامل الرئيسي ابقدونس، الذي يعني نجاحاً عبر العمل الجادَّ، فإنَّ التجاح ببغي أن يتحقَّق في وقت مبكر كثيراً إذا كان الحالم يتناول البقدونس أو يأكله، أو إذا كان في متناول البد. أثماً إذا كان البقدونس قد راَه، وحسب، الحالم، أو كان على مسافة منه، فإنَّ التحقيق قد يوجّل، على وجه الاحتمال.

إذا بدت تفسيرات العوامل أو التفاصيل الثانوية (= غير الهامّة) في الحلم أنّها تناقص معنى الميزة أو العنصر الرئيسي، فإنَّ ذلك دلالة على أنَّ المعنى أو التكهّن بالعنصر الرئيسي سيوجَّل أو سيُعدَّل بالتفسيرات المنافية.

إنَّ غاية هذا القسم هي أن يساعدك على الإفادة أقسى ما أمكنك من أحلامك. وتبعاً لأرسطو وإنَّ مفسّر الأحلام الماهر هو ذاك الذي يتمتّع بالقدرة على ملاحظة وجوه الشبهة. حاول أن تنمّي تلك الفدرة، وستغدو عمّا قريب خبيراً في تفهَّم ما تعني أحلامك.

آب: في الصيف، هذا الحلم هو بشير فأل بالنجاح فمي مشاريمك الجارية، ولكن في الشناء يتكهّن عن مرحلة غير متوفّعة.

أثار القدم: آثار قدم المرأة تتكهن بنجاح في مشروع جديد؟ وآثار خطى الرجل توسي بعزيد من الحدر في دراسة تغيير ما؟ آثار خطى الأولاد هي علامة على هموم تتلاشى. أن ترى آثار خطاك شخصياً ولالة على نجاح في مشاريعك الحالية، ومجموعة من اختلاط آثار الخطى معناها مساهنة من مصدر غير متوقع.

آداب السلوك: التشديد على الصرف أن السلوك المحدِّد في حلمك يرحي بصد اجتماعي، ربّما بسبب فرط المنوان أو انعذام الثقة المائدين إلى عقدة نقص أساسية. حاول أن تكون مسترخياً في وفقتك. (انظر كذك المادات).

آدم وحقّاه: إنَّ رؤية آدم أَر حزّاه في حلمك لهو بشير خير بالنسبة إلى خطة عزيزة مليك. إذا أنت تكلّمت ممهما، أر إذا هما تكلّما معك، فإنَّك ستلاقي تأجيدٌ في تحقيق رضائك، ولكن التأجيل سيكون موقتاً جداً، لذا غدًّ الصبر . . . إذا ما رأيت آدم وحزّاه مما في حلمك، فإنَّك ستكون محظوظاً إلى حدّ بعيد.

أَفْار: أَنْ تحلم بالذار عندما لا يكون الشهر الذاره، تكهُّنٌ بخيبة تتعلَّق بتغيير مرتقب.

الأس: الشعبية والقوّة للجنسية هما الرسالتان الملتان يتضمّنهما حلم يُبدي هذه الشجرة ذات الأربح والعطر. (انظر كذلك الأزهار، الأصجار، الألوان).

آسيا: سيكون هناك بعض التطورات الرومنطيقية المذهلة بالنسبة إليك أو في أسرتك عقب حلم عن هذه القارة.

الآص: المعنى يختلف بحسب أرراق اللعب (= الشدّة) ذات التقش الواحد. الكرية: نجاح في الحب و/أو تحقّق الأماني. الديناري: حظ سعيد بالنسبة إلى المال. الإسباتي: نجاح عقب خلافات تتصل بالعمل.



البستوني: حزن و/أو عمل غير مكافأ. إذا لم تكن على بيئة من مجموعة أوراق اللعب، فإنَّك ستمرف الارتباك بسرٌ غامض لا تستطيم حلّه.

الآفة الزراعية: إنَّ رؤية نباتات تالفة تحذير من التصرّف غير الشرعي مع الجنس الآخر.

آكل لعوم البشر: سواء أظهر الحلم آكلي لحوم البشر، أو عملية أكل لحوم البشر، فإنّه تحقير لتجلّب الإضراء للقيام بدأيّ شيء خطر أو مخادع مهما يسلو ، اهدا.

آكل النمل: كن أكثر من حلر في معاملاتك العملية ولا تتعرَّض لمخاطرات مالية في الوقت الحاضر. (انظر أيضاً الحيوانات).

الآلات أو المكينات: الآلات التي تدور بنمومة وهي في حالة جيدة همي صلامة على النجاح في جهودك الراهناء ولكن إذا كانت الآلات متوقفة أو مهملة، فيدل ذلك على افتراب مشاكل عائليّة أو وظيفية عملية.

الآلات المصوسيقية: أن تصلم أشك تمرف بالات موسيقية (غير تلك الآلة ألتي تستطيع العرف بها أو تعزفها بالفعل كرف بعضو معاشك من مصلح في نعط حياتك. الألق الموسيقية المحطمة هي تصلير لكي تحافظ علم صحتك؛ أن تقطع وتراً في ألا في أثناء مؤلك بها نادير حب معظم. وحالم تركيب أونار جديدة على آلة وترية ما، يذل على أخبار جيدة في القريب العاجل. حمل ألة موسيةة علامة النجاح مع الخيرب العاجل. حمل ألة

الآلة الكاتبة: إذا حلمت ألَّك تستعمل آلة كاتبة، فللك يعني خطوة كبيرة إلى الأمام، ما لم تنعطُّل عن العمل أو تحدث اضطراباً، وفي هذه الحالة، فإنها تشكُّل حلم عقبة، ويتوقف معناه على نتيجة الفعل. بالطبع، إذا كنت معتاداً أن تستعمل ألة كاتبة، فإذَّ الحلم ربما لم يكن ذا معنى.

الابتزاز: إنك تحلُّر من السلوك غير المتحفُّظ مع

الجنس الآخر إذا ما حاول أحد ابتزازك في الحلم، إذا كنت المبترّ، فمن الحكمة أن تتجنّب أي نوع من المقامرة في الوقت الحاضر. (انظر كذلك الجريمة).

الابتسامة: إنه حلم ذو طالع مباشر سعيد سواه ابتسمت شخصياً أو شاهدت آخرين ييتسمون. إنك، على وجه الاحتمال، ستنال جائزة غير مرتقبة لقاء خدمة أدّيتها منذ فترة طويلة.

الإيحار: إذا حلمت أنّك تتناول أو تشاهد أشرعة مركب، فلنك يتنبًا بالتراب السعادة؛ أن تحلم أنك تبحر في حالات سارة ومع رياح مؤاتية تنبُّل بالازدهار، ولكن بحاراً متلاطمة المويجات وغير مريحة تنذر بخيبة أمل. إذا حلمت أنّك تعود إلى الميناء على منن قارب صغير، فإنّ التكبُّن هو نجاح مفاجىء أو حظ سعيد غير متوقع.

الإبر: وضع الخيط في الإبرة، في حلمك، بشير حظ بالنسبة إلى مصالحك الجارية شرط أن تكون قمت بذلك بسهولة متوسطة ؟ مع ذلك، إذا وجلت صحوية و/ أق أربت، بوسمك أن تتوقع فترة إحياط. أن تُعْرَز إبرة فيك تُطرب مصاكل بسبب الحظ السيم لدى نسيب أو شريك مقرّب أن تجد ايرة نلير بقلق غير ضروري؛ وأن تفقد إيرة تحلير من خطر من خلال تصرّفك المتهور. (انظر كلك الخياطة).

إيرة الراهي: هذه النبئة إذا كانت مزهرة فإنها تتنبًا باعتراف غير متوقع أو بشروة كملكك غير متوقّمة، وإذا شممت أربجها الملاذع، فالمشير يتمزّز ويقوى. (انظر كذلك الألوان، الزهور، النباتات).

الإسريق: الأباريق السائرى تدلّ علنى الأصدقاء الطيسين، والشرب من الإبريق يتبنًا بسمادة من خلال الصيدة القوية والنظرة التفاولية. الإبريق المكسور يعني صديقاً جديداً متنفذاً أو قصة حبّ جديدة شيرة. أن تحلم بمب الماء من إبريق هو علامة الوفرة؛ إنَّ إبريقاً مكسوراً، في حلمك، هو تجلير من ألك تعرّض للخطر صداقة تيمة بسب فرط الانفعاس الملتي.

الإبزيم: إذَّ إبزيماً مقفلاً يعني روابط عائلةٍ مخلصة ومُحبَّ؛ وابزيم غير مقفل يدل على ضرورة عمل إيجابي لتجنُّب نكسات بيئة أو رومنطيقية؛ وحلم قفل أو محاولة قفل إبزيم يوحمي بأن تبلك مزيداً من الاهتمام الجدّي بشؤونك العملة.

ابن آوى: هذا الكلب البري، في حلمك، يقول لك إنك تحتاج إلى حماية نفسك من الأصدقاء المفرطين في الإنتاع بمخططاتهم المفرطة الطموح.

ابن زنا: مثل مميز على المعنى المضاد (المتناقض). إذا حلمت أنّك ابن زناء فيمكن أن تتوقّع بعض الشرف الاستنائي في الطريق إليك؛ أن يكون شخص آخر ابن زناء يكون بوسعك أن تتطلّع إلى تحسين في مقامك الاجتماعي.

ابن هِرْس: إنَّك تحدُّر من صديق مخادع أو شريك من الجنس الآخر، إذا أبدى حلمك هذا الحيوان القارض الماكر.

ابن العم (ابن الخال): التحرّر من القلق سرعان ما يكون من نصيبك إذا حلمت بابن عم أو بابن خال (أو أبناء عم أو خال).

ابين مفرض: هو حيوان شبيه بابن عرش يُستخدم خاصة تصيَّد القوارض. إنَّ حلماً يُتلهر هذا الحيوان الصغير العنيف تحذير لمدم تكوار الثرثرة حتى على مسامع أفراد أسرتك.

الأبنوس: يتميّن عليك أن تكون شديد الانتباه إلى ما تسجّله كتابة، أو حول ما توقّع من عراقض أو وثاثق عقب حلم يُظهر هذا الخشب الأسود المتألّق.

أبو الحنّاء: طائر صغير صدره أحمر ضارب إلى الصفرة. وهو واحد من أكثر بشائر السعد يمكن أن يحلم به العرء؛ إنَّ سعادة عظيمة ستعقب ذلك بكل تأكيد.

الأبيض: يتنبُّ بتوسيع حلقة الأصدقاء الجدد المعجبين.

الأبيقوري: إنّه الشخص المنغمس في المللّات الحسّية. والحلم هو تحلير لكبح إفراطك الأناني. الأخذ سهل، الآن جرّب العطاء.

الاتفاقية: ابحث عن بعض السهو بسبب الإهمال الذي قد يكون مسيئاً إلى مخططاتك المباشرة، إذا كان حلمك يتصل باتفاقية، ولكن إذا أنت وقعت الوثيقة في حلمك، عندها احترس من نكسة مالية.

الألمشة: هي تقنية جعل عملية ما أوتوماتيكية. متلهش عمّا قريب لحلّ تحوّل غريب في الأحداث.

الألهام: أن تكون على بيئة من اتهامات فاهفة هو
تحلير لكي تكون منيقظاً بالنسبة إلى استغلال أشخاص
حديمي الهميسر. إذا منا حدثدت التهمة بدوضوح
واستطعت أن تدافع عن نفسك أو تثبت براءتك فذلك
من يقلم، فللك تحدير لكي تعيد تقييم هلاقاتك
من يقيم، فللك تحدير لكي تعيد تقييم هلاقاتك
الشخصية إذ إنك قد تكون ساز أنحو الاضطراب في هذا
الشخصة أذ أنك قد تكون ساز أنحو الاضطراب في هذا
المعدد. أن تتمم من امراة يعني أن أنباء مزعجة هي في
سيلها إليك، ولكن إذا كان المتهم رجلاً، فستحظى
سيلها إليك، ولكن إذا كان المتهم رجلاً، فستحظى
بنجاح في العمل يتجارز ترقداتك.

الإثير: أن تلحظ رائحة الإتير في الحلم تنكل بتغيير مهمّ في الحياة. (انظر كذلك فير واع وينام).

الأثاث (الرياش): الأثاث الباتي ر/أر المحطّم يعني مشاكل زوجية أر غرامية، وإلا توقف معنى الحلم على ظروف المحالم بالنسبة إلى نومية الأثاث الحلمي. أن متعلم بألثاث ألفيل نوماً ما من الأثاث الذي تبيش معه طالع ميمون لرضاك المستقبلي، ولكن الأثاث الذي بنا يحبب معاييرك فخماً جداً أر متمناً يؤشّر إلى الحاجة إلى إعادة تقييم أهدافك وربعا تشذيب معالمحك لكي تشلام مع قدواتك. أن تحلم بخرانة تمتب ملاي تثبي بالتقلم عرب جهودك الخاصة، ولكن خزانة تمتب ملاي تثبي ناتقلم عرب جهودك الخاصة، ولكن خزانة قارضة تمثل خراء نكسات بسبب انعدام الاجتهاد. إذا أظهر حلمك شراء أثاث، غيسين عليك أن تكون مستماة التظيم تغيير قد لا

يكون كلياً بحيث ما تحب وتشتهي؛ وبيع الأثاث يتكوّن ببعض القضايا المالية. انظر كذلك تحت عناوين منفردة من مثل الطاولة، الكرسي، المضجع... إلخ.

الأثر: إذا حلمت أنّك تقتفي أثراً ما فتلك علامة على أنّك تستطيع أن تكسب إذا ما ثابرت؛ أن تحلم بفقدان الأثر تحذير من هدر وقتك في أنشطة و/ أو علاقات تادة

الأثر المُتخلَف من العاضي: بالنسبة إلى العازبين، ملما الحلم همر تحلير ضد العلاقات الجنسية غير الشرعية؛ بالنسبة إلى المتزوجين، فإنه يبشّر بتحرَّر من الهموم العائلية.

الإشم: أن تحلم بآخرين أتمين يعني أصدقـاه لا يؤتمنون؛ أن تكون أثماً (ملنباً) شخصياً، أو أن تموف بإحساس شخصي باللنب يدل على الحاجة إلى منع القيام بتصحيحات لظلم سابق.

الإجاص: الإجاص المعلّب يعني كسباً غير منوقع، والإجماص الطازج يتنبّأ بأنك ستسمع بعض الشرشرة الفاضحة سيتيّن أنها مفيدة لك، وشجر الإجاص المثقل بالإجاص يتكمَّن بفرص محدّدة. (انظر كذلك الفاكهة، ورق الشجر)

الاجتماع: إنَّ حياة هادلة وسعيدة، يتبنًا بها حلم تكون فيه مندوياً إلى اجتماع ما، أو تكون مراقباً لمجلسة يعقدها هذا اللقاء. إنَّ أني نوع من الاجتماع يبدو في حلمك يدل على ألَّك ستحظى بعونِ لتعزيز مطامحك.

الأجشّ: هناك تأثيرات نشاز حواليك، وعليك قريباً أن تتخذ قراراً لحماية مواردك، إذا أنت حلمت أنّـك فصياً أو انَّ شخصاً آخر أجشّ الصوت.

الأجنحة: هنا كذلك، يتوقَّف المعنى كثيراً على الفعل، وأي نوع من الأجنحة هي، لـلــا فرانَّ الشكل المألوف للحلم يمكن أن يُعطى، وحسب. أن تحلم أنَّ لكجناحين دليل على أنَّ مصيرك يقع دوماً فوق؛ جناح عصفور مكسور (أو جناح طائرة) يوحي بأنَّ هدفك قد

يكون أبعد من تناولك، وعليك درس فكرة تغيير هدفك؛ مع ذلك، إذا كان الأسر يتملّق بعصفور، فإنَّ التشكيلة ينبغي أن تترابط لكي تحصل على تفسير وقيق. أن تسمع حفيف الأجنحة الناعم دليل أخبار سعيدة من أصدقاه، ولكن صوت الأجنحة المصفّقة بقوّة هو تحلير من المقامرة من أيِّ نوع كان.

الإجهاض: بالنسبة إلى الرجل ينتبأ هذا الحلم بالإخفاق في اهتمامه الحالي، سواء أتدلق الأمر بالحب أو بالمال. بالنسبة إلى المرأة، ذلك تحدير لكي تعنى بصحها.

الأجور: إذا حلمت أنك تدفع أجوراً، فإنك، على رجه الاحتمال، ستحظى بفرصة في المستقبل القريب لكي تجري تغييرات هامّة؛ إذا أبدى حلمك تلقي أجور، فلمك تحذير لك لكي تحترس من الخسارة عبر السرقة، تمخّص أقفالك.

الاحتراق: إنّه حلم مضاد، يعني ازدياداً مقبلاً في الازدهار، ما لم يكن مبنى كبير يحترق، وفي هذه الحال تحدِّر لحراسة ماليّك .

الاحتفال: سواه أكان الاحتفال مدنياً، أو دينياً، أو أخرياً، فإذَّ الحلم يقول لك إنَّ أصلقاط موثوق بهم أخرياً، فإذَّ الحلم يقول لك إنَّ أصلقاط والمعركة ويقتط عليهم. يترقّف الفسيمون وجدَّ مباشر؛ إذا استمتمت بالمهرجان، يمكنك أن تتوقّع الاستمتاع بمناسبة اجتماعية مسينة عمّا قريب، ولكن إذا كان المكس هو الصحيح ولم تشارك في الانهاج، فإذاك على وجه الاحتمال، مسمع أخباراً معزنة نوعاً ما.

الأحلب: الأحلب في الحلم هو رمز الحظ الشبيه بالحظ بالنسبة إلى حدوة الحصان.

الأحلية: ضرب من البوظة أو المثلّجات. النجاح مع الجنس الآخر سيكون من نصيبك إذا أنت حلمت بأحدية للميلة وشهية، ومحاصـة إذا سكبتها على نفسك؛ مع ذلك، إذا أنت لم تلتلًّ بالنكهة، أو إذا حوّلك عنها أي

شيء آخر، فإنَّ الحلم قد يكون تحليراً من الملاقات الجنسية غير المشروعة.

إحراق جشث الموتى: إذا تملَّق حلمك بإحراق جثك فإنك تحلَّر من السماح لنفسك بأن تتلقى تأثيرات الآخرين. في الأمور المهمّة اعتمد على حلمك الخاص. إذا كمان إحراق جشث المموتى الآخرين متضمَّناً في حلمك، فإنَّه يتنبَّأ بالحصول على شيء ثمين، ريما من خلال إرث. (انظر المأتم، النار).

إحراق العباني: ستصادف قريباً عرضاً لتغيير نحو الأفضل. (انظر كذلك الشعلة، النار).

الإحسان: إنّه حلم مضاد. بقدر ما تكون محسناً في حلمك مسيكون ارتباكك المالي في الأشهر الاثني عشر؛ مم ذلك، إذا تلقيّت أنت الإحسان في حلمك، فيوسمك أن تتوفّع زيادة سريعة في المنحل، أرحظاً آخر في المال. الأحلام: إنَّ حلماً في حلمك ينذر يتحويل في أقصى آملك، ولكن؛ مع ذلك مناك تحشّن حاسم في ظووفك الحاسة.

أحواض الزهر: هذه الأحواض، في حلمك، هي بشير مختلف؛ قد لا تكون تملك مالاً كثيراً، ولكذك مستملك الكثير من السرور والضحك.

الأع: أالمعنى يختلف تبصاً للمضمون ولجنس الحالم، بالنسبة إلى المرأة، إنّه يعني أمناً يتباً كبيراً، ولكن بالنسبة إلى الرجل، فهو يدل على نزاعات عاتلية مقبلة، إن حلماً موضوعياً عن الوحلة بين الإخوة دليل على استقرار مالى.

الأخبار: هذا مثل كلاسيكي على الحلم المضاد؛ بقدر ما تكون الاخبار سيئة، في حلمك، تكون أحسن وأفضل الأخبار التي تبلغك، والمكس بالمكس.

الأُخت: يتباين المعنى وفقــاً للمحتــرى وجنــس الحالم. بالنسبة إلى الرجل، إنّه يعني أمناً عاطفياً، ولكن بالنسبة إلى المرأة، فهو يُنفر باختلافات ينيّة. إنَّ حلماً

موضوعياً حول تحقيق الوحلة العائلية بوساطة الأخوات دلالة على الاستقرار العاطفي

الاختراع: إنك، على وجه الاحتمال، ستحقق أعزّ آمالك، إذا حلمت باختراع جديد، أو ألّك مخترع، أو ألّك تقابل مخترعاً.

الاختضاء: أن تكون مطلماً، في حلمك، على اختضائك السحري، أو اختضاء الآخرين، و/أو الأشياه الماهية، يتنبأ أأنه على الرغم من ألَّك ستكون محيِّراً عمّا قريب بتشكيلة من القضايا، فإنَّك لن تُرهن بها.

الاختناق: حلم ذو أصل جسماني، ربَّما كان بسبب داء الربو؛ راجع طبييك.

الأخوق: إنَّه حلم مضاد. بقد ما تكون أخوق في حلمك، تكون قدرتك على معالجة أيِّ حالة حياتية قد تجابهك. إذا تضمّن حلمك مراقبة خوق الآخرين، فإنَّ التثبُّو يتناول اتصالات جديدة وشيّقة.

الإخفاق: إنّه حلم مضاد. تمسّك به، تنجح.

الإدارة: في ما يتعلّق بشؤونك الخاصّة، يمثّ هذا النشاط على إرث في الطريق إلبك. إذا تعلّق الأمر بشؤون الآخرين، فترقّب تحسيناً في علاقاتك العمليّة.

الأدراج: الدرج المقفل يعني أنّه سيكون عليك أن تقوق منافساً غير مرتاب فيه براءة في اصطناع المناورات من أجل شيء تويله. الدرج المفتوح يعني فرسة جديدته وإذا كان الدرج معاوماً، فهو يؤشر بالوقت الملاتم للقيام بمشروع جديد، والدرج الفارغ يدل على التجاح عقب العمل الشناق، وحسب، الدرج العملق أو الدرج الماء يتلكّب فتحه جهالاً يورحي بعقبات غير منظورة في سيلك، ولكن ثابر فيوسمك التغلّب عليه بالمبر.

الأموات: الأموات الطبيّسة تــدل علــى النــزاهــات العائلية؛ أنواع أخرى من الأموات تعني وحدة عائليّه. بالنسبة إلى الآلات الموسيقية انظر تحت هذا العنوان أو تحت فقرات منفصلة من مثل البيانو، الكمان... إلح.

الإذاصة: النجاح يتكهّن به حلم عن الإصفاء إلى إذاعة ما؛ إذا كنت أنت من يقوم بالبث الإذاعي، فإنَّ الحلم يقول لك أن تئابر في مخططاتك الجارية.

الأنشان: إنَّ الحاسم صن آذان الأخريس يبدلُ ألبُك مسمع يبعض الأحبار المذهلة. إذا ألبيك أذناك أو كنت شكو منهما، فذلك تجويلا لكي تبحث عن شخص غير جدير بالثقة في محيطك القريب. إذا كانت الأذنان جدَّ كبيرتين، فستحظى بالمساطنة من مصدر غير متوقع؛ إذا كانت صغيرين جداً، فستكلف صديقاً إلفاً،

الإرادة: أن تحلم أنَّك تنفَّد إرادتك هو حلم مضاد ويعني أنَّ همومك الممحية لا أساس لها، والحلم المتعلَّق بإرادة الآخرين يتكهِّن بمشاكل عائلية غير متوقعة ستلفت نظرك واهتمامك عمَّا فريب.

الارتبىك: إنّه حلم مفياد. بقدر ما يكون كبيراً الارتباك الحلمي، يكون نجاحك أكبر وأكثر ترضيا نجاحك الوشيك. إذا تملّق حلمك بارتباك الآخرين، فإنّه يلكّرك بأن تكون ثابتاً في وفض التأثيرات ومعتملاً على حكمك الشخصي.

الارتماش: إنَّ حلماً تشاهد فيه ارتماش شخص ما أو حيوان، يُرحي بالَّك، الاشعرريا، قلق من جزاه شكل من أشكال الإفراط في الاستساع الاستحوانتي (من مثل الجنس، أو الشراب، أو القمال. إذا لم يكن بوسعك التخلُّص من المادة بمفرك، فاسعً وراه النصح المهني.

الإرث: يُعتبر هذا الحلم محظوظاً جداً، ما لم يكن مصدر الإرث أحد أفراد أسرتك المباشرين، وفي هذه «الحالة إنه يدن على موسم من الإزهاجات المنبطة». الحصول على إرث في الحلم هو هادةً تكهن مباشر عن حدوث إلارث قريباً.

الإرث بوصية: إنّه حلم مضاد. إذا أُورثت بوصيّة في حلمك، فستنال شيئاً ذا قيمة؛ ولكن إذا تلقيت الإرث بالوصيّة الحلمي فتاهّب لخسارة صغيرة.

الأُرجوحة الشبكيّة: الأرجوحة الشبكيّة الفارغة

ترحي بخسارة بسيطة؛ إذا كنت فوقها بمفردك، فإنَّ التَّبِيّكُ في الشُّون الشخصية قد المحمد يحدّل من أنَّ أَنْتَبِيّكُ في الشُّون الشخصية قد تبد صديقاً تقدّره؛ إذا كنت في الأرجوحة مع شخص من الجنس الآخر، فبرصعك أن تتوفّع تحرّلاً مازاً في مناكب الاجتماعية. إذا سقطت من الأرجوحة، فلذلك تعطير من تعديق شريكك أر رفيقك بصورة أليّة؛ قم بقيل من الجهد.

الأردواز: صخر يسهل قطمه إلى الواح تكسى بها السقوف أو تُصطّتع للكتابة. إنَّ حلماً يُبدي سقفاً من الأردواز، بشير بازدهار مقبل.

الأرز: إنَّ أَيِّ حَلم يُظهر شَمَّ أَو استخدام هذا الخشب المطري الرائحة مو بشير بقناعة سميدة بالحظ الذي قُسم لك، مهما يكن. (انظر كذلك الأشجار).

الأردِّ: إنَّ مرحلة من السعادة السية (أو الرومنطيقة)
الاستئائية ينبيء بها حلم أكل الأرزُّ؛ أن ترى الأرزُ، أو
ان تقلّمه، أو أن تفهوه، علامة على ألَّك ستكون قادراً
على تلبية بعض الموجبات التي أفلفتك؛ إذا التقلته
شخصياً أو شاهدته يُحصد، يمكنك أن تتوقع تطور أعمال
مريحة أن تحلم برمي الأرزُّ تنبُّل بأخبار معيدة، ويما

الأرستقراطي: ثروتك المادية ستتحوّل إلى الأفضل إذا اتصل حكمك بهذا النوع الهجين (- المولّد) وإذا رُجِرْت أو عُمل على أن تحسّ بالدونيّة، فسيكون ذلك على صورة كسب مفاجىء أو غير متوقع أو إرث.

الأرشيف: إنَّ أيَّ شيء له صلة بالأرشيف في الحلم هو بشير بمشاكل قانونية غير متوقّعة.

الأرض: إذا حلمت ألك تمثلك أرضاً، فبوسعك أن تتوقّع تحشّاً مهمماً في ظرونك، ما لم يكن لديك بعضها حالياً، وفي هذه الحالة ينثيًّا الحلم بنكسات مؤقّة. أن تحلم ألك مستلتي على الأرض يعني أخباراً محززة الطابح؛ ولكن إذا تُفنست تحت الأرض، فستكون محظوظاً في نوع من المقامرة. إذا أنت رأيت أحلاً يحرث الأرض في الحلم، أو رأيت أرضاً محروثة،

فستشترك في أرياح جدّ طائلة. إنَّك تُحدَّر من انجرارك إلى ألهبات لا يسمك النهوض بأعباتها إذا أظهرك حلمك مستلقياً علمى الأرض (انظر كمذلك الثلم، العجاف، السقوط. . إلخ).

الإرضاع، التمريض: الحظ السميد العامّ هو الرسالة التي يتضمّنها حلم يرضع فيه طفل، أو حلم العناية بالمريض.

الأرضي شموكس: كن أكثر حمدراً في شهورتك وهلاقاتك مع الجنس الآخر، وإلاَّ أصبت بالارتباك بكيفية جدية.

الأرضية: سواء أكنت تدهن، أو تصقل، أو تمسح، أو تفسوك الأرضية لتحسين حالتها ومظهرها، أو إذا وُضعت أرضية جليلة، فإنَّ النتيُّة هو أنشطة عملية مربحة. والحظ السعيد الشخصي سيكون من نصبيك إذا حلمت أنَّك جالس أو ممثد أو متكى، على الأرضية.

الأرفن: إنَّ سماع موسيقى الأرغن اللطيفة في الحلم ينهى، بـإرضاء الشجاعة الجنسيّة. انظر كذلك الآلات الموسيقية، الأعضاء التناسلية، الموسيقي).

الأرمل: إنّه حلم مضاد. أن تحلم أنك في هذه الحالة، تبتّو بترضية بيتية، و/ أو السعادة في الحب.

الأرنب: عدد كبير من الأرانب، في حلمك، يعني زيادة في مسؤولياتك التي ستكون سازة بدلاً من كونها مرهقة؛ فرو الأرنب أو أي شيء مصنوع منه، علامة على ألك ستمكّن في النهاية من اقتناء فرو.

الأرنب الوحشية: إذا تفسكن حلمك قتل واحدة، فلملك تكوّس بمعش التكسات الموقدة، إذا رأيت أرنباً وحشية تمدو، فإنّها تدلّ على تغيير في المنصب و/أو المسكن؛ أكل الأرنب الوحشية يعني الازدهار، وطهوها يتناً بأحداث عائلية سازة.

الأربكة: إنَّك لفي خطر إذا أنت هدهدت نفسك بشعور أمن زاف إذا أظهر حلمك أربكة إمّا مشغولة أو

شاغرة. هذا الحلم يقول لك أن اصغٍ إلى نصيحة الأصدقاء الموثوق بهم.

الأزالية: أخبار حسنة غير متوقّعة، وربّما حول المال، يتكهّن بها الحلم الذي تشاهد فيه هذه الزهور الجملة. (انظر كذلك الأزهار، الألوان، النباتات).

الازدحام: هذا حلم عقبة. سواه أكان ازدحاماً في السيارات أو القطارات الجوفية .. المشرو) أو ما شاكل ذلك، فالمعنى هو تأخيرات، ولكن تذرّع بالصبر، إن كل الازدحامات تفسح في المعجال في نهاية المطاف للجهد الذكر.

الأزرار: إذا كانت الأزرار برالة و/ال جليدة، فإللها تكونُّ بالثروة والأمن، مع ذلك، إذا كانت عتيقة و/الو مكسورة، فيجب أن تتخذ خطوات للتخلُّس من موقف ماطفي مقلق. إذا تضمّن الحلم فقمان زرّ، فيدلُّ ذلك على للحاجة إلى كبع الإسواف لتجلُّب الارتباك المالي.

الإزميل: إذا كان العنصر الرئيسي في حلمك هو استخدام الإزميل، فإنّه يقول لك إنّك تستطيع أن تنال ما ترغب فيه، ولكن ذلك لن يتأتى بسهولة، مع ذلك، فإنَّ التفاصيل المادية الأخرى ينبغي أخلما بعين الاعتبار. (ننظر كذلك الحجارة، القرميد، التحت... إلغ).

الأزواج: الأزواج من الأشياء التي تبدو في الحلم تتنبًا بحدث غير عادي في أفقك. (انظر كذلك بواتم).

الأسهرين: كن خاصة حدراً بالنسبة إلى عدم ترداد مُسازاتك إذا حلمت أنّك تتناول هذا الدواء أو تعطيه. (انظر أيضاً العقار).

الأستاذ: -أن تحلم بكونك أستاذاً ينكهن بمحشن في ظروفك؛ أن تحلم بكونك قد تعلّمت على يد استاذ، أو أصفيت إليه، يوحي بأنّك ستكتشف موهبة جديدة أو تجد هواية جديدة مكافتة.

الاستبصار: على وجه الاحتمال، ستدرس همّا قريب تغييراً في العمل إذا تضمّن حلمك امتلاك و/ أو استخدام القموى النفسية والعقلية. ادرس مليـاً، ولكن لا تقم

بالتغيير ما لم يكن هناك وسيلة للتأكُّد من أنَّه سيكون للأقضل.

الاستحمام: في البحر الواسع، يتكهّن هذا الحلم بحظٌّ يتجاوز أقصى أحلامك؛ والاستحمام في البحيرة، هو مصاعب تنقضي؛ وفي النهر، يكون هناك مفاجأة تتظرك؛ الاستحمام برفقة آخرين، معناه أنَّ صديقاً سيلجأ إليك طلباً للمساعدة. (انظر كذلك الماء).

الاستخدام: إنّه حلم مضاد. سيكون لديك خيار بين فرص إذا أنت حلمت أنَّك عاطل عن العمل؛ إذا حلمت أنَّك توظُّف أو تعرض وظائف على الآخريين، فإنَّه تحلير بأن فرط الثقة قد يكون مكلفاً، ومذكَّراً بأنَّ شيئاً من مزيد الجهد مفيد عادة.

أستراليا: رتُب شؤونك لتبديل مهمّ إذا حلمت بهذه القارّة المشوّقة .

الأسد: إنَّ أسداً في حلمك هو رمز التميّز الاجتماعي و/ أو القيادة في الأعمال. إذا سمعت الأسد يزأر، فإنك، على وجه الاحتمال، مضطرٌّ إلى التغلُّب على الغيرة من شخص قريب منك. إنَّ شبلاً ودوداً هو تكفُّن بصداقة جديدة وقيمة. (انظر أيضاً المعيوانات).

الأصرة: إنَّ حلماً عن أسرة كبيرة و/ أو سعيدة، سواء أكانت بشرية أم حيوانية، تتنبأ بارتفاع عام بالنسبة إلى كل

الإسطيل: إنَّه حلم مضاد. إنَّ إسطيلًا مليناً هو تحذير من الطمع، ولكن إسطبلاً فارغاً يتكهن بالصحة والازدهار. (انظر كذلك الألوان، الحصان، السماد. . . إلخ).

الأُشطَر (النجمية): أن يحلم المرء بهذه الزهـور الشديدة القدرة على الاحتمال يعنى السعادة والوفرة؛ إذا كنت تجمعها، فستعلم قريباً الحلِّ للفز محيّر. (انظر كذلك الأزهار).

الأسطوانة: أن تحلم بجهاز تسجيل أو بجهاز إدارة الأسطوانات، علامة على إفساد قضية حب، وإلاَّ ينبغي

أَنْ يَكُونَ مَعْنَى الحلم محدَّداً بالنسبة إلى ما سُجُّلِ أُو بُثِّ. الإسعافات الأولية: إنَّ زيادة في الهيبة أو الاعتبار

الشخصي، يتكهِّن بها حلم يُقدُّم فيه الإسعاف الطبي الطارىء.

الإسفنج: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبعاً للفعل، ولكن بشيره، هو عموماً، حسن. إذا اغتسلت بوساطة الإسفنج، فذلك يتكهن بتميَّز مُرضِ لقاء عمل أحسن صنعه؛ إذا عصرت الماء منه، فيمكن توقَّع زيادة في دخلك؛ ولكن إذا حاولت عصر الإسفنج والفيته جافّاً، فإنَّك تُحنُّر من الانغماس في أيّ شكل من أشكال المقامرة في الوقت الحاضر.

الأُسقف: علما الرجل الرفيع المقام في الكنيسة، في الحلم، اعتبر طوال العصور نذيراً بأخبار غير سارّة، لذا استعد. (انظر كذلك الإكليروس والكنسية).

الأصقلوب: محار مروحيّ الشكل. والأسقلوب . النِّي م يتكهَّن بسفر غير متوقع ولكنه سارٌ ؛ أكله أو طهوه يتنبّأ بتحشُّن في ظروف المعيشة.

الأسكيمو: الأسكيمو يتكهّنون بمصاعب مالية يمكن التغلُّب عليها بأساليب عادية من التخفيض في النفقات، ولكنتك إذا حلمت بهذا الشعب الذي يقطن الشمال الأميركي المجلّد، يمكنك أن تنسى المساعدة من الأصدقاء أو الأنسباء وكبح جماح النفقات.

الأمسلاف: ستحظى ببعض الشرف غير المتوقع إذا حلمت بالأسلاف، سواء أكانوا أسلافك الشخصيين أم لم یکونوا.

الأسلحة النارية: سواء أرأيت أيّ نوع من الأسلحة النارية المتعدُّدة، أو سمعت طلقاتها، أو استعملتها في حلمك، فللك تكهُّن بالظلم، إما بالنسبة إليك أو إلى شخص ما في محيطك القريب، عليك أن تكافع كفاحاً مريراً للتغلُّب عليه. أن تحلم بحشو بندقية، مثلًا، بالخرطوش، فذلك تحذير شديد من الاستسلام للطبع السيَّىء. حلم البارود يدلُّ على تغيير مفاجىء في العمل

بالنسبة إلى الرجل، وبالنسبة إلى المرأة، هو تغيير غير متوقع في مكان الإقامة.

الاسم: يتوقّف المعنى على الظروف. إذا طمت ألّك التسطيع تذكّر اسمك أو استطيع تشكر اسمك أو اسم شخص أتحر تعرفه جيداً، فإن الحطم يحدِّدك من قضية محرِّمة أو من صفقة مشبوهة ستجد من الصحب بدروهما. أن تنادى باسم خاطى، في الحلم ينذر بمصاحب كييرة وخطيرة على الجانب الشخصي من الحياة، ولكنها، في النهاية، متغود إلى تفاهم أفضل. (انظر كلك يتادي).

الإسمنت: بعمفة كونه مادة بناء، هو يبشّر بالخير سواه استُعمل على القرميد، أو الحجارة، وكعادة لاصقة للورق أو للبلاستيك أو للخزف (= البورسلين) أو ما لديك مما يحتاج إلى اللصوق. إنّه على الحالين يعني ارتفاعاً في الوضع و/ أو الدخل.

الأسنان: يتميّن على المرء، بالطبع، أن يربط ما بين الفعل والتفاصيل الأخرى في الحلم، ولكن كدليل عامّ: الأسنان الزائفة تعنى مساعلة غير متوقعة للخروج من موقف صعب؛ الأسنان المحطَّمة أو التالفة بكيفية غير عادية هي علامة على علاقة مهمة؛ الأسنان الموجعة تنذر بخلافات هائلية؛ إنَّ حشو الأسنان يعد بأخبار جيلة؛ وقلع الأسنان يتكهّن بأعمال مؤاتية أو بفرص للتوظيف المالي؛ الأسنان المخلخلة هي تحذير من أصدقاء غير جديرين بالثقة؛ إذا سقطت الأسنان، أو إذا ما بصقتها، فللك تلير بمومسم من النكسات المالية ؛ الأسنان المسوّمة تعني مشاكل صحية _ راجم طبيبك؛ الأسنان السويَّة و/ أو البيضاء جداً والجميلة تتكهِّن بالسعادة والازدهار؛ الأسنان الطويلة جداً تتنبّأ بعمل قانوني؛ إنَّ سنًّا أطول من الأسنان الأخرى تنذر بأخبار سيُّنة محزنة؛ الأسنان النائئة تتكهَّن بسفر غير مرتقب؛ الجسر يوحى بأنَّ عليك أن تكون أكثر دقة في التفاصيل والتوافه في ما خص موجباتك؟ إنَّ حلماً يُبدى جلور أسنانك هو تحلير من إقراض المال أو المقامرة؛ أن تحلم أنَّ عصباً يُزال تكهُّن بموسم من الحظ السعيد؛ أن تنظُّف أسنانك بالفرشاة دلالة على زوال العقبات التي سمّرتك في

مكانك، ما لم تُتحشر بين أسنانك شعرة أو أكثر من شعرات الفرشاة، وفي هذه الحالة، فإنك ستظل تتغلّب على العقبات ولكن عقب جهود متواصلة صبورة. أن تكسر أسنانك نذير من الأصدقاء الزائفين في محيطك القريب.

الأَشرَد: فوران، فوران، جهد، وضيق ستكون من نصيك إذا حلمت بشيء أسود، ما لم ترّ ذلك في مأتم، وفي هذه الحال، يكون التُّكُون بالنجاح، وخاصة في شؤون الحب. (انظر كذلك الألوان).

الأسمى (المحزن): إنّه حلم مضادّ حقيقي؛ بقدر ما يكون أساك كبيراً في الحلم، فإذّ نجاحك في الحياة سيكون مؤكّداً أكثر.

الأسير: إذَّ الحلم الذي يظهر فيه الأسير يوسي بالتوكَّر والإرهاق. ربما يعود إلى التبذير؛ قلَّل من الإسراف من أي نوع ما لم يكن الأُسرى حيوانات، وفي هذه المعال سرعان ما متجد الحياة معتمة جداً.

الأسئلة: أن تسأل أسئلة في المعتم طَلَّع صعد وحظ كبير؛ ولكن أن تُسأل، فللك حلم عقبة، يتعلق معناه بهل سيكون في وسعك إعطاء الأجوبة المُرضية أم لا.

الأُصْابة: وهي الخليط من معانين أو أكثر. إنَّ حلماً يَتْضِمَّ ذلك يدلُّ على الزواج السعيد، بالنسبة إلى العازيين، وزيادة في الأعباء والمسؤوليات العائلية. (انظر كفلك معدن).

الإشدارة: إنَّ معنى هـ لما الحلـم يتبـايـن كثيـراً وفقـاً للتفاصيـل والفعـل، ولكن كــلملـل عـامٌ، الإشارات تمثّل تحقيق أمنيات أو مطامح تاجَّلت فترة طويلة.

الإشبين: أن يحلم رجل أنه يقوم بهذه المهمّة الهامّة يعني صعادة في الحب و/أو في شؤون الأسرة؛ في الطريق إلى الحالم. بالنسبة إلى المرأة، يتكهّن الحلم بأمن عتيد. (اتظر كلك الزفاف).

الإشبيئة: المعنى هو نفسه معنى الإشبين؛ باستثناء أنّه يتعلّق بقصة غرام. (انظر كذلك العرس).

الأشعة: إنَّ حلماً يُبدي أشعة مدَّرة أو إشعاعاً هو تحلير للاحتراس بالنسبة إلى الصحة. (انظر أشعة إكس_ الأشعة المجهولة).

الأشعة المجهولة: أو أشعة إكس. إنّه بشير مضاد، ويعني المسحة الجينة والتحرّر من القلق. إذا كان الحلم يبلنك وأنت تنظر في صور الأشعة الخناصة بك، فبوسمك أن تتوقّع أن يكؤن لديك جواب عن بعض الحماقات العاضية.

الأشكال البشرية: أن تحلم بمجموعة من الأشكال البشرية التي لا رابط بينها يبشر باكتشافك منافسة مخبوءة سابقة أو معارضة؛ مع ذلك، فإنَّك تحسن صنعاً إذ أنت حاربها علانية، وتستطيع ذلك؛ إنَّ حلم شكل امرأة أو رجل يدل على فترة فهو سارة.

الاشمئزاز (المقت): يتوقّف تفسير هذا الحلم على مظهره. إذا كان إحساسك بالاشمئزاز قد أزعجك جديّاً في الحلم، فإنّه تحلير من خطر أو مصاعب ذات طبيعة غير متوقّعة، ولكن إذا تضايقت، وحسب، بالإحساس في حلمك، فإنك ستغلّب على مشاكلك.

الأصابع: إنَّ تفسير هذا الحلم يختلف كثيراً تبعاً لتفاصيله، ولكن كدليل هام:

أن تشير بأصبع أو أن ترى شخصاً يشير بإصبعه تنبُّق بتغيير كامل في البيئة.

الإصبع المشدود بضمَّادة يوحي بأنَّك ستنجو بسهولة من موقف كان يمكن أن يكون مدمّراً.

إصبع مصابة بأذى تدل على مصاعب من صنع يديك. إصبع مجروحة تعني أن بعض العمل الشاق غير باد، ربتنا ا

الإصبع المفقودة تتنبّأ بمشاكل قانونية تتعلَّق بشؤون مالية.

الإصبع الطويلة بكيفية غير عـادية تتنبّـأ بـاضطراب رومنطيقي.

الإصبع القصيرة جداً أو الغليظة تعني أصدقاء جدداً. اليد ذات الأصابع الزائدة هي تكهُّن أكيد بالإرث.

إذا أنت رأيت، في حلمك، أنَّ الإصبع ذَات الملاقة كانت في اليد اليسرى، فإنَّك تحلَّر من أَنَّ أَيْ تَفْسِهُ محرَّمة وفير شرعية (سواء في مجال الممل أو الحب) قد يكون لها حركة ارتجاعية (حرتقة) كريهة.

الأصدقاء: إنَّ أَيِّ مرض للصداقة الحقيقية في الجلم هو تبيُّو مباشر بأوقات اجتماعية سعيدة مع رفاق طيبين. أن تحلم بأصدقاء بعيدين هو، عموماً، بشير بأخبار فير متوقعة حسنة أو سيُّة، ويتوقَّف ذلك على كونهم في الحلم إمّا واقعين في مشكلة أو لا.

الاصطدام: هذا الحلم يقول لك إنه يُستحسن أن تتخذ خطوة إيجابية بالنسبة إلى اتخاذ قرار ما. إذا لم تكن تتن بحكمك الخاص، فاطلب نصحاً من صديق (أو من شخص مخصل)، ولكن توقف عن التردُّد.

الأصفاد (= القيود): على نقيض اليدين المقيدين، فإنَّ حلم اليدين المقيلتين بالأصفاد هو بشير مضاد ويعد بتحرُّر من القلسق، أن تمرى أتحريس مقيدي الأيمدي بالأصفاد، يعني الأمان والحماية، وانتزاع الأصفاد في حلمك يتكهّن بتحشّن غير متوقّع في نمط حياتك.

الأصلع: تحتاج إلى أن تكون محترساً من أن تقع فسحية غشّ من قبل شخص تأتمته إذا حلمت بالصَلَم لذى أشخاص آخرين. الحلم عن صلمك الشخصي هو تحلير صحي، اجرٍ فحصاً (=كشفاً) طبّياً. (انظر كاللك الشمر).

الأصلة: ثعبان كبير جداً، وهو يعني أنَّ شخصاً ما يحاول أن يهزمك بالتخويف. لا فرق كم يكون الضغط قوياً، اثبت في مكانك وسيكون التمبر حليقك.

الإضبار: هو حفظ الاوراق في إضبارة أو ملفّ. إذَّ فرصاً يتكفّن به الحلم الذي يُقلهر حفظ الأوراق في خزانة الإضبار، ولكن أن تبحث عن أوراق لا تجدها يدلُّ على سوء فهم عملي أخرق. وخزانة حفظ الإضبارات المقفلة تعنى مشكلة قاندونية قد تكون مع جابي المرسوم

والضرائب، لذا تأكَّد من إبقاء سجلاتك صحيحة.

الإضراب: سواء اشتركت في الإضراب، أو كنت مجرّد مشاهد أو مراقب، فإنّ التقدم شطر أهدافك هو الرسالة في حلم يُبدي إضراباً أو مظاهرة احتجاج.

الأضرصة: إنّه حلم مضاد، يعني أنّ تأثيرات غير مؤاتية تعمل لمصلحتك، ما لم تحلم أنّك موجود في أحدها، وفي هذه الحالة يُتصح بإجراء فحص طبي شامل،

الأضبواء الأساميّة: الأضبواء الأسامية إذا تحرّكت شطرك في الحلم هي تتحلير أن موقفاً ما ممعت بأن ينجرف هو خطر كامن ما لم تتخذ عملاً سريعاً.

الإطراء: سواء أقـلّمته أم تلقّيته في حلمك، فهـو تحلير من رفاق غير مخلصين.

الأظافر: الأظافر الطويلة تعنى مصاصب مع الجنس الكُثر؛ الأظافر القصيرة تتنبًا بهلية غير متوقعة؛ طلاء الأظافر تصلير من التصرف المنتوقر اللي قد يؤدِّي إلى فضيحة أن يُمُلب طرف الظفر أن أن يصاب بأدى يهلان على فضل طويل من عدم الرضاء أن تقلّم اظافرك بشير بزيادة في الهيئة أن تبرد أظافرك مناه إنجاز بوصاط جهودك الخاصة؛ إذا حلمت أنك تقضم أظافرك أو أن اظافر تُقضم، فإنّ فحصاً طبياً يوصى به.

الاعتدار: سواء أكان الاعتذار معطى أو متلقى، فإنَّ هذا الحلم بأي شكل إنَّما يتعلَّق بالأصدقاء،قد تخسر واحداً لتكسب آخر، أو ريما ستلهش لعودة صديق سابق.

الإعجاب: من بعض الوجوه، هو حلم مضادً. إذا كنت محط الإعجاب، فستكون في خطر فقلان أصدقاه مفيلين من جرًاه غرورك الشخصي، ومع ذلك، إذا نضمّن الحلم الإعجاب بـالآخـرين، فيـدل ذلك على الازدهار عبر أصدقاه طيّين.

الأعداد: دليل عامّ وحده، يمكن، إثباته ههنا، إذ إن معنى الأعداد في الحلم يتباين تبعاً للمضمون والتفاصيل

الأخرى التي ينبغي أن تترابط، ولكن إذا كنان لليك الاختيار النادر لمعرفة مدد الأشخاص (أو الأشياء) في حلمك، فإنّه يمني زيادة في القرّة الشخصية و/أو الاعتيار والهيبة. أن تصلم بأعداد لا يسمك تملخُّرها للتي استيقاظك تنبؤ بغض وضى ومفاجآت بالنسبة إلى شوون الأخرين؛ أن تتلكّر الأعداد، في حلمك، تكوُّنٌ يحظ صعيد وشيك ورتما كان يتملّق بالهد الذي حلمت به أو بمناهف.

الإصفام: أن تشاهد أو أن تسمع بعلية إعدام في حلمك وحي بأن النجاح في مشروع حالي مشكوك فيه، وإذا تحقّن فسيكلف مزيدا من المال، أو النجهد و/أو الوقت (بحسب المحالة) أكثر مما توقّعت، أن يُحكم عليك بالإعدام معانه أخبار سارة تتعلّن بمشكلة صعية. أن تحلم بعملية إعدام تكان بيعض الأعبار المزمجة عن صديق أفروك.

الأصرح (المُقصد): يمكنك أن تتوقّع استغاثة للمناطقة من جانب نسبب أن شربك إذا أظهر حلمك شخصاً معاقاً أو أشخاصاً معاقين. وتُقسح بأن تقلم المناطقة إذ أنها ستتحول في النهاية إلى أن تكون خيزاً على المعاء. إذا تضمّن الحلم أنك شخصياً أصرح أن مُقعده فيمكن أن تتمد على الحصول على أي مون قد تحتاج إله. (انظر كذلك مكان).

الأهشاب: سلام وقناحة بالنسبة إلى نصيبك في الحياة، هو ما يتكهن به حلم عن الأعشاب تنمو في حليقة، وخصوصاً يكون بشيراً إذا كانت مؤهرة. أن تشمّ رائحة العشب، تبتّل بمغامرات جليلة وشيرة، وربّما سفر إلى الخارج.

الإعصار: حلم الإعصار هو تحذير لتجنُّب التعرُّض للمخاطر من أي نوع كان ملّة ستة أشهر، على الأقل، خيّىء قضايا معلَّقة ما أمكن خلال تلك الفترة.

الأعضماء التناسلية: في بعض النواحي، هذا حلم مضاد. إنّ حلماً يتعلق بأعضاء تناسلية مريضة يقول لك أنّ مارس شيئاً من التقليل من الإسراف فترة ما؛ أن تجلم

أَنَّ لَكُ أَعْضَاء تناسلية مشرُّهة تحلير من الملاقات الجنسية العايرة؛ إذا تملّق حلمك بأعضاء غير عادية، فلك تكفّن بزيادة في ضميتك الاجتماعية، أن تعدام أنه ليس لك أي أعضاء تناسلة يرحي أن يوسمك أن تفيد من بعض النصح القيِّم بالنظر إلى حياتك الجنسية، وإذا حلمت أنك تكفف أعضاط التناسلية، فإنَّك تحدُّر من أنَّ سمعتك في خطر بسبب طيشك.

الإعلان: إنَّ حلماً عن قراءة شيء مطبوع يمني حلاً مُرْضياً لقفية راهنة؟ مع ذلك، إذا كان الإصلان هنك مُخسباً أو عن شخص تمرف، فإذا الحلم بذكرك أن تكفية التصرف تتوقف على كيفية تناولك الأشخاص الآخرين _ اللبلوماسية هي كلمة السر. متكشف بعض الأخبار الململة و/ أو متقوم بتغير مفعل إلى الأفضل إذا أبلت. حلمك أي نوع من الإعلان. إنْ تغيراً مقبولاً في حياتك وشيك ومحدم إذا كان حلمك حول مساعك أو تلقيك أو صتمك إعلاناً اجتماعياً أو تجارياً، عملياً.

الأهمى: إنَّه حلم تحلير؛ سواه أتفسن الحلم عماة آخرين، أو عماك شخصياً، فإنَّه دلالة مباشرة على الخداع في أوساط اللين تثن بهم أكثر من سواهم.

أصواد المشتقة: إذا رؤيت مثنقة في الحلم فهي تحذير من خطر جدَّي على مستقبلك من خلال تهورك الشخصي، ويسعك تجدُّب الكارثة المحتومة إذا التفتّ إلى التحدير.

الاغتصباب: إنَّ أَيُّ شكل يَتَخَلَه في حلمك هلما الفعل (= العمل)، فإنَّه تحلير لتجنُّب الرفاق المتفلتين أو السلوك الطائش الذي قد يفسد سمعتك بكيفيّة خطيرة بإعطاء انطباع سيّىء عنك لأولئك اللين اراؤهم مهمة بالنمنة إلى رفاهك وخيرك.

الإضراء: أن يعي الحالم إغراء شخص من الجنس الآخر دلالة على احتمال ترقى في الوضع الاجتماعي.

الأغنية المقفّاة: أن تحلم أنَّك تنشد أغنية مقفّاة أو أنَّك تسمع واحدة تُردّد، يعني الاستمتاع بمغازلة غير

موذية. أغنية الأجراس الصغيرة المقفأة من أي نوع كان، تتكمَّن بأوقات اجتماعية مرحة مقبلة؛ مع ذلك، أغنية المال المقفأة هي حلم مضاد وتتنبًّا بخسارة مالية، ولكنها صغيرة بحيث لا يكون لها أي نتائج.

الإغوانة: هذه المظاية الأميركية الاستوائية الضخمة الماشية (آكلة العشسب) الغربية حقاً تعني حدثاً اجتماعياً غير عادى و/أو أصدقاه جلداً شيئين.

إفريقيا: تفسير هذا الحلم يتوقّف على تفاصيله (مثل الحيوانات، والنبات. . . إلخ)، ولكن إذا أنت حلمت يهذه الفارة كمجراد مكان، أو على الخريطة، فيمكنك أن تتوقّع تحشّناً معيداً في الوضع في المستقبل المنظور.

الأفعى الخبيثة: إنّه تحذير مباشر أنك تُخفي واحدة في صحيمك، وقد تضلّك؛ أهدُ تقييم أولئك الخبناء في محيطك القريب. (انظر كذلك الحيّات).

الأفق: إنّه نوع من الحلم المضاد من حيث أنَّ الأفق البعيد في حلمك يمني نجاحاً مبكراً، ولكن النجاح القريب يمني تأجيلات.

الإفسلاس: إنّـه حلسم مفسياد إذا تفسمُسن إفسلاسيك شخصياً؛ فإنك ستزدهر. غير أنَّ حلم الإفلاس المتعلَّق بآخرين هو تحلير من استخدام الوسائل الملتوية في التجارة والأعمال، وتجنّب أولئك الذين يقومون بذلك. (انظر كذلك القانون والمال).

الأفلام: إنَّ حلم تناول فيلم، صواء السينمائي أو العادي، يعني هدية مكافئة أو علارة غير متنظرين؛ إذا كنت تطبع نسخاً من قيلم، بوسمك أن تتوقَّع رؤية وجوه جديدة في أماكن جديدة قريباً جداً.

الأفوكادو: حياتك الغرامية منتحسّن إذا حلمت بهذه الإجاصة الشهية. (انظر كذلك الأكمل، الفاكهة... إلخ).

الأفيون: إنَّ أيُّ حلم يُبني هذا النوع من المخدَّر هو تحذير ضد حتى شراكة عابرة مع أناس عاداتهم بغيضة أخلاقياً. مع أن الحكم على شخص من مجرد من يعاشر

قد يُعتبر محكماً، إلاَّ أنَّه، مع ذلك، واسع الانتشار.

الأقاقيا: رؤية هذا النبات مزهراً أو شمّ رائحته هو بشير حسن بالنسبة إلى آمالك السرية ـ أو غرامياتك.

الاقتباس، الاستشهاد: نجاح اجتماعي مكافى، في الأوساط الفكرية، يتكمَّن بهما حلم يُسدي اقتباسات واستشهادات) من مصادر معروفة، ولكن الاقتباسات الفامشة هي تحلير للاحتراس من معرفة مدّع قد يحاول لـ منااله.

الاقتراع: ستحقّن أمنية اعتقدت أن لا أمل يرجى بالنسبة إليها إذا حلمت أنّىك تلقى بصوئىك في الانتخابات، مراقبة صناديق الاقتراع أو أشخاص تعوين يقترعون تعني أنَّ تغييراً في المحيط والرفاق سيكون مفيداً اله

الأقحوان: شمّه ينتباً بتحقيق الأمال، وقطفه يتكين بازدياد النشاط الاجتماعي؛ وتقديم الأقحوان أو تلقّيه يدل على زيادة غير متوقّمة بوساطة أصدقاء متتفلين. (انظر كذلك الأزهار، الأقوان).

الأقراط: بالنسبة إلى المرآة، إنَّ الحلم الذي يُظهر أقراطاً يملَّى بالعلاقات الشخصية، وكفاعلة عامة هو تحلير من الشرقرة المتكررة التي قد تودِّي إلى صلوع مركة. مع ذلك، ينبغي تألى تفاصيل أخرى من أجل تفسير دقيق. بالنسبة إلى الرجل؛ إنَّ حلماً يظهره واضماً من أخية أخرى، إن ذلك يتعمل بملاقات رومنطيقية، وسائر تفاصيل الحلم يجب أن تصحّح. (انظر كذلك الألوان، الذهب، الفضية، المجوهرات، الهدية... إلنيًا.

الأقزام: ظهور واحد (أو أكثر) من هؤلاء الأقزام القصار القامة في حلمك يعني معرفة جديدة (وبما تكون ذكراً) سيتهي بأن يكون صديقاً فيّماً.

الأكاديمية: إنَّ أيَّ حلم يشتمل على هذا النوع من المؤسسات يعد بأصدقاء جدد واختبارات جديدة، ولكنّه

يحلّر كذلك من أن يؤدّي ذلك إلى مضاربة مكلفة. كن حذراً.

الأكل: إنَّ تفسير هذا الحلم يختلف كثيراً بحسب المُطرق وسائر الموامل والعناصر فات الملاقة الذا عليك المُطرق من المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والخصر، واللحم. . . إلخ. مع ذلك كدليل عام، إنَّ الأكل وحدك الأكل وحدك تحدير من أجيل الاحتراس من فقدان الوضع المراهن وأصدقاء ذري تبدة.

الإكليروس: ستصلك، على وجه الاحتمال، أنباه محيَّة للأمل (ولكن غير خطيرة) عقب حلم يُظهر رجال دين.

إكليل المزهر: أن تضع على راسك إكليل من الزهر في حلمك تباؤ بأنك شُجول الهزيمة إلى انتصار بإيجاد طريقك للخروج من موقف صعب. أن تتلقّى إكليلاً من الزهر معادة تقلّم شيطر هذاك، ولكن أن تتلمّ إكليلاً من الزهر هو تحذير من الأصدقاء أو الشركاء المديمي الملتة والفحير

أكواز الصنوير: سواه أرايتها في تنسبق تزييني، أو مجموعة في الغابة، أو استعملت لتعزيز إشمال النار، فإن أكواز الصنوير، في حلمك، تتكفّن بأخبار غير متوقّعة، وربّما عن مولد طفل.

الأكسورديسون: إذا سمست صرف أ بسله الآلية الموسيقية، فإن المعنى يتعلّن بالمصرت؛ فإذا بلغك كثيراً، فقد تتوقّع بعض الحزن ولكن ليس من طبيعة عميقة أو ذائمة. إذا كان المصرت حيوياً ومشرقاً، فإنَّك ستعرف قريباً أوقاتاً أجماعية مرحة. إذا كنت أنت تعزف بالأكورديون، فإنَّ حجّك راً أر شؤونك الشخصية ستكون جله مرضية. (انظر أيضاً الأقوات المسوسيقية ... والموسيقي).

الألبكة: ستكون محظوظاً إذا حلمت بهماه المادة المحبّية، وإذا شاهدت الحيوان الثديي اللطيف الذي يأتي

منه هذا الصوف فبوسعك أن تتوفَّع تلقّي هدية غير عادية في وقت قريب جدًاً.

الألهي: أي ما له علاقة بجبال الألب. إنَّ مشهد الجبل، من مسافة، يعني مكاسب غير معجلة. (انظر كذلك التسلّق).

التهاب المحتجرة: أن تحلم بفقدان صوتك هو تحلير من المقامرة أن التعرّض لأي مخاطرة غير ضرورية طوال الأسايم القليلة المقبلة.

التهاب الزائدة الدودية: كن أكثر حذراً بالنسبة إلى مُسارّاتك. (انظر كذلك البطن، المرض).

الالتهاب الشُمِّينِ: إنَّ حلم عائق. إذا كانت الإصابة موقَّسة في حلمك، فإنك ستغلّب على مصاعبك، بجهودك الخاصة؛ مع ذلك، إذا لم تع شفاهً في حلمك، فإنَّك ستحتاج إلى مساعدة، لذا اطلبها.

التهاب المفاصل: إنَّه حلم مضاد. آلامك هي ثانوية جدًّا حقًّا.

الألماب: إنَّ معنى هذا الحلم معبَّر عنه تعبيراً جيَّداً بهذا المعثل السائر القديم: فليست القفية أربحت أم خسرت، ولكنها كيف مارست اللعبة، إذا أنت استمتمت باللعبة في حلمك، فيوسمك أن ترقب تقدماً سازاً في الطريق، مع ذلك، إذا كنت ضجراً أو منزهجياً بها، يسمك أن تتوقّب تقدماً من الإزعاجات البسيطة. (انظر يسمك) لذك الرياضية).

الألعاب الرياضية: إذا اشتركت طبيعياً في النشاط المذي حلمت به، فإنَّ ذلك، احتمالًا، هو ترحيل إلى النوم؛ وإلَّ فإنَّه يوحي بالشكّ والتوتر، تكون عطلة تصيرة أر فحص طبِّي مفيدين في هذا الصدد.

الألعاب الناريّة: إنّه نوع من الحلم المضاد، إذ إنّه ينكوّن بعقبات في سيل إتمام خطة عزيزة على قلبك، ويقدر ما يكون رائماً المرض في حلمك، يكون أطول فصلُ الإحباط الذي يصييك.

الإلغاء: سيكون لديك سبب أو ميرّر لاحتفال عاتلي إذا كان الحلم يتعلّق بزواجك شخصياً، ولكن إذا اتصل الأمر بزواج شخص آخر، فستصاب ببعض الإزعاج المسيط الذي يتعيّز عليك التغلّب عليه.

الألقباه: إنَّ أَيُّ حلم يتضمَّن حروفاً من الألفياه يدلُ على أن أنباه سارَة هي في الطريق إليك؛ وإذا تعلَّق، مع ذلك، حلمك بحروف أجنبية، فقد تتوقّع بعض المفاتيح لحلِّ السرّ اللي أزعجك.

الإلكة: إنّه أيَّل أو ظبي يعتبر أكبر الأياتل الموجودة في أوروبا وآسيا. كيفما ظهر هلما الحيوان النبيل في حلم، فهو رمز الجنس ويعني أنّه ليس لك أن تقلق حول جاذبك و/ أو قدرتك بالنسبة إلى العلاقات الجنسية.

الألم: حلم كونك تتألم فالباً ما ينجم عن مصلد جسماني وليس له أي معنى تبشي، ولكلُك إذا كنت متألمًا أذا تلك ليست الحالة، عندها يتوقف المعنى على الموضوع كما يلي: ألم عام (كل الجسم) يتناً بالنجاح؛ في وصل (أحد الاوصال أو أطراف الإنسان)، يمني ارتباكاً بسبب أقعال متهزرة في القلب، يشر بمشاكل زوجية أو رومنعليقية في الأسان، يعني الألم مصاعب ثانوية في الرأس، مفاجأة غير مسارة؛ في الحنجرة، تعظير من الرأس، مفاجأة غير مسارة؛ في الحنجرة، تعظير من الرأس، مفاجأة غير مساري، (انظر كالك للحوف، الظهود، العنق... إلنم).

الألماس: من الغريب حقاً أن هذه الرصوز المتألّفة . الخامس بالمتألّفة . الخامس بالمتالّفة . خامية بالمغنى والبحروحة ليست بشائر خير بصورة خامية . في الأكنت تمتلكها ، أو كنت في وضع أنه تكون لديك ، أزاها تمني حسائر مع أنها ليست خطيرة ، ومن جهة ثانية ، إذا كان وضعك المالي لا يسمع بوجود الألماس ، فإن بقوره في حلمك يدل على أرباح أتية ، مع أنها ربما ليست كبيرة ، المقدار الذي قد تكون توقعت (انظر كلك المجوهرات).

الألواح: انظر تحت عناوين خاصة لأنواع من الخشب.

الألوان: بوسعك أن تتوقّع مضاعفة الأمن والنجاح

في كل شؤونك إذا حلمت بمزيج من الألوان المشرقة. على حدة، أو إذا برز لون واحد في حلمك، فالمعنى هو التالي: الأزرق يدل على التحرُّر من القلق و/ أو المساعدة من مصادر خارجية؛ الأسود نذير شوم ما لم يكن في مأتم أو في موقف آخر ملاتم؛ وفي هذه الحال، إنه يتكمَّن بمصاعب ينبغي التغلُّب عليها، البنّي يعني حظاً بالمال. الأحمر الساطع هو تحذير لكبع طبعك؟ الأحمر الغامق يتكهّن بأخبار طيّبة غير متوقعة؛ الأخضر يتعلّق بالسفر أو بأخبار من بعيد؛ الرمادي يدلُّ على فترة المراوحة الخطى؟ _ أي الوقوف في المكان _ الخزامي أو الموڤ يتنبَّأ بخيبة صغيرة أو تعاسة عابرة؛ البرتقالي يوحي بأن تغييراً غير متوقّع في موقفك سيؤجّل؛ القرنفلي يتنبًّا بنجاح كبير استثنائي؛ الأرجواني بشير بسعادة في الشؤون الاجتماعية؛ الأصفر يتكهّن بنكسات وصراعات قبل تحقيق التحشُّن؛ الأبيض هو نوع من الوعد بالنجاح في كل ما يتعلّق بك.

إن الأحلام التي تضمّنن لوناً غير لونك هي صوماً بشائر خير في ما له صلة بالمال و/أو الأعمال، ما لم يكن الأشخاص ذوي لمون ضريب مشل الأخضر أو الأزرق، وفي هلمه الحال ربما كان للحلم أصل هفمي لا من له

الألومنيوم: هناك بعض الأيام السعينة في الطريق إذا كمان المعدن بـرّاقاً ومشمعًا؟ إذا كمان بـاهـت اللـون، فقـد تختبر إحباطاً غير متوقّع. (انظر كذلك العمدن).

الامتحان: إنّه نموذج حلم المقبة الكلاسيكي، مع البساطة في المعنى الكلاسيكي. إذا مقطت في البساطة في المعنى الكلاسيكي. إذا مقطت فتجادز الانتحاذ، فإن السلم إنّما يقول أك إذّ مطامحة من ذلك، إذا تعجدت في الامتحان بسهولة، أو إذا لم يشكّل لكنا. أذا أي مشكلة رئيسية، فإنّه يتشيّر بتحقيق مربح لكل أمالك.

الأمتعة (حقائب سفر): رؤيتها في الحلم تتكفّن برحلة أو سفرة طويلة، ويما كانت إلى الخارج، إذا فقلتها، أو كنت غير قادر على معرفة مكانها، فإن هناك إشارة إلى إرث غير متوقّم لك أو لشخص آخرمقرّب

إليك. الحقائب التي تُتَاوَل بخشونة، أو تُسفَّط، تعليم بالنسبة إلى التسبُّب بليون. إذا حملت أمتمك هذه، فقلك يعني تغييرات سعيدة مقبلة. (انظر كذلك السفر).

الامتناع: إنّه حلم مضادً. أن بحلم أنّك تمسك (" تمتنم)، باختيارك عن الشراب أو عن إي نوع من الإغراء إنه الم و تحلير ضد الإفراط في القدّ. ولكن أن تحلم أنّك تمتنع عن حاجة، إشارة إلى أن النجاح والازدهار هما في الطريق إليك.

الإمساك: إنَّ ضميرك يقول لك أن تكبح أنانيثك وأن تكون أكثر مراحاة للآخرين، إذا تملَّق حلمك بالإمساك لمديك أو لمدى شخص آخر. (انظر كمللك الأحشاء، المراز، المحركة).

الأمعاد: أن يتعلم بأمعانك علامة شدة جسنية؛ إنهم بدنيد من الراحة. إذا تضمّن الحلم ألماً شديداً، فراجع طيبك بأسرع ما أمكن. إنَّ حلم الأمعاء البشرية، غير أممائك الخاصة، ينني فترة من القلق تتصل بصديق مقرّب أو تسيب، الأمعاء الحيوانية في الحلم تتنبًا بتحشّن ملعل في نمط حياتك.

الأصل: الحلم الذي نجم هنه شعور بالأمل على الرغم من المصاعب يمكن اعتباره هكذا؛ طالع سعد مجشّعاً وموحياً بالنسبة إلى المستقبل.

الأمو: هو طائر أوسترالي كالنعامة لكنه أصغر منها. وهذا الطائر الغريب حقاً في الحلم يمثّل صديقاً حسن النية يقدّم إليك، مع ذلك، نصحاً سخيفاً. فلا تتأثرنًا!

الأسواح المتكشرة على الشناطى: إنَّ تقسَّماً متواضعاً، ولكنه مشبَّع، في كلتا شورنك الماطفية أو العملية، هو الرسالة التي ينطوي عليها حلم يُدي تكشُّر الأمواج على الشاطىء.

الأموال المتراكمة: إنَّه بشير مضاد إذا أنت كسبت هلم الأموال المتراكمة من مجموع مراهنات سابقة؛ كن مستعداً لفترة من العمل الشاق لقاء مكافأة صغيرة؛ مع ذلك، إذا رأيت شخصاً آخر يكسّب الأموال المتراكمة

هذه، فيمكنك أن تتوقّع كسب شيء تريده بجهد أقلّ مما تتوقّع.

الأمهر، (أو الأمهرة): هذا نوع جبِّد من التنهُّؤ، الأخبار السعيدة الأخبار السيَّة، يضمّت حلم تقابل في أو ترى أميراً أو أميرة. بوسعك أن تتوقّع هيية تنزليد دوماً، ولكن عليك الاحتراس من أصدقاء انتهازيّين سيحاولون أن يستغلوا ذلك.

الأميرال (أمير البحر): هذا الشخص الرفيع الرتبة حسكرياً في حلمك، يعني نجاحاً في حياتك الاجتماعية كما في عملك.

أميركا: التفاصيل، كما هي الحال دوماً، ينبغي أن تُدرس بدقة من أجل تفسير دفيق، ولكن بصورة عامة أن تصلم آلسك ذاهب إليها، أو ألّك فيها، أو ألّك تتأمّل أميركا على الخريطة، بشير فأل حسن بالنسبة إلى معادة كبيرة في محيط الأسرة المتحدة. ما لم تكن، بالطبع، أميركا، أو تعيش في أميركا، وفي هذه الحال، لا يعود للمظاهر الفرمية في الحلم أي معنى، ووحدها التفاصيل الأخرى ينبغي أن تُدرس.

أمين السر: إذا حلمت ألك أمين سر (سكرتير) فذلك دليل على أنك في الأسر أو المبودية بالنسبة إلى المادات التي تشتك إلى الخلف؛ إنَّ حلم توظيف أمين سر علامة تحسين الوضع.

أمين الصندوق: هموم مالية ميّالة إلى أن تعقب حلماً قابلت فيه أمين صندوق، أو قمت فيه بعمله، حافظ على رصيدك.

الأُمَيَّة: أن تطلع في حلمك على أمَيّة شخص، أو أشخاص، دلالة على نمو مسؤولياتك، ولكن الزيادة ستمنحك ترضية كبيرة.

الأناناس: أن تأكل الأنانس أو أن تقلَّمه تنبَّو بنجاح اجتماعي؛ شرب عصارة الأنـانـاس يعني نجـاءاً في الأعمال؛ وأن تحلم برؤية هذه الثمرة العُمُّالِين تُحْيِد (= تُحصدنا أو تنمو، وهد يقفية حب جديد مشهوب

الماطفة. (انظر كذلك الألوان، الفاكهة).

الانتحار: هذا العلم هو إشارة إلى أنك تحتاج إلى تغيير المشهد أو المزيد من الاسترخاء اللهني. حاول أن تشاطر صديقاً موثوقاً به أو مستشاراً مخلصاً همومك ومشاكلك، ولكن على أي حال كلّ عن الاكتئاب.

الانتخاب: نجاح سريح في مخططاتك الحالية القصيرة الأجل، هو ما يتكهن به حلمك الذي يُظهرك مشتركاً في الانتخابات.

انتهاز الفرصة: سواء انتهزت أنت الفرصة، أو خدصك شخص ماء فللك يشر بالخير، ويتكهّن بالازدهار العائلي والقناعة العامة.

الإنجاز: إنَّ حلماً عن الإنجاز لهو في خط مباشر مع مظهره _بقدر ما يكون الإنجاز كبيراً في الحلم، تكون الترضية الآنية إليك كبيرة.

الإنجيل: إنَّ حلم قراءة الإنجيل، أو الإصفاء إلى تلارته، يتكهّن بطلب العون الذي يسرّك كما يفيدك أن تلبَّه.

الإندار بخطر: إنَّ سماع إندار بخطر (نار، أو لس، أو منه الساحة) في حلمك، يتكهّن بعوقت مثير ومفيد وشيك. (انظر كدلك الرصب).

الاقلحال: اختيار استثنائي في المستقبل القريب إذا تضمّن حلمك ردّ الفعل هذا.

الأنس: إنَّه حلم مضاد، إذا كنانت إصارات إظهار الأنس أو اللطف والردّ موجَّهة إليك؛ احترس من الثرثرة تصدر من صديق زائف. مع ذلك، إذا تضمَّن حلمك إظهاراً لأنسك شخصياً، فستجني ترضية كثيرة من بعض الجهود الخيرية.

الإنسان: إنَّ حلماً يُظهر البشرية ككل هو تحلير من التخاب عصبي بسبب الإرهاق في الممل؛ فإمّا أن تبطى و أو أن تمنح نفسك إجازة. أن تحلم برجل غريب بشير غير بالنسبة إلى الأمور الماثلية، ولكن المعنى يتعذل، إلى حدّ ما، يتفاصيل مظهره (إذا عرفتها وأدركتها)،

وأفعاله (إذا قام بشيء). لذا ينبغي أخذ هذه العرامل بالحسبان. (انظر الألوان، الشعر، الطول، العينان... إلخ).

الأسباء: التحرُّد من القلق يتكهِّن به حلم يتمكِّق بابناء ويشات الحم أو المخال أو الأعمام والأخوال والعمات والمخالات فيعني نجاحاً في شؤون المال؛ وسائر الأقرباء (باستناء الأسرة المباشرة) هم طالع خير ومساعلة لدى للحاجة، بالطبع؛ إن حركة الفعل ينبغي أن تترابط للحجول على تفسير دقيق. (انظر كذلك الأخ، الأغت،

الانسجام (التتاخم): هوذا واحد من الأحلام النادرة التي تمني تصاماً ما تقوله؛ الانسجام في كل الأمور سيكون من نصييك.

الأنشودة: سيكون لديك بعض الفخر والاعتزاز والفرح إذا سمعت غناء في حلمك.

الأشفوقة: ستكون محظوظاً في الحب، ولعب ورق الشنّة، أو أي شيء آخر تقوم به، عقب حلمك بهلما السمك المعنير الذي يشبه الرنكة، سواء أكان معلّباً أو حيّاً. (انظر كذلك السمك).

الانضمام (الانتساب): إنه حلم تحذير. ابحث عن عدق قوي بين شركائك. التحذير يساعد.

انصدام الشعرف: متتدرى على اتخاذ خطوة إلى الخلف لكي تتخذ خطؤة في ما يعد إلى الأمام إذا تضمّن. حلمك انصدام الشيرف مين أي نوع كنان. اعتمد على حلمك الخاص في هذا الصدد.

الأنف: أن تعلم أنك رأيت أنفك علامة أذَّ لديك من الأصناف، عن المتحلط بنتيًا بالنخفاض مرحّب به في الواجبات؛ حلم مزّز (قَرْص) أنف شخص أخر، أو شرق الفاشية مع المجنس أبدر، أو شرّز أنفك شخصياً يعنيان الشبية مع المجنس الآخر؛ حلم أنف متورّم يبشّر بوفرة وازدهار، ولكن أنفاً الآخر؛ حلم أنف متورّم يبشّر بوفرة وازدهار، ولكن أنفاً يتزف هو تحلير من ضغط مالي محتمل، وتحلير لتجبّب إقراض مال طوال الأشهر القليلة التالية. الأنف البارد هو

تحلير من الملاقات الجنسية غير الشرعية، والأنف الأفلس تحلير من الشرشرة غير المتحفظة، الأنف المسدود يعني مقاومة مخبوضًا والأنف المجروح أو المصاب بأذى ينلز بمشاكل عائلية ولكنها ليست ثقبلة الوطأة كفاية لكي تسبّ لك إزهاجاً جذياً.

الانفصال: إنّه حلم مضاد. يمكنك أن تتوقّع الوصول إلى تفاهم أفضل مع من تمنحه محبثك.

إنكلترا: إنَّ حلماً عن إنكلترا أو عن الشعب الإنكليزي هو تغير بمواقف صعبة تعلَّق بانعدام التعاون الذي سيتغلَّب الجلة كبيرة وجهدا صبوراً للتغلُّم عليها. الذي سيتغلَّب الجلة كبيرة وجهدا من لم تكن أنت إنكليزياً، بالطبع، أو تعيش في إنكلوا، في ملما الحام ليس في هلما الحام ليس لها أي معنى، ووحدها التفاصيل الأخرى ينبني أخلما بالحسبان.

الإنهاك: المعنى نفسه مثل المظهر المتعب للتعرين، ولكن أكثر بعداً.

إنهيض: منع الشمنس، والبرضياء، واللهو، وفني الظلام، عقب نكسات ثانوية، ستنتي كالقبّرة.

الإمانة: هذا مثال كلاسيكي على البشير المضاده إذا تلقيتها أو قلفت بهداء فهي تعني الإخلاص من قبل أصدقائك و/ أرا والاحترام من حباب شركائك. إنه حلم مشاد غرب في معناه. إذا حلمت أنك أهنت، فإنك على وجه الاحتمال، مستحرّل عدرًا سابقاً إلى صديق؟ و لكن إذا كنت في الحرام ملياً بوجيه الإمانة، فللك تحلير أنك، في الواقع، في خطر تحويل صديق إلى عدو بسبب الكلام الطائش والأفعال غير المدورسة السيّة.

الأهداب: الطويلة منها والجديلة تنبئا بشؤون حب
سديد و/أو أحداث اجتماعية منعنة، ما لم تكن أهداباً
زائفة، وفي هدله الحسال، يشني الحلم اكتشاف سرّ
يُستحسن أن يُشاطَر مع مستشار قدير. أن تكون من هون أسلب أن أن ترى شخصاً ما من دون أهداب، دليل على بعض الغش والخداع حولك، كن حلواً بالنسبة إلى المساؤت.

الأهرام: بوسمك أن تتوقع تغييراً سعيداً في الخطو (ربعا رحلة إلى الخارج)، إذا أنت حلمت بأهرام، ما لم يكن مملّداً على جانبه، أو ما لم يكن مصاباً بعطب، وفي هذه الحالة، إنّه يوحى بقلق عائلي أو مالي قريب.

الأوامر: أن تطبع الأوامس علامة أنَّ أوقاتاً أفضل أمامك؛ إصدار الأوامر ينذر بشقاق بيتيّ.

الأوبال: حجر كريم تنغير ألوانة تغيّراً جميلاً. وعلى نقيض الخرافة السائدة عالمياً أن الأوبال هو جالب للمخط ما لم يتفق أن يكون جوهرة موللمكارات حجر كريم، بينه وبين أحد شهور السنة ارتباط رمزي، يزعم بعض النام أنّه يحمل المخط السعيد إلى من يتحلّى به من موالبد ذلك الشهرا. أن تحلم به يعني موسم حظ غير متوقع، ويتعرّز المغالم السعيد إذا كان أوبالاً نارياً.

الأوبرا: إنَّ حلم الاستمتاع بأوبرا، سواه في هوض حيّ أو بسماعها مسجّلة على أسطوانات، يوحي بألك تماوس نوماً من الخطاع الذي قد يتكشّف عن أنّه مريك إذا ما اتخسف، اوإذا تملّق حلمك باستخدام نظارات الأوبرا، فإنك، على وجه الاحتمال مضطر إلى الدفاع عن سمعتك، عن صحة الاحتمال مضطر إلى الدفاع عن سمعتك.

الأوثوبوس: السفر بالأوتوبوس يدل على تقدَّم شطر رضتك القلبية ا تنظار أوتوبوس يعني نكسات ستكون جدّ موقتة. حادث اصطدام الأوتوبوس يتنبّأ بفترة إحباط بسبب إحراج مالي.

الأوتوماتيكيّة: أن ترى أموراً تعمل آليّاً في حلمك لهو إيحاء لكي تكون أكثر إيجابية ومحلَّداً في علاقاتك العملية و/أو الشخصية.

أوراق النبئة: هذا الحطم يتملّق بشؤون القلب و/أو الملاقات الجنسية. إذا كانت أوراق النبة يانمة وممافاة بكيفية تسرّ، فهي بشير بتحسين (أو مواصلة) اختيار لطيف؛ مع ذلك، إذا كانت أوراق النبة تعجّ بالديدان،

وذابلة، فـإنَّهـا تتنبُّـأ بنـزاعـات، وعـدم رضـا، وربمـا بالانفصال.

الأوركيدة (السحلبية): هذه الزهور الفريبة هي تحذير لكبح إما تبذيرك وإسرافك أو عاداتك الغريبة، تبعاً للحالة.

الأورقة: إن معنى الارزة في حلمك يتوقّف على الخروف والفعل. إذا كان المكان فناءً محاذياً لمخزن الخروب فهو يوحي بعديل حميك عن الطعام؛ إذا كان الحرب، فهو يوحي بعديل حميك عن الطعام؛ إذا كان وزنك لا يحتاج إلى زيادة، أو إذا ما انخفض، عندما الخصص ضغط المم لمديك أو أو إجر الفحص الخاص بالسكري في اللم. أن أورة مالورة تمني سفراً غير متوقع؛ وأرزة تقوقي تحلير من الثرثرة المتكرّزة؛ وأكل الارزة بشير بمناسبة بحديث على زائر غير متوقع؛ وأرزة تقوقي المحتاجة سعيدة؛ نزع ريش الأورة هو خليل تحسّن في المحتاجة معيدة؛ الخير من أن أو تقير محرنة، روتها، الظروف، والإسساك باردة بتنباً باخبار محرنة، روتها، الأرض، سواء أكانت نسبح، أو تطير، وأن الممتها تقوقي، فإنك أنت المحسول، إنسا حداد من أن أحدادً يحدادك بالكلام المحسول.

الأوكسجين: مهما يكن الفعل، إذا كان الأوكسجين العنصر الرئيسي في حلمك، فهو يتنبًّا بأنَّك ستنفلَّب على المقبة الأساسية حاليًا في سبيلك.

الأولاد: إذا أبرز حلمك أولاداً (من سن المشي وما ضوق)، فإنَّه بشير سمادة في الشؤون السائلية و/ أو المصالح التجارية والعملية التي نهمُك وتتعلَّن بك أكثر من سواها. (انظر كذلك الطفل).

أيار: نكسات مالية مؤقتة يتكهّن بها الحلم أنّها تحدث في أيار إذا لم يكن ذلك شهر أيار.

الإيصال: سواء أعطيت إيصالاً، أو تسلّمت واحداً،

أو وقّعته، أو ما شاكل، في حلمك، فإن ذلك وعد بأوقات أفضل مقبلة.

الأيقونة: إنَّ حلماً يُظهر أيقونة يقول لك أن اقبل التغييرات بهدوه. همومك غير ضرورية؛ في نهاية المطاف، كل شيء سيكون على خير ما يرام.

الأيل: إذا ظهر في حلمك فهو رمز القوة الجنسية و/أو القوة الشخصية، ما لم يكره على اللغاع عن نفسه، وفي هذه الحالة إنَّ ذلك تحلير أنك في خطر فقذان الوضع بسبب فرط المدوانية. هنزي، من روعك! أبلول: تغييرات إلى الأفضل يمكن السالي بها في حلم

أيلول: تغييرات إلى الأفضل يمكن التنبُّو بها في حلم يدور على شهر أيلول خلال الأشهر الأخرى. الياب: الأبواب المنطقة أو المقطلة تعني، عادة، ندماً لا طائل منه على فرص ماضية أو مفوّتة؛ حافظ على طاقتك. إذَّ الباب المفتوح، خصوصاً إذا كشف عن مشهد مههج، يتنبًّا بتحقيق أقصى آمالك. وأكثر من باب في الحلم يعني أنك قربياً ستكون قادراً على اختيار عدد من الفرص المجيدة.

الباب الأصامي في حلمك هو دليل على أدَّ بمض الباب الأصامي في حلمك هو دليل على أدَّ بعض التغييرات الهامّة هي في طريقها إليك. إذا كان أصدقاء لله اللين يستعملون بابك الخلقي، فكن في خلية المحلر لمع درامة في مشاريع جديدة. إنها علمت أن لصوصاً أو أشخاصاً غرباء كانوا يحاولون تحطيم بابك الخلقي، يكون الحلم أكثر الأحلام تضافاً؛ انتظر وصول مال إليك في وقت قريب!

الباب الدؤار: إنَّ حلماً يُهدي باباً دؤاراً يقول لك إنَّ الروتين الذي تتبعه حالياً لا يوصلك إلى أي مكان؛ نظّم موجوداتك وفكّر في انطلاق جديد، أو إذا لم يكن ذلك عملياً، حارل إعادة تقنية جهودك ضمن موقفك الحاضر.

الياب المسعور: باب ألقى في أرضية أو سقف. إنَّ كشفاً مذهلاً يعقب، على وجه الاحتمال، حلماً يُبدي باباً مسحوراً. لا تهلع وتلجأ إلى القرار المتسرَّع، فقد تندم في ما بعد. احتفظ برياطة جأشك.

باخوس: إنَّ الحلم الذي يظهر فيه هذا الإلّه الإغريقي يعني أخباراً مالية حسنة بالنسبة إلى الرجل، ولكن بالنسبة إلى المرأة هو تحلير لكي تكون حلرة في شؤون المال.

البازسول: مثللة خفيفة للوقاية من الشمس (للنساء خاصة). إنَّها يشير حظ بالنسبة إلى شؤون الحب إذًا حُملت في الخارج؛ إن فتح پارسول في اللماخل ينبىء بهدية غير متوقعة، وربَّما كانت مالاً.

البارود: البارود في الحلم يتنبًّا بنجاة سعيدة من خطر. (انظر كذلك مستحضرات التجميل).



البارومتر: مناخ العمل الحبيد، يتكيّن به حلم تظهر فيه هذه الآلة لقياس الضغط الجوي، ما لم تكن محطَّمة أو تالفة، وفي هذه الحال يتعيّن عليك أن تمسك بقبضة قرية بالنسة إلى إنفاقك في الوقت الراهن.

باريس: هذه المدينة الجميلة هي رمز البهجة وتنتيًا بموسم من النشاط الاجتماعي المرح ــ ولكن حفار من أن تنجرً إلى القيام بأشياء لا يسمك أن تتحقلها بسهولة.

البازلاً: إنَّ فتح علة بازلاً تبوَّ بشكيلة من التعقيات الصغيرة من صنعك شخصياً أن ترى بازلاً تمو دلالة على الأزعاج بسبب مشاكل صديق مثرَّب أن سبب، على الازعاج بسبب مشاكل صديق مثرَّب أن امرأة متقلة (أن موسمة) ستركن مسؤولة من نجاحه وبالنسبة إلى المرأة ، إن تقشير البازلاً يكون بأن شريكها، في الحديث من الحب، أفضل منه في تعقيل مور الحيب.

الهاقودة: هيكل أو معبد (هندي أو صيني أو ياباني متعدد الأدوار). سفر فير متوقّع تتكهّن به رؤية پاغودة في الحلم.

الباقة: إنَّ باقة زهور بانعة ومشقة تعني مناسبة اجتماعية سعيدة. إذا كانت ذابلة، فيوصى بإجراء كشف طي. (انظر كذلك الأزهار والألوان).

البالة: رؤية مواد مرزومة في بالات في حلمك دلالة على أن الحل لمشكلتك الأكثر ضغطاً وشيك.

البالون: البالونات التي يلهو بها الصغار تعني خيبات أمل تنافهة، علماً بأن بالونات السفر (العناطيد) تتبع التنسير الكلاسيكي، والصعود محبّد، بينما النزول نذير بنكسة.

الساليه: إنَّه حلم حسن إذا كنت ترقص الباليه شخصياً؛ إذا كنت تراقب الرقص، فهو تحلير للاهتمام بصحتك.

بان: إلّه الغابات والمراعي والرعاة عند الإغريق. ستكون قريباً قادراً على تبديد مشاكلك بالفسحك إذا أبدى حلمك الإلّه الإغريقي هذا بعزاميره.

البانجو: همومك ستتلاش إذا استمتمت بصوت هذه الآلة الموسيقية الوترية. (انظر كذلك الآلات الموسيقية والموسيقي).

الهافىلما: هذا الدت العيني اللطيف الجميل، في حلمك، يقول لك إنَّك إذا توقَّفت عن تغذية همومك، فإنَّها ستتلاشي.

البيغاء: كما قد تتوقّع، فإنَّ البيغاوات المتكلَّمة أو الصخّابة، في الحلم، تتكيَّن بزيرَة غير مسؤولة يتعيّن عليك أن تحمي نفسك منها. كن فسّالاً في صددها. (تنظر كذلك الطيور).

البتر: إنَّه توع من الحلم المضادّ. إذا كانت الخسارة في حلمك تتعلّن يشخص أخر، فتأكّب لمعاناة بعض المصاعب قريباً، ولكن إذا حلمت بخسارة أحد أعضاء جسمك، فيمكنك أن تتظر كسباً مهماً ممبّلاً. (انظر كلنك القراع، الساق، الميد . . . إلخ).

البتلة: أو التويجية. إذا حلمت أتّك تسحب بتلات زهرة ما، أو إذا رأيتها تسافط، فقلك يعني الحزن بسبب فقدان صديق أو قطع علاقة؛ حاول أن تشكّر أنْ كل اختبار، حتى الاختبار الحزين، يضيف إلى رصيك من التنهَّم، وعلى وجه الاحتمال يكون مفيداً لك في لقاتك التألمي.

البجع: البجع في الحلم هو رمز الازدهار من خلال الاقتصاد المحسوس في الإنفاق. (انظر كذلك الطيور).

المِعَّار: أن تحلم أنك بحّار يوحي أنك غير راضٍ من ظروف حياتك وأنك تحتاج إلى منعش. فكّر في القيام بتغيير، أو بقضاء عطلة. إنَّ حلماً يُبلدي بحّارة على

الشاطىء (أو هم في مجموعة) يدل على اهتمام رومعليقي جليد ومثر؛ البخارة على منن السفية يتناؤن بأخبار من بعيد، منسوي، على وجه الاحتمال، بعض الشك في ما يخص أفرراً عملية (أو مالية)

البعبوحة: بشير خير مباشر بالتحسين. بقدر ما تكون البحبوحة كبيرة في حلمك، يكون الانفراج سريعاً بالنسبة إلى مشاكلك المالية.

البحيرة: إنَّ تفسير هذا الحلم يتوقَّف على مظاهره المختلفة، من مثل حالة الماء، والطقس... إلخ، ولكن كدليل عامً:

إِنَّ بحيرة عاصفة تتبَأ بإخفاق، إذا أنت رفضت أن يكتك، سيؤدي إلى قائدة مهمة. أن تحلم ببحيرة هادئة في طقس جميل، معناه إيحار هادىء ولطيف في بحر الحياة. إنَّ بحيرة تتلألاً تحت أشمة القمر تبشر بحياة خرامية سعيفة. وإن حلساً عن اللفر حول بحيرة او غرامية بحيرة من اللجو هو علامة الجمود السلبي؛ حاول أن تجد مصالح أو اهتمامات أخرى. أن تحلم أنك تعورض أو تسرفي بحيرة دلالة على هموم ومشاغل غير ضرورية؛ عن الحياة بهدرة دلالة على هموم ومشاغل غير ضرورية؛ عن الحياة بهدرة دلالة على هموم ومشاغل غير ضرورية؛ عن الحياة بهدرة دلالة على هموم ومشاغل غير

البخار: التباري تبماً للفعل. إذا شرقت بالبخار، فإن أسحلم يقول لك أن تفشّ عن الخلاع في محيطك؛ أن تسمح صوت بعمال يصاعد ينطر بضلافات وأراق حلم تحويل البخار هو علامة على ألك سخطى بطية أمنية أن ألم على عقبة ـ كنت تحسب متحطى بطية أمنية أن أشمر ما مستحيل. إن تشفيل محملة بخارية يتكهّن بالنجاع في كل مشاريطك، ولكن إذا حلمت أن محللة بخارية مرت هذاوة من ولكن أذا حلمت أن محلان مخومة، ولكنها، مع ذلك، نشلة.

البخور: إن حرق البخور أو شمّه في الحلم يتنبًّا بتخفيف أثقالك، ما لم تجد الرائحة كريهة أو إذا كان

البخور في بيت عبادة، وفي هذه الحال ينبغي أن تتوقّع أن تزداد همومك قبل أن تنخفض.

البخيل: إنَّ أَئِّي حلم يتصل ببخيل أو بوسائل البخل هو نذير بقلَّة الحظ في شؤون الحب والعمل. إنك ربعا تستفيد من تغيير شامل في الجو.

بلـ العمل: أوقات اجتماعية سعيدة يتكهَّن بها حلم يُظهر بدء العمل.

بدل الإيجار: إذا حلمت أنك تجمع بدلات إيجار، يمكك أن تتوقع فترة من الفيق العالمي؛ إذا دفعت بدل الإيجار، فإنك مقبل على موسم من السخط والاستياء؟ ولكن إذا حلمت ألك فير قادر على دفع بدل الإيجار لدى استحقاقه، فإنه سيعقب ذلك بكل تأكيد مفاجأة سارة و/أوكسب فير متوقع.

البلور: اختبارات جديدة عبر فرص جديدة هي الرسالة في حلم عن البلور. إن رياح التغيير تهبّ في طريقك؛ لا يعوقتك الإخلاص الذي هو في غير موضعه.

البرَّاد (= الشلَّاجة): وضع الطعام في البرَّاد ينتِّأ بنجاح متواصل (أو متزايد)؛ إخراج الطعام منه تنبُّؤ بضيوف غير متوقّبين.

البراز (الفائط): تتفق كل المصادر على القول إذّ البراز أو الغائط (سواء البشري أو الحيواني) في الحلم يمثّل مالاً، أو ثروة، أو فوائد، أو قيمة ملمومة، وهو بشير بطالع ميمون يتملّق بالمكسب المادي. (انظر كالملك الأحشاء، المحركة).

البرافيث: أن تُرَعَم في حلمك بهذه الحشرات المغزّزة للنص هو نلير جاشر بالخداع والخبث حواليك؟ ولكن إذا توصلت إلى قتلها أو التخلص منها، ستنتصر على أعدائك. البربري: أن تتورَّط، في الحلم، مع أناس متوحَّشين بشير فال حسن شرط الا تكون خاتفاً، أو إذا كنت كذلك، ولم تظهر الخوف؛ مع ذلك إذا طوردت من المترحَّشين، أو أُسرت، فتوقع بعض العقبات الععلية.

البرتقال: أن تشاهد شجر البرتقال ينمو، أو الثمار توضع في الصناديق استمداداً للشحن هو تكهَّن عن تحسُّن يعلي، ولكنه ثابت في ظروفك؛ أن تأكل البرتقال أو تشرب عصارته تنبُّق بقضية غرامية قصيرة الأمد ولكنها لا تُنسى. وزهور البرتقال، كما هو متوقّع، تعني أخياراً عن عرس. (انظر كذلك الأشجار، الألوان، الفاكهة).

البرج: حب وصداقة صادقان هما ما يتكين به حلم يبدو فيه البرج على خلفية هي السماه. مع ذلك، إذا كان البرج ملترياً أو ماثلاً، فهو علامة على ألك ستجابه بعض المصاعب التي ينبغي التغلّب عليها قبل تحقيق هدفك.

برج البحرس: معنى هذا هو في الخط مع مظهوه. إذا كان برج البجرس مرتضاً وفي حالة جيّلة، يكون التكهُّن باخبار سازة؛ إذا كان محظماً، أو هو غير مُصان، فتأهّب لتبدّل يتملّن بفرص غير وفيرة.

البرجمة: هي إحدى البراجم، وهي مفاصل الأصابع أو المظام الصمنار في الميد والرجل... وسواه أظهرت البراجم هماه في حلمك وكانت لك أو لشخص آخر، فإنّها تدلُّ على أنك تضيع الموقت والطاقة في تمرين على المبت واللاجدوى؛ أحد تغييم أهدافك.

البرد: إن حلم مضاد. بقدر ما تكون الحرارة منخفضة في حلمك، يكون وضعك في الحياة مريحاً وأمناً. مع ذلك، إذا تضمّك حلمك شخصياً أو تفمّن شخصاً آخر مصاباً بالبرد، أو بقشعريرة، فإنّك تحلّر للحفاظ على رصيدك.

البَرُد: مهما يكن الشيء المركِّز عليه أملك الكبير

الحالي، فإنَّ هذا الحلم ينذر بخيبة. مع ذلك، يتعيَّن عليك أن تتذكَّر أن معظم النهايات تولّد بدايات جديدة.

البرصيم: ستكون في رفه أو ترف إذا أبرز حلمك هذه النبتة ذات الرائحة اللطيفة، وإذا كانت مزهرة، يمكنك أن تتوقَّع حظاً سعيداً يمتلاً إلى الحب وكذلك إلى الشؤون العملية.

المپرسيمىون: شجر ذو ثمر أصفر. إنَّ أكل ثمرة البرسيمون يتكهن باجتماع مفاجىء مع صليق سابق، ولكن إذا كان الثمر مفضَّناً، فسيكون الاجتماع فير سارّ.

البرشام: بالنسبة إلى المرأة، إنَّ حلم البرشام يوحي بأنها متورُّطة في علائة ظدت إما تملُكيّت جداً أو حصرية بإفراط، وينبغي بذل جهد لتعديل الموقف قبل أن تمسي مخاطرة صحية. بالنسبة إلى الرجل، هذا الحلم يرمز إلى مشكلة جنسية، قد يكون النصبع النفسائي على وجه الاحتمال، مفيداً.

البرشمان: ررق نفيس شبيه بالرقوق. إذَّ أَيِّ شكل من البرشمان في الحلم يبشَّر بتحرَّر من القلق المحالي، أو كبديل من ذلك؛ تتبجة ناجحة بالنسبة إلى أمور قانونية معلَّقة إذا كان لديك شيء من ذلك.

البرغل: إذا حلمت أنَّ هناك برغلاً في طعامك، أو عليك، فإنَّك تُحلَّر من ترديد شائعات هي مبعث تساؤل.

البرق: الحظ كصافقة من السماه سيتم بالتأكيد حلماً من ملم الظاهرة الكهربائية الطبيعية، ما لم يصحبها المطر والرعاء، وفي هالمه الحالة أنها تشبق يفتره قلق. البرق الحراري يتكهّن الحالة إنها تُسبق يفترة قلق. البرق الحراري يتكهّن بأحداث اجتماعية شيرة؟ قضيب الصاعقة الظاهر في مخططاتك الحالية بسبب الفيرة المخفية. كن حلاراً بالنسبة إلى من تضع بسبب الفيرة المخفية. كن حلاراً بالنسبة إلى من تضع فتك في .

البرقية: إذا كانت الرسالة سازة، فإنّ الحلم يشر بحظ في المال، وإلاّ، فهي علامة على أنّ عليك كبح تبذيرك أو تحقّل المصاعب كعاقبة لذلك.

الْمَرْكُ: وهذا مركب ذو ثلاث صوارٍ. إنّه تحذير من خطر بطيء بالنسبة إلى الجنس الآخر.

البركان: إنَّ بركاناً ينور يمني أنك تجاهلت موقفاً خطراً بكيفية كامنة طلك أن تمدّ له؛ ويقدر ما تسرع في ذلك، يكورنا الأمر أسهل، كفّ عمن الانسواف، البركان الذي يرسل دخاناً هو علامة على قضية حب مشيوب الماطقة غائم على الخداع؛ اكسر العادة قبل أن تكسرك، البركان المهامد هو تحذير من الشاريع الجديدة؛ لا تقم بأي تغييرات مهمة طوال بضعة أشهر.

البرّكة: الازدهار بوساطة البعدّ والاجتهاد هو الرسالة التي يتضمّنها حلم من بركة الطاحون (= بركة يُستمان بمائها لإدارة دولاب الطاحون)، ولكن إذا أبدى حلمك أي نوع آخر من البرك، فإنَّ معناها يتوقِّف على حالة العباه وسائر العناصر. (انظر كذلك الألوان، السمك، المعظر الطبيعي، المعاه... إلخ).

البُرَكة: إذا ما جرت في بيت عبادة، فإن التكهُّن هو تخفيف أثقالك مهما تكن؛ إذا أنت تلفّظت بالبركة فعليك أن تكافح للتغلُّب على العقبات التي تواجهك.

البرميل: إذا كان واقفاً، ومملوماً، وفي حالة جيدة، فإنه يعد بأمن مالي؛ ولكنه، فارغاً و/أو مدحرجاً، يوحي بأن عليك أن تنخذ تدابير لكي تحمي موقعك.

المبرنقيل: من الحيوانات البحرية القشرية من رتبة هذابيات الأرجل تعلق بالصخور. بوسعك توقَّع شيخوخة مريحة إذا حلمت بهذه الحيوانات البحرية.

البرنيق (= الورنيش): سائل يُسقل به الخشب أو المعدن. إنَّ استعمال البرنيق، في الحلم، هو علامة على آلُك ستقدَّم، وستنجح من خلال فطنتك واجتهادك؛ أن تحلم بآخرين يستعملون البرنيق، تحلير من ترك الآخرين يتدخّلون في شؤونك المخاصة؛ احتفظ بالتمييحة لنفسك،

ولا تعتمد إلاَّ على حكمك المخاص في الأمور الشخصية. البرواز: إنَّ الحلم الذي يظهر بروازاً، أو وضع شيء فيه، يتنبَّا بتحقيق مشروع بكيفية مارة.

الپريسكوپ (= المثقاف): منظار الأفق، ويُستممل في الغزاصات والمتاريس. أخبار ملهلة من مسافة يتكهّن. بها النظر من خلال الپريسكوپ أو رؤية پريسكوپ.

البُريكة: هذه هي البركة الصغيرة. إن اختباراً اجتماعياً كريهاً (أو مربكاً) يتكهن به حلم تلؤثت فيه بالوحل، ولكن إذا ما نجوت، أو إذا درت حول هذه البريكة، فيوسعك أن تتوقع المساعدة للخروج من موقف مربك، وفير ملائم.

البرّة، أو البدلة النظامية: بالنسبة إلى الرجل، إنّ ارتداء البرّة يعني اقتراب تحشّ في الوضع، بالنسبة إلى المرأة، إنّ الحلم يتنبّأ بسمادة في الحب و/أو الشؤون المبرّة.

بستان الفاكهة: حظ سميد عام سيعقب بكل تأكيد حلماً عن بستان فاكهة مزهر؛ بستان فاكهة ناضيعة نماره يعني بلوغ أقصى أمنياتك؛ بستان فاكهة فهمة يتنبًا بتقدم يعني، ولكن بنجاح في النهاية؛ إنّ بستاناً مجرداً يبشّر بتحشّن متواضع بسبب جهد متواضع.

البسكويت الهش: هذا النوع من الحلوى الرقيق الناشف، إذا أنت غيرته أو رأيته يُخبر، يكون الحام يشر بأوقات اجتماعية مسينة في القرب العاجل. أكل هذا المسكويت نذير بنزاهات ينتية أو غرامية. إذا أظهر المحلم يسكويتا غير مرقب أو مفتاً، فإنه ينتبأ بمعض الارتباك والإزعاجات الصغيرة من خلال أصلفاء أو شركاء غير مخلصين. أعد تقيم علاقاتك الشخصية.

البشـاهـة (= القبـهـ): إنَّه تكوَّن محظوظ أن تحلم بشخص قبيح المنظر؟ مع ذلك، إذا حلمت أنك بشع شخصياً، فذلك يوحي بأن عليك أن تغذّي شخصية أكثر انبساطاً ووناً إذا شت أن تتمشك باصدقاء مقدِّرين

البصل: مع أن ثمة اختلافاً كبيراً جداً في الرأي في ما

يتمدَّى بمعنى البعدل في الحلم، فإن اتفاق المصادر الموثرق بها يقود إلى الاستناع أنَّ رؤية البعدل تتكوِّن بمعدوث تقلَّبات؛ أن تأكل البعدل بثير بزيادة في مروقعة في الثروة المائزة، ربعا بوساطة إرث بومبية أو عن طريق القماد و تقسير البعدل يتناً بمشكلة عائلية (خاصة إذا دمعت عبائك) و وطهو البعدل ينظر بإبعاد صديق مها، و تقليمه يحذر من التشديد الكثير على العباهج التافهة.

المصمعات: إنّ حلم البصمات على الرياش أو على المصنوعات الخشبية ينتباً بتوثّر مالي ثانوي؛ وأن تحلم بأنّ بصماتك تُرفع من أجل أي ضاية وسمية ، معناه مساهدة من صديق.

البط: ستكون معظوظاً إذا حلمت ببط، ما لم يهاجمك، وفي هذه الحال يمكنك أن تتوقّع أن تمنى بهضارة طفيقة، ولكن ليس بالقمرررة الخسارة المالية. إذا رأيت البط طائراً، فإنّه يتكهّن بكسب مال، البط السابع يعني وحدة عائلية معبدة؛ رؤية بطة وعلجرم (ذكر البطا، مما يثير بأخيار رومتطيقة معبدة.

البطاطا: السكون والأمن هما الرسالة السعيدة في حلم مضمونه أكبل البطاطا في أي شكل، وضرية محظوظة في الأهمال يتكوّن بها حلم يُبدي المخر لجني البطاطا، أو طهـوها، أو زراعتها، أو شـرائها، أو تقديمها. (انظر كذلك يقشر).

البطاقات: بوسمك أن تتوقَّع أخباراً مؤجَّلة أو مؤخَّرة قد تضمك، على وجه الاحتمال، على الطريق إلى شيء ترخب فيه، إذا ما أبدى حلمك بطاقات من أي نوع كان.

البطاقة البريئية: هذا الشكل الودود للاتصال، هو، حلم مضاد، إذ إنك إذا أرسلت بطاقة بريئية، أن كتبت واحدة، أو ابتمها في حلمك، فقد تتوقّى حدوث بعض اللحظات غير الملاكمة بالنسبة إلى حماقة سابقة، وإذا تلقّب بطاقة بريئية، فإن اللحظات غير الملاكمة ستتملّق بعمل مائى حديث طائش.

بطاقة عيد قالنتاين: إنّه نوع من الحلم المضاد من حيث أنك إذا تسلّمت، في حلمك، بطاقة هذا الميد،

فإنّ ذلك يتكمَّن بمشاكل رومنطيقية ثانوية أو بخيبة أمل بالنسبة إلى صديق، في حين أنّك إذا أرسلت بطاقة عيد قالنتاين، فلمك يعني فتح باب جديد صارّ.

البطريق: طائر مائي قصير القدمين والجناحين عاجز عن الطيران. وهذا الطائر الأرضي الغريب، في حلمك، يقول لك إنَّ مشاكلك ليست خطيرة كما تعتقد، وإذا حافظت على رباطة جأشك فإنَّها منتلاشي.

البطل: إلله نوع من الحلم المضاد من حيث ألّك إذا قمت بدور البطل في حلمك، يمكنك أن تتوقع بعض الانتفاد الحاد من شركائك أو من شخص تقدَّر رأيه؛ ولكن إذا كان البطل في حلمك شخصاً آخر، فإلَّه يتنبًا بعرض جليد مربع.

البطن (= الجوف): إنَّ حلم مشادٌ. إذا حلم أنك تشكر ألماً في هلما المكان من الجسم، فإنَّ النجاح سيكون حليفك بفضل الصحة الجيُّدة والقرة والنشاط. ولكن إذا أنت حلمت أنَّ بطنك كُشف بطريقة ما، فإنَّ ذلك تحلير من عدم الإخلاص أو الخداع من جانب شخص تتن به . كن حلراً بالنسة إلى المسازات .

البطوتية: نبات أميركي من الفصيلة الباذنجائية. أن تنمو زهور البطوئية في الخارج معناه شؤون اجتماعية ودَّية سارَة، ولكن غير ذلك، إنَّها تتنبًّا بفترة من السأم؛ إنْ عطلة أو هـوايـة جـديــــــة قـد تتكشّـف، علــى وجـــه الاحتمال، عن أنّها مفيدة.

البطيخ: البطيخ، في حلمك، بشير أمل و/أو تحوّل مفاجىء في الأحداث بالنسبة إلى أيّ شيء يهمّك أكثر من سواه في حينه. (انظر كذلك الشمّام).

اليمد: الحلم الذي يُظهر فأنا يستجيب لـ ابعد، يتنبًا بمكافآت مُرضية على عمل أنجز بكيفيّة جيَّدة؛ مع ذلك، إذا رفض الفنّان الطلب، يمكنك أن تتوقَّع بعض الفرح

ولكن ليس الكثير من المكافأة.

يعد الظهيرة: حلم أحداث تجري بعد الظهيرة هـو عموماً بشائر خير تتصل بالشؤون الشخصية، غير أنَّ التُعسِر يتوقَّف على التقاصيل. (انظر كذلك الشمس، الغباب، المطر… إلخ).

البعوض: هذه الحشرة التي تطنّ هي تحذير ضد تشويه سمعتك بوساطة وفاق بغيفين أخلاقياً. كن حازماً حول زعزعة شراكات فير مرضوب فيها. إزعاجات صغيرة ولكنَّها شاقة من أصدقاء أو شركاء فيورين حاسدين يتبناً بها الحلم المتعلّق بهذه الحشرات المشيرة، ما لم توصل إلى التحرُّب منا، وفي هذه الحال تنجلي الأمور دونما أي جهل من جانيك.

اليقّ: هناك تحلير في هلما الحلم من التأثيرات غير السعيمة حولك، منا لم تنجح في طرد همله البشّ أو التخلّص منه يطريقة ماء وفي هلمه المحال إنّه حلم مضاد، ومعناه حظ في المال محتوم. (تنظر كذلك العشرات).

بقّات الفراش: أخيار غير سازة قد تكون متوقّمة إذا ما حلمت برؤية هذه الحشرات المؤفية. إذا ما تتلتها أر توصّلت إلى التخلُّص منها، فإنَّك في النهاية ستحسّن وضمك.

البقالة: إذَّ حلم تسوَّق البقالة على أنواعها يتكهَّن بالحظ والازدهار. (انظر كذلك السوق).

البقّان: ضرب من الحقُّور أو شجر الحور الأميركي، بوسمك توقّع دعوة اجتماعية مفينة ومؤاتية إذا ما حلمت بأكل البقّان. (انظر كذلك الأشجار (البندق)، الجوز).

البقدونس: النجاح هو الرسالة في حلم يُسدي البقدونس. إذا رأيته ينمو، فإنَّ إنجازكُ يكون الفضل فيه للمحل الشافّ الثابت، ولكن إذا قلّت أو أكلت، فإنَّك ستحقَّن هدفك بوساطة مزيج من اللكاء والجهد وحظ غير عادي.

البقوة: إنَّه بشير حظ سعيد وازدهـار إذا كـان هـذا الحيوان هادتاً، ويرعى، ويمضغ علفه، وجميل المنظر

و/أن يُحلب؛ مع ذلك، إذا كانت البترة هزيلة، وقبيحة أو إذا هي طاردتك أر هاجمتك، فإنَّها تمثّل تهديدات المخططاتك الدويزة على قالمك، ويتوقَّف التكثّين بالتتيجة على درجة مظهر التعدال الكريه و/أو تتيجة الفعل. إذا أنت هريت، فإنَّك ستغلب على كل العقبات؛ ولكن إذا وقعت في اللغة أو أوفيت، فينغي أن تكون متاهًا لفترة من العمل الشاتى دونما أي مزيد من الفرح.

البقع: كدليل هامّ، ترمز البقع إلى الهموم، ولكي تفسّر حلمك، ينبغي لك أن تربط في ما بينها ونوهها، أي هل هي بقع دم، أم فاكهة، أم صداً . . إلخ، وعلى ماذا كانت: أماريس، أو سجاجيد، أو جدران . . . إلخ. (انظر كذلك الألوان).

البفتيك: أن تحلم بطهر البفتيك، أو بتقديمه دلالة على زيادة في النشاط الاجتماعي؛ إنَّ حلم أكله يتنبًا بزيادة في الدخل.

البكاء: سماع بكاء طفل يعني أخباراً سعيدة مدهشة؛ إنَّ أي بكاء آخر يدل على أخبار عن صديق أو شريك قي محنة. تأكّد من ألَّك ستقدَّم ردًا متعاطفاً.

اللبكر: إنَّ معنى الحلم يتوقَّف على نوع البُكر البادية في الحلم، ولكن كدلميل عام، البكر هي رمز النجاح من خلال المثابرة، (انظر كدلك الأفلام، المخيط... إلخ).

السلاتين: صواه أأبدى حلمك هذا المعدن الثمين كجوهرة، أو في أي شكل أخر، فإنَّه يتنبًا ببلوغ شيء (مطمح، أو صداقة، أو ملكية) كنت تعتقد أنه في غير متارك.

البلادونة (= حشيشة منت الحسن): نجاح تجاري متواضع يدل عليه الحلم الذي ترى فيه هذه النبتة. (انظر كذلك النباتات).

البلمج: أن تـأكلـه تنبُّـو بـزواج، وليمس بـالفسـرورة زواجك، ولكـن زواج من يهمك. رؤية البلـج ينمـو أو يُجنى هي تكهّن ينجاح في الأعمال.

بلح البحر: أن تأكل بلح البحر علامة زيادة الشعبية الاجتماعية؛ أن تجمعه تكهُّنّ بالقناعة والرضا. اللَّلْدُعْ: هذا كلب قوي جريء ضخم الرأس تصير الشعر. إنه تحفير من أي نوع من التواف القانونية. لا تتوقّف أكثر من الوقت المسموح به في العدّاد حيث تقف سيارتك، دون الإشارة إلى تحقير ضرائبك، فستدم على ذلك!

البَلَسان: سواء أفطفت هـذا الشـر، أو أكلتـه أو طهوته، أو ما شاكل، فإنَّ هذا الثمر البرّي في حلمك يتناً بألَّك ستُواجَه بورطة ليست من صنع يديك، ولكن لا تقلق بلا داع، فستقدر على معالجتها.

البلسم: إنَّ صحّتك ستتحسّن إذا رأيت أو شممت الصنوبر في حامك. (انظر كذلك الأشجار).

البَّلْشون (مالك الحزين): يمكنك أن تتوقَّع بعض الخساقر، ولكنك متستعيد مالك وأكثر منه إذا أنت حلمت بهله الطيور الغرية.

البلور: هندما يُرى مع الفسوء المشعّ من خلاله، البلور الموشوري يعني حلاً سريماً لأي مشاكل، أو الفاز، أو أسرار قد تكون تسبّب لك الإزعاج. الآنية الزجاجية البلورية، أو الأدوات المنزلية، أو أشياه التربين والزخوفة تعد بأحداث اجتماعية صعيدة وشيكة.

البلوطة: ستكون محظوظاً كثيراً إذا حلمت بأي شيء له صلة بالبلوطة أو بجوزة البلوط. إنَّها تتنبًّا بالتجمة الناجحة المتعلَّمة بأي قضايا لمديك الآن، والازدهار،. وحمن الطالع في كل مخططاتك للمستقبل.

البِلِّية (= «الكلِّة»): إنَّ حلم «الكلَّة» التي يلهو بها الصغار، أو اللعب بالكلَّة في حلمك، يتكهَّن بانبحاث مفاجىء لفضية حب قديم أو إعادة تجديد صداقة قيمة. (انظر كذلك الألوان).

البَمْرَتِنغ : هذه قطعة خشب ملويّة أو معقوفة يشخذ منها سكان أستراليا الأصليُّون قليفة يلقون بها على هلف ما. إذا أنت حلمت بالبمرنغ يرتد إليك، فإنَّ ذلك تحلير من شركاء غير شرفاء؛ وإذا لم ترتد يمكنك أن تتوقّع تبديلًا في المسكن.

المبتّاء: مشاريع مشرقة يتكهّن بها حلم يُظهر أي شيء يتعلّق بالبتّائين. وإلَّا انظر الحجارة والقرميد.

البندورة (= الطماطم): سواء أأكلتها، أو طهوتها، أو قـلّمتهـا، أو شريت عصارتهـا، فإنّ البندورة، في حلمك، هي طالع سعد ويشير بإقبال الحظ والرضا.

الينس: البنس الجديد أو المتاراكي، ينتبأ بخداع شخص تثق به؛ دفع البنسات يتبنًا بططً في المال، ولكن تلقّي ينس (أو ينسات) يدلُّ على خسارة مالية. (انظر كذلك النقود).

البنفسج: أن تحلم أنّك تجمع البنفسج معناه الشهرة فضلاً عن الثروة؛ وإلاّ فإنّ حديثها هو عن الحب. (انظر كذلك الأزهار، الألوان).

البنك: إنَّه بالأحرى حلم مباشر. البنك الفارغ يعني خسائر. أمناه المنتوق اللين يدهمون المال هم تحلير من الإهمال في الشؤون التجارية والعملية، ما لم تكن أنت شخصياً تتلقي أو تودع أموالأ، وفي همله المحال بوسمك أن تترقع بعض شكل الحظ بالمال. (انظر كذلك المال).

البهرجان: حيوط أو أشرطة معنية أو ورقية أو لذائتية لمّاحة تزيّن بها المنسوجات وشجرات الميلاد... إلنج. إذا أبدى حلمك بهرجاناً من أيّ توع، فإنَّ ذلك يذكّرك بأنَّ ما كل ما يلمع ذهب، للما لاتضم كثيراً من الثقة في الحديث الناعم المعسول يصدر من معارف جدد أو في صفقات معقودة بسرعة.

اليَّهْمِيَة (الأَيلَكُسى): نبات ذو ورق مبقيل شاتك الأطراف وزهر صغير ضارب إلى البياض. متكون معظوظاً في المال والأصدقاء إذا أظهر حلمك هذا النبات، ما لم يتخسك، وفي هذه الحال هو تحلير لتجنّب التروَّط في مؤامرة حقيرة قد تعلي عكن النتائج المرجوّة. (انظر كذلك الشجيرة، ورق النتائج . . إلخ).

البهلوان: إنَّ معنى هذا الحلم يختلف تبعاً لتفاصيله. إذا كنت تشهد عرضاً بهلواتياً، فمن الحكمة أن تؤجُّل أي سفرة طويلة المدى طوال أسبوع، على الأقل. إذا كنت

أنت من قيام بالتمرينات الرياضية، فإنَّك ستتجاوز مصاهبك الحالية بأقرب مثمًا توقّعت. إذا حلمت بصديق أو أحد الممارف يقوم بالهلولنيات، فللك تحدير من أجل غيبة أمل الشخص المعني. إنَّ مراقبة حادث بهلواني أو إخفاق لهو حلم مضادً، أنت ستنجو من خط.

البوّابة: هوذا شكل من أشكال الحلم العقبة، وبالطبع، إنَّ كلَّ العوامل (إذا كان شبيء من ذلك)

المساهمة ينبغي الترابط بينها، ولكن كدليل عامّ: البوّابة المفتوحة تعني فرصاً أمامك.

البَوَّابِة المغلَّقة تدلُّ على عقبات يمكن التغلُّب عليها إذا استعلمت فتحها.

البؤابة المقفلة تتنبًّا بعقبات لا يمكن التغلَّب عليها ما لم تسلِّقها أو تجد سبيلاً من حولها، وفي هذه الحال سكون إحاطك عاراً.

البهاسير: إنَّ حلماً حول هذا الداء المؤلم عادةً ما يكون مصدره اضطراباً داخلياً. راجع طبيبك.

البودنغ: حلوى تُمدّ من دقيق ولبن وبيض وفاكهة وسكّر. إذا ظهرت في حلمك، فإنّها تنبّأ بحياة مرضية ولكن غير مثيرة، ما لم تكن يودنغ الخوخ، وفي هلم الحالة يمكنك أن تتوضَّع تصناً في خطك.

الهورسلين (= الخزف الصيني): سواء أكان جليداً أم قديماً، فبإنَّ الخزف الصيني الممتاز إذا ما رؤي أو استُعمل في الحلم، فإنَّه يتكون بتحشّن مكافىء في نمط

البسورصة: إنَّـه حلسم مفساد. إذا أبـدى حلمـك المكاسب، فإنَّه تحلير من المفيارية، ولكن إذا تفستن خسائر، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بفيرية حظ من حيث العال.

البوصلة: إنّك تواجه فترة من الاضطراب العام في كلا الشؤون البيئيّة والعمليّة إذا أبرز حلمك بوصلة، ما لم تُشر الإبرة إلى الشمال، وفي هذه الحال هليك أن تستمر سبلك على الخط الحالي عينه، فيعقب ذلك النجاح.

البوظة: سواء أأظهرك الحلم وأنت تأكل البوظة، أو تصنعها، أو تبيعها، أو تقـلّمها، فــإنَّ ذلــك يتكهَّــن بامتيازات وفوائد مهمّة و/أو نجاح أساسي.

البوق: إذا سمعت صوته يمكنك أن تتوقّع أخباراً حسنة من مكان بعيدا إذا نفخت أنت فيه، فيوسمك أن تتكل على تلقّي مكافآت سخية لقاء جهودك. أن تسمع صوت بوق أو أن تفخ فيه شخصياً في الحلم، هو تكهُّن بإنجاز غير متوقع.

الهوكر: سواء أشاركت في لعب الهوكر أو تطفّلت في أثناء اللعب، في حلمك، فهلا تكهُّنَّ بأحداث اجتماعية سعيدة تشاطرها مم رفاق طيّين.

البول: من الجلي أن تفاصيل فعل الحلم ينبغي أن تترابط، ولكن وفقاً لوسيطي الوحي القدامي، فإنَّ البول، بعد ذاته، هو رمز لزيادة الفرّة المباحة و/ أو الشجاعة، مع ذلك، أن يبول المرء يعني أن يتحرَّر من التوثَّر و/ أو الفلة..

البولنغ: إنّه، عموماً، حلم سعيد سواه أمورست هذه اللعبة في اللناخل أو في الخارج، وخصوصاً إذا كنت تشاوك في اللعب.

البولة: ضرب من لعب البليارد تنميّر ماثدته بجيوب يسعى الملاعبون إلى إسقاط الكرات فيها... أن تحلم الله تمارس هملم اللعبة بوحي باللّك ستفيد من تفلية اهتمامات جديدة، وصداقات جديدة.

الهولو: إنَّ حلماً يُبدي لعبك الهولو أو مشاهدتك لعب الهولو يتنبًّا بزيادة قربية في الثروة المادّية، ربّما من خلال ميراث بوصية. (انظر كالمك الحصان).

البومة: هذا الطير الليلي الذي ينعب هو نذير بنكسات و/أو خيبات أمل، ما لم تطرده، وفي هذه الحالة يمكنك أن تتوقّع تحشّناً في ظروظك. إنَّ بومة في المنزل تتكهّن ِ بشقاق عائلي.

الهيان القيثاري: الموسيقى الكلاسيكية المعزوفة على هـذه الآلة تتنبّأ بأمور غرامية سعيدة، ولكن موسيقى

السوينغ، والجاز، أو موسيقى اليوپ المعزوفة به، تعني اختباراً جديداً في رقت قريب.

البياتهو: إنَّ حلم العزف على البيانو شخصياً ينتبأ بالنجاح في كل مخططاتك وآمالك، ما لم تكن البياتو معطلة أو غير مدوزنة، وفي هذه الحالة يمكنك أن تتوقع بعض المصاعب والتأجيلات على الطريق. أن تحلم بتغيير مكان البيانو أو تحريكها معناه إنجاز حقيقي؛ بأخيار سعيدة؛ إذا حلمت بسعاع موسيقى البيانو التي يعزفها بكيفية جميلة شخص آخر، يكون ذلك وعلا بارقات صالية أفضل مقبلة. (انظر كذلك الالاحا الموسيقية، الموسيقي).

البيت: إذا أظهر حلمك جواً عامّاً للحياة البيتة، فإنّه ينتِأ بشرضيات صفيرة وتكيّف سع ما يمكن أن تكون ظروفك. وإلاَّ انظر المعزل.

بيت المنكبوت: ستكون محظوظاً إذا حلمت بسيج المنكبوت: من محان مغيسول مشسل الأقيسة، أو المنكبوت حيث لا الملقية . . . إلغ؛ ولكن إذا كانت بيوت المنكبوت حيث لا يجب أن تكورن، مثلاً على المملابس، أو الرياش، أو الكتب، فإنها تتبناً بمصاعب من خلال المنافسة؛ مع ذلك، إذا أنت أزلتها بالفرشاة، فإنك مستغلب بسهولة على المصاعب. (انظر كذلك المنكبوت والنسيج).

البشر: البئر التي يكون مستوى المياه فيها مرتفماً تعني المصاعب؟ الوفرة؟ وذات مستوى الماء المنخفض تعني المصاعب؟ سحب الماء من بغر صافية بُيشر بالسعادة، ومن بغر سحبة لغير بالسعادة، ومن بغر تصطيق لكي تكون حلواً في مساراتك، والبئر الجاقة تنار بالإجاط؛ اكتشاف بنر دلالة على اقتراب الثروة، ولكن حفر بغر يكون بعمل مرهق لقاء مكافّات صفيرة. إنَّ بِبْراً عامة منافقات صفيرة. إنَّ بِبْراً عامة مارو؛ وهم المياه من البير هو علامة عامة تتنبًّا بخشف أسراو؛ وهم المياه من البير هو علامة

على أن شؤونك الغرامية ستزدهر، وإذا ما تسلّقت بثراً، فإنك، على وجه الاحتمال، مستقوم برحلة؛ أن تسقط في بثر تكوُّن بأخبار عن مرض، ولكن الشرب من بثر يعد بالفرح والنجاح بالنسبة إلى غير ما ذكرنا؛ ينبغي تقسير للحلم بربط القمل بحالة المياه وسائر التفاصيل.

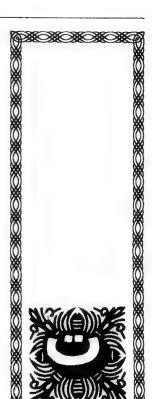
بثر التمنّي: مساعدة من أصدقاء نافذين هي رسالة الحلم الذي يتصل ببئر التمنّي.

البَيَّرْ: إنَّه نسيج أخضر تُكسى به موائد البليارد. والحلم الذي يتضمَّن هذا النوع من العادة هو تحذير من أن كسلك سيجعل شخصاً آخر أغنى.

اليّش : البيض هو عادة، طالع ميمون في كل ما له صلة بك . إنَّه بيشر بقناعة بيتية و/ أر ازدهار ووفرة. أكل البيش يعني صمعة جيَّدة (أر تحشّنا في الصحة إذا لم تكن متعلنيا). إذا تضمّن خلصات المشور على بيض في عيض من عصفور أو طير، فإنَّ ذلك يتناً بوصول مال إليك عن متعقد مع ذلك إذا كان البيض في حلمك محطّماً أر فاصلة المناق أر بعض تتحد لذا أن أر بعض تحديد من خلال وضع المثة بكيئة عن خلال وضع المثة بكيئة غير حكيمة. إنَّ بيض عيد القصح المدلون بالقد يعني غير حكيمة. إنَّ بيض عيد القصح المدلون بالقوان).

البيع الياقصيين: بع صلمة ما بأخذ مبلغ صغير من المدال من عدد من الناس ثم إجراء قرعة عليها.. وإنَّ المدال من عدد من الناس ثم إجراء قرعت عليها البرع في هذا البيع اليامشي، في حلمك، هو طالع سعد من حيث مرحلة حظ مقبلة. إذا كنت تميل إلى المقامرة بين أنّ وأن، قرآت هذا الحلم سيكون الوقت مؤاتبًا للقيام بذلك. إ

البيوتر: أشابة معدنية مقرَّمها الرئيسي القصدير. وهي في حلمك علامة على صلة اجتماعية جديدة ومفيدة، تلوح في الأفق.



تايل قشرة جوزة الطيب: أن تستعمل أو تشمّ هذا التنابل اللطيف في حلمك معنناه التميّز في قضمايها المجتمع.

التابوت: حزن (وليس أسى) قد يُتوقّع عقب حلم من تابوت فيه جثمان، واكنّه حلم مضاد يدلنَّ على الحظ السميد إذا كان الجثمان جثمانك. والتابوت الفارغ يعني صديقاً مفقوداً، ولكن ليس بالضرورة بسبب الموت. (انظر كذلك المأتم، الموت. . . إلغ).

التأبين: أن تحلم بتأبين شخص آخر معناه ارتباك بسبب عدم إخلاصك؛ أن تحلم بتأبينك شخصياً تبدُو بهدية قيّمة مفاجعة (انظر كذلك المأتم . . إلغ).

التأثير: إذا كان حلمك يتخلّله جرٍّ من التأثير الخارجي في أفعالك، فإنك تُحكّر من أنَّ مؤامرة موذية تحاك ضلك، افتح عينك. بوسمك اكتشاف المصدر.

التاج: إنَّ تاجاً من ورق يعني إغراء قد يحطُ من قدرة إذا أنت لم تقاومه اتاج من زهور أو أوراق هو بشير خير بالنسبة إلى كل اهتماماتك. تاج ذهبي يعني أمجاداً غير متوقّعة اتاج ظهي يدل على تصفية مسألة صحيحة، وتاج من البلاسيك يوحي بارباح من خلال أصدفاء متفلين.

التأجير: سواه أستأجرت مركبة أو كنت مسافراً في مركبة مستأجرة، فإنّ بعض الحظ السعيد المفاجى، سيكون من تصبيك.

الشأجيل: من أجل تفسير دقيق، ينبغي أن تكون تفاصيل الحلم متعلقة بفعله، ولكن بصورة عامة كدليل: ينذر الحلم بموسم من النكسات و/ أو خلافات عائلية، ما لم يتعلَّق الأمر بتأخر أو توبوس، أو قطار، أو طاقرة، وفي هذه الحال إنّه يدل على بعض المشاكل المقبلة المتعلقة بالمال أو بالشوون المالية.

التأفيب: أن يؤدّب المرء في الحلم بشير بالاعتراف بأنَّ العمل منجز إنجازاً حسناً، ولكن إذا حلمت أنَّك تقوم بالتأفيب، فيستحسن النمشك بمالك، إذ إنَّ واحداً سيحاول أن يخدهك ويسلك بعضاً منه.

التاريخ: إذا أظهر حلمك مناسبات تاريخية، فإنّه ينبثك بأن تكون مستعلاً لفرصة مفاجئة من أجل تحسين ظروفك التي ستعرض لك في المستقبل المنظور.

التأمين: إنَّه بشير غريب من حيث التقيض من جهة، وذلك إذا ما حلمت أنَّك تقبض تعويضاً، فإنَّك على وجه الاحتمال ستضطر للتماطي مع نكسة؛ ولكن إذا تعلَق حلمك بشراء بوليصة تأمين، فيمكنك أن تكون متأكَّداً من إنَّ مخططاتك للمستقبل سليمة.

التبادل: إنَّ حلم تبادل الأشياء هو نلير بمصاهب عملية. تبادل المال، مع ذلك، يعني رحلة غير متوقّعة.

التبليمر: الغريب حقّاً أنَّ هـلما ليس حلماً مضاداً، ولكنَّه ينتبًا بسعادة بيتية ووفرة في كل الأمور الحسنة في الحياة.

المتبرئة: على وجه الاحتمال، ستعرف وفتاً عصبياً من منافسة معادية، إذا أنت حلمت ألّك بُرُّث في المحكمة، ولكن استرخ ـ ستتغلّب على ذلك على حين فرّة.

التبطُّسل: إذا كنت في حلمك متبطَّلاً (= متمطَّلاً او كسولاً) على نقيض اللين يحيطون بك، فممنى ذلك أنَّك ستكون مضطراً إلى إفشاء سرّ محرج أو توضيح ما محرج أيضاً.

التبنَّي: إنَّه حلم مضاد. إذا كنت أنت الشخص العبَنِّي، فتوقع نداه للمساعدة من شخص غير متوفَّع (ربما كان نسياً). على أي حال، إذا قمتَ أنت بالتبنِّي، فإنَّ ستك المقبلة ستكون ميمونة بالنسبة إلى العضارية.

التتوبيج: تعاقب نجاحات متواضعة هو تكهُّن في حلم تظهر فيه مهرجانات ومواكب حفلة التتوبج.

التثاؤب: سواء أنتاءبت شخصياً، أو شاهدت آخرين يتثاءبون، فإذَّ الحلم يوحي بانَّ ميلك إلى التفكير السلبي هو ما يمسك بك، حاول أن ترفس العادة بعيشك يوماً إيجابياً يوماً بعد يوم.

التجاهيد: تجاهيد الوجه أو الجلد هي بشير غريب مضادً، ويعنى زيادة مكافئة في الشعبية الاجتماعية.

التجديفية: إنَّ المعنى يتوقّف على جنس من يقوم بالتجديف. إذا كان رجلًا من استخدم لمنة التجديف في حلمك، فيوممك توقّم انخفاض في دخلك؛ ولكن إذا كانت التجديفية صادرة عن امرأة، فإنَّك تحلَّر من قضية حب عابرة قد تطور إلى ارتباك خطير ما لم تكن لبقاً إلى حدّ بعيد. حاول أن تتلكّم أنك عندما تتهي من (أو تتب من) شخص ما، فإنَّ السياسة الأكثر أماناً هي أنْ تضمه/ تضمها جانباً، ثمّ تلقيه/ تلقيها بعيداً.

التجمُّد: يختلف المعنى تبدأ للتفاصيل. إذا رأيت الصغيع أو التجمُّد يصنعان رسوماً على زجاج النافلة أو على المبيئة وكان المبيئة وكان كون كل اختيار فيقاً على المبيئة وكان إذا حلمت ألّك أوذيت بالصفيع أو أن ترى تأثيرات قضمة المقيع في النباتات أو الخضر، ترى تأثيرات قضمة المقيع في النباتات أو الخضر، في المستقبل القريب إذا شتت أن تتجبُّ مصاعب كبيرة في حيات المستقبل القريب إذا شت أن تتجبُّ مصاعب كبيرة إما في حياتك الشخصية أو حياتك المملية.

التتحقيد: هذا النوع من الحلم يوسي بترقد أساسي في الاستقرار و/ أو القبول بالتداديب المطلوب للتقدم في دراما المحياة العادية، لذا ستسلم إلى أنشودة السيرانة (صواحدة من مجموعة كائنات أسطورية عند الأخريق، على الوروس نسوة وأجساد طيور، كانت تسحر الملاحين بنائها فتوردهم موارد الهلاك) وتغدر حجراً متدحرجاً فترة من الوقت "يشحسن الانتهاء من ذلك، إذ إله أفضل عاجلاً أم آبيلاً.

التحدّثي: ينهني أن تكون حلواً جداً لتجدُّب إهانة أنس متفلين إذا حلمت أنك متحدّئ؛ فكّر في كل شيء مرتين، ثم لا تفسح عنه. إذا قمت في حلمك بالتحدّي، فيمكنك أن تتوقّع شخصاً من الجنس الآخر يصعّب الأمور بالنسبة إليك.

التحذير القُبُلي (أو السَبُقي): إنّه حلم جدّ نادر، وعندما يحدث فهو يقول لك أن تتجنّب كل المخاطر المحتملة طوال شهر على الأقل.

التحراك: إنَّه حلم عقبة. إذا كنان التحرُّك، في

حلمك، قد سار بنصوة، فكلنك سيكون تقلّمك فوق المصاعب في سبيلك؛ ولكن إذا كان التحرُّك مزعجاً، ار غير مُرضٍ أو غير تامّ في حلمك، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستواجه خياراً بين الخندقة أو الانطلاق من حدد.

التحري (البوليس السري)

التحرّي (البوليس السرّي): هذا الشخص في حلمك يعني ما يفعك. بوسمك أن تتوفّع منه أن يعرف الحل الذي أعياك.

التحقيق: مسؤوليات جديدة، ولكنها مكافئة، يتكهَّن بها حلم يظهر فيه إخراء تحقيق.

التحكيم: إذا كانت مطالبك أو شؤونك موضوع التحكيم، فستكسب شيئاً نريده. إذا كنت شخصيًّا من يدير التحكيم، فستحتاج إلى كل اللباقة التي بوسمك للجوء إليها لكي تخرج من مازق حرج.

التحلُّل: مهما كان نوع المادة المتحلَّلة، فإنَّ هلا الحلم يقول لك إنَّ أمامك طقساً عاصفاً.

التحليق: هوذا حلم رمزي يتفق عليه تقريباً كل مصدر من أرتيميدوروس ومن جاه بعده. إنَّه يمثَّل طموح الحلم الأساسي، ولكن تفسير التحليق (= الطيران) مثل المعيور يعدَّل بالتفاصيل حول الطيران وحالاته أو ظروفه، للما فالبيئات والطقس. . . إلغ ينبغي أن ترتبط بالفعل، ولكن كدايل عام:

إذا أنت أبقيت تحليقك على ارتفاع متدناً إلى متوسّط، فبوسعك أن تتوقّع تحقيق هدافك دونما كثير من المهاعب.

إذا كنت تحاول (او تجهد) ليلوغ علوَّ مرتضع، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ قدرتك على الإسساك أكبر من متاول يدك، وتكون حكيماً إذا أنت، علّت مسيرتك (انظر كللك الجبال، السحب، السماء، الطبائرة، المعاد، المتطاد (البلون) . . . إلغ).

التحيُّر: أن تنبَّه إلى التحيُّر في حلمك يوحي بأنَّك تستطيع استخمام نصيحمة جيمة تتعلَّم بمسلاقمانــك

الشخصية. (انظر كذلك الملابس والخياطة).

التخاطر: اتصال عقل بآخر بطريقة ما خارجة هن نطاق العادي أو السَّويّ. والحلم الـذي يُبدي التخاطر الذهني ييشًر بأخبار مثيرة طيَّة، وريما كان ذلك بوساطة البريد.

التخويب: إنَّ مراقبة التخريب أو التورُّط في أي نوع منه، في حلمك، ينلر بجدلل و/أو اختلافات مع الاسرة أو الشركاء في العمل قد يكون لها عواقب خطيرة، ما لم تمارس لباقة كبيرة. كن مقيماً بدل أن تكون عدوانياً.

التخفيض: إنَّ قضية حبَّ جليد مثير، يتكهَّن بها حلم تقوم فيه بتخفيض وزنك بنجاح.

التتخلّي (الهجر): إنَّ تقسير هذا الحلم يتوقّف على مظهره. إذا أنت تخلّيت، في حلمك، عن شيء كربه في طيء مقبد، إذا أنت تخلّيت، في حلمك، عن شيء كربه في طيمت، فإلَّك الذا أنت هجرت، في حلمك، شخصاً مقرّباً مثك، فلك يقني أضطراباً، ولكن لا تقلق، بوصمك تجاوز فلك لاتباء إلى التحلير. إذا حلمت ألَّك كنت شاهداً على هجران (ح تفلُّ) من أي نوع، فللك يشير إلى ألَّك منسم يعفى الأنباء المهمة بالنسبة إليك. أن تحلم ألَّك مهموره، ومتخلى عنك هر حلم مفهاد (= مناقض) ويعني مهموره، ومتخلى عنك هر حلم مفهاد (= مناقض) ويعني مهموره، والمتشفى مربعاً من الاضطراب.

التخمير: رضا في نهاية المطاف، ولكن عقب فترة طويلة من القلق، يوحي بها أي حلم يُبرز عملية تخمير (الخميرة مثلاً).

التَّلْمُحِ: طائر ذيّال شبيه بالحجل. هذا الطائر في حلمك هو تحلير لكي تكون فطناً ومتحقظاً بالنسبة إلى وسيلك في الرقت الحماضر، كما أنّك، على وجه الاحتمال، ستلقًى طلباً غير متوقع على مواردك قريباً مع ذلك إذا أنت، في حلمك، طهوت التلري، أو أكلته، فإنَّ البشير بمكس، ويتباً بمصدر جديد من المخل. (نظر كذلك الطيور).

التدريم (= المانيكور): تسوية الأظافر وصبغها بعد

نقسها... إذا كنت معتاداً على ذلك، فإذّ الحلم غير ذي معنى، ما لم يكن ثمة شيء غير حادي في ذلك، وفي هذه الحالة، ينبغي تحليل الظاهرة الاستثنائية لتحليف المعنى. إذا لم تكن معتاداً على التلويه، علما يحذرك الحلم لكي تحافظ على مواردك، إذ إلّك، على رجه الاحتمال، ستواجه قريباً بعض الإنفاق الاستثنائي.

التلشين: إنّه بشير خير أن تحلم أنّك تحضر حفلة شين.

التغليك: إنَّ حلم تغليك الوجه أو الجسد يعني أنَّ شكوكك التي لا أساس لها من الصحة بالنسبة إلى إخلاص صديق، في الواقع، هي عارية عن الصحة. أن تحلم أنَّك تقوم شخصياً بالتغليك دلالة على ورود أخبار سعية قرياً.

التملغيس: إذا حلمت أثّك ترتكب شخصياً هملاً تدنيسياً، فإنَّك تُعدُّر من تأثير أصدقاء بنيفيين أخلائياً؛ ولكن إذا كان الثنفيس من جانب الآخرين، فإنّه يدل على نجاة صعيدة من موقف خطر. (انظر كلك التجديف، التجديفية، الملمة. . . إلنم).

التذكار: إنه بشير حظ سعيد أن يحلم المرء بإعطاء للكار، ولكن إذا حلمت ألك تتلقّى تذكاراً، فللك تحلير من السماح لجدل عائلي تافه أن يضخَّم كي يصبح نزاماً خطيراً. لا تكن عنيداً.

التربية: إنَّه حلم مضاد. إذا أظهر حلمك أنَّك تتلقَّى التربية أو تقدّمها، فإنَّ التبُّو هو أن كلَّ نجاح تحقَّمه سيكون تجارياً بحتاً، ومن ناسجة أخرى، إذا تعلَّق حلمك بفقائن التربية، فإنَّك على وجه الاحتمال ستيلغ الاعتراف بك في مسمى تربوي.

الترف: إنّه حلم مضاد يتضمّن تحذيراً من أنّ تراخيك أو كسلك قد يجعلان شخصاً آخر أكثر غنيّ، ويقدر ما يكون الترف عظيماً، يكون التحذير أكثر جدّية وخطورة.

الترفيمة: حياة سعيدة راضية تنظرك، هوذا ما يتكهّن به حلم سماع ترانيم تُنشد أو تُعزف. (انظر كذلك الغناء).

ترنيمة جنائزيّة: إنَّه حلم مضاد. أن تسمع هذا اللحن الحزين في حلمك فهو يتنبًّا باحتفال ولكنه يتعلَّن بصديق أو نسبب أكثر منك شخصياً.

الترياق: أن تحلم أنّك تتناول ترياقاً إنّما هو دلالة على ارتباك شديد أو فضيحة كبيرة عبر الحماقة. كن أكثر احتراساً في علاقاتك الشخصية. (انظر كذلك السم).

التزحلق (التزلّمي): الأوقات الطبيّة يتكهّن بها حلم التزلج على التلج أو التزحلق، مع ذلك، إذا أنت مقطت أو فرزت في الثلج، فللك تحلير من محاولة التقدَّم على حساب الأخرين.

التزوير: تحلير من إنشاه صداقات بسهولة كبيرة يتفشقها حلسم يكون فيه اسمك منزوراً على شيك أر وثيقة؛ إذا أظهر حلمك ارتكاب حملية تزيير، توقم مالاً من مصدر غير عادي. رأة حلم تحلير. أي شيء مزور في الحلم يذل على ألك قد تكون خُدمت بالنسبة إلى دهم تترقعه من الآخرين، لما حاول أن تربّب أمر الوقوف على قدمك، ما لم يكن حلمك يتفسقن إتلاف الشيء المنزور أو نبله، وفي هذه الحال هو يعني التصر على الخطر من هدؤ غير معروف.

التسرّب: إذَّ التسرّب، بحدّ ذاته، هو رمز الطاقة المهدورة في شكل جهود تنافية، ولكن بمعنى أكثر تحديداً يمكن تحديده بربط سائر تفاصيل الحلم مع مصلد التسرّب ونوه (نظر كلك الحظية، الخرطوم، الغاز، العام، المركب، العوامير . . . إنخ).

التسلَّح (أو الجيش): هذا النوع من الحلم يدلُّ عل عقبات ينيفي تجاوزها؛ إذا كان الجيش سائراً، يتميِّن عليك أن تساهر لتحقِّق هدهك. (انظر كذلك الفقال، المحركة . . . إلغ).

التسلية: هذا واحد من الأحلام المباشرة. بقدر ما تكون متسلّياً، يكون كبر ترضيتك المقبلة في الحياة؛ ولكن إذا كنت، مثل الملكة لتكوريا، غير متسلَّ عندما يتحتّم أن تكون كالملك، فيوسمك أن تتوقَّع بعض الإزعاجات الثانوية. عادة، هي طالع مبعون لحظٌ سعيد،

ما لم يكن العرض المقدّم قد أربكك بكفية ما، وفي هذه الحال إنَّه تحذير من أنَّك ستفقد اتصالاً مفيداً بسبب الثرثرة الطائشة.

التسمية (= التعيين): على وجه الاحتمال، قد تمرّ بفترة رثاء من جرّاء خيبة الآخرين إذا أنت حلمت أنّك شُمّيت لنوع من المهام الرسمية.

التشاجر: إنَّ المعنى الأساسي في حلم التشاجر هو التشاجر هو التغيير، بالنسبة إلى رجل أعمال، إنَّه يعني تغيير المدوسة، بالنسبة إلى مستَخدتم، إنَّه تبديل في الوظيفة. . إلى . إنَّ درجة النجاح أو الإخفاق التي قد تتوفّعها من التغيير تكوّت بها نتيجة التشاجر الحلمي. إذا تماني حلمك بشاجر الأخرين، فلمك تحاير من إضاعة الوقت والمال في لمة تائهة.

تشرين الأول: أن تحلم بشهر تشرين الأول عندما لا يكون الشهر هو خلالك، هلامة على أنه عليك استخدام كل ما لديك من ضبط النفس لمقارمة بعض الإنتاع القوي لكي نقوم بنغير متسرع قد يكون في غير مصلحتك البتة في نهاية المطاف. كن حازماً؛ إن تتبيط همتك الموقت سيتقس قرياً.

تشرين الثاني: أن تحلم أنّه تشرين الثاني مع أنّه في الواقع ليس كالمك، تنبُّك بالقناعة والرضا في أواخر سني الحياة.

التطبيع: إنَّ حلم رؤية شخص ما متشبَّعاً هو تعلير من آلك لن تستطيع بعد أن تتحكّل الآخرين، لذا كن حازماً في إيعاد المتكنين والمتشبَّعن، إذا حلمت آلك مصاب شخصياً بالتشبع، فلزَّك في خطر أن تكون مخدوعاً شرعياً من قِبل شخص تثق به. تأكّد من أن فؤونك منظمة.

النشنُّجات: مكافأة غير متوقّعة لقاء خدمات صابقة، يتنبَّأ بها حلم عن معاناة تشنّجات.

التشيئلو (= الڤيولونسيل): إذا تضمّن حامك وضع أرتـار جـديـدة لهـلـه الآلـة المـوسيقيـة، يمكنـك أن تتـوقّع سماع أخبار سعيدة مفاجتة؛ إذا انقطع وتر بينما العازف

بالتشيَلُو يقوم بالعزف، فإنَّه تكهُّنُّ بانقطاع غير مرتقب في الملاقات الشخصية. (انظر كذّلك الآلات الموسيقية والموسيقى).

التصفيق: إنّه حلم مضادً. هناك إحساس سيّى، وكر. و/ أو فيرة حواليك، ولكنّك تستطيع التغلّب على ذلك إذا حاولت استعمال بمض اللباقة.

التصنير (الصيد بالصنيارة): يتميّن عليك مقاومة الإغراء لإفساد أخلاقياتك. (انظر كذلك السمك، الماء... إلخ).

التصوير بالزيت: إذا أنت تأثّرت بالرسم أو التصوير في حلمك، فهو تلكير بأن السنوبيسم الاجتماعي (أو الادّعاءات) غالبًا ما تتهي بفرص مضيّعة.

المتصوير الفوتوغرافي: أن تحلم أنّك تنظر إلى صور خوتوغرافية تنثّو بتجديد لطيف ومسارٌ لصداقة قديمة. (انظر كذلك ألة التصوير).

التضحية: إنَّه حلم مضاد؛ سيكون لك مبرَّر، قريباً، للابتهاج.

التطلَّل: إنَّه امتلاء البطن بالغازات. أن تكون مطلِّكُ في الحلم في حضرة أناس آخرين تحلير من السماح لطاقتك بأن توجَّه إلى القناة الخاطئة؛ مع ذلك إذا كان التطنِّل يشكر منه شخص آخر، فهو التَحَهُّنُ بسفر غير متوقّع.

التطويز: أن تقوم شخصياً بالتطريز هو تكفّن بسعادة شخصية وقناعة ورضا، ولكن أن تشاهد تطريزاً يقوم به آخورون، أو تطريزاً على ملابس، وزخوفة على أشياه منزلية، أوقماش تحلير من أذَّ هناك معارضة مخفيّة وخلاعاً في المحيط القريب منك.

التطهير: أن تحلم بإجراء تطهير سياسي يوحي باتك قد تُدعى للتحكيم في نزاع بين أصدقاء أو زملاء. حاول أن تتجنّب حكمة سليمان، وإلاّ ستتهى بأن تُغتاب.

الشمائل: إنَّ تفسير هذا الحلم يتوقَّف على التفاصيل. إذا كنت شخصياً متورَّطاً بالاختبار وقد استمتحت به، فمن

الجائي أنَّه حلم بشير خير وطالم سعيد بالنسبة إلى التكلُّف
مع ظروظك. إذا أظهر حلمك أخرين يقومون بالتمامل،
فأنَّ الممنى يتمثّل بهل كانت ردود فعلك كريهة. إذا
كانت كلك، فعلى وجه الاحتمال تكون أنت نكب
يمتكلة عاطفية وقد يكون بعض النصح السيكولوجي
مفيداً؟ إذا لم تكن كلك، فالرضا والنجاح سيكوتان
فريةً من نصيبك. (انظر كذلك الزنا، الوقع. .. إلخ).

التعب: مال كاف للضروريات ومتعة اجتماعية متواضعة، يتكهّن بها حُلم تحسّ فيه بتعب لطيف.

التعديل: إنَّ تعديل أيّ شيء ميكانيكي في حلمك بشير خير ويمن بصدد مضاعفة النجاح في التجارة أو العمل.

التحوِّق: هذا الحلم يذكّرك بأن صيفة النجاح هي الوحي زائداً التعوُّق، للما لا تكفّ عن العمل فترة ـ طلباً للراحة ـ؛ فإذا أردت أن تنمتَّع بالجوائز أو المكافآت، فعلك معاناة الجهود.

التمرّي: إذا أبدى حلمك نوعاً من التمرّي أيّاً كان، فإنَّ ذلك يوحي بألَّك تدرس نوعاً من التصرُّف غير الشرمي؛ وسيكون الثمن أكبر ممّا تعتقد أنَّه ممكن أن يكون، للا تجنّب.

إذا أبدى حلمك شخصاً من الجنس الآخر يتمرى، فللك تحلير لكي لا تأتمن أحداً من معارفك البجد على أيّ سرّ ؛ أن تحلم أنّك تتمرى شخصياً ـ هو وحي بالنّك أخطأت في وضع عواطفك حيث وضعتها، ويُستحسن أن تقطع الملاقة قبل أن تضمك في موقع لا تُصد عليه، أن تحلم برؤية تحقى من جنسك ينزع ملابسه، معنّاه أنّك ستوف فريباً من لغز طال أمده.

التعريشة: بشير خير لأولئك المشتغلين بالفنون، وبالنسبة إلى الآخرين تحذير ضد ترداد الإشاعات.

التعزيم (التعويذ): اختبارات جديدة مثيرة يتكوَّن بها حلم فيه سماع تعزيمات (= تعويذات أو رقيات) غريبة.

تعليقة الثياب: وضع أيّ شيء على تعليقة الثياب يبشّر بالتحرُّر من الفلق.

التعويذة: هذه التيمة، في الحلم، تمثل قراراً يُعينَ على الحالم اتّخاذه. ويختلف تفسيره كثيراً وفقاً لتفاصيل الحلسم. (لتقلر كـذلك الألـوان، الحجسارة، الحفس، المجوهرات... إلخ).

نفشِّر الملون: يمكنك أن تسوقع معاناة نكسة في مطامحك الاجتماعية إذا حلمت ألَّك مصاب بكلمة حول العين، أو أن ترى هذه الكلمة حول العين و/أو أي تغير في الملون في الجسم. (انظر كذلك يرضٌ).

التغييرات: الأحلام حول التغييرات في منزلك تبدأ على أنَّك ستمكَّن فريباً من إجراء تبديلات سازة؛ إذا تعلقت التغييرات بالملابس، فعليك أن تكون فوياً لكي تتجنّب إفراءات متوقّعة.

التفاح: كما هي الحال بالنسبة إلى معظم المستوحات الطبيعية، فإن هماه الشيرة هي عموماً بشير خير، ولكن التضيير يتوقف كثيراً على الضاميل، إذا كان الشاح ناضجاً وحلواً (أو كان مطهياً وحلواً)، فهو وعد بمكافأت مكتسبة بكيفية صحيحة؛ إذا كانت غير ناضجة أو مرتب فأنت معرض لخطر الخسازة من جزاء طبشك. (انظر كذلك الأشجوا، الأكل، الفاتهة. . إلتي، ال

التفصيل: يمكن أن تنوفّع وجود ألغاز معقّدة حقّاً للتصنيف، إذا أظهر حكمك تفاصيل من أي نوع.

التفكُّك: إذا أظهر حلمك حديثاً غير مفهوم، فإنَّك، على وجه الاحتمال، مشرتبك بعرض شيء تفضّل أن تبقيه مخفيّاً.

التقاهد: هو حلم مضاد أيضاً، ولكن إذا حلمت بالتقاعد، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستكون متورَّطاً قريباً في نشاط جديد (أو إضافي).

التقلُّم: هذا الحلم يعني حقاً ما يقول. إنّه بشير خير أن يحلم المرء بالتقلُّم سواء أتعلّق ذلك به شخصياً أو بسواء؛ إنّه يعني الرضا والارتباح والنجاح في أي عمل ...

مهمَ، وتسوية سريعة إذا كان لديك شأن قانوني معلَّق.

التقديمر: إنّه نوع من الحلم المضادّ. إذا أظهرت التقدير، فستكون محظوظاً، ولكنك إذا تلقّيته، فإنَّ الاحتمال أن تكون محطّ بعض الانتقاد غير المتوقّع.

التقرُّحات: إنَّه حلم مضاد. إنَّ الشيء الذي تسبّب لك بقلق كبير سينجلي فجأة.

التقوّمن: تقوّس الساقين، ساقيك أو ساقيّ شخص آخر، في الحطم، هو التكوّن بالحقّ السميد الآتي قويياً. التكويم: سواء أكنت أنت من يُكرّم، أو كان التميّر يتعلّق بالآخرين، فهذا حلم مضاد، وهو تحدير لكبح مبلك إلى تقدير الناس من حيث مظهرهم!

التكسي: أن تكون بعفردك في تكسي معناه ألك ستكسب (أو تعتفظ بِ) حياة مريعة من خلال جهودك الخاصة. إذا كان الوقت ليلاً وكنت بوققة شخص من الجنس الآخر، فإذك في خطر التووَّط بفضيحة بسبب حماقتك. لا تثراً!

الثلال: إنَّه حلم عقبة. بقدر ما تكون التلَّة مرتفعة، تكون المقبة أكبر، ولكن سائر العوامل ينبغي أن تترابط، (تنظر كذلك الأشجار، الألوان، التسلُّق، ورق النبتة. . . إلخ).

التلسكوپ: إنَّ حلماً بنضمَن استخدام تلسكوپ = مجهر) إنَّا يقول لك إنَّك تحتاج إلى أن تنظر نظرة بعيدة لكي تركّز تركيزاً عاماً على أشطتك. أعد تقيم أهدافك ثم عذل أنظارك.

التلشريون: يتوقّف المعنى على ماذا شاهدت. إذا أنت سررت أو تأثّرت، فإنّ الحطم يوحي بألّك تقدّم على الخطوط الصحيحة؛ وإلاّ فإنّه يحمل تحديراً بألّك تحتاج إلى مقاومة ميل لكي لا تتأثّر بسهولة بالآخرين. إصنع حكمك الشخصى بنفسك.

التلفون: أن تحلم ألك تستعمل التلفون هو تحذير أنَّ لديك منافسة حيث لم تكن تتوقّع ذلك. إذا أبدى حلمك جهاز تلفون معطَّلاً، فذلك نلير بأخبار محزنة. ...

التلقيع: على الرغم من أنَّ المال قد يكون قليلاً في الموقت الحاصر، فإنَّك تستطيع التأكَّد من أن دانتيك ميكونون معاطفين ومتعاونين، إذا أنت حلمت أنك محمي من المرض بفضل التأقيع. التحذير من أصداء في مخلصين هو الرسالة في حلم يُدي تلقيع الآخرين؛ ولكن إذا حلمت بالنَّك تَلقَّع شخصياً، فانظر فقرة المحقة.

التلوّث: نكسات مباشرة، ولكن نجاحات طويلة الأجل، يتكمّن بها الحلم المتعلّق بأيّ نوع من التلوّث أو التلويث.

الشّم (الإورّ العراقي): الطالع هينا يترقّف على تفاصيل الفعل واللون. الإورّ الأسود ينفر بمشاكل عملية في القريب الماجل، والشّم الأبيض يتكهّن بسمادة في الحب أو في الشؤون العائلية إذا كان عالمًا أو نبيجام مالي إذا كان طائراً أو سائراً. أن ترى إوزاً ينزلق على مياه بركة صفيرة تكهن بثروة طائلة من خلال جهودك المجنّة .

التعشال: إذا حلمت الله تشاهد تمثالاً تمدت في الحياة، فللك دليل على إحادة صداقة مقطوعة و/أو تحقيق أمل متروك؛ بصورة مفاجئة. (انظر كذلك التحت).

تمثال شخص : إنَّ حلماً ترى فيه تمثال شخص يقول لك إنَّ عليك مواجهة الخداع من جانب أحد ممارفك الذي بت الآن تشكّ فيه.

التعثيل: ينبغي أن تؤكّد نفسك بطريقة أكثر إيجابية لكي تكسب مطامحك. إذا نفسمن حلمك لقاء معثّلين أو ممثّلات، فاحرص على عدم ترديد الثرثرة، وإلاَّ قد تنقد صديقاً.

تعشيل الشخصية: إذا حدمت أنّك تمثّل شخصية امرىء آخر، يمكنك أن تتوقَّع أن تُسأل عن عمل سابق فيه لامبالاة وإهمال في المهمّة؛ ولكن إذا أخلت بتمثيل شخصية ما، فإنّك بوجه الاحتمال متكسب صديقاً شيمًا جديداً فريباً جداً. التمثيلية التحزيرية: النجاح المؤجَّل ولكن مع بعض التمويضات على طول الطريق يتنباً به حلم يُظهر هذه اللمبة التي قوامها مشهد تمثيلي يصوَّر مقاطع كلمة مديّة يُطلب إلى المشترك في اللمبة أن يحزرها.

التصرين: إنّه بشير طالح ميمون وحظ صعيد إذا استمتت به، ولكن إذا ما أتبك، فهو تحلير للحفاظ على رصيدك و/أو تجنّب فرض أي موضوعات طوال يضعة أسابع.

التمساح: المعنى هنا يتوقّف على الفعل. إذا رأيه، فحسب، فإنَّه تحذير من شركاه لا يؤتمنون يحاولون التأثير فيك سلباً. إثبت. إذا طاردك أو هدّدك، فإنَّ الحظ السعيد سيعقب حتماً ذلك الحلم، ما لم يشبَّث بك أو يؤذيك، وفي هذه الحال، ستعرَّض لخية مولمة أو انتكامة عمليّة؛ مع ذلك، إذا أنت قتلت تساحاً أر رأيت تمساحاً مبناً، فستحظى بأكثر من أقمى توقّماتك.

تموز: أن تحلم بتموز عندما لا يكون الشهر كذلك، تحلير لأن تكون محترساً حول تقبّل عروض جنينة مهما بنت جلّابة. قم بتحقيق شامل.

تنبذ (المرأة) حبّاً: إنّه حُلم مضاد يعني النجاح في شؤونك الغرامية، أو الاستقرار في زواجك، تبعاً للمالة التي أنت فيها.

"تس الطاولة: إنَّ مباراة في لمبة تس الطاولة (- ينغ پونغ)، في الحطم إذا جرت بصورة معقولة ويغير تحيُّر، هي علامة على السهولة في بلوغ غاياتك الحالية، ولكن إذا كانت المباراة حتماً من جهة واحدة، فعليك أن ترضى ببعض المنافسة الشديدة قبل الحصول على ما ترغب فيه ؛ وذلك ينطبق على ما إذا اشتركت في المباراة أو كنت تراقيها، فحسب.

التنصُّت: إنَّ حلماً ينتصَّت فيه الآخرون هو تنطير من ألَّك تواجه معضلة يصمب عليك التخلُّص منها. ولكن أي حلم تكون فيه أنت من ينتصت هو بشير حظً سعيد غير متوقّع.

التنظيف: إشارة تحذير جليّة ومباشرة من ضميرك يتضمّنها حلم التنظيف، ويقدر ما يكون نشاط التنظيف

شاقاً وناشطاً يكون التحفير ملحاً من السماح لنفسك بأن ننجرٌ إلى أمر غير أخلاقي ولو قليلًا، لا فرق أن يكون ساراً و/أو مربحاً كما يسلو. (انظر كذلك الأسنان ويفسل... إلخ).

التتأسس: إذا كان التناس الطبقاً أو شابساً و/أو عميقاً، فإنه يسني النجاح والرضا في جهودك، مع ذلك، إذا كان النَّمَس كريهاً بكيفية ما أو كان التنمُّس صعباً، فالتعميحة استشارة الطبيب.

التنكُّر: إلَّك تدرس خطة ما ملتوية أو تسلك سيبلاً غير أخلاقي إذا أظهر حلمك الآخرين متنكّرين؛ يُستصن أن تدرس مجلَّداً ويدقة وانتها، إذ إلَّك قد تُمُوّج جلياً، إذا لم تكن قد أُوفيت بالفعل، بالخداع من جانب شركاتك في القفية. إذا كنت شخصياً متنكَّراً، فإلَّك تحمَّر من العبل إلى أن تكون مقرط التكثَّم، حاول التحدّث عن هموعك إلى صليقي تأتية.

التنّوب: إذا تضمّن حلمك قطع شجرة تتوب، فهو تحلير من أنَّ عاداتك غير العربّة في الإنفاق قد تكوح بكيفية خطيرة فوصك للتقلُّم؛ ولكن أن تحلم بنابة من شجر التّوب فهو بشير غير وحظ استثنائي، وعاصة إذا شممت عطرها.

النتورة: تشو همذا الحلم يتبع النموذج نفسه شل الأزياء بالنسبة إلى الدورات الاقتصادية؛ إذا أبدى حلمك تتأثير قصيرة و/أو ضيقة، فهو يقول لك أن استعد لموسم ضيّق وشدة مالييّن؛ المتناتير الطويلة و/أو الواسعة تتكهّن بزيادة في الثروة المادية.

التناتير في الحلم، تتعلَّى بالشؤون الزوجية أو الرومنطيقية، ومعناها يتوقّف على الفعل وسائر مظاهر التانير التي اعتبرها الحالم لطيفة أو جميلة (عوضاً عن أن تكون هادفة إلى العظمة) همي تحلير من الفرود والمُحِب؛ شراء التانير هو احتراس من التبلير؛ استبلال تتورة يتنبًا بأنَّ الحالم سيقطع قريباً كل صلة بالعاضي،

محبة شخص يعتبرها الحالم أمراً محتم الحدوث؛ تقورة معرَّقة تملَّا على التحرُّر من الوهم؛ تتّورة مرسَّمة (أو تربيم تقررة) تحلير من الغرور المتهوّر؛ إنَّه خَالباً من الأفضل؛ على المدى الطويل، أن تجلس على غرورك يدلاً من أن تقف على وقارك. (انظر كللك الألوان، الملاه..)

التنوير: إنَّ أيُّ إضاءة مشعّة في الحلم، بأيِّ وسيلة كانت، هي بشير بحظً سعيد في الشيء الذي يهمّك كثيراً ا

التتويم المغنطيسي: إنَّ حلماً تُتَرَّم فِيه مغنطيسياً هو تحلير من أن تدع الأندال يكذبون بالنسبة إلى غلطة المهاقة. إلى كذبون بالنسبة إلى غلطة المره أن الاعتراف قد يكون جيًّا أروحك، ولكن على المره أن يتلكّ إلَّه في ما يتملّن بالآخرين، الجهل هو بركة غيلة. إذا تضمّن حلمك تسويم شخص ما مغنطيسيا، فالأفضل أن تشرع في الاقتصاد لآتُك سرعان ما منظم في مين مالي موجل.

التنين: ستلقى تمزيزاً كبيراً في تقلَّمك شطر النجاح المالي من شخصية ذات نقوذ، إذا أنت حلمت بتنين. وإذا لم تكن تعرف مثل هذه القوة الموجّهة والمسيطرة، فسرعان ما منعز فها.

التهديد: إنَّك تحلَّر بشدَّة من المقامرة أو المضاربة إذا ما أبدى حلمك أيّ نوع من أشكال التهديد أو الجو المهدّد المترصّد.

الثهريب: إنَّ أَئِيَّ نوع من التعامل غير الشرعي في حلمك هو تحذير لكي تعيد دراسة طريق خطر تفكّر فيه. إنّه وقت التفكير في الموضوع مليًا ثم نسيانه.

التوابل: التوابل الحادة أو الحريفة البادية في حلم هي تحلير من أنَّك في خطر أن تُستَقَلَ من قِبل شخص من الجنس الآخر عديم الفسير.

التواضع : إنَّه حلم مضاد. التواضع في الحلم هو تحلير لك لكي تكون أقلَّ غطرسة وأكثر تسامحاً لدى التعامل مع الآخرين.

التواقيع: إنَّ جمع التواقيع (الأوتوغراف) يعني ربحاً

سريعاً؛ القيام بالتوقيع تكهُّن بنجاح نهائي في مساعيك المختارة.

الثوأمان: اضطراب مزدوج يعقبه فرح مزدوج هو ما يتنبًا به حلم يُبدي توأمين كبرا في السن. (انظر كذلك الأولاد، الطفل).

التواثم الثلاثة: إنَّ حلم رؤية ثلاثة تواثم يتكهِّن بأخبار مذهلة.

التواثم الأربعة: اضطراب مزدوج، يتكهّن به حلم يُبدي أربعة تواثم، ولكنّه سيكون ثانوياً ومؤقّتاً.

التواثم الخمسة: مهما تبدو العقبات صامدة في سيلك الآن، فإنّك إمّا ستغلّب عليها، أو تجد وسيلة للدوران حولها إذا ما أبدى حلمك خمسة تواثم.

التوت: أن ترى هذا الثمر ينمو أو يُجنى دلالة ارتفاع الوضع الاجتماعي؛ قطف التوت معناه تحكّن مالي عبر جهدتك الشخصية؛ وأكد ينكفن بتحقيق الراحة ولكن ليس المال. (انظر كذلك الأكل، الألوان، ثمر العليق، الفاوي).

التوحُّد: إنَّه حلم مضاد. أن تحلم أنَّك متوحَّد، وفي عزلة، علامة أنَّك لن تكون كذلك.

التوق الشديد: كن مستملّاً لدراسة عرض مغرٍ إذا تعلّق حلمك بشعور شديد بالتوق والرغبة الملحّة.

التوقيع: إنَّ وضع توقيمك على أي شيء، في الحسلم، دلالـة على أنَّيك، وإن تمتَّست، وحسب، بالازدهار، فإنَّك متحظى بأمن غير محدود. التواقيع، غير توقيمك الخاص، تنني إخلاصاً طويل الأمد من جانب أصدقاء و/أو شركاء.

توقيف السيارة: التوقّف أو محاولة توقيف السيارة في الحلم يرحي بأن الوقت ملاتم ومهم من أجل البدء بإنقاص علاقة لم تعد تهمّك مطلقاً تدريجياً.

التوليب: أو الخزام، نبات من الفصيلة الونيقية. وزرع البصلات ينفر بخيبة ثانوية، ولكن رؤيتها مزهرة، أو قطف هذه الزهور هو بشير سعد بالنسبة إلى كل ما يهمَك بصورة خاصة. التيار التحسطحي: إنَّه تيار قوي، تحت سطح الماء، مندفع في اتجاه مضاد لاتجاه التيار السطحي. وإذا ما علقت بهذا التيّار، فتلك علامة على أنَّك ستضطرٌ قريباً إلى مؤاساة صديق أو نسيب محزون.

الْنَيَّارِ الْهُوائي: تَقَلِّبات في حَظُّك تَتَعَلَّم مَنْهَا دَرُوسًا نافعة للمستقبل، يتكهن بها الحلم الذي تجلس فيه أو تقف في مجرى التيّار الهوائي.

التين: التين الطازج يتكهن بحالة عميقة الارتباك مع

شخص من الجنس الآخر؛ التين الجاف يعني مصاعب مالية.

التيهور: هذه الكتلة الضخمة من الثلج أو الجليد أو الصخر التي تنهار بسرعة على جانب جبل، إذا ما راقبها الحالم، فهي تتكهّن بعقبات كبيرة في سيلك؛ إنَّ تغيير الخطة يكون أكثر ملاءمة ويوصى به. إذا ما دُفنت بالتيهور، فستحظى بضربة حظ مثيرة، إذا حلمت بآخرين

دُفنوا بالتيهور، فالتكهُّن هو حول تغيير المحيط.

الشأر (= الانتقام): الحزن والقضايا الشخصية المنبئة من فقدان التعاطف مع أي وجهة نظر باستثناء رجهة نظرك، يدلُّ عليها حلم الانتقام. تذكِّر أنَّ عليك إبداء التقدير إذا كنت تتوقّع الحصول عليه. الثيات (الجَلَـد): إذا أظهر حلمك قوّة الطبع (على عكس القوّة الجسدية) فلذك علامة أن طبعك لن يلبث أن يتمرُّض للاختبار قريباً. (انظر كذلك الشجاعة). الثدى: حمّا قريب ستنشى، صداقة جديدة، ذات قيمة

ودائمة إذا كان حلمك يتضمَّن إراحة رأسك على صدر أحد.

ثليا المرأة: إنَّ أيَّ حلم يُظهر ثنيي امرأة سواء أكانا عاديش أم لا، هو بشير خير، ويقدر ما يكون الشدمان كبيرين يكون البشير أفضل. حتى الصدر المجروح يتنبّأ بحظ مالى. إذا تضمّن الحلم طفلاً يرضع، فيمكنك أن تتوقَّم أنْ تكون سميداً جدًّا في المستقبل القريب. (انظر كذلك التمثال، الصدر، الفن، النحت).

الثرثرة: إنَّ تفسير هذا الحلم يتباين مع الفعل، إذا كنت المعنيّ من هذف الثرثرة، فهذا حلم مضاد ويتنبًّا بأخبار سارة؛ أن تحلم أنَّك تشترك في الثرثرة، أو تصغى إليها وهي تتناول الآخرين، معناه اختلافات عائلية ني الرأي بشأن نزاعات بيئية. الحلم الذي تُتَّهم فيه بالثرثرة هو تحذير من أنَّك قد تُهان بترديدك مُسارًات، لذا احفظ

الشروة: أن تحلم بشروة الآخرين، دلالة على أنَّك لست بحاجة إلى الشكّ في إخلاص أصدقائك؛ ولكن أن تحلم أنَّك تمثلك ثروة طَائلة إنما هو حلم مضادً، ذلك أنَّه يتلر بنكسات مالية سيكون لها، بكيفيَّة ما، فوائد طويلة المدي.

الثريا: نجاح باهر اجتماعياً وعملياً يتنبّاً به حلم تظهر فيه ثريا جميلة مضاءة. إذا كانت الثريا غير مضاءة فقد تحقَّق الثرقّي في وضعك ولكن بمزيد من البطء. إذا تضمّن حلمكُ أنكُ (أو أي شخص آخر) معلّق بالثريا أو متعلَّق بها، فإنَّك تحلُّر من العلاقات خارج الشراكة



الزوجية و/ أو العلاقات الجنسية غير الشرعية.

الثعلب: مهما يكن الفعل، فالثعلب في الحلم هو تحذير قوي من خطر حولك من جانب منافسين ماكرين أو من عداوة مخبوءة، ما لم تقتل الحيوان أو إذا كان ميناً، وفي هذه الحال فإنّك سنتصر على المتآمرين.

الثقب (= المُخَرِق): إنَّ خرقاً، في حلمك، يقول لك أن تتوقّف عن أن تكون ضحيّة عدم مرونتك. حاول أن تمنع الفرصة لأفكار شخص آخر بين الآن والآن؛ قد. تكشف آفاقاً جديدة. (انظر كذلك اللمولاب).

ثقب المفتاح: إذا أظهر حلمك ثقب مفتاح دون منتاح فيه، فإنَّك تُحفَّر من صديق مخادع؛ وإذا حلمت أنَّك توصوص مع ثقب الباب أو أنَّك ترى شخصاً آخر ينظر من خلال ثقب الباب، فإنَّك تحلَّر من تصرئ طائش قد يساء تفسيره مما سيصيك بالحزن.

الشقيل: واضح أن الشيء، والمادة، والفعل ينبغي أن تترابط لترجمة معنى الحلم، ولكن أي شيء ثقيل (طود، رزمة، أو ما شاكل) هو رمز للثروة.

الثكنات: ستكون محمياً من مصاعب خطيرة إذا حلمت بهذا النوع من الأماكن.

(الطلع: ملما، عموماً، طالع صعد، ما لم تأكل الثلج، وفي هذه الحالة فإنه ينظر بموسم من الحزن، أن تحلم بطح عميق أو بعاصفة ثلجية معناه عمل مرهق ولكن مع المنجاح عميق أو بماضفة ثلبية وغليات المنجار عبي غير متوقع في النهاية؛ الثلج الرطب فوق الشجر... إلغ؟ هو بشير توظيفات مالية مربحة؛ والثلج ينكم من بالمنح في الخريف يدني موسم أعمال أمامك؟ وفي الشتاء إنه يتكهن باخبار صعيدة مهمة؛ أن تتنسل على الجبال، إنه يتكهن باخبار سعيدة مهمة؛ أن تتنسل اليوع؛ أن تجرفة على أنك فريباً صترى نهاية مشاكلك التي تعرفها اليوع؛ أن تجرفة اليوع؛ إلى بحادة على أنك فريباً بحوان من أصدقناء متعلين. إنا حلم أيرز أحدية الله عمل اللح بنتاً بجائزة مفاجئة لقاء معلم طنب سابق، بخض مظاهر حلم اللبع بشائع متعاشقة لقاء معل طنب سابق، بخض مظاهر حلم اللبع بشائع متناقشة

ويعضها الآخر ليس كذلك. البجلوس على الثلج يتكون بظروف حياة مريحة، ولكن السير على الثلج تحلير من خسارة من خلال المضاربة. الانترالاق أو الترابح، أو السقوط على اللج تذل جميعاً على مصاحب وشيخة، في حين أنك إذا خرقت الثلج فمعن ذلك أن أكبر همومك لا أساس له من الواقع، الثلج فمعن ذلك أن أكبر همومك لا صافية لكما في جدول أو يتأر أو يحيرة) فعلامة على أنك مستغلب على المصارضة القيور، وضع الثلج في المشروبات تحلير للتوقف عن هذر الوقت، والمال، شخصياً ويمفردك يمني التمواز لممل أخيز بجلياة، ولكن شخصياً ويمفردك يمني التمواز لممل أخيز بجلياة، ولكن المترحلة مع شريك تحلير من التصرف المتهوار أو من مثلة أفصانها بالتلج دلالة على نجاح عقب تأخيرات لا تفسير لها، لذلا لا يتبطن مقائل، ولا بأرا

الثلم: إنَّ ثلماً غير مستقيم ينتبأ بمشاكل جديدة مزعجة ولكن غير مستعمية على الحل؛ الثلم المستقيم ينكهن بعمل صعب ينتظرك، ولكنه سيكون مكالثاً. (انظر كذلك يحرث).

ثمر العلَيق: سواه أرأيته، أم قطفته، أم أكلته، فثمر العلَيق ينذر بنكسات. شدّ حزامك وتأمَّب للصراع فترة من الوقت.

الثنائي: أن تسمع ثنائياً يغنّي في حلمك أو أن تغنّي شخصياً مع شخص آخر بشير ميمون يعني السعادة في الحب و/أو الشؤون البينية. (انظر كـذلـك الفناء والموسيقي).

الثوب: أن تحلم بأنَّ لديك ثرباً جديداً جلباً، أو أنَّك ترى ذلك، بشير بترضية اجتماعية محتومة. والثوب المطرّز المزركش يعني مباهج جنسية عرضية.

الثور: هناك منافسة قوية تواجهك في الشؤون العملية و7أو الحب إذا أظهر الحلم هذا الحيوان، ما لم يكن خفيفاً أو أبيض، وفي هذه الحال، ستحظل بحظً عظيم مع أنّك لا تتوقّعه. إذا حلمت بصراع الشران، فإنّك

تحلَّر لكي تتخذ خطوة حاسمة لجلاء موقف شخصي غير سازً.

الثهران: إنَّ ثوران بركان أو ظاهوة طبيعية أخرى من مثل ينبوع العباه الحارّة يتنبًا بتغيير مفاجىء إلى الأفضل. (تظر كذلك الجلد... إلخ).

الغورة: إذا تضمّن حلمك ثورة دامية، وإطلاق نار ــ أي ثورة شبيهة بالحرب، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستعرف تغييراً كاملاً في الظروف؛ ولكن إذا كانت من نوع الثورات البيضاء أو الانقلابات السياسية، فهي تدلّ على تغيير في الوضع.

الثؤلول: التآليل على يديك تعني اقتراب مال منك، ويقدر ما تكون كثيرة، يكثر المال؛ مع ذلك، إذا كانت الشآليل في أمكنة أخرى من الجسم، فهي تحلير أنَّ سخامًك سيكلفك، على وجه الاحتمال، غالياً، للما حاول تفادي أي طلبات حالية للمساعدة. إذا أبدى حلمك ثآليل

لدى الآخرين، فإنها ترمز إلى عداوة مخفية حيث لم تكن تتصور أن تكون، فاحترس!

الثوم: هذا التابل الحريف (= الحاق) يُعتبر بشيراً عاماً بالرفاه والحماية، ما لم تكن من الأنتخاص اللين يكرهونه، وفي هذه الحال ينبقي أن يُعتبر علامة فترة استياه قصيرة ولكن مزعجة.

الثياب: بوسعك أن تتوقَّع تحوُّلًا مذهلاً في الأحداث و/أو بعض الأخبار المدهشة. حقاً إذا تضمّن حلمك ارتشاء ثياب غربية أو رؤيتها، ويكون البشير سعيداً بسورة خاصة إذا كانت الثياب هذه على أجساد أولاد أو أناس صغار السن.

الثيران: إنَّ سرباً (= قطيماً) من الثيران هـو بشير بازدهار كبير، خاصة إذا كان يرعى، فإنَّه يعني تكليس الثررة من خلال المضاربة المحظوظة والنجاح في كل مشاريمك الحالية. (انظر كذلك العيوانات) الجار: أن تحلم بمساعدة جار ينتبّأ بهدية غير متوقّعة أو إرث ثانوي، ولكن أن تحلم بنزاع مع الجيران تحذير من مشاكل محتملة من خلال كونك سريع الغضب.

جار الماه: إنَّه شجر حرجي يألف الماه، ويدلُّ على ألَّك ستحقَّن السعادة، وحسب، بتمسكك بشَّلُك العلما، إذا أنت شاهدت هذه الشجرة في حلمك. (انظر كذلك أوراق النبتة والشجر).

الجاز: إنَّ سماع هذا النوع من الموسيقي الموخَرة النبر، في حلمك، هو تحذير من الدروط في الشؤون الاجتماعية أو شؤون المجتمع التي ليست في متاولك، الاجتماعية أو شأون البحض التي ليست في متاولك، الأفضل حزن اجتماعي طقيف الآن موضاً عن ارتباك في وقت لاحق. بالطبع، إذا كنت من عشاق الجاز، فليس للحلم أي معنى خاصر. (لانظر كذلك الموسيق.)

الجاسوس: إذا حلمت ألك هلف للتجسس، فإللًك تُعدِّر من السلوك المتهزر؛ ولكن إذا تملّق حلمك بكونك جاسوساً، أو بكونك تتجلس على الأخرين، يمكنك أن ترقع عرضاً مبراً جديداً أو مغامرة نبدو في طريقك قريباً حداً

الجساف: إنِّ حلماً عن تبغيف نفسك يعني أنَّ بوسمك أن تتناول بنجاح شرونك الخاصة، إصغ إلى المتعجمة المدوّلة ولكن اعمل ما تحسبه الأفضل. إذا التعبيد حلمك تبغيف أخمين، أو أخمين يعتقبون أنضهم، فقد تضطر إلى طلب العون من صديق، فلا تتردِّد. تبغيف المحرون أو أدوات الطهو في الحلم يتنبًا بإذا جاءت صغيرة؛ تبغيف الماكس يوحي بالحاجة إلى هزّ بعض الظروف أو الحالات التي تبخذك، أو بعض هزّ بعض الراحة الله من تبخذك، أو بعض الأحذاب أو بعض الخذك، أو بعض اللاحذاب المتعرفية ذلك.

جالب الحظ: شخص أو حيوان أو شيء يُطنَ أنّه يجلب الحظ السعيد. إذا أظهر حلمك جالب عظ من أي نوع، يوسمك أن تتوفَّع تفييراً مفاجئاً في الأحداث التي متُحدث تعديلاً مفيداً في مشاريعك للمستقبل.

الجامعة: هذا الحلم يُعتبر خاصة مبشراً بالنسبة إلى أولئك المنشغلين في أي حلم عن المساعي العلمية ؛



بالنسبة إلى الآخرين، إنَّه يتنبّأ بنجاح مستقبلي مع جهد مبذول.

المجاموس: أرباح طائلة يتكهّن بها حلم يتضمّن هذا الحيران النادر، ما لم تقتله أو تؤذه، وفي هذه الحال كن أكثر حذراً واهتماماً في ما يتصل بأي مشروع جليد معروض عليك.

الحائزة: أن تحلم بتلقي جائزة يوحي بأنك ستكون ناجحاً في مساعيك الحاضرة؛ حلم تقديم جائزة يدل على زيادة في الثروة الماذية، ريّما بوساطة إرث. (انظر كذلك جائزة نوبل).

جائزة نويل: إذا حلمت أنّك أحرزت هذا الامتياز فا الاعتبار، فإنّك تعكّر من الفطرسة وتُلكّر بما يحدث قبل السقوط، ولكن حلماً فيه إنتجاج بإنجاز قام به صديق أن نرت به هو بشير بأخيار عائلية سميدة. بالطبع، إذا اتفق أن فرت بالفعل بواحدة من هذه الجوائز المشتهاة، فإنّ الحلم غير في معنى.

الجبان: إنّه حلم مضاد. ستجابه كل اختبار يتعلّق يطبعك إذا ما أظهر حلمك فعلاً أو شعوراً بالجبن.

الجبل: إنّه حلم عقبة كلاسيكي. التكوّن يتوقّف على نتيجة فعل الحلم وسائر العناصر ينبني أن تترابيل، ولكن التنسير هــو فعليـاً نفســه شـل النسلــق. (انظــر كــللــك الأرز، الأفحجار، الألوان... إليغ).

جبل الجليد: إنَّه رمز مباشر لمعارضة مضبوءة و/أو عقبات هي أفسخم ممّا توقِّمت؛ مع ذلك، ومع التصميم والتناول الحذر الدقيق بوسعك الممرزان حولها.

الجُرِّن: إنَّ معنى الجُرِن يختلف كثيراً تبماً لتضاصيله. وتفاصلة عاممة أكل الجبن يعني النجاح في الحب. الجبن فو الرائحة يتبنًا بارتباك مالي وراً الجتماعي، ولكن الجبن غير الحاد أو المعامل (- معالج بسلسلة من العمليات الصناعية المعاملية) بنين الحاجة إلى تغير. إذا للميات تصنع الجبن في حلمك، فإن مشاريعك الحالية متكون ناجعة أكثر منا توقعت. الجبن الجباف و/ أو الجبن المبروش يعني ضربة حظ في المال.

الجيين: إذّ حلماً عن جبينك شخصياً هو تكهّن بأذً بعض المون المتوقّع لن يتجسّد، وعليك (وتقدر على ذلك) أن تحلّ مشاكلك عبر جهودك الخاصّة. إذا تشمّن حلمك تتعيم جين أحد، فعمني ذلك قضية حب معيدة. إذّ الجين المتنشَّن البارز في الحلم هو بشير مضاد. فإن يعود لديك قرياً أي شيء يقلقك.

المجنة: درجة كبيرة من الازدهار ينتباً بها حلم المجث في حالة جيلة وفي المكان المناسب (مثلاً في سوق اللحوم، أو في حانوت المؤار)؛ ولكن إذا كانت متروكة أو بنت فاسنة وتالقة، عليك أن تتظر وقتاً طويلاً قبل حصولك على ما ترضب فيه

الجثمان: إنّه حلم مضاد، من حيث أنّه يتنبّا بحياة ملية وسعيدة إذا كان الجثمان لشخص غريب. إذا كان المجثمان لشخص غريب. إذا كان المجتمان فذلك يعني إقصاء أو علاقة حبث ولكن من حب غير سعيدة. إذا تضمّن حلمك عدة جثث ولكن من تتوقّمة قطّ. إذا الطهر حلمك فحصا طبيّا يجبري علم تكن تتوقّمة قطّ. إذا الطهر حلمك فحصا طبيًّا يجبري علم جنيد جثمان، مثل التشريح مثلاً، فإنّه يبشر باشتيار مثل التشريح مثلاً، فإنّه يبشر باشتيار مثلير جنيد وغير عادي. (انظر كذلك النابوت، المأتم، الموت...

الجحم،: إنَّ حلماً يُشهر المفهوم الكلاسيكي لجهتم تنتُّر عن زيادة في المدخل، وأراق ثروة مادية ولكن مع انخفاض في الشعبية الاجتماعية؛ أن تحلم بالعودة من الجحيم دلالة على أنَّك ستواجه إفراءً رهبياً للقيام بشيء ينافض مبادتك.

الجدار: الجدران تمثّل عقبات، للا فإنَّ معنى الحلم يتوقِّف على نتيجة فعله. إذا حلمت أثّل تقفز فرق جلار، فإنك متحقِّق النجاح عبر تصميمك المخاص، وإذا أبدى حلمك السير على قمّة جدار، فإنَّ مستقبلك مشرق. حقاً.

الجنّلن: الجنّل في الحلم هما رمز الحماية والأمن. الجُسلجُسد (صُسرًال الليسل): أن تسمع أو أن تسرى جناجد داخل البيت في حلمك تكثّن بيهجة هائلية

وحياة مديدة. إذا كانت الجداجد في الهراء الطلق، فهي تحلير من الخسارة عبر عدم الحدر. حافظ على شؤونك الخاصة وخططك لنفسك.

الجدري: من الغريب حقاً أن يكون الحلم حلماً حول إصابتك بالجدري، أو تعرضك لهذا الله الوبيل هو بشير بمكاسب غير متوقّعة من خلال أصلفاء جلد معتقلات.

الجدول (= النّهير): هذا الحلم يُعترض أنّه يرمز إلى التدفّق العام للقوى الحياتية، لذا، إذا كان الجدول، في حلمك يجري بنعرمة، يمكنك أن تتوفّع أن يكرن كذلك نصط حياتك؛ ولكن، ماذا وإلاّ، فإنّك ستواجه، على وجه الاحتمال، عقبات، بالنسبة إلى تعكّر العياء أو خضرتها.

الجدي: إن صديقاً جديداً يسير في ممرّات السلطة، يتكمَّن به حلم يُقلهر صنير الماعز هلاا.

الجداور: صواء أكانت الجداور التي يُديها الحلم جداور نباتات، أو أضجار، أو زمور، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ عليك تأكيد نفسك بكيفية أكثر إيجابية إذا شت أن تحول دون إفادة منافس عدائي من جهودك. (انظر كذلك الأسنان).

الجراثيم: إنَّه حلم مضاد. سواء أرأيتها، أو قلقت بشأنها، أو علمت، وحسب، بها، فالحلم يمني طاقة متجدَّدة تولَّدها اهتمامات ومصالح جديدة.

العِرُّاح: الحلم الذي يُبدي طبيباً جرَّاحاً إنَّما يتكهّن بتغيير في الوظيفة أو العمل.

الجرادة: إنَّ حلماً يُبدي هذه الحشرة المنمَّرة القائزة المسمَّنة جرادة، تحلير من المشاريع المحفوفة بالمخاطر.

الْحِرَار: إذا ما ظهرت في الحلم، فإنَّها تتنبُّأ بشؤون اجتماعية لطيفة وسارّة في القريب العاجل.

جَرَب الماشية: الجرب، سواء أكان خاصاً بك، أو بالآخرين، أو بالحيوانات، فهو في الحلم طالع مضاد ويتكوِّن بازدياد الثروة الماذية.

العجرفان: هذه القوارض المؤذية، في حلمك، تنذر بالاضطراب من خلال فيرة نشطة ولكن مخفية؛ مع ذلك، إذا كانت الجرفان بيضاء، فإنَّك ستَحمى بوساطة قوى خيَّرة. إذا سمعتها تقرض ولكن لم ترها شخصياً، فإنَّ العلم هو تحذير من أثَّك تهدر حياتك في مساع تافهة.

الجرجار (فجل حارً): يمكن أن تتوقَّع بعض الانزعاجات في ما يتعلَّق بأعمال صغيرة من جانب أصفقاء أو جيران إذا أظهر حلمك هذا النبات الحارً الملق.

المجرح: بالطبع، هذا الحلم لا معنى له بالنسبة إلى جرًاح، ولكن إذا لم نكن جرًاحاً وتحلم ألّك تتصرّف هذا التصرّف، فوجه الاحتمال ألّك ستلقى مشاكل شرعية. تأكّد من أن سجلاتك متظمة تماماً.

البحوس: ستطقى أنباء مخيّة للأمل إذا سمعت جرساً مفرداً يرنّ في حلمك، ولكن إذا سمعت عدة أجراس، فإنّ الخير سيكون مفرحاً. أجراس الكتائس تمني تعطيراً من مشاكل تنجم من أناس يعملون ضدّك. (انظر كذلك الكنيسة).

جرس الباب: إنَّه رمز الإثارة السارة اللطيفة. إذا ضغطت عليه، فسيكون لك عمّا قريب صديق جديد مهمًا: إذا سمعته يُترع، يمكنك أن تتوفَّع توفُّر الفرصة لديك لكي تنخرط في نشاط جديد سعيد.

الجرس القرومي: إنَّ يُقرع للتنبيه... إنَّ سماع صوت هذا الجرس في حلمك يتبَّ ابحدث شير قريب جماً. إنَّ أهنية الحمدث تكون بنسبة حجم أو فـوّة الصوت. إذا رأيت جرساً قرصياً ولم تسمع صوته، فإنَّك منسمم أخباراً من تغيير في حياة شخص مقرّب منك.

الجُرُف: هذا متحدر صخري شاهتروخـاصـــة عند الشـــاطـــه. إنّه حلم تحـلــير. تجنّب أي مضــاربــة أو مخاطرات في الأشهر القليلة المقبلة ما لم تكن ترقى الجرف بتجاح، وفي هذه الحال يكون البشير معكوساً، ويدلّ على مكافآت مُرضية على جهودك. إنَّ الإحساس

بالجرف اللتي تختيره في حلمك يذكّرك بأنَّ مشاكلك لن تختفي إذا تجاهلتها، لذا يُستحسن أن تلجأ إلى بعض العمل الإيجابي لفرزها.

اللجرّة: لحفظ رماد الموتى، إذا ما بدت في الحلم، فإنّها تنبًّا بأخبار عن إرث بوصية أو بميرات.

الجريمة: إنّه، من بعض الوجوه، حلم مضاد. أن تشهد جريمة أر تسمع بها في حلمك تبتّر بتنيير بهيج في الشروف، ارتكاب جريمة بشير بالنجاح في كل ما يتملق بك بكيفية عميقة. إذا كانت الجريمة اختيالاً، فيمكنك أن تتوقّع بعض الأخبار المثيرة؛ إذا تُبضى عليك بالجرم المشهود، فلملك تحليم لإصباك لمسائك وكيح طبعك (انظر كللك الإبراز، المخطف، القتل ... إلخ).

المجرَّل: كن شديد الاحتراس بصدد. توقيع أيَّة وثاثق إذا تضمَّن حلمك جزَّلواً أو سوقاً لبيع اللحوم. إذا نفستن الحلم قتل الحيوانات أو فرم اللحم، فيوصى بإجراء كشف على.

الجَزَر: هذه الجذور ذات النكهة اللليلة في الحلم تتنبًا بإرث غير متوقع أو بمال مفاجىء غير مرتقب.

المَجَزَر الأبيض: هلما النبات المبتذل، في الحلم، هو تحلير من شدّ قاطرتك إلى حصان المحراثة عندما يكون نجم متوفّراً.

الجَرْع (- العقيق اليصافي): إنَّ حلم كسر هلا الحجر القيف (- الهش) نوعاً ما، هو حلم مضادً ويمتي حقاً مرجواً و الله فإنَّ هلا النوع من الكوارتز (- المرو) البادي في حلمك يتكهن بترقد أو تقلَّب في ما خص تفيراً مهماً. التمس نصحاً حقيقياً، إذ إنَّ التأجيل لن يكون في مصلحتك.

العجزمة: الجزمة الجديدة و/أو المريحة المصبوغة جيُّداً، اللمّاعة، تتكهّن بترقية وأمن مالي؛ ولكن إذا كأنت عتيقة و/أو لا تناسب قدمك، فيأتَّك تُنصح بأن تمنح شؤونك الشخصية مزيداً من الاهتمام الجدّي.

المحزيرة: أنَّه حلم هقية إذا كنت منبوذاً، ونتيجة مشكلتك تتوقَّف على ما إذا أنقلت أم نجحت في الهرب بأمان. مع ذلك، إذا أظهر حلمك العيش في جزيرة، أو زيارة جزيرة، فيسمك أن تتوقَّع اختباراً جديداً مثيراً قريباً جداً.

الحسر: يتوقّف معنى هذا الحلم على مظهره، وصلتك به. وكدليل عام، إذا كان الوقت نهاراً، وكان البناء (« الهيكل) في حالة جيئة واجتزته شخصياً دونما صحوبة، فإنَّ معناة تغيير مرض وازدهاد. إذا كان الهيكل مصداياً بعطل بطريقة ماء فإنَّك تحدُّد من القيام باي تغييرات في الوقت الراهن. (انظر كذلك الساه، المسود. . . إلنخ). إذا تضمّن حلمك لعبة السريدياً بايكنيزية هي الجسر عاباً في الأل يأل أن تكون خالباً أو مغيّباً في أمر تجاري. (انظر كذلك الالعاب، ووق أو مغيّباً في أمر تجاري. (انظر كذلك الالعاب، ووق

العجسر المتحرقات: إذَّ منكّرتـك متعتلىء قدريـاً بالارتباطات المثيرة إذا ما تضفن حلمك جسراً متحرًكاً يُتنع؛ إذا كان البجسر مقفار، فلقة. إذا كان البجسر في لإحلى الفضايا أو لقضايا معلقة. إذا كان البحسر في حلمك يخفص من مكانه، فإنَّه إنَّما يقول لك إنَّك مضطرً إلى الخطو خطوة إلى الخلف لكي تخطو خطوتين إلى الأمام.

الجسم: إنّه بشير خير وسعد بالنجاح رؤية جسم في حلمك؛ والحالة كللك بفضّ النظر عن كونه جميلاً أم مشرَّماً. إنَّ جسماً نسائيًا يتصل بنجاح اجتماعي، في حين أنّ الجسم الرجائي يمني إنجازاً عملياً.

البحسّ: إنَّ خلط الجسّ، في الحلم، يتكون بفترة من الحمظ في المسال؛ وضع جعسّ على جمار بشير بضوء الحسّ على جمار بشير بضاء الازهدار؛ مع ذلك، إنَّ البحصّ المشقّ، أن السافط ينلر بمشاتل عائلة. إذا حلمت ألّك تحمل جِماً طبيّاً أو قالباً جعباً، فإلك، على وجه الاحتمال، مفطرً إلى الدفاع عن سمعتك تتبعة تمرزك الشخصي المتهوّر؛ إذا كان البحض على شيء آمر، فإلّك قد تُدعى إلى صعاحة صديق أو تسبب لدبهما مشائل.

الجفرافيا: إنَّ أيَّ حلم ذي صلة بالجغرافيا تكهُّن مباشر بفرصة قريبة أو مبكرة للسفر.

الجغنان: الجغنان الظاهران في الحلم يُعتمد أنهما يرمزان إلى المشاكل، غير مشاكلك، وستكشف لك عما قريب. قدّم عوناً ملموساً، إذا أمكن، وإلاَّ استح أُذناً صاغة.

الجَكَرَثُدة: هذه الشجرة الأميركية الاستواثية ذات الأربع هي علامة على الرضا المتزايد.

الجلد (= البُكْسرة): المعنى يتباين تبما لتفاصيل الفعل، ولكن كدليل مام: إنَّ الجلد الأملس والناعم يعني المحادة في الشؤوذ الجنسية و أو البيتية؛ الجلد الملطخ يوحي بمصاحب عاطفية والحاجة إلى حلّ عقدة حياتك الغرامية؛ الجلد المنسلخ يتكهن بفترة شقاء ولكن يعقبها علاقة جديدة مكافئة.

المِحلَّد: إنَّ أَيِّ شيء مصنوع من جلد هو، كقاهدة عامّة، بشير سعد، ولكن المعنى سيتمثّل بنوع الجلد، والفعل، والسلمة المعنية. (انظر كلك الحقية اليدويّة، الحيوانات، الرسن، الشراء، المحفظة... إلنمُ.

الجلسة: أن تحلم بجلسة تحلير كي لا تدع الغرور الطائش يقف في سبيل قبولك المساعدة المطلوبة.

الجمال: حلم الجمال بشير فأل حسن يتكهّن بالنجاح، في كلا الحب والشؤون العملية.

الجماهير (سواد الناس): الجمهور الناضب، في حلمك، هو تحلير أنَّ يعض النشاط الذي تُحتَّ على الانضمام إليه قد يتكشّف عن أنَّه خطر، كن محترساً بحزم رثبات، (انظر كذلك الحشد).

الجمعجمة البشرية: كرمز للموت، إذا ظهرت في حلمك فإنها تتنبًا بألك من دون تمقد ستكشف سرّاً كنت تفضّل ألاً تصرفه. كن شديد الحلر بالنسبة إلى كيفية استعماله أو التصرُّف إزاءًه، إذ إنَّ طريقة معالجتك الحالة ستزَّر في مستقبلك.

الجَمَشْت: راحة اليال والسكون والقناعة ستكون

جميعاً من نصيبك عبر أخبار سارة غير معجّلة إذا أنت حلمت بهذا الحجر الكويم الجميل. (انظر كذلك الألوان، الحجارة.

الجمع: ستجد مصاعب شخصية إذا أنت حلمت بأنّك تجمع أعداداً، ولكن إذا كانت مجاميعك صحيحة، فإنّك ستغلب على الحالة (= الموقف).

الجمل: عليك أن تعمل بجدً واجتهاد للتغلّب على المقبات إذا تضمّن حلمك واحداً (أو أكثر) من هـله الحيانات الشديدة القدرة على الاحتمال، ما لم يحمل (أو تحمل) حملاً، وفي هـله الحال، هناك ثروة غير متوقّعة، ربَّنا في شكل إرث، مقبلة إليك، إذا كنت راكباً على ظهر جمل أو رأيت مرباً من الجمال، فإذَّ مستقبلك هو جدّ باهر حقاً. (انظر كذلك الحيوانات).

الجَّمَلُون: هو الجزء، الأعلى، المثلَّث الزوايا، من جدار مكتنَّف بسطحين متحدَّرين. متحدف بعسف الاختبارات الشيرة والاستثنائية، ربِّما في أماكن نائية، إذا حلمت بمنزل ذي جَمَلون.

المجمنازيوم: حجرة أو مبنى للألعاب الرياضية. إنَّ الحلم الذي يُشاهرك في هذا المكان يحدِّرك من التسرُّف المتهوِّر الذي قد يسبِّب لك ارتباكاً اجتماعياً (انظر كذلك المتمورن).

الجمهسور: إنّ تمييزاً مذهارٌ سيمبادفك إذا أنت جابهت جمهوراً؛ إذا كنت في جماتهم فسيكون لديك مبرّد لكي تتهج من جرّاء الحظ السعيد بالنسبة إلى صديق تقدّره.

الجناح: إذا تفمّن حلمك جناح مسرح، أو كنيسة، أو مبنى، فهو تحلير لكي تكون شديد الحدر في ما يتصل بقرار مهمّ عليك أن تقوم به قريباً.

البجنـاس التصحيفي: ممارسة هـلـــ اللعبــة اللغــريــة (= تغيير يجري في ترتيب أحرف كلمة ما بغية تشكيل

كلمة جديدة)، أو مراقبة من يمارسها في الحلم يوحيان بحلَّ موفّق لقضايا جارية (انظر كذلك الألعاب).

الجنبة (= الشجيرة): راحة البال والازدهار هما الرمالة المتضنّنة في حلم عن شجيرات معافاة، ولكن إذا كانت ذابلة أو ميتة، تصلير بشأن مصاعب في علاقاتك الشخصية بسبب تصوّف غير لائق.

البحناب (القبّوط): هله الحشرات الخضراء الفافزة تمني فوضى وتمقيدات أمامك. قضايا عالقة في العيزان تتطلّب تناولاً جدّ دقيق، لا تصاول أن تصالج الأصور بمفردك؛ خد كل نصيحة تفي بالفرض تستطيع الحصول عليها من أصدقاء وشركاء.

البحنس: بالنسبة إلى المرأة، فإنِّ حلماً حول تغيير جسها يتنباً بشرف أو نجاح غير متوقَّعين في الأسرة؟ بالنسبة إلى الرجل، إن حلم تغيير الجنس ينذر بالحاجة إلى القبام بتوضيح مربك في ما يتصل بعدم الملاءمة جنساً. إنَّ المضايقة الجنسية في الحلم تذلُّ على تحقيق مطمع تاله.

العنطيانيا: حمل واحدة من همله الزهور الزرقاء الجميلة علامة على أنك اجتلب وسنظل تجتلب الحب المسادق الحقيقي والأصدقاء الخلص. أن تراها تمو أو تُنتن داخل البيت تكافر بمستقبل مقمم بالمباهج البسيطة ولكن المُرضية. (انظر كذلك الألوان، الزهور).

المِحَكَث: إنَّها تعني عدة أشياء: (1) جبناً مُمَالَجاً بالقشدة أو طبقاً من القشدة وختارة الحجيز؛ (ب) حلوى هلامية من حليب محلَّى. وتعني كذلك وليمة، أو مأدبة، أو خفلة ... إلخ. الآن، إنَّك تفشيَّه وقتك وطاقتك على ملذَّات تافية.

النجنّة: إنّه حلم نادر يحلّر من أنّ عليك أن تكون حلراً تجاه منافسين أقوياء متنكّرين كأصدقاء وكمريدي الخير.

أن تحلم بالسماء تنبُّر بتغيير يمكن ألاَّ يلائمك في هذا

الوقت، ولكنَّه سيتكشَّف، على المدى الطويل، أنَّه جدّ مفيد. (انظر كذلك السماء، القديس، المعلاك... إلخ).

الجنوب: أن تحلم أنَّك في أماكن جنوبيَّة أو أنَّك تتتقل أو تسافر جنوباً، علامة أمن مقبل.

الجنود: بالنسبة إلى المرأة، أن تحلم بجنود هو تحفير من شؤون الحب العابر؛ ولكن بالنسبة إلى الرجل، فإنه يتكهن بأعمال مفاجئة أو تغييرات مهنية.

الجنون: إنَّه نوع من الحلم المضاد، إذ إنَّ اخباراً حسنة يَتكُهُن بها حلمك أنَّك مجنون؛ ولكن إذا الظهر حلمك الآخرين مصابين بالجنون، فيمكنك أن تتوقّع مفاجأة غير سارة.

اللجنّي الصغير: المساعدة من مصادر غير متوقّعة أو حتى مجهدلة، ستحظى بها إذا أنت حلمت بهله المخلوقات السحريّة الغامضة.

المِحتَية: سواه أكان الشكل في حلمك شكل الجيَّة الصغيرة المرحة الموذية، أو القزم الخرافي (يحرس كنوز باطن الأرض)، أو جنيّات الحديقة الماديّة، فإذَّ هذه الكائنات الساحرة تعد بتجسيد أعزّ أمنية لديك عندما لم تكن تتوفَّم ذلك. (انظر كذلك الجنّي المصغير).

العجهل: إذا تعلّق عتصر الجهل في حلمك بالآخرين. فإنَّك مقبل على صدحة تتصل بشخص وثقت به ا مع ذلك، إذا كان الجهل خاصاً بك، وأدركت ذلك، فيكون الحلم حلماً مضاداً، ويوسعك أن تتوفَّع بعض المديح الذي تستحقه تماماً.

اللجوّ: الجرّ الصافي المشمس هو بشير خير بالازدهار والسعادة البيئية، والأصدقاء المخلصين، ولكن الجرّ الغائم أو السماء المضبّة هما تحذير من علاقات شخصية عاصفة مقبلة.

الجوارب: التنبُّؤ هنا يتباين تبعاً للفعل والتفاصيل كالتالي:

لبس الجوارب _ فائلة وأمن.

انتزاع الجوارب - ظروف منفيَّرة. جوارب ممزَّقة - مصاعب ماليَّة ثانويّة. جوارب مرفوة - رضا بيتي. جوارب فيها ثقوب - مغامرات جديدة.

جوارب حريريّة أو نايلون ـ حظ في المال. جوارب قطنيّة ـ سرور ودّي.

جواز السفر: أن تحلم ألّك تحصل على جواز سفر يدلُّ على اقتراب فرصة للسفر المربح؛ أن تحلم ألَّك تفقد جواز سفر يوحي بانمدام التقدُّم المكتنب بسبب تأثيرات غير مقدَّرة أو هدائية حولك. حاول أن تجد فئاة جديدة أو سنة جديدة لنشاطاتك.

الجُوثِرُة : هو نصخُم الفئة الدَّرقية . سواه أحلمت ألَّك مصاب بذلك شخصياً أو مصاب بها أشخاص آخرون، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك تكيع استمتاعك اليوم بالفلق دون ضرورة أو ميرّر على المدد. جرّب جرعة من التفكير الإيجابي.

الجَوْدار: أن ترى هذه النبتة تنمو أو تُحصّد تنبُّو بالأزهار؟ إن حلم خبز الجَوْدار اليانع يتكهَّن بصداقة جديدة شنّة.

العجوز: لن يكون لديك الكثير من النرف، ولكنّك لن تفقد الضروريات إذا أبدى حلمك جوزاً؛ وإذا ما خرج الجوز من القشرة غمير محكم، فرائك ستكون بصورة خاصة سعيداً ومحظوظاً في الحب.

البحوز، البندق: إنَّ الجوز والبندق، بحدُّ ذاتهما موماً، بثير سعد وقال حسن، ما لم يكونا قاملين أو تالهما تالهين، وفي هذا الحالة إنَّهما ينذوان بشاكل تنجم عن المشن رُ أو منافسة صدائية، كسر الجوز والبندق تبثّق بنجاح في المساعي الجارية، وأكلهما يعني تحسُّن المسخة بالنبية إلى التألين والمرضى والرضا والقناعة بالنبية إلى الراحمة!

تحلير من أنَّك تحتاج إلى النظر بدقة أكثر إلى مقاصد أولئك الذين يحيطون بك إذا أردت تجنَّب أن تُستَغلَ لغير مصلحتك.

جوز الهند: سواء أكلته، أو شاهدته، أو شممته في الحلم، فإنَّ جوز الهند يتكهّن بهديّة غير متوقّعة، ربما كانت مالًا.

العجوع :حام كون المرء جمائماً قد يُنظر إليه كوعد بأوقات أفضل آتية، وأن تحلم بآخرين جائعين تنبُّؤ بحظ في المال، وبما من خلال إرث غير متوقّع.

العجوكر: إنّ حلماً يُقلهر هذه الورقة من ورق اللعب (النَّسَلَة) تحذير لك من أن تعطَّلك قد يجعل شخصاً آخر ثرياً.

اللجوكي: فارس، يعتهن ركوب الخيل... إنَّ معنى هذا الحلم يتاين تهم المرأة، هذا الحلم يتاين تهم المرأة، والمرأة، والمرأة، والتبار بمرض مفاجى (أو اقتراح)، بالنسبة إلى الرجل، إنَّه تعذير لكي يضبط هيامه.

البحون: المعنى ها يباين تبعاً للتفاصيل والفعل. إذا كان الجون: المعنى ها يباين تبعاً للتفاصيل والفعل. إذا كانت كمية من الشياء تجري فيه فإنَّ ذلك يشتر باختبارات جليلة سارةه إذا كانت تسبح فيه، يمتنك أن تتسوقع بصفى الحنظ الاستثنائي اللتي اللتي سميصادفك و لكنك إذا راقبت، وحسب، تضريب يسبحون، فإنَّك تعشر لكن تهتم بمعالحك الخاصة، والأستفاد الآخون من الجهود.

جيش المخلاص: ستجد نفسك قريباً في إطار فكري مُرض إذا ما تعلَّق حلمك بهذه العصبة من فاعلي الخير المخلصين.

الجيغ: أن تحلم أنَّك ترقص وحدك هذه الرقصة السريمة المفعمة بالحيوية تئثّر بأنَّك عمّا قريب ستجد مبرَّراً لكي تكون جـــلاً، خالياً من الهموم، ولكن إذا كنت تقوم بهله الرقصة مع شريك، فذلك تحذير من فرط

(إن لم تكن منزعجاً ومرتبكاً) ببخل صديق أو شريك غير الانصراف إلى النشاط الجنسي. أن ترى آخرين يرقصون متوقّع ، أن تحلم أنَّك تحمل (أو تجد) في جيبك شيئاً الجيغ دلالة على أنَّك متساهل (أو مهمل) بالنسبة إلى يعنى أنَّك ستعرف وقتاً أسهل ممَّا ارتقبت، مع أشخاص في السلطة، في ما يتعلَّق بأمر معلَّق مهمٌ بالنسبة إليك.

إنَّ حلم وجود ثقب في جيبك يوحي بحزن أو همّ بسبب حكم أو فعل متسرّع. احترس من ردود الفعل المتهوّرة. المال، وأنَّك في خطر إنساد سخائك. حافظ على أموالك في الوقت الراهن. الجيوب: إذا أبدى حلمك جيوباً، واكتُكُ لا تدري

ما إذا كانت تحتوي على شيء أم لا، فستُدهش وتنزعبع



الحاجب (البواب): أن تحلم ألك برّاب أو ألّك ترى برّاباً حلم يتملّق بمسووليات إضافيّة قد تبدر ألّها مرهقة، ولكنّها ستكشف في النهاية عن أنّها مفينة. أن تحلم ألّك تقاد بوساطة حاجب، تبتّر بصلات اجتماعية جليلة ذات نفوذ قد تؤثّر في مستقلك.

حاجها العينين: الحاجبان العقيان الكثان يعنيان التشرق وكذلك التجاح؛ الحاجبان العقيان بكيفية مبالغ فيها يتبتآن بمفاجاة؛ العاجبان الرفيعان يكتمان بغية في الأطحال أو الحرب أي نثيء من ذلك يتعلق بك أكثر من المساعد على حاجبيك أو هما الآخر. والحلم الملي قلقت فيه على حاجبيك أو هما القطا من مكانهما يقول لك إلى رائب وأن كنت مسروراً من حالتهما ومظهرهما، فيمكن أن تتوقع كسباً صغيراً، وراكن إذا كنت مسروراً من حالتهما ومظهرهما، فيمكن أن تتوقع كسباً صغيراً، وركته مهمة، فريباً،

حاجب المحكمة: إذا كان ثقة مشكلة مع حاجب المحكمة، فإنّه يكون حلماً مضاداً، وستبلغك قريباً أخسبال سازة تعلق بالمال. إذا تفكن الحلم مجرًد الروية، أو الانتباء إليه، أو كونك تحت رحاية هلما الموظف في المحكمة، فيداً ذلك على تحسين المركز أو المنصد.

المحاجبة الشينسية: ستارة ذات أضلاع يمكن تعديلها لإدخال القدر المطلوب من النور. وهذا المحلم هو تخلير لكي تكون أكثر وهياً في تصرفك مع الجنس الآخر، ما لم تكن مستمداً لكي تكون موضوع ثرثرة كريهة.

الحاجز: أي شيء مفلق، مثل النافذة، والباب، والبرّابة، والسباج، والجدار... إلنخ، يشكّل حلم عقبة، ومعناه يتم كيفية تعاملك معه.

الحاجز الحجري: إنَّ الحلم الذي يُظهر حاجزاً عند حافة الطريق مصنوعاً من الحجر أو من أيَّ مافة أخرى، هـ و تحـلير من الإفراط في منّ رصيـك، أو عملك، الشخصى أو الاجتماعي، بحسب الحالة.

الحاخام: مهما يكن معتقدك، فإنَّ الحاحام، في حلمك، هو رمز لتأثيرات مؤاتية حولك. إذا كنت يهوديًا، فإنَّ هذا الحلم يعني ازدهاراً من خلال جهود

مثمرة؛ إذا لم تكن يهوديّاً، فذلك يدلّ على أصلقاء يُظهرون اهتمامهم بمساعدتك على تحقيق مطامحك.

الحدادث: إنَّ معنى هـ هـا الحلم يختلف كبيراً تبعاً للظروف والبيتة، ولكنه، عادة، هو تحلير. إذا حلمت بحادث، في حد ذاته، فمن الحكمة أن تتجنب السفر غير الفروري طوال بضعة أسابيم. والحادث في البحر يتمأن بشؤون الحب، وعلى البابسة (« براً) يتصل بشؤون المحمل. إذا أمكن، يتعين عليك تجنّب الشيء اللنيء المحمل، إذا أمكن، يتعين عليك تجنّب الشيء اللنيء المحلم) أي أنك إذا علمت يحادث اصطلام ميارة. فسر يومك، ولكن حاذر من اجنياز الشوارع! تفاد الطائرات، والغطارات، والجياد، والسكاكين، والأدوات الحادة، يوما واحداً على الأفرا؛ وإذا لم تستطيع تماديها، فاتخد احتياطات إضافية. (انظر أيضاً التأمين).

الحارس: بوسعك أن تتوقَّع أن تكون قلقاً بسبب الفضايا المالية مع صديق إذا أنت حلمت أنَّك عُيِّت حارساً قانونياً على شخص آخر.

حارس الغابة: إنَّ حلماً يُبدي هؤلاء اللين يحرسون الطبيعة، يتكهِّن بالسفر.

الحاشية: أن تصلح حاشية في ثوب أو تضع واحدة في شيء أخرء تنبُّو بتيجة مُرضية بالنسبة إلى قضايا

المعاضنة: الحاضنات التي تستعمل لحضانة البكتريا أو المواليد اللين تضمهم أتهاتهم قبل الأوان، إذا رؤيت في الحلم فهي رمز للقلق غير الضروري. استرخ؛ مستمكن من مواجهة موجبائك بكيفية حسنة.

المحافر: حافر الحيوان في الحلم يتعلَّق بالقضايا مالية وهو تحدير من ألَّك في خطر الوقوع ضمعيّة غشّ وخداع، ما لم يكن الحافر مشقوقًا، وفي هذه الحال فإنَّ ذلك يؤشّر إلى علاقات مع الجنس الآخر ويعني تعقيدات مربكة. (انظر كذلك الحيوانات).

الحافلة: أن تستقلُّ حافلة أو أن تقودها إنَّما هو

تحذير من القيام بمشتريات وتوظيفات متسرًعة، ما لم نكن الحافلية محمّلة (وخحاصّسة بـالقشّر)، وفي هـلـه المحالة، إنَّه تنبُّل بزيادة غير متوقّعة في الثروة المادية أو في حظ غير مرتقب من حيث المال.

الحافي: أن يكون الحالم عارياً تماماً بشير خير، ولكن إذا كان حافياً، وحسب، فيكون لديه مصاعب ينبغي له التغلُّب عليها قبل بلوغ هدفه.

الحامض: أن تحلم بأكل شيء شديد الحموضة يوحي بأنَّك قد تكون في خطر نضحة سعادة شنصية لقاة نجاح مادي؛ أَمَّد تقلير قيمك. إنَّ أَيُّ شيء له علاقة بالحامض هو حلم تحذير. كن حلواً بالنسبة إلى الوعود المقطوعة، أو الاعتماد على وعود متلفاة. (انظر أيضاً المراقعة المراقعة)

حامل بساط الرحمة: في الجنازة، هذا الشخص يتكيِّن، في الحلم، بارتضاع في الوضع إذا كنت أنت حاملاً بساط الرحمة.

المحانوت: الشراء من حانوت يتنبأ بمشاكل ماليّة صغيرة يمكن التقلُّب عليها باللجوء إلى قليل من ضبط النفس؛ العمل في حانوت ضرية حظ بالنسبة إلى المال.

الحانوتي: مجهّز الموتى للدفن. إنّه حلم مضاد، ويعني أخباراً عن عرس أو ولادة.

الحب (التملّق): يتوقّف التضير مهنا على درجة الحب في الحلم. (أنَّ أَيُّ صلامات حبّ ضمن حدود المدوق الملية المعلقة معلقة معلقة معلقة معلقة معلقة معلقة المدوقة معلقة المدوقة معلقة الملك يكون ذا طبيعة محرجة أو غير معية يُوحي باللّك قد تكون مثالًا أيحوافز مبابقة في بعض المخططات الجارية. إنَّ أحلام الحب المخطف في يعف تكفّن بالمحادة والرضا من خلال تكفّي مامي وذكي مع ظروف الحياة؛ ولكن حلم حبّ محرمً أو معرد شهوة ظروف الحياة؛ ولكن حلم حبّ محرمً أو معرد شهوة يتكفّن بخية أرتخافي بسبب جشمك. أن تحلم بمشاهلة مغازلة بين أخوين تخيّض بخيرة عن معرد ما الحالية .

الحيل: أن تحلم أنّك ترى ملفّ حبال أو أن تتناوله يعني الإنجاز الناجح لمهمّة أو عمل صحب؛ أن تفاق حيد كن يتنبّأ بداية فصل جديد في حياتك؛ إذا أبدى حلمك صنع حبل، فإنّك متعلم قريبًا السبب وراء سرّ لم يحلّ بعد أو موقف محير؛ إنّ أنشوطة حبل تدلّ على تورّط شخصي مؤسف سيجرٌ بعض اللحظات الكريهة لدلهًا. وأنَّ حلم السبر على الحبل يعني فترة مؤاتية للمضارية؛ إنّ ترى شخصاً أخر يسير على الحبل علامة الكسب من خلال أصدةاء فري نفوذ. (أقطر كذلك السلم، الكسب من المغلم، الشتى، المندة، يتخطى).

إذَّ ربط الحبل في حلمك ينتباً بترضية من خلال إنجازك الخاص؛ وفك الحبل يتكهن بمشكلة بيئة أو غرامية؛ قطع حبل يدل عدل أنه يتعبّن عليك انخاذ العبادرة في الانفصال عن علاقة غير مُرضية. (انظر كذلك الخيطا).

حبل الستار: إنَّ حلماً يتعلَق بحبل الستار على نافذة، هو تحذير لكي تتخذ احتياطات أكثر بشأن دخيلين محتملين.

الحيّة: مهما يكن الفعل، فالحبّة في الحلم هي بشير من أسعد البشائر بالنسبة إلى الازدهار، ما لم تُتلف أو تُحرق، وفي هلمه الحال هو تحذير من أذَّ أعمالك تحتاج إلى اهتمام أكثر إذا شئت تجلَّب الشدّة أو الفميق.

حبوب السلواء: أن تحلم بتناول حبوب دراء أو أن تعطي أحداً منها يعني مسؤوليات جليلة ستكون، مع ذلك مكافئة. شراء حبوب دراء يتكهّن بنغير المسكن. بالطيع، إذا كانت هذه الحبوب، في حلمك، تلك التي اعتدت على تناولها، فإنَّ الحلم ليس له معني.

الحجّاج: إنَّه حلم مضاد؛ يمكنك أن تتوقَّم تحشُّن النوعيّة المامّة في حياتك والاستمتاع بها عقب حلم يُبدي هؤلاء الأشخاص الرّواد الشجعان العاملين بجهد.

الحجارة: حجارة القفز تعني تقلّماً بطيئاً ولكنه ثابت؛ حجر الدم (عقيق مخضر ذو نقاط حمراه) تنذر بشؤون غرامية غير معيدة؛ الحصى الكبير (وخاصة

لـرصف الشوارع) تحلير من المقامرة، وحلم القاء الحجارة هو علامة الندم على فرصة ضائعة؛ ليكن ذلك درساً لك ولكن لا تهدر الطاقة في تحليلات لا جدوى منها. أن تحلم اللك بنّاه أو اللك ترى بنّاءً منهمكاً في العمل تنبَّو بموسم من العمل الشائق يعقب تقدّم بسيط.

الحَجْب: الحلم المذي يُظهر العنصر النادر من الحجب أو غير المنظور يعني تغييرات سريعة وغير متوقّعة إلى الأفضل.

حجر الرَّحى: أن تحلم أنَّك تدير حجر الرحى تحذير من أنَّ عليك أن تهتمَّ اهتماماً أكبر بالتفاصيل إذا شت أن تنجح.

الحَجُر الصحِّي (= الكرنينا): إذا كان الحجر الصحِّي العنصر الأساسي في حلمك، فإنَّك تستطيع، سرزاً، أن تتوقّع أن تهديداً حالياً لأمنك سيتحوّل إلى عاصفة في فنجان.

حجرة النوم: حجرة نوم غربية، مؤثّنة تأثيثاً لطيفاً، تدلّ على تغيّر إلى الأفضل؛ حجرة نومك الخاصّة تعني انسجاماً فى الشؤون الراهنة.

الحجل: أنت تحتاج إلى تجلّد وثبات مع صبر الثور لكي تطرد المشاكل من أفقك إذا ما حلمت بهذا الطير؛ مع ذلك، لا تيأس فالمشاكل ستكون مزعجة أكثر منها خطيرة.

المحدَّاد: متكون مشاريمك الحاليّة أفضل ممّا توقَّمت إذا رأيت حدَّاداً في حلمك (انظر كفلك السندان).

العدليد: كثير من التنبُّؤات القليمة كانت تعتقد أن المحدن في الحلم هم رمز المصاعب، ولكن أخرين فضّارا اعتباره علامة القرّة. والإجماع يؤثّي إلى التيجة أن العديد، في أيُّ شكل كان، أو في أيٌّ لون إنَّما يتنبُّ بتقدّم بطيء ولكنه ثابت شطر هدف الحالم النهائي.

المحليقة: إنَّ حديقة معتنى بها ونظيفة ولكن من دون زهور تعني إزعاجاً عرضياً قصيراً، ولكن على الإجمال حياة مريحة؛ إنَّ حديقة مهملة مفرطة في الدمرّ تدلُّ على

المحنة والحظ العاثر، ولكن بحسب فرنكسيموس، إذً حلم حديقة مزهرة هو أفضل ما يمكن على الإطلاق وينبيء برضى ووحي، وحب يبتي، وأمن مالمي. هل هناك أكثر مز ذلك؟!

حديقة الحيوان: سترى وجوماً جديدة في أماكن نافية، إذا أنت حلمت أنَّك في حليقة الحيوان، وإذا ما رافقت ولــناً (أر أولاداً) إلى حـديقـة الحيـوان، فـيانًّ سفراتك ستكون مربحة، وكذلك سازة وممتعة.

الحديثة العامة: الحديثة العامة تنكين بشؤون الحب العثيرة، ما لم تكن غير نظية وعديمة التنظيم وفي حالة سيئة، وفي هذ الحالة إنها تنبىء بفترة توخّد من أجل إعادة الككت.

المحله الأحلية الرئة أو البالية هي بشير بالنجاع؛ الأحلية الجديدة هي تحلير من فرط الثقة؛ أن تحلم ألك فقلدت حلفاتك طبل على هدر جهودك في نشاط غير منتج؛ أن تلقع حلفاتك تبثل بمشروع محظوظ بصورة غير متوقعة. أن ترى إسكافاً في أثناء عمله علامة على عرض عملى جديد غير مرتقب.

المحواوة: إنَّ حلم حرارة بادية على وجهيك له الممنى نفسه الذي لاحمرار الخبل، ولكن حلماً فيه تألَّم من العرارة هو تحلير لكي تديم ضبطاً قوياً لعاطفتك و/او طعك، إذا أردت تجلّب الوقوع في موقف أخرق.

الحرباء: هذا الحيوان الصفير في الحلم هو تحذير لتكون محترساً من الفرياء، في الوقت الراهن.

الحربون: إنَّه رمح لصيد الحينان. والحلم الذي يُظهره مستمملاً لصيد سمكة كبيرة أو حوت يتنناً بتحشّن في الظروف المعيشية وزيادة في اللخل، ولكن أن يُجرّح العرم بالحربون أو أن يراه يشرد عن طريقه لبتّما هو تعليم من محنة مالية خطيرة، لا تفرط في مدّ رصيدك.

الحرشفة: قشرة السمك هذه، إذا انتزعت، فهي علامة أنَّك ستكتشف صليقاً زائفاً.

الحرقة في قم المعلة: إنَّ الإحساس غير اللطيف

الذي تختبره في حلمك يقول لك أن تقصد في حياتك المترفة في الأماكن الوضيعة.

حركة الأمعاء: بكينية ما هذا العطم مضاده إذ بقدر ما تكون الحالة مربكة في الحطم، يكون البشير أفضل. إذا حدث ذلك في السرير، فعمني ذلك وفرة متبلة؛ وفي العلن، يكون التكمن بنجاح مالي كبير. رؤية البراز (- المفاقط) في الشارع أو المدرس عليه بشير فأل حسن وحظ مفاجي، بالنسبة إلى المال.

العحروق: متكون معظوظاً إذا حلمت بحروق، وخاصة حروق اليدين أو القدمين. عقب هذا النوع من المحلم هناك وقت حسن لبعض المضاربة، ولكن الزم حدود إمكاناتك.

العوير: إنَّ حلماً يُرتَكن فيه الحوير هو بشير وهـد بكـل ضـرورات الحيـاة وبعـض التـرف أيضاً. إذا أبـدى حلمك غزل الحرير أو لفافات الحرير فللـك تحلير للاحتراس من الانضمام إلى فرقة «الإطراء يوصلك إلى كل مكان».

الحريم: سواه أكتب امرأة أو حلمتِ أنك في دار الحريم، أو أنك رجل وحلمتَ أنك صاحب دار حريم، فإذَّ الرمز هو مباشر ويدل على أوقات ملأى بالعمل أمامك مع الجنس الآخر.

الحرّية: إذا اختبرت إحساساً بالحرّية في حلمك، فيمكنك أن تعتمد على كونك راضياً بالشريك الذي اخترته.

الحزام (المشمدً): ستحقّن أهدافك الحدالية بكل سهولة إذا أظهر حلمك حزاماً أو مشدًاً، وما لم يكن بالياً أو معزِّقاً، ففي هذه الحال ستحقّن كملك ما وضعت نصب عينك، ولكن ربعا ليس بالسرعة التي أتلتها.

الصرام (= النطباق): إنّـه حلسم مضماد. أن تضع حزاماً، يمني رفية في التغيير بالنسبة إلى المحيط، ولكن أن ترى حزاماً أو تنزع حزاماً يدلان على الحاجة إلى مزيد من الأمن. في كلا الجالتين، يوصى بعمل فقال إيجابي. شؤون بيتية أو غرامية سعيدة، يتكهّن بها حزام يظهر في الحلم. (انظر كذلك الألوان، الجلد، الشريط).

المعزمة: لا تصرّض نفسك لأي نوع من التقد إذا حلمت برزم أو حمل حزمة. إذا كانت الحزمة مع شخص آخر، فيدل ذلك على مفاجأة، ربعا في شكل دهوة غير ستطة.

حرمة المشسب؛ الجلوس فوق حرمة عشب ينكهُن بسلام عقب فترة نجاح؛ الركوع على واحلة يتنبًا بألَّك ستخلُّص عمّا قريب من تأثيرات معادية هي الآن حولك؛ وضع قدمك على حزمة عشب يدل على ربح مواتية من حيث التغيير تنفخ في اتجاهك.

الحزن: إنَّه حلم مضاد. مهما تكن همومك أو مشاكلك، فإنها سنتهى قريباً.

حزيران: أن تحلم بحزيران عندما لا يكون الشهر حزيران يعني قصّة غرام جديدة مثيرة، وإذا لم تكن مرفوباً بك، فستكون قريباً كفاية لمشاطرة الإثارة.

الحساء: الحساء الساحن، في الحلم، يدل على صراع متخرج منه أفضل ممّا أمّلت؛ الحساء الباردينلر بقمة حب مُرْضية، أو صديق غير وتي؛ لا تجلد حصاناً ميّاً، وآمّن على نفسك إذا أخفق في التجاوب حاول إنشاء علاقة جديدة، ولكن إذا لم يكن ذلك عملياً، حلول معارسة هواية جديدة، أن تحلم أنّك مزعج من الصوت الذي يحدثه من يشرب الحساء دلالة على دورة

العسابات (المحاسبون): هذا واحد من الأحلام المباشرة النادرة. إذا وجنت صعوبات من أيَّ نوع كان في حساباتك، فللك تحذير لكي لا تقرض مالاً، وأن تحافظ على رصيلك. أمّا إذا كانت حساباتك، من جهة ثانية، توازن بسهولة، فقد تتوقع، حتماً، عرضاً ذا فائلة في طريقه إليك.

الحساسية: هذه بشير خير كيفما حلمت بها. إذا كانت الحساسية لديك شخصياً، فيوسعك أن تتوقع أنباء

اجتماعية سارة؛ إذا كانت الحساسية لذى شخص آخر، فإنَّ مخطَّطاتك المباشرة ستزدهر.

الحسد: إذَّ معنى هذا الحلم يتغير تبعاً للظروف. إذَّ حلماً تحسد فيه شخصاً آخر على معتلكاته الماقية يتبغًا بزيادة معتلكاتك الماقية، ولكن أن تحسد آخر على ملاصحه الجميلة أو جماله الشخصي، فإنَّه يتبغًا بغلال زوجي أو رومنطيةي. من جهة ثانية، إنَّ الحلم اللهي تكون فيه محسوداً يعني ألَّك عمّا قريب ستكون في موقع تُحسد عليه.

الحسيكة: سياج من أوتاد خشبية مستدقّة. إنّه خلم عقبة بمعنى شبيه بجُرُف أو بكهف، ويتوقّف الأمر على ما إذا كنت شخصياً في الداخل أو في الخارج.

الحشماد: السعادة المسزايدة ر/ أو فسرصة متسعة للتحشّن مضمونتان في حام يُظهر حسداً منظماً، بهيجاً.

الحشوات: إنَّه حلم عقبة. إذا نجعت في القضاء عليها، أو إذا توصَّلت إلى التخلص منها، وإذا لم تزعجك فعنني ذلك أن مصاحبك ستكون أسهل لكي تتخلّب طيها ممّا تصرّوت، إذا كانت الحشوات سهلة المرّف إليها فانظر كلك تحت عناوين منفصلة، من مثل اللباب التحل. . إلخ.

حشيشة الديشار: نبات عشبي معمّر... وأن ترى هذه الحشيشة تنمو أو تُحصد تنبُّو بازدهار وشبك، ولكن أن تقطفها نكهًّن بقضية حبّ مشبوب الماطفة مفاجى، ولكنة قصير الأمد. (انظر كذلك الحُبّ).

الحصداد: إذا كان الحصداد جيداً، فلن تحلم أفضل من هذا الحلم؛ إنَّه يتكبُّن بالنجاح في كل اهتماماتك المعيقة؛ مع ذلك، إذا كان الحصاد سيَّاء فالحلم تحذير لك من أصدقاء أو شركاء يحاولون استغلالك. لا تكن سليباً.

الحصمان: إنَّ معنى حلم يُظهر حصاناً أو أحصنة يختلف كثيراً مع التفاصيل والفعل، لذا ينبغي النظر إلى كل العناصر، ولكن كذليل عامّ:

إنَّ حلم رؤية أُحصنة يتنبًّأ بفترة يسر تام.

إذا تضمّن حلمك خوفاً من هذا الحيوان، فمعنى ذلك ذلق من خسارة أو وضع وثيقة مهمّة أو شيء ذي قيمة في غير موضعهما.

إنَّ حلم ركوب الحصان (أو الجلوس فوقه) يدلنَّ على ارتفاع في الموضع، ولكن إذا كنت أسقطت (أو سقطت) عن ظهره، فعلمك معالجة أمر مع خصم يريد معارضتك. إنَّ حصاناً يطرح فارسه أرضاً بشير بمقاومة فمير متوقّعة لخطة حالة.

أن يرفسك حصان تحلير من الرضا.

إنَّ حلم أحصِبَة تتنازع نلير بأخبار مقلقة تتعلَّق بصديق.

. أن تحلم بحصان يُركّب له حلوة (= نعل) بشير بمال غير متوقع.

تبادل الأحصنة تحذير من خداع شخص تثق به. تنظيف حصان أو العناية به يتنبأ بمضاربة سعيدة.

أخبار مؤاتية يتكهن بها حلم يُرى فيه مهر، ويكون طالع سعد خصوصاً إذا رؤي مع الفرس.

الخيول الراكضة أو خيول السباق تنتيًا بنجاح سريم . رؤية حدوة حصان في حلمك بشير بحظ سعيد عامًّ ، العثور على حدوة ينتيًا بثروة و/أو نجاح يتجاوز أقصى توقّعاتك.

اللون ينبغي إيضاً أخله بعين الاعتبار للدى تفسير حلم الحصاف، وهبوذا المعنسي: الأصود يعنبي تـأجيـلات. الأبيض يعرز الإيجابي ويقـوته. البرمادي يدل على مصاعب سابقة. السمرة المحمرة أو الألوان المختلفة تعلق بالفوضي. البنيّ يتعلق بالمتابعات اللحنية. اللون الأسعر الفعارب إلى الصفرة أر البلمين (= القرس العربي النجار) يتعلق بأمور الحب.

إذا أظهر حلمك لعبة الحدوات انظر حلقة الومي. (انظر كذلك السرج، اللجام).

المحصان الخشبي الهزّاز: سواء أركبته شخصيّاً أو شاهدت شخصاً يجلس فوقه، فالحصان الهزّاز، في

حلمك، هو بشير خير وحظ بالنسبة إلى مصالحك الشخصية.

العحقية: إنَّ حلماً يتعلَق بالحصص هو تحذير من أنَّ شخصاً آخر قد يفيد من جهودك إذا لم تحترس من مسارّة قُدَّست بتهوّر.

الحصيى: الحصى في الحلم يُمثِّل عقبات، وإذا سرت فوقه، فعليك بـ لم بعض الجهـ د للتغلُّب على " المصاحب؛ ولكن إذا سرت فوقه بالسيارة، فإنَّ المشكلة ستُحلُّ بسرعة. إذا كنت تفرش الحصي، فإنَّ حلمك يقول لك إنَّ المشكلة هي من صنعك شخصيًّا، ومن الحكمة أن تعيد درس مواقفك. التقاط الحصى يتنبّا بفترة من الاكتشاب المتوحد بسبب فقدان صديق أو قطع صداقة، ولكن حاول ألاّ تكتثب، فإن صوغ حلقات جديدة سرعان ما يملا الفراغ! إلقاء الحصى في الحلم هو تحذير من أن الثرثرة المشوّشة قد تتسبّب بأمواج أوسع مما تتوقّع، لذا إكبح هلرك، وكن مستعداً لتجلُّب الكيد المرتد (= خطة أو عمل أو قول) يرتد أذاها إلى نحرها. أن تجلس أو تسير على الحصى يعنى أنَّك ستحصل على فرصة غير متوقّعة لكي تقابل بالمثل شخصاً خدعك أو احتال عليك بكيفيّة غير منصفة؛ وقبل أن تتصرّف، تذكّر أنَّه في حين قد يمحنك الانتقام لحظة علية من الترضية، فإنَّ الجلد وقوَّة الاحتمال يحملان بذور الاعتبار الذاتي الدائم.

الحضن (الحُجِر): الجلوس في حضن واحد من الجنس الآخر، يتنيًّا بقضيّة غراميّة جديدة ومثيرة، وحلم عن الانتزلاق أو السقوط من حضن شخص ما يتكهَّن بفقدان الوضع بسبب تصرف طائش.

الحَضْنَة (الفقسة): إذَّ أيَّ نوع من الحَشْنة (باستثناء القراخ) يُرى في الحلم يدلُ على تحشُّن مالي. (انظر كذلك الدجاج).

حطب الوقود: نشر هذا الحطب أو تقطيعه بالفأس يتكهّن بتغيير سعيد في المسكن أو بتحشّن بيتي مهمّ؛ أن

تجمع، أو تنقل، أو تحمل حطب الوقود يعني نجاحاً مكافئاً في شؤون المجتمع.

الحظ: إنَّه حلم مضاد، من حيث أنَّه على الرغم من السخط: إنَّه على الرغم من السخلي إلى البخلي أن كبر الإرث السخلي أو الكحياء والأخبار السارة والأخبار السارة والأخبار السارة والأخبار السارة والأخبار السارة والأخبار السارة هي أنَّك إذا حلمت أنَّك محظوظ فستكون محظوظ أن والأخبار السيَّة أن الحلم كذلك يضمن تحليل أهو أنَّك إذا تركت الحظ يبين رأسك، أن الحلم أنَّك غير وأسك، محظوظ هو تحلير من فرط الثقة.

الحظيرة: حظيرة فارضة تعني خيبة أمل، ولكن إذا كان هناك طائرات فيها، فيمكنك أن تتوقَّع ارتفاعاً سريعاً في الوضع.

الحضر: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبماً لظروف الحضر: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبماً لظروف يمني آذ العمل النساق، أو الأقسى ضروري للروغ ما يوند، بالنسبة إلى شخص محترف، فهو يذل هلى أله منهذ لأهدافه أن يتمتى في الدراسة واكتساب مؤهلات يكون الفضات المذكورة، إذ ذلك يكون الفضات لمعنى الحلم في الجهد المتعشمين في يكون الفضات لمعنى الحلم في الجهد المتعشمين في الفمل؛ إذا كانت الأرض ناصمة و/أو كان الحضر شهلاً، فأنت مقبل على فترة حياة سهلة؛ وإذا كان الحضر شالاً ويسر ببطه، يمكنك أن تتوفّى الكفاح فترة قمية بعد. ويسر ببطه، يمكنك أن تتوفّى الكفاح فترة قمية بعد. وأن استخدام أي نوع من أدوات الحفر الميكانيكية هو نوع من أدوات الحفر الميكانيكية هو نوع في الحلك المخر المعنى الحفر المعنى الحفر المعنى المعنى الحفر المعنى الحف قاسية في حلمك، يكون التحلير ملكاً للتوفّى من تبديد وقتك في أضطك في أشطة تافية.

العضرة: هلما حلم عقبة، مشابه في معناه معنى الكهف، الهاوية. مشاكل مالية إذا وجلت نفسك في حفرة، ومشاكل رومنطيقية إذا سلطت فيها؛ ولكن مهما تكن المصاعب، فلن تكون مصاعب خطيرة، وإذا كنت في حلمك قد خرجت من الحفرة، أو ففزت فوقها،

فستناكّد من وبع نهائي من الاختبار. أن تقع في حفرة تحذير من رفاق غير مرغوب فيهم؛ أهدّ تقييم علاقاتك. إذّ ثقباً في الملابس يتكفّن بتحسين الحظ في الشؤون المالية. وحلم حفر حفرة يتنبأ بسفر مفاجىء، ومشاهدة حفر يقوم بها آخرون تدلّ على أوقات أسهل وشيكة.

المحقلة: مثال آخر على رمز الأخبار المحسنة ـ الأخبار المسيّة في الحظوظ المختلطة والبشائر المضادّة. في ما خص الأمور الاجتماعية يُمتبر اكثر حظاءً أن تحلم أنك ذاهب إلى حفلة ما بدلاً من إقامتك حفلة، ويقدر ما تكون الحفلة عادية يكرن الشيِّر أفضل . في كلا الحالين يتخذ الحلم معناه من الجو العام في الحفلة ودرجة المرور (أو عدم السرور) الذي يختبره الحالة ودرجة المحلور (أو عدم السرور) الذي يختبره الحالة و

حفلة استقبال: إذا حضرت حفلة استقبال، في حلمك، فعمني ذلك تمثّر مكافره في المجتمع أو عمل خيري؛ إذا أتمت حفلة استبال ضمن إمكاناك العالمية فللك ينتباً بارتفاع في الوضع الاجتماعي؛ ولكن إذا أتمت حفلة فخمة ومكلفة، فإنّك تُعدَّر من هدر رصيك العالى. (تغفر العظلة).

العحفلة التنكُّريَّة: أن تحلم بحفلة تنكَّريَّة مرحة أو بحفلة راقصة، تنبُّو بفرصة مفاجئة قد تؤمَّن مستقبلك، إذا كان بوسعك التلزَّع بالشجاعة المطلوبة للتمشُّك بها.

حفلة توزيع الشهادات: سواه أكنت مشتركاً أو متفرُّجاً، فإنَّ حلماً عن حضور حفلة توزيع الشهادات الجامية يتنبًّا بارتفاع مهم في الأعمال و/أو الوضع الاجماعية

الحفلة الراقصة، الكوة: إنَّ بشير هال حسن إذا كانت المناصبة سعيدة، والموسيقى سازة لطيفة. مع ذلك، إذا كانت حفلة تتُّرية، فإنَّك تُسطُّر من أصدقاء زائفين. ممارسة الألماب التي تستعمل الكرة كالميارد، والتنس، والبيسبول، والكسووكي (لمبنة بالكوات المخشية... إلغ)، تعني أخباراً سازة.

الحفلة الموسيقية: أخبار حسنة غير متوقّعة ستعقب حلماً عن حضور حفلة موسيقية، ما لم يكن الجو العام،

بكيفيّة ما، غير سار أو مُرضِ وفي هـلمه الحال يكون التكهُّن بمرض بسيط. (انظر كذلك القاعة، الموسيقى، يعجم . . إلخ).

الحضل: همذا الحلم قد يكمون ذا معمان كثيرة، وتفاصيله يجب أن تترابط بدقة، ولكن الدليل العام:

الحقول الخضراء و/أو الحقول اللطيفة تعني أودهاراً كبيـراً أو ظـروفـاً سعيـدة فـي كــلا الشــؤون الشخصيّــة والعملة.

الحقول الذابلة أو الجافّة توحي بتكسات قريبة الحدوث.

المحقول المحرولة حديثاً تدلُّ على أنَّ بوسعك بلوغ هدفك، ولكن ذلك سيجرٌ عملاً جدَّ شاق وريما بعض التضحية. (انظر كـذلـك البرسيم، التبن، الشعير، اللمع).

الحقنة الشرجية: أن ترى العناد الخناص بالدقنة الشرجية أو أن تقوم أنت بالحقنة معناه قضية غير معيلة أو مشؤومة قصيرة الأمد ستتكفف عن ألها ذات فائدة طويلة الأجل. حلم إعطاء حقنة شرجية أو تلقيها ينتبأ بنوف من مواردك مفاجى، وغير متوقع، ولكنه سيكون ما قناً.

اللحقيبة: ستكتنف بعض المعلومات المقيدة إذا أنت حلمت بحقيبة، ما لم تكن فارغة، وفي هذه الحالة يكون ذلك تحليراً من التبلير والإسراف.

حقية الظهر: إنَّ حقية الظهر الملأى أو الثقيلة تتنبًّا بسفر بيمث على السرور، أو بيـوم عطلـة؛ والدقيبـة الفارغة توحي بفترة وشيكة من الضيق المـالي.

الحقيبة اليدوية: إنَّ المعنى يتوقّف على القمل. إذا أنت أضمت حقيبتك اليدوية، فإنَّ العلم هو حلم هقبة، وتوفّف نتيجة مشكاتك على عثورك عليها أم لا. المثور على حقيبة يلوية هو حلم مضاد ويتنبًّا بكسب إذا كانت على على دقيبة يلوية أو ينشَّل المتحقبة أو ينشَّل أم أن أو يُظهر شخصاً أخر يفتح حقيبة يلوية أو ينشَّل فيها بتكون بقتم أبور بعنية في عيتنًا. سراء حقيبة بدوية أو ينشَّل بدوية بنتيًا بحكون بقتم أبوراب جديدة في حياتك. شراء حقيبة بدوية بدوية

الحكاية: سواء أكان الحلم يتعلّق بقراءة حكايات، أو سماعها، أو روايتها، فإنّه يتّصل بأفعال متهوّرة. لا تكن مفرط الثقة.

الحكومة: الحلم الذي يُظهر التروَّط مع الحكومة، سواء أكانت محلية أو وطنية (= قومية)، يدل على فترة تردُّد.

الحكيم: ستكون محظوظاً إذا حلمت بحكيم هو حقاً رجل حكيم.

الحلاقة: كدليل عام، أن تحلم أنّك تحلق ذقنك بنفسك، أو أن يقوم آخر بحلاقة ذقنك هو تحلير من حفر أساسك بالنسبة إلى الشؤون الماليّة، لا تقترض، ولا تُقرض، أو توظّف أموالاً فترة ثلاثة أشهر، وكن دقيقاً بالنسبة إلى من تأتمته على سرّك

الحلبة: من الحكمة أن ترفض أي مغامرة عملة أو منصب مقدّم في هذا الوقت، سيكون في ذلك بعض المعـوقــات المخــوءة. (انظـر كــذلــك الــريــاضــة، المعـارعة . . . إلخ).

الحَكْرُون (= البرَّاقة): هناك تبلين كبير بالنسبة إلى معنى الحَلْرُون في الحلم، ولكن الاتفاق يبدو آله يمثل الشوون الشخصية و أو الغرامية. وكدليل عام: أن ترى الشون الشخون ترجل معناه إنجاز اجتماعي طال انتظارها أن ترى حلورة أغ المرون طويلة يدل على حبيب غير مخلص؛ وأن تدوس طيرانوا يحدَّر من صديق زائف في محيطك. إذا طهروت البرزاق أو أكلته، في حلمك، هيمخلك، إذا طهروت البرزاق أو أكلته، في حلمك، فيمكك أن توقع فرة طويلة من الرشا المبين.

الحلمة: إن حلماً يُبدي راشداً يتغذى بوساطة حلمة الثدي إنَّما يقول لك إنَّ ديونك الشخصية هي على وشك أن تفلت من يلك، ولكن أن تحلم بطفل أو بولد يرضع فلك تحرّر سعيد من القلق. إنَّ كان حلمك من النوع الجنسي، فإنَّ المعنى يتوقّف على التفاصيل. إنَّ علم المحلمين المعلنين الملؤنتين بكيفية لطيفة بشير سعد لكل المجنسين، وإذا بننا كبيرتين جناً فإنهما تنبّان بزيادة في الشوة الماقية. الحلمان المولونتان أو المعقوصات تحلير الشوة الماقية. الحلمان المولونتان أو المعقوصات تحلير

لك لكي تلجأ إلى فحص طيى. أن تحلم أذَّ لك أكثر من حلمتين يعني أذَّ مشكلتك الجنسية الوحيدة ستكون الاحتراس والفظنة في اختيار شريكك (شركائك). ان تشكو من انصام الفرصة. أن تحلم أنَّ حلمتي شخص آخر قد لاستا جدلك دلالة على آخيار صهيدة.

المحلوى: سواه أصنحها أنت، أو أكلتها، أو أعليها لإحد، فهي علامة على ألك متكون سعيداً قريباً حتى لو المتكون سعيداً قريباً حتى لو النم تكن حمل خلك، استئاء لهذا المعبد، إذا كانت المحلوى لزجة، فإنَّ العالم يقول لك الآميم إلاَّ بشورنك الخاصة، حتى المدوافع الخيرية تستطيع أحياناً أن تعطي عكس التناج، (انظر كذلك).

الحطيب: حليب البقر الذي يظهر في الحلم يتباً بقوة الصحاب. حليب الماحز بعني تقدماً في المحمدان عليه حلياً المحمدان عليه واحد أصعد البشائر ويتباً بسعادة دائمة من خلال تطبيق ذكي للقدرة والتكيف مع حقائق العباء. الحليب المحاصف يناد بتكسات أو بمصاب من منحل وتيجة أهالك المطابقة، والحطيب المسكوب يلل على أن ما تود الإمساك به أكبر مما يسمك تناوله. وحام حلي بقرة ما أو عنزة بعد بالازدهار عبر العمل المرمق. حليب يقباً بغيبية اجتماعية، وأنكن الفشدة المسكوب يقتباً بغيبية اجتماعية، وأنكن الفشدة المسكوب إن المثاريع وأنكن الفشدة المسكوب إن المشاويع الحيابية. - تمسك بالسبل المعروفة طوال الشهور القليلة الحقيلة. (انظر البقرة، العضرة، العضرة، المعنوية، العضرة، العضرة، المعنوية، العضرة، العضرة، العليلة).

المحمار: الحب و/ أن الشؤون الجنسية يرمز إليها هلنا الحبران الصبور والمنيذ غالباً؛ للما يترقف تفسير حلمك على فعلى فعلم المتمثل بظروفك. كليل عاماء يعتبر مفيلاً لأعملك أن تكون راكباً أو جالساً على ظهر حمله كيفية يجفل ويلقيك أرضاً، أو إذا أزعجك بكيفية ماء وفي علمه الحال هوذا تماماً ما يسحك أن تتوقعه. إلى الحمار الذي ينهتى في حلمك يقول لك إلك قد تكون مرتبكاً بشرية بضمح قضية مخزية أو علاقة محرمة. مرتبكاً بشرة تفسيم تصرّفك الأخير ووفاقك. مع ذلك،

إذا كان الحمار في حلمك أبيض اللون، فالمعنى (مهما يكن العمل) يُعدَّل إلى قرّة جنسيّة مضاعفة، ونجاح شخصى كبير، وأصدقاه مخلصين.

حمار الموحش: ويُعرف كذلك باسم المتّابي، أو حمار الرَّدُو. وإذا حلمت بسرب من هذه الحيوانات المخطفة، فإنَّ ذلك تحذير من أنَّ جهودكُ تُبدَّد في الجهة الخطاء مع ذلك، إذا أبدى حلمك حمار وحش أيضاً، فإنَّه يَنتَأ بكسب من مصدر غير متولَّع.

حمَّالة البنطلون: بالنسبة إلى المرأة، هذا الحلم يعني أنَّها أخطأت في وضع معينها في فير المكان المناسب، وبالنسبة إلى الرجل، إنَّه يتكفّن بكسب غير متوضَّم، وخاصة إذا ما فقد حمَّالة بنطلونه في الحلم.

العجمام: إنَّ حلم حمام طائر تبَثَو بتغييرات هاشة مقبلة سببها أخبار من مسافة حمام على الأرض يعني شاكل حاللة ثانوية، ولكن حماماً يجتم على أفاريز أو عتبات النوافلد محظوظ بالنسبة إلى شوون الحب. إذا حلمت بإطعام الحمام أو إذا راقبت وهو بأكل، يمكنك أنْ تشوق أن تشغل عنا قريب بقضية مالية غير متوقّعة ولكنها مؤقة.

العصّمام: إذا كان الحصّام خالياً، فللك تحدير من القرارات المتخلة، أو الأصال الجارية، وسط النفس. إذا كان الحمّام بارداً أو حارًاً جدًاً، عليك أن تعيد النظر في خلّة مفضّلة، ولكن إذا كانت الحرارة دافتة بكيفيّة لطيفة، فإنَّ توقّعاتك الحالية ستتحقّق.

الحمامة: الحمام الأبيض يعني قضايا بيتية، و/أو حالًا ملمياً لأية خلافات قد تزعجك. إنَّ سرباً من الحماثم يتباً بسفر مقاجى، أو حودة صليق قليم من مكان بعيد. إنَّ هليل الحمام يعد بحبُّ متبادل، ولكن صوت القمرية (نوع من الحمام) ينذر ببعض الحزن الذي يقترب.

الحَمْل: بالنسبة إلى المرأة، هذا الحلم يتكهّن بزيادة سعيدة في الثروة الماذية، ولكن بالنسبة إلى الرجل، إنَّه تحلير من علاقات جنسية غير شرعية.

الحِمْل: هذا الحلم بشير بالنجاح، شرط ألاً تكون أنت حامله؛ إذا كنت حاملاً الحمل، فيوسعك أن تتوقّع زيادة في مسؤولياتك.

التحَمَل: إذا حلمت أثّك تحمل حَمَلاً، أمكنك أن تتوفّع فترة من الترضية الحقيقية؛ الحملان المعنيرة تتنيًا باختبار إنهاضي؛ روية حملان تطرف فرحاً في حقل معناما مناسبات عائليّة سعيلة؛ وحلم آكل الحملان أو تقديمها، أو طهرها دلالة الزيادة في الثروة الماديّة، المغرر على حَمَل ضائع يتكفّن بإحادة تجديد صداقة تيفة أن تسمع الحملان تغز، معناه مدووليات جديدة، ولكن سازة.

الحملة: إنه حلم «مهمة» (أو رحلة قصيرة لأداء رسالة أو للقيام بمهمة) في شكل مختلف ولكن بالمعنى الأساسي نفسه؛ مع ذلك، ينبغي كذلك أخذ التقاصيل بالحسان.

الحَمَّة: إنِّها نبع ماه حار". إذا كان ينبثن في حلمك فهو يتنبًّا بتغير في الاتجاه في حاتك، اللي سيجر إلى تقلبات، ولكنة في نهاية المطلف سيمنحك سمادة كبيرة. الحمولة، رحلة صيغرة محته، يتنبًّا بها حلم الحمولة التي تشمن، ع يتبًّا بها حلم الحمولة التي تشمن، هذه تتضايق بالمشاكل المالية للدى شخص شُمّن طبه، فقد تتضايق بالمشاكل المالية للدى شخص أخر. كن حاراً بالنسبة إلى مالك.

الحُمِّقي: إذا كان عصر الحلم الحمّى المصاب بها أنت، فإنَّ الحمّل يقول لك إنَّ الأمور التي تفلقك أكثر من أيَّ مستعدة علما أمّا أو الأممِّك التافق أكثر من أيَّ مستعدة علما التعميد المتعالم المستعام باليوم. إنَّ حلماً يتضمّن درجات حرارة موتفعة لمن الآخرين يوحي بإثارة وشيكة قد تكون فات طبيعة إنَّ امعيدة أو مزججة، فالأمر يتوقّف على الفصل الجانبي للحلم، إذا تملق حلمك بحرارة للدى .

الرحمية: المعنى هنا كتيب بقدر ما هي ممارسته؛ المحلم المتعلق بهلا الندرس على الكبح يتنبأ ينكسات مالية مقبلة، ما لم تكن الآن تعاني تكسة منها، وفي هذه المحال أنت ربما جائم.

الحشث باليمين: إنّك تُحدَّر من نسيان صفقة أو طريقة مشبوهة لجمع المال كنت تدرسها إذا أنت حلمت بالحثث باليمين؟ في الحقيقة، عقب عثل هذا الحلم، لا تفكّر حتى في التهزهز بضرائك، لا بأس من إضاعة الرقت! إذا تعلق حلمك بشخص آخر يحثث باليمين، فيكون ذلك من نوع البشير المضاد ديدل على ألمَّك، على رجه الاحتمال، تستغيد الآن من ظلم ألحق بك في العاض اليميد الممتقي المعافي المعافية المعافي المعافية المع

المحتجرة: إذا حلمت بحنجرة شخص ما من الجنس الآخر، فلمك يوحي بأن تكون أكثر اهتماماً بالتفاصيل في ما يتعلَّق بماستصدادك الشخصي، إذا أنـت حلمت أذَّ حنجرتك تولمك، فراجع طبيبك (انظر كذلك العنق).

الحتفية: إنَّ حتنية يتسرَّب منها العاء تحلير لعقاومة الجهود التي يبللها شخص يحارل أن يقنعك لكشف سرِّ. مهما يكن الإضراء، لا تعمل، ذلك بأنَّ حرق الثقة أو مهما يكن الإضراء، لا تعمل، وشكنك أن تعمور تعفيها وسيكون ذلك سبياً لنشك الطويل. إنَّ حلماً يُشهر حفية جليلة برالة يتكنّ بنرضية غير متوقعة. الحفية المتلقة تكنّ بتلاشي الهموم؟ الحنية المتفجّرة تتناً بثروة كبيرة في المستقبل؛ وحلم الإطاقي الذي يرط خرطوم العام أي المستقبل؛ وحلم الإطاقي الذي يرط خرطوم العام إلى حتية بدل كامن.

الحواجز: إنَّه حلم عقبة، ولكنه يتملَّق بالسلوك الشخصي، وهو تحلير بأنَّه يتحتّم عليك محاولة تجلُّب إعطاء الانطباعات الخاطئة التي قد ترتدّ عليك ولغير مصلحتك.

المحوث: هلما الحيوان الضخم هو حلم رائع الطالع ويعني تأثيرات حامية حولك، وإذا ما رأيت فصّي ذيله، فإنَّ التحرّر من القلق سرعان ما سيكون من نصيبك.

الحَوِّد: شجر الحور في الحلم هو تحدير من الرفاق الطائشين المذين مسحاولون إغراقك للقيام بمضامرات خطرة ومتهوّرة. كن حسَّاساً ـ يُستحسن أن تكون صلباً وقويًا عوضاً عن أن تكون حقيراً، جديراً بالازدراء.

الحوريّة: صاحرة الطبيعة التي كانت الميثولوجيا

القنيمة تمثّلها على صورة عذارى فاتنات تقيم في الحبال والغابات والمحروج والمياه... وحلم الحورية يتكهّن باختبار رومنطيقي شيّن.

حورية الماء: مخلوقة بحرية خوافية لها جمد امرأة وذيل سمكة. وزالً حورية في حلمك هي رمز حبّك المحالي، أو شؤول الشخصية، ويتوقّف مناه على طيمة الفعل والجرّ العامّ في الحلم. إذا كانت تلك المتاصر سارة، تستطيع أن تتوقع أن تسير الأصور مبيراً حسناً، ولكن إذا كانت غير مازة أو ولكت شموراً بالفوضى أو عدم الرضاء فإنّ الحلم يناد بالخية.

الحوض: إنّه حلم مضادّ، إذا كان الحوض مليناً، يمكنك أن تتوقّع بعض المشاكل الفائلية، أو الخيبة في المجب. مع ذلك، إذا كان الحوض فارغاً، يكون نجاحك موتناً. الحوض الخشبي أو المعني للسواتل أو النباتات أو لفسل الملابس. يتوقّف المعني على عا إذا كان ها الما للمواقع أو النباتات الحوض مليناً أو فارغاً، وماذا يحوي، ومتم صنع، للا، فإذّ كل هذه التفاصيل يجب أن تترابط مع العمل.

حوض الاستحمام: إنَّ حوض الاستحمام هو رمز الهجة الاجتماعيّة، ما لم يكن فارضًا، أو قلواً، أو في حالة زريّة، وفي هذه الحالة هو تحلير من المقامرة أو المضارية. إنَّ حوضاً في حديقة هو بشير خير بالنسبة إلى شؤون الحب

العياكة: إذا حلمت أنّك تقوم بالعياكة وأتفتت ذلك، فبوسمك أن تتوقّع راحة البال والقناهة والرضا عقب ذلك، ولكن أي صعوبة بسبب الخيوط أو النول، تنظر بعقبات ينبغي التفلّب عليها؛ أن تحلم بمراقبة أحد جالماً أمام النول هو تكهن بإنجاز حقيقي في مساعيك الرامة. ستكون مباركاً براحة البال وحياة بيئة قائمة إذا أنت حلمت بالعياكة ، ما لم ترك غرزات أو تضطر إلى أنت حلمت بالعياكة ، ما لم ترك غرزات أو تضطر إلى المخلي . وفي هذه الحالة دلالة على نوبة من الصراع ينتباً بتجديد صدافة قديمة أو إنشاء صدافة خليفة . ينتباً بتجديد صدافة قديمة أو إنشاء صدافة خليفة . بكيفة غير عادية . بالطيم، وأذا كنت، غي الواقم، حائكاً

معتاداً أو حائكاً جد ماهر، فالحلم ليس له أي معنى. الععيّ: الحيويّة المفرطة في الحلم هي تحدير للحفاظ على موارك.

الحية: في التفسير النفساني، الحية في حلمك رمز جنسي، وأن تحلم بالحيّة الملتفّة حولك، أو حول جسلك، هو تحذير أنَّك ستكون إمّا عبد شغفك الجنسي أو كيته. مع ذلك، ووفقاً لوسطاء الوحي، فإنَّ الحيَّات في الحلم هي تحلير من مختلف الأضطرابات؛ أو العقبات، أو الخداع. بالطبع، إنَّ الألوان والتفاصيل الأخرى ينبغي أن تُدرس بدقة، ولكن كقاهدة عامّة: أن تحلم أنَّ حيَّة لسعتك إنالمار بفترة صبراع ضد ظروف فير مؤاتية، وإذا كانت حيّة كويرا، فإنّها تحمل تحديراً للاحتراس من حوادث في الأسابيع القليلة المقبلة. إذا أبدي حلمك حية ملتفة عليك ولا يسعك التخلُّص منها، فإنَّكِ إنَّما تحلُّم من تولُّم خداع حيث لا تتوقّع ذلك. أن تحلم أنَّك محاط بالحيّات وفير قادر على قتل حيّة أو حيّين، دلالة على أنَّك في خطر أن يخدعك شخص تثق به خداعاً شديداً الإذا توصّلت إلى قتلها (أو التخلُّص منها) جميعاً، فتلك علامة على أنَّك ستنجع على الرغم من أي مقاومة عدائية؛ أن تسير فوق حيّات دون محاولة قتلها يوحى بأنَّك في النهاية ستقلب الطاولات على أولئك اللين يحاولون سد الطريق أمامك. أن تحلم أنَّك تتناول الحيَّات بكيفية لعوب يوحى بأنَّك أمام خطر الانجرار إلى الضلال على أيدي أصدقاء أو شركاء عديمي الضمير ومجرَّدين من المباديء؛ وإذا أبدى حلمك مشتغلاً بالسحر محترفاً يلاعب الحيّات في أثناء عمله، فللك يدلُّ على أنَّك مضطرٌّ إلى النفاع عن سمعتك ضد الثرثرة الخبيثة.

اللحيوانات: رؤية الحيوانات البريّة عموماً هو بشير . فأك حسن في ما يتمانًّ بالتجارة والأعمال، ولكن التفسير يتوقّف على موقفها؛ إذا كانت هادتة، فإنَّ شوونك سترهرم، ولكن إذا ما ماجمتك (أو إذا هاجمت بعضها بعضاً)، فإذّك ستتوقّع بعض الكسات. (انظر الأسد، البقرة، اللاير، المحمان، اللقائة، الكلب. . . إلغ، المخاتم: أن تحلم بفقدان خاتم أو بكسره طالع معد بالسبة إلى الأعمال أو الشؤون المالية؛ إذا وجدت خاتماً أو تلقيت واحداً كهدية، فللك يتكهن بقضية حبّ جديد أو صداقة جديدة هامة. (انظر كذلك الألوان، البلاتين، اللهب، الفقية، ... إلخ، أو الدائرة).

الخادم الخصوصي: أن تحلم بخادم شخصي هو علامة التميُّز في المجتمع.

المخادمة: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على ظرونك. أن تعلم بخادمتك الخاصة بشير خير إذا كمان لديك خادمة؛ إذا لم يكن الأمر كذلك، فيكون الحلم مضاناً ريمني تكسات مالية أن انخفاضاً في الوضع. بالنسبة إلى المرأة، أن تحلم أنها خادمة مي علامة أنَّ بوسمها أن تستعيد وضمها الاجتماعي المفقود.

خارج العدود: إنَّ حلم السفر على متن سفينة إلى الدنقيل المنتقبل الخارج معناه أنَّك ستصادق شخصاً ذا نفوذ في المستقبل القريب. أن تحلم أنَّك خارج بلك، في أماكن أجنبيّة، دليل على حالة غير مستقرة واحتمال تغيير مكان الإقامة.

النخال (= الشامة): شامات الجسم هي موضوع جدً معقد، ولتحليد معانيها في العلم يبغي أن تربط ما بين حجمها، وشخابها، ولمنها، ولما المؤاد عالم المنافعة على المنافعة المناف

الخائف: إنَّه حلم مضاد؛ ستتعرّف إلى مصاعبك وتجد الشجاعة في التغلّب عليها. (انظر أيضاً الخوف).



الخائن (= غير المخلص): أن تحلم أنَّ شخصاً غير مخلص لك لهو حلم مضاد؛ سترى عمّا فريب دليلًا على الإخلاص و/ أن الحب الشديد. مع ذلك، إذا حلمت ألَّكُ غير مخلص شخصياً، فللك يعني ألَّك، أو ستكون عمّا فريب، مواجّة بإغراء غير عادي لكي تضلّ. تأثل، ولكن لا تتردّد، وإلاَّ ستضيع فرصة سائحة بتردّدك في اختيار راحد من مسلكين.

الخيث: مواه أأظهرت أنت شخصياً الخيث أو قام بذلك شخص آخر، فإنَّ إظهار الخيث نذير مضاد ويتنيًّا بمساعدة من خلال أصدقاء من ذري النفوذ، وعاطفيين، ستعدين للمساعدة.

الغيز: إذا كان الخبز في حلمك قاتم اللون، تفه المذاق، و/أو قاسياً صلباً، يمكنك أن تتوقع بروز هموم ماتلية مراقع ملك، إذا كان طرية، وأيض وللهل الطعم، فإذا مستقبلك آمن، وتلك هي أيضاً الحال إذا حلمت أنَّك شخصياً تخبز الخبز (انظر كالملك الأكل

المغيير: سواء أكان الخبير في حلمك أنت شخصيًا أو شخصاً آخر، فإنَّ التكهّن هو عودة شيء حسبت أنَّه فُقد، أو مكافأة غير متوقّمة على خلمة ماضية نسيتها.

الختان: تقدَّم من خلال أصلفاء جدد متشَّلين، يتكهِّن به حلم عن الختان سواء إذا تعلَّق بك أو تعلَّق بوليد.

الخجول: إذا أبدى حلمك خجلك، فلمك يتكهن بنجاح في مشاريعك الحالية؛ ولكن إذا حلمت بالخجل لذى الآخرين، فأنت، على وجه الاحتمال، محبط في خطة مباشرة بالدهم المفاجى، لشخص تعتمد عليه.

الخداع: إنَّه حلم مضاد معدَّل. إذا كنت الفسحة في حلمك، فإنَّه تحلير مباشر لتجنَّب خسارة بسبب الخلاع والخش حولك؛ مع ذلك، إذا أدَّمْت الخلاع، فبإنَّ الازدمار هو على مقربة منك.

النخدّان: يتحتّم عليك التغلّب على نسيب أو شريك مقرّب يحاول معاملتك بخشونة إذا أظهر حلمك خدّين

مثقلين أو متدلّبين. كن حازماً حول حماية مصالحك الخاصة.

ينبغي أن تجد حياتك الفرامية و/ أو علاقاتك الشخصية الحميمة متحسنة عقب حلم يدور على خدّيك.

التَّخلر: الإحساس بالتَّفَدُ فِي العلم ينجم، عموماً، عن حالة جسدية خارجية من مثل ثباب نوم ضيَّقة جدًاً، أو من النوم بطريقة خرقاء؛ مع ذلك، قد يكون لها مصدر عضوي، والفحص الطني سيكون فكرة جيَّنة.

الخشش: هناك تحذير واضع من العيش فوق المستوى في حلم تظهر فيه خدرش عليك أو على شخص آخر. إذا كانت الخدرش على الساقين، فإنَّ سمعتك قد تكون في خطر. تمهل! (انظر كذلك الجسم).

الخلحة: أن تعلم بخدعة حتى لو كانت غير مؤذية، في حلمك، دلالة على أنَّك مضطرًّ إلى توضيح فعل سابق افترضت أنّه إمّا غير ملحوظ أو قد بات نسياً منسيّاً.

الخلم: إنَّه حلم مضاد. أن تحلم أنَّك خادم يعني سعادة طالما انتظرتها؛ ولكن أن تحلم أنَّ لديك خدمًا ينذر بنكسات ماليّة.

النخلمة: إنَّه رمز وضع مباشر. أن تطلب خدمة أو أن تتلقّاها يمني خسارة رضع طفيفة، في حين أن تقدّم خدمة نشرًّ بمضاعفة الاعتبار.

الخراب: المنزل أو المنطقة الحزية المدتران في الحلم تكهن بالحصول على أشياه ذات قيمة مادّية كبيرة، وعلى الأرجع هلية أو إرث، وقد يكون ذلك بالمصادفة المحظوظة.

الخرافة (= الأسطورة): إنَّ حلماً يتملَّى بشخصيّة ما من الشخصيّات الأسطوريّة الشهيرة أراحدى الخرافات القديمة يقول لك إنَّ الإطراء يمكن أن يُوصلك إلى كل مكان الما اخط لسائك في قمك وابداً بشرَّ الرّيت.

المخرائب: الخرائب القديمة البادية في حلمك هي طالع خير وحظ في تحشّن الحالات والظروف، ولكن

خرائب معاصرة هي تكهّن بأخبار غير سعيدة تتعلّق بصديق أو نسيب مقرّب.

المخردل: جاء في الكتاب المقدّس أنّه إذا كان لديك إيمان بقدر حبّه الخردل . . . فلن يكون ثمّة ما هو مستحيل عليك ! . . ولذا فالأمر كذلك نوعاً ما في حلم يتملّن بالخردل؛ مهما يكن شكله فهو يعني أخباراً مبيدة وجهوداً شمرة.

الخُردوات: قطع الخردوات (الأدوات المعدنيّة على اختلافها) الظاهرة في الحلم هي بشير بحظٌ عامّ سعيد.

الخرز: سيكون لك نصيب كيدر من النجاح الاجتماعي إذا حلمت أنّك تنظر إلى الخرز. إذا كانت توضع في خيط أن تُعدّ، فمعنى ذلك تلقي مال غير متوقّ، الخرز الضائع أو الذي يسقط يمثل بعض الخيد المغيرة. (انظر كذلك المجوهرات والمسبحة).

خرطوم المياه: تغيرات ذات طبيعة منامرة يتكون بها حلم خرطوم يبشق منه الماء؛ مع ذلك، إذا استُصل لإطفاء حريق، فهو يدل على ترضية جنسية و/ أو قصة حبّ جديدة شيرة. المرشة أو خرطوم مياه يرش مرجة أو حديقة يتنبّأن بأصدقاء جندد لطيفين و/ أو فرص اجتماعة.

المخرِّقة: المِخرِّق النظيفة تتنبًا بفترة من الازدهار، ولكن المخرق القلرة أو الوسخة توحي بأنَّك تحتاج إلى إعادة نقيم تصرفك و/أو رفاقك الحاليين من الناحية الاخلائية. إذا تعلَّق حلمك بثياب رثة أو بأشياء أخرى. فانظر ذلك في الفقرات المنفصلة.

الخروف الأسود: المعنى هو شخص ثافه في أسرة محترمة. إذا دجيت االخروف الأسودة في حلمك، فللك تحاير لكي تمسك لسائك. ورؤية الخروف أسود يتكهن بكسب غير متوقع.

الخريطة: الخرائط، كما يتوقّم البعض، تعني أسفاراً وتغييرات. بقدر ما تكون الخريطة التي تشاهدها في حلمك كبيرة، تكون مسافة السفر كبيرة و/أو بقدر ما يكون التغيير كبيراً. وبقدر ما تكون الخريطة ملوّنة ثلويناً

يراقاً، يكون التكوّن أسعد. إذا كنت في حلمك، ترسم خريطة، فبإذَّ السرحلة أو التغيير سيكون لهما مظهر معظوظ، شرط أن تكون استعملت قلماً، وإذا استعملت ريشة (قلم جبر)، فإنَّ معنى ذلك تعقيدات.

خريطة البروج (أوروسكوپ): إنَّ حلماً يُظهر خريطة برجك يتنبًا بإنجاز نهائي فيه رضا وأَمان عبر جهودك الخاصة الصبور.

خريطة مبنى: أن تحلم ألّك تنظر إلى خريطة مهندس معماري هو تكهن بصداقة جديدة ومهمّة، إذا طست ألّك ترسم خرائط، فللك تحلير من احتمال خدمة بالنسبة إلى عرض أو صفقة تفكّر فيها حالياً وتدرسها. وعلى وجه الاحتمال، ستكلّف أكثر ممّا قبل لك، للا فكّر فيها جكاً.

الخريف: في الفصل ليس لهمذا الحلم أي معنى، ولكن أن تحلم بالخريف في أي وقت آخر من السنة بيشًر بقرى صديقة حولك عندما لا تتوقّع ذلك مطلقاً.

المُخْوَامِي: أو خَيْرِي البرّ. أن ترى هذه الزهرة تنمو، أو أن تشتم أريجها في حلم، ينتنأ بشؤون سارة مع الجنس الآخير. (انظر كىلمك الأزهمار، الألموان، الحمديقة، المباتات... إلخ).

المُحْرَّانَ: إِنَّ الرسالة التي يتضمنها هذا الحلم تعلَّق بكتية الماء الموجودة في الحُثرَّان. إذا كان معلوماً، فإنَّ يتكون بازدهار كامل؛ إذا كان فارغاً، فإنَّه يتلر بصماحب رخم أنَّها ليست من صعلت. إذا كان معلوماً جزئياً، فإنَّ يوحي بموارد كافية لمتطلباتك، وإذا كان الحَزَّان في طود العلم، فإنَّ ربع التغيير متهبّ وتضع قريباً بعض الفرس في طريقك.

خزانة الثياب: إنَّ عزانة ملابس فارغة هي تحدير من الرزوح تحت الدَّيْن؛ والخزانة الملأى تعني أرباحاً عملية كبيرة غير عادية.

خزانة ذات رفوف: إنَّه رمز مباشر يعني ما يقوله. إنا كانت خزانة الحلم فارغة، فإنَّها تتنبَّأ بأوقات عسيرة في

المستقبل المرتقب؛ إذا كانت ملأى أو مجهَّزة بالآنية يمهورة معقولة؛ يوسمك أن تتوقَّع ازدهار مصالحك. إذا تضمّن حلمك وضع مؤنّ في الخزانة، فللك يعني استعادة خسائر بوساطة جهودك الخاصّة.

الخزانة القولاذية: هذا الحلم هو حلم مضاد خاص في معناه، وكخزانة ملأى (أو الخزانة الحديدية المبغيرة، لحفظ النقائس) تتلر بسلسلة من الهموم غير المتوقّمة؛ مع ذلك، ويفضّ النظر من أيّة عقبات حاليّة، إنَّ الخزانة الفارغة البادية في حلمك تنبًّا بنجاح كبير في النهاية.

خوافة المؤن: إنَّ خزانة مؤن ملأى، تتنبَّأ بأوقات مزدهرة أمامك؛ وخزانة نصف ملأى تعني راحة ولكن لا ترف؛ وخزانة فارغة هي تحذير لكي تكبح تبذيرك.

الخسارة: هذا عموماً، شكل من حلم العقبة، ومعناه ينغمي أن يتصل بالشيء المفقود سواء أرجلت، غي التهابة، أم لم تجده. إذا فقدت شيئاً ذا قيمة كبيرة، فإنَّ الحلم يحذرك من ألَّك إذا حاولت أن تكون حاناً جداً فإنَّك ستنهى إلى فقطم؛ نفسك.

المخشبُ: الخشب، في الحلم، يعني أصدقاءخُلُصاً و/أو شركاء مخلصين، ما لم يكن الخشب رديثًا، وفي هذه الحالة أبحث عن شخص بنيض جلّاً في محيطك.

خشب الماهوطاني: أن تتأشل بإعجاب هذا الخشب أو أن تصقله في حلمك تنبذ بتحشي في ظروف معيشتك، ربعا كان بسبب إرث.

الخشب المنشور: كدسات مربّبة من الخشب المنشور في الحلم تعني ازدهاراً متزايداً؛ ولكن إذا كان المنشب متشراً هنا وهناك، أو كان في حالة زريّة، فهو ينفر بالحاجة إلى تخطيط دقيق لحماية مصالحك. (انظر كذلك زند الخشب. . إلخ).

الخصر: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف كثيراً على

التفاصيل التي يتبغى أن تترابط مع الفعل، ولكن كدليل عـامّ: أن تحلم بخصـرك شخصيّــاً أمر يتملّـن بمـواردك المالية، وحلم خصر شخص آخر يتملّق بالموقف المالي الخاص بصديق قد يُطلب إليك أن تمدًّ إليه بد المساعلة ــ أو أن تحتفل به.

الخصم: إنه حلم مضادً. إذا تضمّن حلمك خصماً أو عملاً، أو منافساً اجتماعياً أو مهنياً، فإنّك ستُمنعى بيمض المصاعب الدوقّة، ولكنّك تستطيع أن ترتفع فوقها بيذل جهد جدّي صغير.

المُعْضِر: يتباين الممنى إلى حدّ ما تبماً للفعل والخضر المعنية، وحيث هي ممكنة _ أو مطلقة _ اللائحة الفرحية يجب أن يُرجع إليها؛ مع ذلك، وكتليل عام: أكل المضرر يتكنن بعوسم متقلب؛ زراعتها علامة على أوقات عائلية سميدة مثلة؛ طهوها أو تقليمها يوسي بأنَّ النجاح، على الرغم من كونه بطيئًا، فإنَّه سيكون موكندًا؛ لمنظمة لله إذا ألسد حلمك، فعليك أن تكون مستقيلًا لقترة من الدينية، ولكن في همله الحالة يمكنك أن تغلي متنا للسيئة، فليك ان تغلي عنا فريب.

خطة الاستواه: إذا اجزت هذا الخط الفاصل بين القطين في حلمك، فإنّك ستقوم هذا قريب يتغير كامل لكل الطروف المعطلة بك اليرم؛ إذا كنت عارفاً بهذا الخط ولم تجزه في حلمك، فرانًّ يعني تركّداً يصلّد بمشروع أو عرض جديد، لا تكن جباناً؟ إنْ خطوة على المجهول يمكن أن تكون خالباً وحلة اكتشاف رافة.

الخطأ: إذا أنت، في حلمك، اعترف بألك ارتكبت خطأ، و/أو تحمَّلت مسؤوليّت، فللك بشير مضاد، وبوسمك أن تتوقّع أن تزدهر مصالحك؛ ولكن إذا حاولت أن تخفي الخطأ أو أن تضع اللوم على الآخرين، فلك يتنبًا بانعدام الثقلم بسبب فرط الثقة أو التخطيط الحقير، إصغ إلى التصح الصحيح.

الخطأ الفاضح: إنَّه حلم مضاد، ويقدر ما تكون حركة الحلم أكثر خرقاً وغير بارعة، سيكون نجاحك أكبر .

الخطاب: إنَّ تحسين الوضع في المجال الاجتماعي و/أو في مجال الأعمال هو ما يتكهّن به حلم إلقاء خطاب (انظر كذلك الخطبة).

المخطبة: أن تلقي خطبة، في حلمك، يندلُّ على الارتباك بسبب واجب أو مهمة أهملا طويلاً؟ أن تصغي إلى شخص يلقي خطبة تبثُّر بالحاجة إلى قطع علاقة تميل إلى الفعف والرهن.

العظية: إنَّ حلم الخطبة (المعقودة أو المفسوخة) هو تكهُّن بمشاكل عائلية و/أو رومتطيقية. حاول أن تغلّي موقفاً فلسفيًا؛ إنَّ ما يُحسب له حساب حقّاً ليس ما يحدث لك، ولكن كيف تتصرُّف إذاء. (انظر كالملك المخاتم/والموهد).

العخطر: إنَّه حلم مضاد. ستتغلّب على مصاعبك إذا واجهت العُطر. إذا كمان العُطر من النوع الجسماني وتجبّنه، فإنَّه تحدير لكي ترعى صحتك.

الخطف: أن تحلم أنك خُطفت يشير إلى النجاح ضد المعارضة سواء العملية أو الاجتماعية. إذا أنت حلمت أنَّ شخصاً آخر اختُطف، عندها ستتلقى أنباءً غير متوقّعة.

الخِطْمِيّ: هو عشب من الفصيلة الخَيَّازيَّة. محمَّصة أو عاديَّة، هذه النبتة تعني صديقاً جديداً غير عادي من الجنس الآخر. (انظر كذلك السكّر نبات).

الخطو: إنَّ حلماً تلرع فيه المكان جيئة وذهاباً يقول لك إنَّ نفاد صبرك قد يكون فيه خرابك. اكبع محاولاتك لدفع الخطو إلى الأمام، وستصل هكذا بسرعة.

المُخْفَ (= الشِيْشِب): الخُفَّان المريحان يعنيان الرضا والفناعة، وغير المريَّحين يدلان على مشاكل بيتية.

الخُفق (= الصندل): إنَّ حلم انتمال صندل مربح يتكنن بقصة حبَّ جليدة، ولكن إذا كان يؤذي قدمك، أو إذا كان شخص آخر يتحل الصندل، فإنَّ ذلك ينذر بانزعاج يتملّن بأمور ماليّة صغيرة.

المُخْفَاش (الوطواط): البشير أو التنبُّو يتعلَّق بكيفيّة رد فعلك على الخفاش. إذا ذُعرت، فعليك أن تتجنّب

مناقشة شؤونك بلا تحفَّظ؛ ولكن إذا لم تخف منه، فسيُقدَّم إليك عرض جديد يكون ذا فائدة لك.

الخَلِّ: يتكهن الحلم اللي يبدي خَلُّ بموسم من الواجبات السارّة، ومع ذلك لن تكون غير مكافئة كلّياً.

الخلاف: إذا كـان الخلاف على صورة نزاهـات، ومحاولات، أو جو غير وتي، فستسمع بأخبار طلاق أر قصة حب محطّمة. (انظر كذلك الموسيقي).

الخُلد: إنَّ حلماً يظهر هلما الحيوان الذي يعضر وجاراً تحت سطح الأرض هو علامة مباشرة على أنَّك في خطر أن يضعف مكانتك أو يشؤه سمعتك شخص تننّ به؛ لا ينبغي أن تكون، عموماً، نزّاعاً إلى الشك، بل كن، عموماً، محترصاً.

الخلع: عقب حلم عن خلع مفصل، فإنَّ إلِيَّ عرض أن خطـة تقتضي تفييراً في العمـل، أن الـوظيفـة، أو المسكن ينبغي دراسته بالحـلد الشـديد، وبعـد تعفيق دفيق.

الخليج: هو نوع من الزهور. إنَّه حلم ميشر خصوصاً بالنسبة إلى كل شيء يهمّك كثيراً، وإذا اتفق أن كان الخلنج أييض، فإنَّه دوماً الحلم الأكثر حظاً تقريباً الذي يمكن أن تحلم. (انظر أوراق النبسة، الشجيرة، الشاتات).

الخليج: معنى هذا الحلم يتوقّف على المظهر. يُككن بالسفر إذا شاهدت الخليج من مكان مرتم من وجهة النظر الطبيعية. إذا كانت المياه هائجة، يمكك أن تتوقّع فترة يُفق فيها المال أسرع ممّا يتكلس؛ ولكن إذا كانت المياه مضطربة بلطف، فهناك نجاح اجتماعي استثائي ستصادفه.

إذَّ الحطم الذي يُمرز خليجاً مائيّاً يعني وداها حزيناً مفاجئاً ومع ذلك، إذا كنت على مركب في الخليج، أو إذا القى المركب مرساته في خليج أو في جون (=خليج صغير)، فذلك دليل على صوغ صلة جديدة في حياتك.

إذا تعلَّق حلمك بخليج من النوع البرّي، فأنظر الهاوية.

الخمار (= البرقع): أن تحلم بخمار، بحد ذاته، يوحي بأنك متورَّط بعض النشاط المناني لمبادئك أو تلك قبل أن تتكّر في ذلك قبل أن تتكّر في ذلك قبل أن تتكّر في ذلك قبل أن أن تحلم بخمار معرَّق يدل على كشف سرّ أو لفتر؛ إذا شياهملت خمار صروس، في حلمك، فيوسك أن تتوقيً تتؤيَّر إلى الأفشل، وإذا رأيت عروساً تتمتح بخمار، فيمكنك توقع التخلُّص من دفع ثمن إثم حالي؛ وحلم إضاعة خمار يعني أنّك ستشعر بارتباك ثانوي بالنسبة إلى حماقة رئيسية، للما كن شاكراً نجمك المحطلة رئيسية، للما كن شاكراً نجمك المحطرف. خمُر (= براقي) الجداد تلفر بالانزماج وخية المحال.

الخميرة: الثروة من مصدر غير متوقّع هي الرسالة التي ينطوي عليها الحلم الذي يُبدي الخميرة في أيّ شكل كان.

الخنافس: إنَّ حلماً يتملّق بهذه الكائنات الكريهة هو تحلير من العداوة والغيرة في ما بين شركائك. إذا أنت قتلت الحشرات أو تمكّنت من التخلّص منها، فستكون مصاصك مؤتّة.

الخنشى: سواه أحلمتَ أنَّك خنثويّاً أو أنك رأيت واحداً خنثى، فإنَّ الحلم يحلّرك من الإفراط في الترف.

المؤتجر: إذا رأيت خنجراً، تستطيع أن تتوقع أخباراً من بعيد. حمل خنجر هو تحلير لكي تكون أكثر حلراً واحتراساً في أعمالك، وإلاً قد تتوزط في موقف غير سارًا أن ترى الأخيرين حاملين خناجر، أو أن ترى شخصاً مطموناً بخنجر يعنى الانتصار على المداوة.

الخنزير: الخنزير النظيف يتنبًا بنجاح استثنائي عبر مقدرتك الخاصّة، والخنزير القلر أو المتمرّغ بعني عرضاً عمليًا جديداً مفيداً، الخنزير البرّي هو تحلير من الثرثرة الخبيئة من جانب أحد الممارف الفيورين. إعرف أين ضم قدمك!

المخترير المرّي: إذا طاردته أو هربت منه، فاستمدّ لخيبة أمل. إذا قتلته، فيمكنك توقّع ترقية. (انظر كذلك لمحيوانات).

المخوخ (= المبرقوق): أكل المخوخ الياتع في العلم، أو شرب عصارة الخوخ يعني تميزاً من جراه عمل أنجز بإتفاذ، ولكن الغخوخ العملب أو الحامض ينفر بخييات بسبب التخطيط غير الدقيق. الخوخ الدائن أو الأرجواني يدل على أخبار صريحة مهتة في أنقاف. أن تحلم يقطف المخوخ تبتؤ يغير قريب في الظروف. (انظر كملك الأطون، الفاكهة، ووقى الشجر)، وميامج تافية ولكن رافعة ينتباً بها حلم أكل الخوخ أو امتلاك،

الخوخ المحقف: هذا الخوخ، في الحلم، يتكون بتغيير المسكن، ما لم يكن معشواً، وفي هذه الحالة يعني الخوخ المجتنف تحشناً في الصحة. (انظر كذلك الفاكهة).

خوذة: أن ترى أشخاصاً يعتمرون خوذاً دلالة على ألَّك ستجابه مشاكل هي من صنع يديك بسبب فقدان المتنظيم؛ ولكن أن تمتمر أنت خوذة معناه أنَّ هناك قوى حامية حولك.

المُخورص (جوقة المنشمين): يمكنك أن تستعدُ لفترة من الإحباط الشانوي إذا كان الكورس داخل الكنيسة، ولكن في أي مكان آخر، فإنَّ غناء الكورس يعلن عن وصول أخبار سارة. (انظر كذلك العوسيقي).

الخوف: إذَّ معنى هذا الحلم قد يسايين كثيراً تبعاً للتفاصيل، والفعل، وظروف الحالم؛ إذاً، إنَّ كل هذه المواسل ينبغي دراستها بدأة برائيط في ما ينها. وكذليل عام، إذا أنت خزوت سبب خوفك اللتي حلمت به بر/أو إذا انتغنى الشمور خلال العلم، فإنَّ التنبُّؤ هر ألك وأنا مستثلب على مصاحبك، ومع ذلك، إذا مسترً الشمور و/أو إذا كان السبب منا لا يحدد، فليك أن تتوقع معالمية قضايا أو مشاكل ناجعة عن خلع أو عمم نزاحة شخص تتني به. أن تحلم بتهلئة مخاوف الآخرين دلالة على إذالة سوء التفاهم و/أو إزاحة تهديد لراحة بالك.

الخيار: إذا كان الخيار في حلمك يؤكل، فإنَّه يعني أخبار شفاء من مرض خطير، أو عودة صديق مفقود. إذا كان يُطيخ، فأنت في خطر من ارتكاب غلطة شئية في الأعمال. أحد دراسة أي قوار حديث يتعلَّق بتغييرات جاذرية. (انظر كذلك الخضر).

الخيّاط: إنَّ سفراً غير متوقّع هو البشير في حلم يُرى فيه خيّاط منهمك في عمله؛ أن تحلم أنَّك خياط هو تصلير لأن تكون محترساً بالنسبة إلى من تسرّ إليه بمكن نات صدرك.

الخياطة: في بعض النواحي، إنَّه حلم عقبة، ولكن التخياطة: في بعض النواحي، إنَّه حلم عقبة، ولكن على التخيل علامة على أنَّك تكون حكالًا واجتهاداً في المتحالط للمستقبلاً إلى الأحجال الكن تقوم شخصياً بالخياطة، فتلك فرصة مثيرة جدينة للتقدَّم في الطريق الماكنة المناطة الهدوية توحي بعمل مرعق أمامك؛ الخياطة الهدوية توحي بعمل مرعق أمامك؛ الخياطة على الماكنية تدل على الحاجة إلى أن تكون أكثر حلراً في المسالة، ولكن ترك ما يخاط غير منجز علامة مشاريعك الحالية، ولكن ترك ما يخاط غير منجز علامة على شاكل يتحمَّم النفاب عليها.

الخيال الجامع: إنَّ جواً من حكاية الجنَّ في حلمك هو تنبّو بأخبار مؤاتية بالنسبة إلى مشاريعك الحالية.

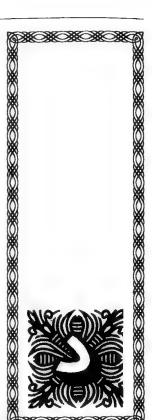
العثيانة: الحلم الذي يكون فيه الحالم خالتاً، أو غير مخلص بكيفية ما هو تحلير لكي يكون أكثر تمييزاً بالنسبة إلى اختيار رفاقه.

خيبة الأمل: إنّه حقّاً حلم مضاد. الحالم مُطّذان بالنسبة إلى الأمر المحدّد من الخيبة التي حلم بها.

المخيش: مشاريعك الجارية ستمنحك رضاً كبيراً إذا تضمّن حلمك هذه المادّة.

الخيط: إذا حلمت ألّك تشابك الخيط، فإنّك متطلع على سرّ في طبيعة مريكة، إذا سعبته أو حللته من ليابك أو من ثياب شخص آخر، فللك تحلير من الثرثوة الإحتفاظ بخيط متعمل يوحبي بأنّك قد تكون تشكو الاحتفاظ بخيط مستعمل يوحبي بأنّك قد تكون تشكو شكلاً من الكبت الجنبي أو الغرف المكروب؛ وقد يكون مثيلاً عقد جلمة قصيرة مع طبيب معالج نفساني. (انظر كذلك الحيل، المغذة . . . إلنّم).

الخعيمة: مهما تكن همومك الشخصية أو المالية، فإنك ستخلّص منها عمّا قريب إذا ما حلمت أنك تنصب خيمة؛ مع ذلك، إذا أبلى حلمك سقوط الخيمة أو صحوبة أخرى فيها، فإنّ الحالم يحلّوك من أنَّ عليك مراجعة أفكارك لمعرفة أين يقم أمثك المستقبلي.



داء الربو: ليس هناك أي معنى إذا شكوت فعلياً من هذا الداء؛ بالنسبة إلى الآخرين، إنَّه تحلير ضد خسارة بسبب الإهمال أو المضاربة الخطرة.

دار الشرب: هذا المكان الذي تُسكُ فيه العملة، في حلمك، يتكهّن بارتفاع غير متوقّع في الوضع، ولكن عقب تأجيل غير مرتقب.

دار الكتب: إنَّها بشير سعد، عموماً، ولكنها منبئة بفأل حسن بالنسبة إلى أولئك المشتغلين بالأنشطة الفئية أو الإبداعية.

الدافع (= الدامر): إذا كان الدافع، في حلمك، في حالة سليمة و/أو كان يعمل بكيفية صحيحة، فإنه يتناً بتقدّم سريع؛ ولكن إذا كان معطّمةً، أو إذا فقدته، فإنك تُحدُّر من أذَّ إهمالك أو كسلك سيكونان سبب كسب لشخصر، آخر.

اللداما: إذَّ حلماً يُتلهر لعبة اللداما يعد بمستقبل صعيد سواه ألعبت اللداما أو اكتفيت بالتطقُّل على من يلعب. فالعب واكسب، أو اخسر، أو ارسم.

الدائرة: على نقيض الصفر، تتكوّن الدائرة في حلمك بنجاح يتجاوز أقسى آمالك، ما لم تكن الدائرة مرسومة بكيفية سيِّة، وفي هذه الحال ستحقَّق مع ذلك أهدافك ولكن بعد لأي بسبب التأخير.

دائرة البروج: إنّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بالشهرة، وكذلك على النجاح المالي، إذا أنت حلمت أنّك ترى دائرة البروج أو أنّك تدرسها.

اللبايس: اللبايس، بحد ذاتها، تعني إزعاجات صغيرة مثل المشاحنات العاقلية، أو الاعتزاز المجروح، أو الغيبات القاتوية أن تحطم أثلت تسمع بالفعل بالمعلل ملاحل عن صوت اللبوس الساقط أرضاً دلالة الهدوم الشامل، هم تبكر بالرضاء الجلوس فوق دبوس يتكفّن بمفاجلة معيدة؛ وضع المبدايس في بعض قطع المدلايس معيدة وضع المبدايس في بعض قطع المدلايس (كالأنواب النسائية أو البعللونات الرجالية، يتبناً بارتباك اجتماعي تقبل؛ أن تحلم بابتلاعك دبوساً يوحي بأن التخطيط غير المتمن سقودك إلى موقف غير ساز، ولكن

ظرفاً معظوظاً سيخرجك منه؛ أن تفرز اللعوس فيك أو إن يفرزه فيك شخص ما (ما لم تجلس فوقه) يعني ألَّ عليك أن تساعد شخصاً آخر للتغلُّب على مشاكله؛ المثور على ديوس هو علامة عظ سعيد عامّ في كل مصالحك المحالة. (انظر كذلك المجموهمرات).

الدبية: الدبّ في قفص معناه نجاح في المستقبل؛ دبّ راقص يدل على الحظ في المضاربة؛ مصارعة مع دبّ أر قتل دبّ يرحيان بالانتصار على معارضة عدائية. (نظر كذلك الحيوانات).

اللغبّ الشطعي: بسبب لونه، يكون اللهب القطبي في الحلم بشير سعد يعني تحشّناً في ظروفك. (انظر كذلك العيوانات).

الدبلوم: سواء تسلّمها الحالم، أو شُخت، أو رآما، وحسب، فإنَّ حقم هذه الشهادة يتنبأ بالثروة والتميَّر هبر جهوده. بالنسبة إلى المرأة، إنَّ حلم مضاد وتحذير من مشوط ممكن من خلال فرور مفرط. ويُستحسن أن تكبح إسرافها قبل أن يكبحها.

الدُبُور: الربح الغرية، أو السيم العليل، والإحساس هبدا في حلمك يوحي بأنك في خطر ترك فلك يسيطر على علمك بالنسبة إلى الشؤون العملية أو المالية؛ وسيكون فـ مصلحتك إذا استطعت أن تنزع عن عينيك النظارات الورنية المارن.

ديوس الأمان: إنَّه طالع معتاز يدل على أنَّ النجاح، على وجه الاحتمال، يتبع إذا ما استمررت على نهجك الحالى.

دبَّوس الشعر: إنَّ حلم دبابيس الشعر بشير باحتمالات وإمكانات مستقبلية سعيدة.

اللهُج (= الشَّمنة): طائر مغرّد. وسماع صوته الجميل، في حلمك، إنَّما يتنبّأ بالسلام، والقناعة، والرضا.

اللجاجة: اللجاجة السوداء تعني أخياراً محزنة، واللجاجة البيضاء تعني أخياراً سارة، واللجاجة البنّية تعد بحظ في المال؛ واللجاجة السمينة تنبيء بالكسب،

والهزيلة تنتيأ بالتوشط (= كون الشيء معتدل الجودة أو ضئيلها)، وللحجاجة التي تقوقي معناها ثرثرة مثيرة، والدجاجة التي تقد الحَبّ تعني أنَّ عليك التوشُّف والبله من جديد. الدجاجة التي تعم بيضاً تدلّ على الازدهار؛ ذبح دجاجة يتكهّن بتقلّبات؛ ونتف ريش الدجاجة بحلّر من طلب مالي غير متوقع يُعلَّم إليك.

اللهجّال: أن تحلم أنَّك وقعت ضحيّة مدّعٍ أو دجّال هو تحذير للاستعداد لفترة من الكدح القاسي.

الدخان: إذا أبدى حلمك دخاناً من مصدر مجهول (أي من نار أو موقفة)، فذلك معناه تحشّن الأحوال المالية؛ مع ذلك، إذا رأيت الدخان أو شممته ولكنك لم تستطع تحديد مصدوه، فأنت، على وجه الاحتمال، مقبل على هموم مزعجة أو خيبات صغيرة. لا تياس، إنك لن تلبث أن تجد الراحة في اختبارات جديدة.

اللمخل: إنَّه حلم معاكس المعنى. إذا كان كبيراً إلى حدَّ مريع، فإنَّه يدلُّ على فترة من الانشخال بالقضايا الماليّة؛ ولكن إذا كان متنشّباً أو غير كافي أو وافي، فيوسعك أن تتوضّع الزيادة أو التخفّف من بعض العب، المالى.

الدوابزين: قد تتوقع مسلمة متلاحقة من الإزعاجات الصغيرة حول شرورن سالية إذا كمان حلمك يتضمن الانزلاق إلى تحت. الصموده بأي طويقة، يعني الجهد الكبير الشاق قبل بلوغ هدلك. إذا كان الدوابزين معطماً أو غير مكتمل، فستكون هناك عقبات في سبيل خطة. حالة.

الدرّاجة: الدرّاجة تمشّل مساعدة في مساعيك، للما لكي تترجم معنى حلمك، يتميّن عليك أن ترى ما إذا كنت تمتطيها، أو تدفعها... إلغ، وكذلك ما إذا كنت تصعد تلّه، أو نسير على الطريق، أو تنزل من مكان مرتفع، وترى مظهر و/أو حالة الدرّاجة، وكذلك تفاصيل عن المكان، والطقس... إلغ.

اللرّاجة الناريّة: إنَّ حلماً يُظهر درّاجة ناريّة يتخذ معناه من عمل المحرك، كما سيمرّ معنا في فقرة

المحرُّك، وإذا تضمّن الأمر راكباً، فإنَّ التكهّن يشير إلى الشؤون مع الجنس الآخر.

السدودار: إنَّ حياة خلواً من الهمّ تكون فيها كل الأشياء سهلة، يتكهّن بها بسهولة حلم بثمرة البق هله، ما لم تمجّ بالديدان أو تكنّ مصابة بمرض، وفي هذه المحال تكون بشير خير، ولكنّها لا تقصى نكسات عرضية.

اللُّرُدُوْر (= اللُّوُوَاسة): إِنَّ اللَّدُدُوْرِ، في حلمك، يوحي بالفوضى في شؤونك الجارية؛ إذا لم تكن تستطيع فرزها بمفردك، فابحث عن مساعدة محترقة.

السنزز (اللفق): إنَّ اقتراحاً بصدد الاعتدال في الإنضاق يتضمّنه حلم يُسدي دُرْزاً، إنَّك، على وجه الاحتمال، في موسم يكثر فيه الطلب غير المتوقّع على موارك.

اللدعارة: التصرُّف الناعر (= الفاسق) في الحلم يعني عرضاً مغربـاً للاشتراك في مشروع مربح ولكنّه غير أخلاقي نوعاً ما، دع ضميرك يرشنك.

المدهاية: أن تحلم أنّك تحاول التأثير في آراه الآخرين، يتنبّأ بأنَّ عليك أن تحاول الانتصار لرأيك والتمشّك به ضد هجوم سرّي على سممتك؛ لا تكن مجنرناً معتزاً ـ قاوم ودافع عن نقسك.

اللُّحْسوقة: خنفساء صغيرة مرقّطة الجناحين، وهله الحشرة المضحكة في الحلم هي علامة النجاح السهل في مساع متواضعة.

المدعوات: صواه أكنانت مكتوبة أو مطبوعة، هذه بشير مضاد، وتذلّ على فترة من الانمطاط أو السام، ولكن المدعوات الشفهيّة تتكهّن بـزيادة في النشاط الاجتماع.

المُدَهَلِ: إنَّك تحدُّر لكي تحرس مواردك وتنجنب التورُّط في مشاكل مالية لشخص آخر، إذا اظهر حلمك دخلاً، ما لم تكن فيه، فني هذه الحالة إنَّه يدل على ورائمة رومنطيقية طائعة يكون من الحكمة من جاتبك أن تقطعها قبل أن تغدو مشكلة خطيرة.

اللفع: إنَّه حلم مضاد سعيد. أن تحلم بلغم أي شيء، تكهُّن بأن المشاكل مهما تكن، فإنَّك سترتفع فوقها أو تتغلَّب عليها بجهودك الخاصة.

الليقلي: نبتة سامة عطرة الزهر. وهذا الزهر الجميل هو علامة الرضا الزوجي و/أو القناعة الجنسيّة. (انظر كذلك الأشجار).

الدفق: إنَّه حلم مضاد. ستصلك، ولا رب، أخيار عن زواج، وتدعمي إلى العرس، أو تسمع بخبر ولادة، مع ذلك، إذا كان حلمك عن شخص يُدفن حبَّة، فإنَّه يقول لك أن تتجِّب القيام بأي شيء تعرف ألَّه حتَّى هامشي وفير أحالافي، أو تشات في أنَّه كذلك! (انظر كذلك المألوم، والعفيرة، والعوت).

اللغة (= الشُكَّان): إذا كانت اللغة نالغة أو محطَّمة، فإنَّ العلم تحلير لك لكي تتجنَّب السفر في الأسوعين التاليين أو الأسليم الثلاثة التالية؛ إذا بنت بأي طريقة أخرى، فتلك دلالة على أنَّ سيرك الحالي سيؤتي إلى السعادة، ثابر.

اللطفية: مُستَبّت زجاجي عالي الحرارة وخاصة لإتاج الباتات الاستوانة... إنَّ دفية مصانة جيّا هي، تبعاً للقاعلة، يغير خيره مضاة معادة في شؤورا للحب أن المصداقة والاستقرار المام؛ مع ذلك، ينبغي دراسة المار الدناصر من مشل حالة البناتات و/أو الزهور... إلغ. (اشط كللك الأزهار، المغضر، الفاتهة، البناتات). الحب، والنجاح، والمستقبل المشسرق كلّباً وهي وعد المحلم الذي يجد نفسة في دفيقة ما لم يكن ثنة شيء غير مستحب أن مسارة في ذلك، وفي هدا الحال غير ينبغي أن يُمكل التغسير، أو يرتبط مع ما كان العامل غير المستحب". (انظر كالملك أوراق النبتة، المراتحة، المراتحة، المراتحة، المراتحة، المراتحة، المراتحة، المراتحة، المراتحة،

الدكتافون (المملاة): إذا لاحظت، وحسب، الآلة في حلمك، فستبلغك أخبار عن ترقية صليق؛ مع ذلك، إذا حلمت أثّلك تستعمل الجهاز هذا شخصياً، فمعناه ارتفاع كبير في وضعك.

الـدُلاة المحليدية: هي تعلة جليدية مدلاة ناشئة عن تجدُّد الماء في أثناء تقطُّرو . . . مهما يكن قلقك المصضّ فَرَّدُ لَن يلب أن يتلاشي إذا أظهر حلمك هداء الدَّلاة الجليدية ، ما لم تكن تقطّر ، وفي هذه الحال يقول لك الحليدية ، راق طيك الحفاظ على مواردك المالية طوال الأخهر القليلة المقبلة.

الدلفين: هذه الحيواتات الذكيّة المسلّية هي علامة على التقدَّم بوساطة قوتك الذهبية الخاصّة، ولكن سائر تفاصيل حلمك ينبني كذلك دراستها، من مثل حالة المياه، والمكان و/أو حركة الدلفين. . . إلخ.

البلو: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على الظروف والمناصر الأخرى، من مثل ما إذا كان البلو مشمّاً أو بامت اللون، معدنياً أو بلاسيكياً ... إلغ، ولكن كدليل عام: إنَّ حمل دلو يعني تصين الحالات؛ الدلاء الفارغة تدل على ترضية موجّلة، ينما تتكهّن الدلاء الملأى يزجاز كانوي. الاصطلام بللو ما أو مكب ما فيه هو تعلير لأن تكون أكثر حلواً بالنسبة إلى المال، أو في الأمر المالة.

الفليل: سواء أأظهرك حلمك دليلاً، أو كنت أنت المُرشَد، أو رأيت آخرين يُرشَدون، أو استشرت دليلاً أو راجعت كتاباً لهداية السيّاح، فللك بشير بغرصة شيّقة جديدة عبر صديق متغلّد يُستحسن أن تدرسها جيّاً. إنَّ استعمال التلفون أو ظهوره أو ظهور نوع آخر من الأولة في حلمك يعني وقتاً ملائماً للمغازلة و/أو الارتباك في المقادة

اللم: تأمَّب لفترة من العمل الشاق ضد قوى معادية إذا أنت أبصرت دماً في حلمك. إذا كنت نتزف، حاول تجنَّب أي نوع من الخلاف مع الأصدقاء أو الأنسباء؛ مع ذلك، إذا كان المم ذلك اللي يتضمّنه نقل اللم، يوسمك أن تتوفَّ أن تكون مصاعبك جدّ عابرة.

اللماغ: أخبار سارة و/أو مفيدة من جهة غير متوقّعة يتكفن به حلم يُتلهر دماغاً (= نخاعاً) حيوانيّاً؟ مع ذلك إذا تفسّن الحلم دماغاً بشريّاً، فإنّه ينبتك أنّك تحتاج إلى إظهار مزيد من الاهتمام بأرائك الذين تحبّهم.

دمغة المصبوغات: أن تعرف، في حلمك، أنَّ دمغة مصبوغات زائفة، أو ضائعة، تحلير من خداع بين شركائك، ولكن أن تراقب دمغة مصوغات حيث تتوقّع وعد بالتجاح في مصالحك الراهنة.

اللعمي: اللدمي التي تبلو في حلمك هي علامة على موات الله عن الله على التك علق لكونك وإقعاً تحت مراقية أو ضبط من جانب موقوات خارجية - أو مخاوف مكبوتة - تحول دون تقلمت كرأ أو الاستمتاع بالحياة : إنّ النصح المهني قد يساحلك على وجه الاحتمال لحل نزاصل، تطورات جليدة سازة في كل مناحي الحياة ، يتكهن بها حلم تبلو في دمي، ما لم تكن محظمة أو متلفة، وفي ملم الحالة، في دمي، ما لم تكن محظمة أو متلفة، وفي ملم الحالة، المتهورة قد يعترض تقدمك بكيفية خطوة . الاتفاق المام الشهورة قد يعترض تقدمك بكيفية خطوة . الاتفاق المام أنَّ اللحم، وهي رمز الطفولة ، تكهن بسحادة اجتماعية أنَّ ذلك بعدي من إلا البعث دمية في حلمك، فإنَّ ذلك يتفير علمك مؤنَّ ذلك يتفير وعرض تقلميل أخرى من حلمك وتقصير وتقصير التفصير وتقاصيل أخرى من حلمك وتقصيها.

الىفقى: إذا دنما منك رجل، فإنَّ صديقاً مزيّماً قد يحاول الطمن في شرفك، مع ذلك، بوسمك توقّع وصول المال إليك بصورة فوائد أو ميراث بوصيّة إذا دنت منك امرأة، أو متسوّل، أو أي شخص معروف منك.

الفغيء (الخصيس): أن تحلم أنّك دنيء إشارة إلى نكسات مالية وشيكة. إذا ما تبدّلت المناءة في أثناه الحلم، فتكون النكسات مؤقّة. إذا أنت استجبت، في حلمك، بلطف على مقاربة خسيسة فمعنى ذلك أنّ فائلة مالية على الطريق إليك.

اللعلية (الأضاليا): هذا الحلم يتمكّن بشؤون مائية وهو بشير أخبار سعيدة، وخاصة إذا كانت هذه الزهور الكبيرة الجميلة موضوعة في الداخل في مزهريّة.

اللَّهُ فَن (الشحم): إذا كنان هذا العظهر الرئيسي في حلمك، فبإنَّك تحلَّر من التمامل مع أشخاص مشبوهين أو المشاركة معهم؛ كن حازماً، لا فرق كم يَندون مقتمين أو جديرين ظاهرياً بالتصديق.

الدواه: إنَّه حلم مضادً إذا أخلته شخصياً؛ مشاكلك مستكشف عن أنها تافهة حقّاً؛ مع ذلك، إذا أنت أعطيته لشخص آخر في حلمك، يمكنك أن تتوقّع أنَّ عليك بللَّ جهد مؤلم قبل أن تتمثّع بللَّة النجاح.

اللّـوار (= اللعوخة): إنّ نوية من اللّـوار، في الحلم، هي تحلير من أن تُستغلّ من جانب الجنس الآخر. هل قمت بقياس ضغط الدم لِديك، فإذا كان طبيعيّا، توقّع أن تُرْمج من جاذب عاطفي مفاجى، إلى معوفة جديلة.

الدّوّارة: طيل اتجاه الربح. إنّها بشير خير إذا كان اهتمامك الرئيسي الأعمال، ولكن إذا كان الأمر يتملّق بالحب، فكن مستعدّاً لطقس عاصف.

دُوَّامة العَمْيل: أن تحلم ألَّك تمتطي درَّامة العَيل أو الَّك تشاهد عرضاً يقوم به الفرسان ببعض الحركات المُخاصة مع أولاد صعيدين على ظهر درَّامة النظي هلمه معناه تحشُّن وشيك في ظروف حياتك؛ ولكن أن تكون على درائة الخيل، بمددًا أو أن ترى واحدة مهجورة أو غير مستعملة، فللك ينتاً بفترة تنبيط الهقة، ولكن لا تيأس، فإنَّ أبواباً جديئة ستُختج في نهاية المطاف.

الدور التحتاني: تحتاج إلى أن تكون ثابتاً وحازماً في ما يتعلَّق بوفض مخططات لا تروق لك حقًا (انظر كذلك القم).

الدوري: عصافير الدوري المنشغلة دوماً، البادية في حلمك، هي تذيرة بأوقات عجفاء أسامك، ما لم تطردها، وفي هذه الحالة إنَّما تمني أخباراً طيَّة عن الأعمال. (انظر كذلك الطبور).

الدوش: أن تحلم أنَّك تغتسل بوساطة الدوش بشير بازدهار مقبل. (انظر كذلك المطر).

ألدولاب: إنَّ حلم تغيير دولاب هو تحلير للحفاظ على مواردك ضد طلب غير متوقع؛ شراء دولاب جديد يشتبًا بتحرَّر من القلق؛ إنَّ انفجار دولاب ينلر بمشاكل سبها الغيرة المخبوءَة ـ حاول أن تكون جدًّ لبق فترة قصيرة؛ أن تحلم بفقدان دولاب يوحي بانَّ عليك أن

تستغيد من موسم ضبط النفس المتشدد. الدواليب التي تتحراك ببطء تتكهّن بعمل مرهق، ولكن مع نتائج مرضية ؛ الدواليب التي تتحرّك يسرعة هي بغير بتقلّم مربع؛ وفي حلم الدواليب القليمة ، أو المعطلة ، أو دولاب ؛ وفي حلم الدواليب القليمة ، أو المعطلة ، أو المحطمة ، تتريّ بخية أو بإخفاق من خلال انعالم الجهد؛ إذّ دواليب الطائرة تعني النجاجا ؛ ودواليب السيارة تعني مقراً سريعاً ؛ ودواليب الدرّاجة هي توقع تأخيرات في أمور معلّقة الآن ؛ ودواليب المحرّك ، هي تنيير إلى على اقتراب تقير في الظروف التي قد لا تكون كلياً على اقتراب تقير في الظروف التي قد لا تكون كلياً مصلد رضا لك ، ولكتها في نهاية المطاف متكون لمصلحك وفائدتك .

الدولار: دولار فضّي أو دولارات فضّية معناها حظّ سعيد في مصالحك العاليّة. بالنسبة إلى الأوراق النقديّة من هذه العملة، انظر فقرة المال.

الدومينو: هذا اللباس الغريب حقّاً الظاهر في حلمك يدلّ على بعض المصاعب الصغيرة التي يمكن التغلُّب عليها بسهولة بمجرَّد تجاهلها، وحسب.

الدونيّة: إنَّه تناقض مسلَّ من حيث المعنى، ذلك أنَّك إذا أظهر حلمك شعوراً بالدونيّة، فيمكنك أن تتوفَّع التمثيّ بسبب بعض الإنجاز المتفوّق.

السُّيابِ : هما نسبج حريري أو تكناني مضلّم أو مشجَّر . بالنسبة إلى الرجل، هما الحلم يتنبًا بنفير في الممل أو المتعسب إلى أخر في مسؤولة أكرو بالنسبة إلى المدرأة إنَّه يتنبأ بانفصال مؤضّت من الزوج أو المخاب، أو الانفصال من الصديق الحالي، وذلك يوصب الحالة.

الديدان: أن تستخدمها كعلم، تكون يكسب مادي مفاجىء، وإلاً فهي تعني أخباراً عن مرض؟ ما لم تقتلها، وفي هذه الحالة يكون الحلم تبتُّواً بجهود ناجحة.

الدير: السعادة والقناعة (= الرضا) مع ما يمكن أن تكون قسمتك، يتكهّن بها جميعاً حلم يظهر فيه هذا النوع

من الأسكنة الهادئة أو الذين يقيمون فيه. إذا شاهدت هذا البناء بوضوح في النهار، فإنَّ ذلك فألَّ خير. واحة البال والتحرُّر من القلق سرعان ما ستصنَّع بهما. إذا رقبي المدير في الظلام أو ليلاً، فإنَّه يتكهّن بالحزن، ولكن من طبيعة ما تُقَدَّ

اللديك: إنَّه بشير خير وفأل حسن إذا سمعت صياح ديك؛ إنَّه يتنبُّأ كذلك بأخبار مهجة. ولكن إذا كانت الليكة تتنازع، فاهتمّ بتزاعات عائلية (انظر الطيور).

المديك المروصي: لهذا الطير معان متعدّدة، تتوقّف على الفعل في حلمك. إذا شاهدت ديكاً روسيًا يتبختر، وأرا وسمعت كركت، فإنّه ينقر بفترة من الفوضي بسبب عدم الاستقرار من جانب أصدقائك أو شركائك، إنَّ سرياً من الدلخة الروسية يتكهّن بالتيثر في المجتمع أو التنجيد العام المدلئي؟ إذا قتلت ديكاً روسيا، فيوسعك أن تتوقّع ضرية حظ مسيدا، وإذا حضوت ديكاً روسياً أو طهوته أم قلمته في الحلم، فإنَّ يتبناً بفترة طويلة من الازهوار. مع خطأً في الحكم، لذا كن حريصاً جناً بالنسبة إلى أهور خطأً في الحكم، لذا كن حريصاً جناً بالنسبة إلى أهور

مهمّة قد تكون عالقة.

الدينن: مشاكل صفيرة ينذر بها حلم يبدي داخلية كنيسة، ولكن أن تخبر إحساساً روحياً، في حلمك، تنج بالفناعة والرضا وراحة البال. (انظر كذلك العاخام، الصلاة، الكاتدارثية، الكنيسة، الكهنة... إلخ).

الدَّيْسُ: إنَّ حلم تسديد الديبون يمدلُ على فترة محظوظة أمامك، ولكن إذا ما سدَّد بعضهم ما عليهم من ديون لك، فيُستحسن أن تكون مستمثاً لتقبُّل خسارة، لذا إذا كنت ميّالاً إلى المقامرة، فاحكم نفسك تبعاً لذلك.

الدينامو: حلم الدينامويوحي بأنَّك تبذل جهداً عظيماً، إمّا بالعمل، أو باللعب؛ أبطىء قبل أن تنهارا

الديناميت: أن تعلم بديناميت لم ينفجر في حلمك تنبَّو بأنَّ بعض المخطر أو تفسية ما أقلقك، لن تتطوَّر أو تتكشف من أنهما غير صحيمين. إذا حلمت برؤية انفجار ديناميت أو سمعت الانفجار، فإنَّك تحدُّر للتخلي عن خطة جديدة أو مشروع جديد كنت تدرسه، فهو لن ينجع. فات الرثة: إنَّ تحليراً صحياً يتضمنه حلم عن داء
 ذات الرئة، يستحسن إجراء فحص طبّي.

الدفيهاب: الإزعاجات الصفيرة والإثدارات الشانوية الناجمة عن الفيرة والعصد من الذين حولك؛ إذا قتلت اللباب أو تخلّصت منه، فإنّك سرهان ما ستعزّز مثيري الشغب والمشاكل في محيطك.

الذرات: أن تراها في حلم يوسي بقطع شراكة طويلة الأمد، ولكن لا تيأس - سيكون ذلك أفضل؛ إذا كانت اللذرات، وحسب موضوع الكلام عليها، أو إذا نوقشت دون أن تُرى، ثيستحسن أن تتأهّب للانتصاد فترة من الوقت.

اللفواع: إذا كان المظهر العام للحطم سارًا، فإنَّه وعد بأوقات معينة مقبلة مع أصدقاء طيبين، ولكن إذا كان الحلم يتضمن الأنتى، أو الاصطلام، أو الانزعاج بالنسبة إلى اللمراهين، يوصى بإجراء فحص طتى.

اللُّوة: قلّما تستطيع أن تحلم حلماً الشمل من حلم اللّدُوة. فكل ما يتعلّق باللـدرة من الحقـل إلى الجـزء الخشيي من عرنوس اللرة إلى الفُشار، هو بشير بالنجاح في كل ما يتعلّق بك تعلّقاً صيفاً.

اللَّدور (= المسحوق): إذا حلمت بسكب اللَّدور، فلنك يوحي بأنك في خالة اضطراب ذمني بسب نصيحة متضاربة تتمكن بقرار معلن؛ انطلق شخصيًا وامنح غرائزك فرصة للعمل.

اللفقن: عموماً أنّه بشير خير في ما يتعلَّق بالحظ في العمل، ولكن تفاصيل أخرى ينبغي البحث عنها ودراستها لتضير دقيق. اللفق المزدوج فيك، أو في أخرين يتنبًا بأحلات سعيلة عقبلة. وفع الموه نفسه (ثانياً موقفيه) حتى بمبح ذقته على مستوى قضيب أقلقي منسبب كان يتأرجع منه (هذا الوضع رياضي) يوسي بألك مهتمً بحالة يسمك تناولها بسهولة دون ما ضرورة إلى ذلك. أن تضرب على ذقتك فيه تنبًو بما بأخيار ملعلة (انظر كذلك الجعلد).

ذكر الأوزُّ: هذا الطير الكفِّي القدم في حلمك يتكفُّن



بهفاجأة سعيدة، وخصوصاً مرحة إذا أنت أمسكت به. اللذّنَب (= الليل): إنَّ أذناب الحيوانات اللهجنة تدلّ على السعادة، أذناب الحيوانات البريّة توحي بالكسب بعد المحتة؛ وأذناب السعك تعنى مضاربة ناجحة.

اللهب: ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة، هي الرسالة المتضبّنة في حام يُعلهر المادة الثمينة كما هي، أي كتلة صلبة أو سبيكة . . . إلخ. هناك الكثير من الاختلافات التي تتوقّف على الفعل والتفاصيل. الملابس اللهبيّة أو الأكسيّة أو الطريز، أو المرزكشات، تعني الأصحاد، وأرأ و القدير؟ البحث عن اللهب يدلّ على أنَّ تنبيراً ناجحاً في ظروف غير مُرضية يمكن إجراؤه عبر مبادرتك الملحقة. المشرر على هلما المعدن الثمين، وأرأو المعال على المنجم، أو صهود، أو الالاشتفال به على المستخراجه من المنجم، أو صهود، أو الالاشتفال به تذكير بدفان ليس كل ما يلمه ذبياً، ويتعيّن عليك أن

تحتاط ضد ميل إلى الانخفاع بسهولة بالمظاهر. إذّ إخفاء الذهب يوحي بألك لست عدائياً كفاية بالنسبة إلى حماية مصالحك؟ قم بعمل إيجابي، سرقة الذهب أو علم تحفير من أن احب المال؛ هو حقاً جذر من جيور الشرّ، وقد يكون مكلفاً جداً، الأشياء البصنوعة من الشرّ، وقد يكون مكلفاً جداً، الأشياء البصنوعة من والمداليات، والنقرود... إلىغ، أو الأشياء المطلبة والمداليات، والنقرود... إلىغ، أو الأشياء المطلبة بالذهب هي بشير بكسب عالي ثابت. (انظر كذلك تحد، عاوين منضطة: الأزرار، الميدالية، التقود... [لغ).

الدَّقب: هذا الحيوان، كما هو متوقّع، هو رمز الأوقات الصعبة أو الارتباك المالي، لذا اسحب حزامك، إلاَّ إذا توصَّلت، في حلمك، إلى قتله أو طرده بعيداً، وفي هذه الحالة، إنَّه يَتِنَا بالنجاح على الرغم من كلَّ العقبات. الراحتان: إذَّ رصية بإرث أو هدية قيّمة غير متوقّعة ستعقب، على وجه الاحتمال، حلماً يُبدي رَاحَتيّ يديك أو راحتيّ يديّ الآخرين.

الراحمة: إنَّ حلم مضاد حفيقي. يمكنك أن تتوقَّع بعض العمل الموهق عقب حلم تنعم فيه براحم، ولكن المتناوع سنكون مكافئة.

الراديو: إذا كان علم الصدت و/أو البرنامج سازاً ولطيفاً، فإنَّه يعني حياة بيتية سعيدة؛ ولكن إذا كان يسبِّب الاضطراب أو كان صوتاً مرتفعاً إلى حدّ بعيد، فإنَّه ينتبًا بعناقشات أو اختلافات خطيرة تحتاج إلى التوفيق في ما بينها.

الراديوم: ثروة غير محدودة تقريباً. ولكن ترضية شخصية قليلة، يتكنن بهما حلم يُدي الراديوم. إذا تعلَق حلمك بتوهيج الراديوم، فهو تحلير لتجتُّ كل المخاطر الشخصية طوال الشهر التالي أو نحو ذلك.

المرأس: إنَّ معنى حلم يُظهر الرأس يجب أن تُحدَّد تفاصيله، ولكن كلليل عام:

الرأس الحيّ (رأسك أو رأس شخص آخر) فأل حسن بالنسبة إلى أعمق المصالح لليك.

رأس محرَّر من الجسد يتنيَّأ بموقف جديد عليك فيه أن تستخدم رأسك بدلًا من فقدانه ا

الرأس الصفير، أو الفيتن، أو المستدقى بدلاً على مزيد من الممل وفليل من الإفادة كما كان متوقّعاً؛ في حيس أنَّ وأسماً كينواً، أو واسماً، أو مستديراً، يعني المكرر تعاماً.

الرأس المتورَّم هو تحذير من فرط الثقة.

أن تتحلم أنَّ لَك (أو لسواك) أكثر من رأس يعني ارتفاعاً في الوضع.

حلم الشكوى من ألم في الرأس أو من صداع يقول لك أن تحافظ على شؤونك الخاصة لنفسك.

أن ترى نفسك (أو أيّ شخص آخر) برأس حيوان هو تحلير ضد فرط التشديد على ساهج مادّية أو حسيّة.



تلكّر أنَّ درهماً من الكبت يمكن غالباً أن يمنع قنطاراً من الندم!

من الغريب حقاً أنَّ نصف الرأس، في الحلم، أفضل من رأس كامل إذ إنَّه يتكهن بإنجاز يتجاوز طموحك.

الحادث أو الصدمة في الرأس يوحمي بتوثّر و/ أو فرط العمل؛ حاول أن تهزّن الأمور، أو قم بتغيير المشهد إذا أمكن.

إذا تضمّن حلمك قطع الرأس فانظر قطع الرأس.

الرافعة: إنَّ معنى الرافعة الميكانيكيّة بترقَّف على الفعل. إذا كنت تشغّلها، فيمكنك توقّع ترقية في عملك أو زيادة في الوضع من خلال مسؤوليات موسّمة، حسب السحال؛ إذا واقبت الرافعة وهي ترقيع، المعنى ذلك تخلّص من هموم أو حلّ لمشاكل مزعجة. إذّ رافعة تخلّص من محمد هي تحديد من أنّك في خطر قضم أكثر مما رويمه المتر من أن تعيد النظر. إنّ رافعة السيارة يسمك نضفه، يُستحسن أن تعيد النظر. إنّ رافعة السيارة تغير غير مترقع في الظروف.

الراكب (= المسافر): نجاح سهل هو ما يتكنن به حلم تكون فيه راكباً عربة ذات عجلات، والرسالة التي يتفسنها حلم تكون فيه مسافراً على ظهر سفينة، أو في طائرة، أو في مركب، أو في صاروخ أو في متطاد أو ما شاكل من وسائل النقل هي التحرّد من القلق و/ أو المسوولة.

الراكون: حيوان شمال أميركي ثلثيي من اللواحم. وفروه أو الأشياء المصنوعة منه تنتيًا ألَّك ستجد موهبة جديدة أو هواية ستتكثّف عن أنَّها مفيدة لك، وممتمة في آن مماً. (انظر كذلك العيوانات).

الرامي: إذا كنت عازباً، فسرعان ما ستجد الشريك ناسب؛ إذا كنت متزرَّجاً، فقاوم إغراء نحو نشاط لارتيني؛ فقد يكون ذلك أكثر كلفة ممّا تتوهِّم. (إنظر كذلك الرياضة، السهم، القوس).

الراوند: عشب من الفصيلة البطاطيّة ذو فوائد طبيّة، هذه النبتة، إذا أُكلت، أو مُلهيت، أو كانت تنمو، فهي

في الحُلم رمز للنجاح المُرضي في مشاريعك الحالية.

راووق القهوة: جهاز يمكن العباه المغلية من إن تتخلّل البنّ رويداً رويداً. إنَّ راووقاً جليداً، في حلمك، يتبّأ بتغيير في المسكن إلى الأفضل؛ إنَّ راووقاً قديماً يعني ألَّك ستحقّق تحسينات لطيفة وسارة في مناحي حاتك. (انظر كذلك القهوة).

الرايات: إنَّ حلماً يُشلم راية بلادك ترفرف في الهواه تكفّن بارتباطات اجتماعية سارّة. أن تحلم برفع راية أو بحملها تنبّو بزيادة مهمة في الشروة المائية ؛ أنَّ تخفيض الراية أو إنزالها في وقت مؤات (لدى الفروب مثلاً) بشير بحفارة ففيفة أو يخبية أمل بالنسبة إلى صديق. واحظا بخسارة ففيفة أو يخبية أمل بالنسبة إلى صديق. واحظا فيه عرض الأعلام ملوّئة براقة يعني إنجازاً مُرْضِياً و/أبو إمجاباً من الجنس الآخر. (انظر كلك الألوان). إنّها ولكن سائر التفاصيل ينبغي اعتبارها من مثل الأحوال، أي هل كانت الراية ترفرف، أو معرّقة . . . إلغ، النظر كذكك الأهلام، الألوان).

الراقحة: الرواقع التي لا يمكن تحديدها في الحلم لها معنى مباشر بالنسبة إلى رد فعلك الشخصي عليها؛ الرواقع الكريهة تتبناً بالهوم التي قد ترافع الكرية تتبناً بالهوم التي قد الترقية المنام بالهوم التي أو المائة المنام طبيها ولطفها. إذا كانت الراقحة، في حلمك، مما يمكن تحديد، عنظما راجع الفقرات عن الزنيق، الملحم، لحم البقر، الملوس، الورود إلخ . . .).

السُّولَـاح: إنَّـه شرد إفريقي وآسيوي ضخم تعيير الذيل، قبيح المنظر. ستكون محظوظاً إذا حلمت بهلا الحيوان غير العادي. إذا كنت عازياً فلن تلبث أن تعقد زواجاً سوفقاً سعيماً، وإلاّ يمكنـك أن تتوقّح بصف التحسين في وضمك، وإذا كانت التجارة هي اهتمامك الرئيسي، فيوسمك أن تأمل بالحظ في مسماك الجاري.

رباط اللجورب: إنَّ معنى حلم يُظهر رباطي الجورب يتوقَّف كلِّياً على الفعل أو الحركة، وهو كالتالي:

إذا كان رباطاك غير مثبتين، فذلك تحذير من خطر من جانب رفاق.

أن تفقد رباطاً دليل على اضطراب مقبل، ولكن إذا التقط أحدهم الرباط وناولك إيّاه، يمكنك أن تترقِّع مساهدة من صديق؛ مع ذلك، إذا لم يُكذُ، فإنَّ مشاكلك ستضاعف بغشًّ غير مترقة.

أن تحلم بالعثور على رباط تحلير من ألَّك تتحدّث عن موضوع يحتاج إلى كثير من اللباقة، ومن الحكمة أن تغيّر مسيرتك قبل المضى فيها.

الرباهي: أن تحلم أنَّك تعزف أو تغنّي في رباعي يعني انخفاضاً في الوضع.

رباعي الزوايا: إنّك تقترب من حرّ مُرْضِ لمشاكلك الحالية إذا أنت حلمت بهذا النوع من الشكل الهندسي أو الفناء (ساحة الدار).

ربطة العنق: أن تحلم أنّك تجد صموية في ريطها، علامة على أنّك تفتاظ تحت وطأة عاطفية، من الحكمة تحطيمها.

الربع: استعد لبعض التأجيلات أو التعديلات في خططك الحالية إذا أبدى حلمك ربعاً من كل شيء. (انظر كذلك النقود).

الربيع: أن تحلم أنَّ الربيع قد أقبل قبل موعده بشير مؤاتٍ بمشاريع جديدة، وإلاَّ فالحلم عن الربيع في غير فصله يوحي بتجديد القرّة الجنسيّة و/أو السمادة في شؤون القلب.

الرتاج: إنَّه حلم عقبة، وكذلك حلم مضادً. إذا كنت في مكان موصد بالرتاج، فيمكنك أن تتوقّع تبديلاً في المكان؛ إذا أُخرجت من المكان الذي لحُسِيتَ، فيه، فمعنى ذلك بعض المصاعب من صنمك شخصياً، إلاَّ إذا حطَّمت الرتاج، وفي هذه الحال فإنَّك، في النهاية، صتغلّب على المقبات التي تواجهك الآن.

رحلة: التغييرات يتنباً بها حلم الرحلة، ولكن سواء أكان ذلك إلى الأفضل أو إلى الأسوا، فذلك يتوقّف على الضاصيل التي ينبغي دراستها بدقة. وكمليل صامّ،

الرحلات السارة تدل على تغييرات مؤاتية، والرحلات الكربيهة تدل على النقيض؛ مع ذلك، سيتمدَّل المعنى بمثل هذه الأمور كالطقس، والمنظر الطبيعي، ووسيلة التقلّ... إلخ. (انظر كذلك السفر).

المرتحام: سواء أكان الرخام في مقلع الحجارة، أو في مبتى، أو بأي شكل آخر، فإنّه يتكهّن بمشاكل حبّ أو خيبة أمل شخصيّة.

الردفان: إنَّ معنى هلا الحلم يختلف تبدأ تفاصيله. ولكنَّه، عموماً، بشير خير، صواه أكان الردفان ردفيل أو ردفتي شخص آخر، فيوسطك استباق أوقات سعينة آتية. إذا كانا ردفين حيوان، فإنما يالى ذلك على حظ مالي. إذا كان الحلم يتضمن رفسة على الردفين، فيمكنك أن تتأكد من ارتفاع ثابت في الرضع و لكن إذا أنت قمت بالرضة فعليك التغلّب على بعض الفيرة الطائشة في محيطك المباشر.

الروهة: إنَّ بشير هما الحلم يختلف تهماً لمظهر المرهمة. إنَّ ردعة ضيقة وطويلة تنتباً بفترة طويلة من المرهمة. إنَّ ردعة ضيقة وطويلة تنتباً بفترة المعني الزعاجاً الفلق؛ والرهمة الائيقة و/أو المعيمة تدل على تغييرات وشيكة؛ والردهة الاعتمامات الوحي تشيرات بالمركبة والردهة الداخلة قرار مهمة يُستحسن أن تعمل بعرجه.

الرزمة: أن تحلم بحمل رزمة يوحي بألَّك تحمل على منكبك مسؤوليّة تشعر أَنَّه ينبني أن يحملها (أو يشاطرك بحملها) شخص آخر؛ لا تسكت من استبائك، أفصح عنه. (انظر كذلك خيط، صندوق، يلفّ. . . إلخ).

الرسالة: في حلم يتمانى بالرسائل، يتوقف المعنى على المفسود. إذا حلمت ألك تتلقى الجاراً سعدة في رسالة، فإنَّ مشاريعك هي حقّاً باهرة جداًة ولكن إذا تشمنت الرسالة شيا محتيًّا أو ذا طبيعة مزعجة، فإنَّ الناير هو صراع يقترب. الرسائل في دلسهة أو الرويتية تعني عصاعب مائة بسبب الإفراط في مد رسيطة. أن تعليم بحكاية رسالة فرام علامة قلم على قصة حبّ تعليم بحكاية رسالة فرام علامة قلم على قصة حبّ

طائشة. إذا تعلَّق حلمك بإتلاف رسالة غير مفتوحة، فإنَّه يؤشّر إلى حاجة للتعويض عن ظلم سابق. أن تحلم بقراءة رسالة موجِّهة إلى شخص آخر ينذر بخسارة مال، ولكن حلم أرسال رسالة بالبريد يتنبّأ بأخبار سعيدة غير متوقّعة، والرسالة المسلسلة (= رسالة يُبعث بها إلى مجموعة من الأشخاص على التوالي وكثيراً ما يضيف إليها كل منهم شيئاً من هنده) تدلُّ على اختبار جديد غير عادي في المستقبل القريب. إنَّ كنسة رسائل غراميّة تظهر في حلمك توحي بأنَّك ستستفيد من إراحة ضميرك من سرّ آثم؛ تصنيف الرسائل في إضبارة، أو البحث عن رسائل في إضبارة بشير بتحشن ظروفك. الرسالة التي يسلُّمها رسول بدلاً من ورودها بالبريد تدلُّ على الشقاق في شؤون صفيرة؛ الرسائل المكتوبة بحير ملون برَّاق، تعنى مشاكل بيتيّة؛ وأن تحلم بإخفاء رسالة أو العثور على رسالة مخبوءة تحلير من صديق أو حبيب غير مخلص.

الرسن: رؤية الرسن في حلمك رمز للمقبات التي في سيبلك. إذا نجحت في وضع الرسن على حصان، فيمكنك أن تتأكّد من ألّك ستكون قادراً على التغلّب على القوى التي تبدو، حالياً، أنّها تعمل ضدك.

الرسول: إذا حلمت ألَّك تمثّل دور رسول، فمعنى ذلك عرض مُغْرٍ ولكنه، مع ذلك، صفقة مشبوهة نوماً ما. وإلاَّ، انظر رسالة.

الرسوم المتحرَّكة: إذا كانت رسوماً متحرَّكة عادية أو من النوع الهزلي، وإذا سلّك في حلمك، فهي تتنبًا بفترة خبية في الأمور الرومنطيقيّة، ولكنها تتنبًا بالحظ السعيد في الأعمال.

الرصاص: هذا المعدن إذا ظهر في حلم هو رمز للشقاء، ويعني نزاعات عائليّة، أو خيبات في الحب، أو اضطرابات في الأعمال، لا تقم بأيٍّ شيء بتسرُّع في الوقت الراهر.

الرَّصاصة: عمل الرَّصاص أو السمكريّ. إنَّ مواد سمكرية أنيقة، أو برَّاقة، أو مثلاً لثة، في حلمك، تتكهّن

بفرحة غير متوقعة، زائداً الضروري لتحقيق طموح إلى السفر موجود منذ زمن؛ الأدوات السمكريّة الفديمة، والباهنة، أو التي فيها تسرَّب، تنفر بانزعاج من جرّام صوء تفاهم مع صديق أو زميل.

الرصيد: إذا كان المعظهر الرئيسي في حلمك استخدام رصيك، عليك التقلّب على نتيجة شيء ما في آسرتك، أو معيطك القريب، لم يكن شريفاً معك. إذا تشكّن حلمك استخدام رصيد غير رصيدك الخاص، فبوسعك أن تترقّب فترة من المال السهل التحصيل.

الرصيف: إنَّ حلم رؤية رصيف الميناء من على من ملى من سفية يشر بتحوّل في أحداث مذهلة ومفيدة. إنَّ حلم رصيف درحم أو حوض سفن تجري فيه الأعمال على قدم وساق يدل على زيادة في الثروة المائية، ولكن إنا كنت وحدث على الرصيف أن شاهدت حوض سفن مهجوراً، فالتبتي هو الحزن، السفن على طول الرصيف تحلي من تنبو مباشر بسفر، ولكن وصيفاً من دون سفن هو تعبد من منها الواجب، تحديد من تعبد من الميناه، المي

الرطوية: حزن شخصي على إساءة حكم متسرّع يتكهن بها حلم الانزعاج بسبب الرطوية.

الرحب: تحلير من الغرور وفرط الثقة بالنفس، هو مضمون العحلم المذي يوحي بالرحب لدى الأخرين؛ إذا أسبت بالرحب في حاملك، قلميك أن تهتم أكثر بمسوئية ألله المسابقة يتوقف على الحركة أو الغمل. إذا أما تنتباً به ها العاطفة يتوقف على الحركة أو الغمل. إذا أمسبت برعب جارة إذا كان شمورك بالرعب عاماً و/أو ثابتاً، فهو يلأ على أنَّه مهما تكن مخاولك الحاضرة فان تتجسّد؛ مع غلى أنَّه مهما تكن مخاولك الحاضرة فان تتجسّد؛ مع في الحام ينبغي أن يترابط مع المظاهر التي برزت في نسلط ميه والحام ينبغي أن يترابط مع المظاهر التي برزت في ساحم لكي برزت في مسيه لكي يُحدّد معناه، لذلك فهو لا يحتاج، بالغمرورة، ان يُكني شؤم.

الرصد: الرسالة في الحلم تتوقّف على نوعيّة الصبوت. إذا كمان غمغمة وقصفاً، فإنَّ تحذير من أنَّ شكّك في أصدقاء زاتفين يقوم على أساس من الصحّة؛ إذا مدر الصوت وهزم، فإنَّه يقول لك إنَّ مشكلتك الأكثر الحاحاً سرعان ما ستجد -لأد (انظر كذلك الرق).

الرُّفامى (= القصبة الهوائيَّة): أن تحلم أنَّ ثمّة ما يسدُ قصبتك الهوائيَّة هو تحذير للاقتصاد والتوفير والحفاظ على مالك.

رهوة الصابون: بغض النظر عمّا كانت فوقه، فإنَّ رغوة الصابون التي تظهر في حلمك تعني حلّ نفشة ضاغطة، ريّما من خلال أخبار تأتي من مسافة. ومهما يكن مصدرها، فالرغوة الظاهرة في حلمك هي تكهّن بأنشظة اجتماعية مرحة.

المرفّ: كن مستعدّاً لتأجيلات غير متوقّعة وتشابكات في خططك الحاليّة.

الرفيق: يمكنك أن تتوقع تحشّناً عامّاً في كل ما يتمأن بك إذا كان المظهر العام لحلمك مظهر رفقة سازة، ما لم يتضمّن المحلم رفيقاً راحلاً أو رفيقاً سابقاً، وفي هماه المحال يتكون ذلك بهموم غير متوقّعة.

الرقّ (= هقّ صغير): إذّ رقّاً، في حلمك، هو علاماً مفاجأة سارّة، ما لم نكن تعزف به، وفي هلم الحالة، فإنّك، على وجه الاحتمال، منسمع إضاعة مزحجة يُستحسن أن تتابعها و/أو تعمل شيئاً بشأتها.

رقّاص المساصة(= البشول): تغيير مضاجى، في الخطط سيّهـد. روتينك المعتاد إذا أنت حلمت برقاص الساحة؛ مع ذلك، إذا توصّلت إلى تقبّل التغيير دون إظهار قلق غير ضروري، فسيتكشّف عن أنَّه مفيد لك في النمادة.

الرقص: هذا الحلم ميمون بممورة رئيسية. إذا ظهر فيه راقصو أو راقصات باليه، أو كان فيه رقص، فإنَّه يتنبًّا بـأصدقــاه جــدد وأوقــات اجتساعيّـة بهيجـة مقبلــة؛ إذا شاهدت شبّاتاً وصبايا يرقصون معاً، فستنال نجاحاً في

شـــؤونــك الغرامـــة؛ الأولاد الــذيـن يـرقصــون، ستحظى بيعض الفرح غير المتوقّع؛ وإذا كنت ترقص شخصيّاً، فإنَّ كل أعمالك ستزدهـر.

الرقعة: من ررق أو تماش... إلغ، تُبُتِ على شيء ما، لندلًا على محتوياته أو مالكه أو الجهة المرسلة إليها... والحطم الذي تكون فيه ملوكا الرقمة بعمورة خاصة على أي مستوعب كان... أو في المدابس، تنبَق بكسب من مشروع تجاري أو من توظيف مال. إذا تعلق حلمك برقع على علب، أو صناديق، أو حقائب أو حتى برقع غير ملمقة على شيء، فالتبرّة بعفاجأة، على وجه الاحتمال، في شكل مفر غير متوقع أو زيارة من مكان بعيد غير مرتبة كذلك.

الرقمة: أن تحلم أنَّ على ملابسك رقماً هو بسير مضادً، ويمني إزهماراً أو ثروة من خلال الإرث؛ الرقع التزيينيّة أو أشياء مصنوعة من وقع ملوّنة توحي أنَّ هذا الموقت ملائم للمضاربة أو لقليل من الارتباك في المقامرة. والرقمة التي توضع على العين في الحلم تنتبًا باختبار جنسي استثنائي.

رقيب الشمس: نوع من النبات زهره أرجواتي، وهو يتكفّرن بحياة غرامية هادثة ولكنها شرفيية ومستقبل متواضع ولكنّه آمن. (انظر كذلك الأزهار، الألوان، العطر).

الركبة: أن تحلم أنَّ ركبتيك متخاذلتان علامة على أنَّك تَفكُر في علالة محظورة (= محرّمة)، أن في صفقة مشبوهة. لا تقم بها؛ إنَّها ستنمو وتطوّر لتغلو سبباً لصداع كبير.

الركض: أن تشاهد أيَّ نوع من الركض يجري هو شكل من حلم العقبة من حيث أنه يتنبًا بالنجاح في أي شيء يهمَّك أكثر من سواه، شرط أن تراهن، في الحلم، على الرابع. إذا حلمت أنَّك تركض شخصيًا في سباق، فإنَّك تستطيع أن تترفَّع عرضاً غيراً جديداً سواء انتصرت أو لم تتصور. الحلم الذي يُددي علاقات ركض يعني

نجاحاً إذا كان الطقس لطيفاً، ولكنّه يعني خيبة أمل إذا لم يكن كذلك.

الرصاد: إذا أثت واقبت، وحسب، في حامك، الرصاد، فيدكنك أن تتوقّع نكسة مؤقّدة في خلطك الحالية، ولكن إذا تعلق حلمك بجوفه، أو بتناوله بطريقة ما، فالكفين هو أرقات متحثة مقبلة، أن ينحل الرماد عينك دلال على أنّك ستاهش بطلب العون منك. قلّمه التعلمت، إذا كساك الرماد، يمكنك أن تتوقّع بهض المكسات المرتوجة؛ ولكن الموقّدة، إذا كنست تُصرغ الرماد، فقد تخير ارتباكاً مالياً بسبب إهمالك الشخصي، نظر الرماد، مثل الرماد،

الرميع (= المحربة): عادةً ما تكون رسالة حلم يُستعمل فيه رمح حياة غرامية مثيرة، وخاصة إذا استُعمل الرمع لاصطاد السمك؛ مع ذلك، إذا لم تكن مؤهلًا أو قابلًا، فإذَّ الحلم يوحى بإزالة المقبات من طريقك.

الرمل: سواء أكان الرمل الذي حلمت به هلى الشباطىء، أو في طمامك، أو في حفائك، فهو تحذير لك لتكون يقطأ بالنسبة إلى شخص تعرفت إليه حديثاً وهو يحاول استغلاك. (انظر كذلك الصحواء).

الرُّمَّم: إنَّ حلماً عن أيُّ شيء نفت نظرك كرمم، سواه في حانوت أو في مكان آخر، يتنبَّ ابالَّك عمّا قريب، متُوابَّه بخيار محيَّر. لا تحاول أن تقوم به بعفردك؛ التمس رأياً من صديق.

رميسة مسن فيسر رام: إنَّ حلم الإنجاز الإتقاقي (- بالمصادفة) هو تكهِّنُ بزيادة غير متوقَّعة في اللخل أو بإرث صغير.

الرَّقَة: نوع من الأبائل. وهذه الحيوانات الجليلة، في حلمك، تتكهن بكسب مفاجى.. إنك مستميد، على وجه الاحتمال، شيشاً ظننت أنّك فقدته (لعلّـه قرض مؤجّل) أو أن تكتشف أنَّ شيئاً ظننت أنّه من دون قيمة، هو قيّم بالفعل.

الرهان: ريع التغيير تفخ في اتجاهك إذا أنت حلمت باللك تراهمن شخصياً؟ إذا شاهمت آخرين يقومون بالمراهنة، فابحث بحدّة عن منافسين مخادعين في محيط العمل و/أو شــون الحـب. (انظــو كــفلــك المسال، المقامرة... إنخ).

الرهن: إنه حلم مضاد غريب، ذلك ألّك إذا حلمت ألّك تسدّد رهناً ما، فإنّك على وجه الاحتمال سُوّاجه بسحب استثنائي من مواردك الماليّة؛ ولكن إذا حلمت بحبى الرمن، فللك معناه استراحة ماليّة محظوظة. أن تعتقم بطلب لإجراء رهن أو أن تحصل على رهن من أيّ نوع كان، تكفّى بتحرّر مرحّب به من العلق. إنَّ أيَّ علم يتعلَّق بالمسترهن أو بمكتب الرهن (= المَرْهن) هو بشير خير وقال وحظ مسيد، ويتنيًا بأنَّ همومك مهما تكن فإنّك متجد مبيدًا للعالى فوقها.

الرواق: أن تحلم بالجلوس في رواق تنبّو برضا شخصي، ولكن حلماً عن النوم في رواق ينذر بارتباك اجتماعي.

الرواق المقتطر: إخراءات محيّرة ستوضع في طبيقك إذا كنت تسير في رواق مقنطر، ولكن إذا كنت مدركاً، وحسب، ذلك، أو إذا كنت تنظر، وحسب، إليه، يتحمّم عليك تجبّ أيّة مسارّات وإلاَّ قد تكون مسارّاتك شخصيًاً هدف الخيانة.

الرواية: أن تحلم بكتابة رواية نذير بالاضطراب والإزعاج، ولكن أن تحلم بقراءة رواية، بشير بنشاط اجتماعي سعيد مرتقب.

الروح: إنَّ حلماً تشاهد فيه روحاً، أو تتحدُّث معها، هو تحلير من خيبة حيث لم تكن تحسب أنَّك ستلقى أي خيبة.

المروزنامة (التقويم): بالنسبة إلى المرأة، حلم الروزنامة هو تعالير من الاً تضخي بواجباتها الشخصة في سيل الترقي الاجتماعي؛ ولكن بالنسبة إلى الرجل، فإنَّ هذا الحلم يعني صفقة تجارية مفيدة. معظم الأحلام المتضمّنة روزنامات تعني انخفاضاً تدريجياً في الهموم.

روضة الأطفال: إنَّ الفعل في الحلم ينبغي أن يُحلَّل من أجل تفسير دفيق، ولكن أيِّ شيء له صلة بالأطفال في هذه السن يُعتبر عموماً بشير خير وطالع سعد.

الرولز رويس: رمز هذا الموضع اللدولي إذا بنا في حلمك، فإنَّه يوحي بأنَّ مرضاً أو فرصة (سواء أكان ذلك قيد التأخّل أو سيتم قريباً) سيكونان حالياً أفضل ممّا بدوان، ومن الحكمة أن تقبل ذلك.

الرؤيا: إذا كانت الرؤى سازة أو مجرَّد غرية، فإلَّها تنتِّأ بعفاجاة سعيدة؛ ولكن إذا كانت كريهة و/أو مشرَّشة، فإلَّها ترحي بمصدر جسماني ويُنصح إذ ذاك الحالم باستشارة الطبيب وإجراء فحص شامل.

الرياضة: إذَّ أيَّ عرض رياضي في الحلم هو، عموماً، طالع خير ويدل على تقدم في مسعك المختار من خلال مساحمة أصدقاء فوي نفوذ. وأكثر تحديداً رياضة البلمتون (- تس الريشة) توسي بقرارات هائة في المستقبل القرب؛ البسبول تعد يحياة بيئة معيدة؛ المستقبل القرب؛ البسبول تعد يحياة بيئة معيدة! الكريكت تنكهن بعلاقات جنسية تنافسية ولكنها مُؤشية! وأنه لحظ كبير بصورة خاصة أن تحلم بالنصر في أي رياضة، أن تؤذى في لمبة رياضية ما أو في مباراة تكهل بتقلم في الأهمال وأو الأمور الاجتماعية، في باراة تكهل بتقلم في الأهمال وأو الأمور الاجتماعية.

الرئتان: أن تحلم أنّك تشكو من أي نوع من التوقّك في العجماز التنفّسي الاعلمي همو تحدايم لكي تراجع طبيبك، ما لم تكن حالياً تشكو من ألم في الصدر، وفي هذه الحالة لا يكون للحلم أيّ معنى خاص. (انظر كذلك الاختناق، التنفّس. . إلخي،

رئة البحر (قنديل البحر): هذا الحيوان البحري

الليِّن السهل سجقه أو هرسه في حلمك، هو رمز المشكلة التي تنجم عن ادعامات خاطئة؛ كن أنت نفسك، إنَّه الدور الوحيد الذي يسعك تمثيله بفعالية طوال فترة طويلة.

الربع: إذا شعرت بنسيم نغيف ثابت، في حلمك، فللك طالع حسن بالنسبة إلى كل مصالحك المالية؟ ولكن إذا هيّت الربع هيّات متفلقة، فإنها تنذ ببغض فترات الإحباط والتأجيل التي ينبغي التقلّب عليها. إنْ ربحاً لطيفة تتكفّن بالتراب أخبار حسنة، والربح العاصفة تتكفّن بعمل مرفق قريب؛ وأن تحلم أنَّك مُشمت بربع شديلة دلالة على أنْ عليك أن تكافع منافسة خشة وربّما خادمة لكي تحصل على ما تريد.

الريش: إذا أظهر حلمك ربشاً صغيراً كثيراً، عقب نزاع بالوسائد، فإنّه يعني ضرية حظ استثنائية تمزّز هيبتك ودخلك على السّواه. ريش الزينة، أو أشياء مصنوعة من ريش من أمثال المراوح من ريش النسام، واللغاع الطويل الرخب، والقيمات ذات الريش، يدل على الزيادة في الشمية الاجتماعية بالنسبة إلى النساء أو اللقرة الشخصية لدى الرجبال، أن تحملم بجمع الريش أو بكنسه، أو التقاطه عن الصلابس أو الرياش تبو بحياة مفحمة بالمباهج. فقداً حمّا ذكرنا، إنَّ حلم الريش قد يكون له من المعاني بقدر ما هناك من أنواع الريش،

ريشة الكتابة: كما قد يتوقع المرء، إذَّ ريشة الكتابة، في الحلم، تمني أخباراً من مسافة؛ إذا كسرت رأس الريشة هله، أو أصبت الريشة نفسها بأذى، أو إذا جفّت، فإنَّك تحذّر من أثَّك تمرُّض سمعتك للخطر بالاشتراك مع أناس سلوكهم مشبوه. الزائر: إنَّ حلماً نكون فيه زائراً هو تحلير لك من أنَّك في خطر أن تُستغلَّ من فيّل شخص يعرف كيف يطريك: أن تحلم أنَّك تستغبل زائراً هو تحذير من أنَّك تتأمّل في إلحاق ظلم بأحد. فكَّر مجدَّداً قبل أن تصرّف.

الزبدة: حلم صعيد لا فرق أي شكل اتخذ. حتى الزبدة الفاسدة تعنى مستقبلاً آمناً.

زيدية (= سلطانية): إنَّ معنى هذا الحلم هو في خط مظهره، ولكنَّه يتأثّر بتفاصيله. يمكنك أن تتوقّع بعض الخيبة إذا كانت الزيدية فارضة، ولكنَّها ملائ، تعني احتمالات جيَّة بالنسبة إلى كل أمانيك العزيزة. (انظر كذلك الألوان وطبيعة المحتويات).

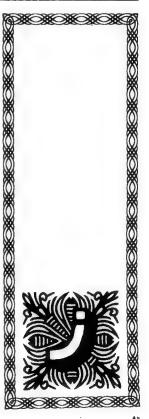
الزيرجد: ستعرف حياة غرامية سعيدة إذا حلمت بهاء المجرهرة الجميلة، ما لم تفقدها، وفي هذه الحال يتميّن عليك أن تكون حلراً من حيث تمنح حيّك.

الزبيب: بشير بفرص جديدة رائعة، إذا كانت الشعرة ناضجة وحمراه، ولكن إذا كمانت قماتمة اللون و/ار جاقة، فإنها تعني فترة من العمراع والإحباط. إذا أكلت ا الزبيب في حلمك، فإنّك تستطيع أن تتوقّم موسماً من إنفاق المال يفوق حجم ما يدخل إليك منه، لذا، اكبع إنفاقك ابتداء من اليرم. وفضلاً عن أكل الزبيب، فإنّ هذا العطم يعني أوقاتاً أحتماعية مارة مقبلة. (انظر كذلك الموت، الفاكهة).

الرُّحار(الديزنطاريا): إذا شكوت من هذا الداء الجرنومي الكريه في حلمك، فيمكنك أن تتوقّع تلقي هديّة قيّمة، ربَّما كانت على شكل معلومة مفيلة مربعة. إذا كان حلمك يتضمّن مصابين بالرُّحار، فذلك يُنتبًا باحفال في المستقبل القريب.

المزراعة: النجاح، الازدهار، والوفرة يفضل الكذّ والاجتهاد، يتكهّن بها حلم من هذا النوع. (انظر كذلك العصاد، القمح، المترحة. . إلخ).

الزرافة: هذا الحيوان الطويل العنق، في حلمك، هو تحذير من دس أنفك في شؤون الآخرين.



الزردية: كمَّاشة صغيرة طويلة الفكّين تُمسك بها الأشياء الصغيرة أو تُلوى وتُقطع بها الأسلاك. مهما تكن مشاكلك، فإنَّك ستجد طريقة للالتفاف حولها إذا ما أبنى حلمك استخدام الزَّرديّة.

الزَّركون: أو سيليكات الزركونيوم. إنَّ هذا الحجر، في حلمك، يوحي بألَّك أخطأت في وضع ثقتك و/ار عواطفك حيث وضعتها. أهد تفخّص علاقاتك الحميميّة وحافظ على شؤونك الخاصة لنفسك في الوقت الراهن.

المزعرور المبرّي: شلما هو الحال مع معظم أزهار الربيع، فالزعرور البرّي بشير بالرجاء والأوقات الأفضل. (انظر كذلك الألوان، أوراق النبقة، الزهور. . إلمنه).

الزعفران: الزعفران ـ وهو نبات أسفر غامق ـ في الحطم يعني بدليات مسيدة جديدة، لذا لا تُضم الوقت والمطاقة في الندم الذي يتملّن بأحداث ماضية . إنَّ أبواباً جديدة مهمة على وشك أن تُلتح في أنقك . هذا التابل الأصفر، في حلمك ، هو تحذير من أنَّ ميلك نحو المحدقة . إذا لمم تكن قادراً على ضبط غيرتك، فحاول، على الأفل، أن تخفيها .

الزقاق: إنَّ حلماً يُطْهِر زقاقاً ضيئناً أو زقاقاً ريفيّاً، هو تحلير لكي تكون أكثر احتراساً في شؤونك مع الجنس الآخر.

الزقاق البحري: أن تحلم بخليج ضيّق يين جبلين وحد بحياة سعيدة راضية في بيت سعيد.

الرُّلايية: صنع الزلابية أو أكلها في حلمك يبشّر يتحرّر من القلق؛ إذا صُنعت من البطاطا، فستحظى على حين هرَّة على تعاون حيث صادفت سابقاً معارضة. (انظر كذلك الأكل، الطعام، الطهو. . . إلنم).

الزلاقة العائقة: سواء أكانت تطفو على سطح العاء، أو كانت تُقلع، أو تهبط، فإنَّ الزلاقة العائيّة تعني حلاً مُرضياً لموقف مزعج. والزلاقة العائيّة زورق بخاري سريع.

الزِّمام المنزلق (= السَّحَّابة): غمّ اجتماعي هو

الرسالة إذا أنت حلمت بزمّام منزلق عالق، أو مكسور، ولكن إذا عمل بسهولة، فالحلم يتنبّأ بترضية في الأمور الثانويّة المملّقة.

الزمرد: في الشرق الغامض، هذه الحلية القيمة تنشر كواحد من أكثر البشائر الممكنة بالنسبة إلى العط السعيد؛ مع ذلك، في الغرب، فإنَّ معناه نوعاً ما يوصف بنات منجاح مضمون ولكن، وحسب، عقب معن وإحباطات.

الزنا: إذا ارتكبه أنت، فاحترس من منح الأصدقاء الجدد ثقتك؛ وإذا قاومته، ستصاب بمفض النكسات المحقية للأمل، ولكنّها ستكون موقّة.

الرزنيق: زنابق الفصح، في الحلم تتكمّن بارتفاع مفاجىء في الوضع، ولكن زنابق الفور (= الوادي) تعني السعادة في شؤون الحب و/أو القناعة والرضا في الحياة الستة.

الزنبور (= المنهور): هذه الحضرات البنيفية، في حلمك، تعني وقتاً كبيراً مهمناً لقطع علاقة غير مجزية توخّر تقلمك، والغريب في الأمر هو أنَّ حلم التألم من توخّر تقلمك، والغريب في الأمر هو أنَّ حلم التألم من مصد ونجاح في مصداريمك الحمالية؛ وإلاَّ ينبغي أن تُعتبر تحليراً ضد. الشركاء المصادين.

الزنجبيل: إنَّ تدوَّق هذا التابل الزكي النهكة أو شمّه في الحلم يتنزً بقضية حب مشبوب ولكنّه سريع الزوال؛ أن تأكمل كمكة الزنجبيل أو تخبرهما تكهّن بـاحضال عائلي.

الزّنخ الرائعة: الطمام الزينغ الرائحة، في الحلم، هـو تحـدِّير للحفاظ على صحّتك بتجدُّب الإفراط في الطعام، أو الشراب، أو ما شاكل ممّا تنزع إلى الإفراط فيه.

زُمُّه الخَسْب: أن تحلم بنشر الخشب يعني تحسيناً في الظروف البيتيَّة. أن ترى كلمسات من الخشب أو الأشجار المقطوعة في فابة، هو عموماً، بثير غير بالنسبة إلى أي شسيء يهمَّك أكثر من سواد؛ زنود

الخشب الطافية على وجه الماه تتكفن بفرصة جليلة لا يُغِنَّى تجاهلها؟ إنَّ عائقاً من الخشب يشلر بعقبات تكون، على وجه الاحتمال، بشكل تأجيلات لا تفسير لها؛ والكثير من الصبر مطلوب. إنَّ زند خشب يحترق بشأتى يبشر بغبطة عاقلية؛ أن تجلس قرق زند خشب علامة الرضا الشخصي؛ وكوخ من خشب هو رمز الترضية من خلال العمل المرهق الجاد. (اتظر الخشب ا

الزنزانة: إنَّه حلم هفية إذا لم تخرج منها، فإنَّك قد تستخيف، ربَّما، من تغيير فمي المخطّطات، ولكن إذا توصَّلت إلى الهرب، فبوسعك أن تتوفَّع تحقيق أهلىافك في حينها، ولكن بجهد متغن.

النزنك: إنجاز حقيقي في كل مجالات النشاط، يتكهن به حلم يُبدي الزنك . وهو عنصر فلزيّ أينض مزرقٌ.

الرَّهَّار: هو بائع الزهور. ومعنى هذا الحام يتوقّف على وضعك البيتي؛ إذا كنت متزوَّجاً أو متورَّطاً، فإنَّه يتنبًا يصدع خطير؛ إذا لم تكن كذلك، فإنَّه يتكهّن بقصَّة غرامة جذية جديدة.

زهرة الثالوث: نوع من البنفسج. والفريب أنَّ هذه الأزهار اللطيفة البادية في الحلم، تتكفّن باعتبار كريه أو بسره تفاهم مع شخص من جنسك نفسه، ولكن لا تنح بسره تفاهم مع شخص من جنسك نفسه، ولكن لا تنح ذلك يكتبك ـ تذكّر أنَّه في كلَّ حياة ينبغي أن يهطل بمض المعا

زهرة البجدار: شخص (رجلاً كان _ أو امرأة) يقتع بمشاهدة الرقص إنّا حياة وإنّا لأنَّ احداً لم يدمُهُ إلى الرقص معه. بالنسبة إلى حلم يُستي أزهار الحديقة المتنزمة، انظر الأزهار، ولكن حلماً عن كونك زهرة، بالمعنى الاجتماعي للكلمة، فهو بشير مضاد، ويتبّا بزيادة في الشمية.

زهرة الربيع: أو كعب الطبع. والحلم الذي يُبدي هـلـه النبتة الجميلة يتكهّن بقضية حب مشبوب ولكنّه عاصف ـ بالنسبة إليك أو إلى شخص مقرّب منك. من حسن الطالع أنَّه سيتقضي ويخمد.

الزهريّة: إناء للزينة أو للزهور. مِحَن وبلايا يتكيّن بها حلم يُبدي زهريّة، ولكن التجاربُ متكون في نهاية المطلف مفيدة، للما جرّبُ أن تكون فلسفيّاً في الوقت الراهن.

الزهور: الزهور اليانعة، الملوّنة المشرقة التي نظيم في حلمك، سواء أكمانت تنمو في الخارج، أم كانت منشقة في الماخل، بشير بسمادة شخصية كبيرة، إذا كانت الزهور مبتة أو ذابلة، أو إذا ألقيتها جانباً، فإذاً السلم يحلّوك من ألاً فوط الثقة و/أن الإهمال كلمك يحدثان يحلّوك الشقوط، الزهور الاصطناعية تنباً بحالة ستكون فيها تحت الضغط للعمل ضد مبادك؛ لا تسمع لفسك بال تتأثّر، الزهور البريّة تعني مغامرة مسهنة وميثيرة. (انقلر كفلك الألوان، النرجس البريّة، المورود... إلنيًا.

زهـور الشجـرة المثمـرة: السعـادة، والازدهـار، والرضاء يوحد بها في حلم عن أشجار وجنبات، أو زهور مزهرة. (انظر كذلك الألوان، والنباتات... إلخ).

المزواج: بالنسبة إلى العازيين، أن يحلموا ألم تزوَّجون دلالة على ألهم متورَّطون في قضية تناقص الأرباح، ويُستحسن أن يبحشوا عن اتحاد (- زواج) جديد.

الزويعة (= ربيع نوّامية): تغييرات مفاجئة ستنطلب مقرّرات سريعة، يتكهّن بها حلم يُبدي هذه الكتلة الهوائيّة المدوّمة.

الزوج: إنه حلم مضاد بالنسبة إلى الشؤون الغراميّة. إذا أنـت حلمت أثّـك متزوَّج وأنـت لمست كـذلمك في الـواقـع، فمعنى ذلمك نـزاع محيّـن خطير و/أو علاقة مقطوعة.

النزورق البخاري السريح: إنَّ إنجاز خاية مهمّة يتكهّن بهما حلم ركوب متن زورق بخاري سريح أو قيادته.

الزيّ: أن يحلم المرء أنّه يشاهد أزياء في واجهات المحلات، أو على عـارضـات يعني العمـل دومـاً، ولا

لهو، ما لم تبذل بعض الجهد الإيجابي لـالاختـالاط اجتماعيّاً.

الزئبق: الزئبق في الحلم هو تحذير من العلاقات المجنسية غير المشروعة أو العابرة.

الزيت: أن تحلم بحقل زيت (- بترول) أو أن تحضر بر زيت، تكهُّن باقتراب المال، وهي تلك الحال مع حلمك أن ثقة زيناً على جسمك أو ملابك. إنَّ تزييت الماكينات هو علامة التمبُّر في ميدان عملك أو في شوون المجتمع. إنَّ شراء الزيت يتبَّا بتحضُّن سعيد في شوون الحب (أو الأسرة)، ولكن يعيد يوحبي بعيل إلى التعاون في عرض مشبوه - قارمه ا إنَّ الطهو بالزيت يوحبي بانً شخصاً تشكّ فيه هو في الحقيقة جديز بالثقة؛ أن تشرب منكم الزيت يدل على أنَّك قريباً فتصب الزيت على مياه منكرة، أن تلمن نفسك بزيت للتجميل أو استعمال الزيت العلي تبوًا بالك متحل مشاكلك الحالية دونما معاونة،

زيت العرصر: شجرة العرعر هي رمز الحذر من

الغش والخداع؛ كن شديد القطنة والحدر في كل أفعالك، وكلماتك، ومعاملاتك طوال بضمة أشهر عقب حلم تظهر فيه، ما لم تقطمها أو كانت هي في حالة زرية، وفي هلم الحالة هي بشير حظً سعيد. أن تحلم بقطف كبوشها أو بأكلة تحلير من رفاق غير مرغوب فيهم يمكن أن يسبّبوا للك هماً خطيراً.

الرئيسون: سواء أكان تاضيحاً أو فيتماً، فإذَّ رؤية الزيتون، أو أكله أو قطفه في الحلم يتنياً بالرضا السعيد. ولكن إذا كان الزيتون محشواً أو يلا نوى، فهو تحليو من أذَّ علم مبالاتك بمشاعر الآخرين قد يتركك مترجرج الرضيم ـ حاول أن تعتبر وجهة نظر الآخرين، على الاقراء، بعض الوقت.

الزينة: فائدة من بيع مقار أر أي ملكية أخرى يتكفّن بها حلم بيدي زينات شخصية؛ ولكن جهوداً ثاقية يتبنًا بها حلم بيدي زينات بيئية، ما لم تحطّم زينة (أو أكثر)، وفي هذه الحالة بعني ذلك حظًا معيداً. (انظر كذلك يزخوف).

الساحر: قوى مخفية تعمل من أجلك إذا أبدى حلمك واحداً من هؤلاء السحرة.

السارق: من الغريب حقاً أنَّ هذا الحلم يتَّصل بشورن القلب، ويوحي بألَّك في خطر من أن تفقد صوابك بشأن شخص غير جدير بالاهتمام (وإن يكن فانتأ)؛ حاول ان تنظر إلى ما وراه الواجهة الرائمة. (انظر كذلك السرقة).

الساعة: إذا تفمن حلمك رؤية ساعة، أو سماعها وهي تتك، أو شراهها... إلخ، فإلله تحلير مباشر للتوقف عن هدر الوقت. إذا سممت الساعة وهي تنق، فلك إيحاء بألك تستطيع تحسين حظك بعمل إيجابي. قمل، الساعة يعني علاقة حبّ سعيدة في المستقبل القريب. الحام الذي سمعت فيه ساعة تدق أو إذا عرفت الوقت، يوحي بألك كنت تبلل طاقتك في الرجهة المصحيحة؛ ولكن أن تحلم بالرمل يجري في الساعة المسحيحة؛ ولكن أن تحلم بالرمل يجري في الساعة المسحية، فلك تحلير من إضاعة وقتك في ملاحقات

ساحة اليد: ساعة اليد التي تبدو في حلمك هي علامة على التقائم من خلال مساحلة أصدقاء منتقلين؛ ساعة الجيب هي تحلير بأنَّ الوقت متاخَّر أكثر ممّا تحسب بالنسة إلى الاهتمام بمصالحك ــ كفَّ من الانجراف وقم بعمل إيجابي

صاهي البريد: هذا الشخص، في حلمك، هو رمز مباشر لأخبار في الطريق إليك.

الساق: إذّ حلماً يتملق بالتي أذى، أو تشويه، أو تورُّم، أو خلش، أو عيب أو شائبة في الساقين، يعني مصاعب مالية تكون درجتها بالنسبة إلى خطورة أضطرابات الساقين. حلم الساقين الهزيلتين هو تعطير من ارتباكات بسب قصة حبّ طائشة، ولكن حلماً عن صاقين جمالين يتنباً بتغير معيد في الظروف. (انظر كللك ربلة الساق).

الساقية: أو النادلة في مقهى. هذا الحلم يتعلّق بالنشاط الجنسي، وهو تحلير لكي تكون أكثر انتقاء في اختيار رفاقك.

السائق: إذا أبرز حلمك سائق إحدى وسائل النقل والمواصلات العامّة، فإنَّه يتكهّن برحلة إلى الخارج؛ ولكن إذا ما تفسمّن الحلم قائد فرقة موسيقيّة، فيمكنك إن توقِّم حظاً أستثنائياً في العال.

السباغيتي: معكرونة طويلة رفيعة. أرقات اجتماعية بهيجة، يتكهن بها حلم يُبلدي السباغيتي، وإذا صببت الصلصة بنفسك، يمكنك أن تتوقّع احتمالاً حقيقيًا عمًّا قرس.

السبائعة: يتباين الطالع، تبماً للتناصيل. إذَّ حياة معافاة وسعينة يتكهّن بها حلم أكل السباتغ، ما لم تجده رمليّاً أو مرزاً، وفي هذه الحالة إنَّه يُدلو بنزاعات مع الأصلقاء أو الأسرة.

السُبُعدة: عـد حبـوب (=خـرزات) السبحـة، فـي حلمك، علامة رضا أكبر ممّا عرفت في السابق. (انظر كذلك الصلاة).

الشّبَيلي: كلب صغير قصير القوائم، طويل الشعر متمرّجه، كبير الأذنين مسترخيهما. وأيّ نوع من هذا الكلب، في الحلم، هو تكوّن بتحشّن ساز في الظروف البيئة.

الستار: إنَّه حلم عقبة يتعلَّق بمعارضة مخبوعة. إذا كانت الستائر، خلال طبيك، منتوحة، فستكتف العرائي المعادي وتتغلّب عليه. إذا أظهر حلمك تعليق أو اختيار ستائر جديدة، فقد تتوقَّع أنشطة اجتماعية متزايدة. إذَّ أيِّ نوع من الستائر يبلو في حلمك، هو ومز مباشر للرغبة في إخفاء أو تغطية خطاٍ ما. فإمّا اعترف أو انسً؟ الغاني هو معارسة غير بناءة.

ستائر من جوخ: هذه الستائر التزيينية الزخرقية لرهمي غير الستائر المنزلية العادية) تتبياً باللجاه والفخفخة ، ويشدر ما تكون محكمة ومتفنة، تكون ضخامة الثروة، ما لم تكن باهنة الألوان، مموَّقة، ورثّة، أو مصنوعة من مواد ردينة. في هذه الحالة فإنها تؤشر إلى خسائر ممكنة من خلال انصدام الاهتمام بأفضل مصالحك الخاصة. توقّف عن سلوك الخط الأقل

مقاومة ما لم تتأكّد من أنه يتَفق أن يكون الخط الصحيح. سترة المجانين أو المساجين: إنَّه حلم عقبة يتعلَّق مضغط مالي. إنَّ معناه يتوقَّف على نتيجة فعل الحلم. إذا

نضغط مالي. إن معناه يتوقف على نتيجة فعل الحلم. إذا حجحت في تحرير نفسك، أو إذا حرَّرك شخص آخر، فإنك، على رجه الاحمال، ستحظى بعون غير متوقع لاتشالك من مصاعبك؛ وإلاَّ ينبغي لك أن تستعذ لفترة من الاتصاد المحاذ.

الستيريو: السفر في بلنك وإلى الخارج هو ما يتكهن به حلم يُسدي مشاهد أو أصواتاً استيريوسكوبيّة (= مجمامية).

السجَّادة: بشير خير وحظ حسن، ما لم تكن بالية و/أو منهَّرة، وفي هـله الحال تُحـلُّر من الاستدانة أو البقاء مديناً. (انظر كذلك الرياش).

سيحل القُصاصات: حظّ عام هو ما يتكهّن به حلم يُدي سجلًا للقصاصات (= دفتر تُلميق على صفحاته الصور وقصاصات الصحف... إلخ).

السجن: إنَّه حلم عقبة. مصاعبك ستكون قصيرة الأمد إذا أنت فررت أو أطلق سراحك؛ وإلاَّ توقّع صراعاً طويلاً خشناً.

السُّحُب (الفيوم): معنى هذا الحلم يتوقّف على تفاصيل الفعل. سحب العاصفة في سعاء عظلمة تكفّن بحزن عبر صباقة محطّمة. السحب البيضاء الطالبة أو السابحة في سعاء صافية تنيّا بأوقات أفضل مخبّأة الآن؟ تكرّم سحب بيضاء يلن على اختيارات سعية مع الجنس الآخر؟ ومن الفريب حقّاً أنَّ حلمك إذا تضفن شمساً تظللها السحب المارة، فإنَّ ذلك وعد ما بأوقات مالية شمسة!

السحر: إذَّ أَيُّ اللهِ شكل من السحر في الحلم ينكمن يتغييرات غير متوقّعة. أن تحلم ألَّك محيَّر و/او مسرور من ساحر يذلُّ على الاجتماع بصديق افتقدته طويلاً، أو إعادة إنعاش قضية حب سابق.

السحري: ذو علاقة بالسحر أو التنجيم وما إليهما.

إذا تعلَّق حلمك بذلك، فإنَّه يتنبّأ بأنَّك ستطَّلع على بعض المعلومات السريّة التي ستكون ذات فائدة كبيرة لك.

السخاء: إنَّك متأكَّد من أكثر من حصّة عادلة في الثروة العاديّة إذا أنت حلمت أنَّك سخيّ إمّا في الفكر أو في الفعل.

السدّ: إله حلم عقبة إذا كان السدّ عالياً، عليك أن تعمد وتتوقّى قليلاً قبل أن تستطيع التقلُّم مجلّداً. إذا كان سنّاً منخفضاً، فإله يتنبًا باستثناف ملاقات ماضية ستتكشف عن أنها مفيلة بكينية غير سروقعة. المبياه المؤينة فرق سدّ هي تحلير من العمل المتهزر من أي نوح كان ، ولكن بصورة خاصة بالنسبة إلى تغييرات في العمل أر الاستثمارات («الترظيفات) عقب هذا الحلم يُستحسن إعادة درس مُخطَّعالك.

السِدادة (= السِطام): أن تحلم بوضع سدادة لأي شيء، أو سدادات، دلالة على الوفرة بسبب القطئة والحذر.

المسرّ: إنَّ أَيِّ حَلَى تَكِن فيه على علم بسرّ، يقول لك إنَّ همومك هي ذاتية الحتّ (- مستحَّة ذاتياً)، وإذا أمكنك الاسترخاء، فستتبخّر، في الواقع. التأمر في ما بين أولئك اللين وثقت بهم، ينباً به حلم يُبدي مماع مرّ ما. إنَّ ترديد سرّ هو علامة أنَّك مضطرًّ للدفاع عن نفسك ضد ثرثرة خبينة.

السرج: أن تحلم بأتي صموية بشأن السرج، وحمي بألَّك تكون حكيماً إذا كنت تولي شؤونك المخاصّة مزيداً من الاهتمام الدقيق. إنَّ بعض العراجعة لمخططك المحاليّة قد تكون مفيدة. (انظر كذلك العجلد، الحصمان... إلغ).

السردين: إنَّ حلماً تأكل فيه السردين هو تعطير لكي تحترس من غيرة مخفية ولكنها نشطة حولك، ولكن حلماً تُمتع فيه علمة سردين يوحي بأثّلك تكبت علماوة، أو غيظاً ينبغي تنفيسهما قبل أن يسبّبا لك ألماً فعيبًا حادًا؛ تحدّث بالأمر مع صديق جدير بالثقة أو مع مستشار

السرطان: إنَّه حلم مضاد، ولكنَّه أيضاً حلم تحلير. إنَّ الدلالة المبشَّرة هنا هي بحياة طويلة شرط علم الإفراط في الترف. إيحت بحدّة عن "منافسين في المعل و/أو الحبّ إذا أنت حلمت بهذا الحيوان البحري، ما لم تنهه أو تأكله، وفي هذه الحال قد يكون الوقت ملائماً لتكون حلواً في المقامرة - ولكن لا تقامر ا (انظر كذلك المرض).

المسوقة: أن تحلم ألَّك تفقد مقتنياتك الفيّمة في سوقة بشير مضادة، ويعني كسباً فير متوقع، ما لم تتصل السرقة بفقدان مناك، وفي هذه الحالة يكون ثمَّة تحذير لكي تكون منتهاً إلى كيفيّة تناول مالك.

الشُّرَة: إذا تعلَّى حلمك بسرتك، فإنَّ أكثر من محتمل أن تكون قريباً متأمَّلاً مشروعاً جديداً يمكن أن يدرُّ أرباحاً تنوم آجالاً طويلة. إنَّ الحلم المعلَّق بسرة شخص آخر بدناً على قضية حبَّ جديد في المستقبل القريب. أن تعلم ببوذا يشامًل مراّله بشير يفترة حظ سعيد.

السرو: هذه الشجرة بحدّ ذاتها تعني أخباراً محزنة تتعلّق بأصدقاء. (انظر كذلك الأشجار).

السرير: السرير الغريب يتكهّن بتحشّن في شوون العمل؛ سريرك الخاص يعد بالأمن؛ تسوية السرير توحي بالك ينبغي أن تتوقّع بعض الزائرين غير المنتظرين.

السوير العخفيف النقال: إنَّك مقبل على فترة تغييرات مفيلة إذا حامت أنَّك نمت فوق سرير خفيف نقال، ما لم يتحشّم هذا السرير تحتك، وفي همله العمال تكون قلد حُلَّرت من التنبّه إلى احتمال خللان مفاجىء من جانب شخص ما تعتمد عليه.

سويـــر الطفــل: إنَّ ســريــر طفــل فــارضــاً هـــو نــلـيـر بــازهــاجــات ييتيّـة مــوقُتــة؛ مـــــم ذلك، إنَّ رؤيــة طفـل في سرير، أو رضعه ليه، يدل على السمادة من خيلال صيخة جيَّــة وازدهار متواضع.

السطح: ينبغي ترابط الفعل وسائر العناصر لكي

تحصل على تفسير دقيق لهذا الحلم، ولكن كتليل عامّ: إنَّ سطحاً من القرميد (= الآجر) هو تحذير من خطر من خلال ترديد الثرثرة؛ أن تتسلّق سطحاً أو تقف فوقه تنبُّو بتحسين مؤثّر في ظروفك؛ أن ترى سطحاً يحترق، فللك وحي بأنَّ الأشياء التي تقلقك أكثر من سواها لن تحدث؟ وإن حلم إصلاح سطح يتكهن بمصادر دخل جليلة؟ والسطح المكسو بالواح خشبية، مثلاً، علامة أمن عاطفي؛ والسطح المشقّق الذي يتسرّب منه الماء يدلُّ على مشاكل عاطفية و/أو جنسية، أن تحلم بسقوطك من فوق السطح أو أن تحلم بالنزول من على السطح يعني ومفية مؤقّة من النجاح، ستكون سارة ما دامت موجودة، ولكن عليك أن تحاول ثنيئاً غير لافت للاهتمام في المرة المقبلة. أن تكون على سطح سفينة بشير خير، شرط أن تكون المياه هادئة أو تتموَّج بكيفيَّة لطيفة، وإلاًّ فإنَّ ذلك يتنبَّأ باضطراب غير متوقّع سيكون حجمه بالنسبة إلى اضطراب البحر (انظر كذلك ورق اللعب (الشدّة)).

السطح المرصوف: إذا كان الرصف، في حلمك، في حالة جيَّدة، أو إذا ما شاهلت رصفاً جليداً يوضع، يمكنك أن تتوقّع أن تسير مصالحك الحاليّة بنعومة؛ ولكن إذا كان الرصف وعراً أو تالفاً فهو تحذير لك أنَّك نى خطر فقدان ماء الوجه والنفوذ ما لم تتعلُّم أن تضبط (أو تخفى) مشاعر الحسد لديك.

السعادة: إنَّ معنى هذا الحلم هو شبيه بمعنى اللهو، ويتوقَّف على نوعيَّة الإحساس. إنَّ درجة عاديَّة هي طالع سعد، والإفراط ليس كذلك.

السُمار (داء الكَلِّب): هذا الداء الرهيب إذا أبداه حلمك هو تحدير حادً من أنَّ لك عدواً نشيطاً غير مشتبه به؛ انزع النظّارات الورديّة اللون وانظر نظرة جيِّدة حواليك في الدائرة المقرَّبة منك.

السعال: تحذير من خطر محتوم يتعلَّق بخسارة بسبب حريق، أو فيضان، أو سرقة، أو إهمال. اتخذكل الاحتياطات الممكنة وتأكُّند من أنَّ بوليصة التأمين منتظمة.

السعوط: أوقات اجتماعيّة سعينة أمامك يعد بها حلم يُبنى سعوطاً.

سِفَاحُ القُربِي (فِشِيانُ الْمحارِم): إنَّ حلماً من الاتصال الجنسي بين من تحرّم الشريعة الزواج بينهم من ذري القربي، هو تحلير من أنَّك نفكّر في عمل مخز، ضارٌ بالسمعة، قاوم الإغراء مهما يكن الضغط قويًّا، أو مهما يكون العرض واعداً. فسيكون ذلك مبعث أسف طويل، إن لم يكن ننامة طويلة الأمد، إذا أنت

السفارة: إذا تعلَّق حلمك بوظيفة اجتماعيَّة في سفارة، فإنَّه تنبَّؤ مباشر بفرصة وشيكة للاختلاط اجتماعيًّا مع أناس ذوي نفوذ. إذا تعلَّق حلمك بالمظهر الرسمي أو العملي في السفارة، فإنَّه يقول لك إنَّ الإبحار من دون جهد غير ممكن؛ وعليك أن تسعى وراء ما ترغب فيه، فهو لن يُقبل إليك ويجلس في حضنك.

السَفَر: إِنَّ ارتفاعاً كبيراً مفاجئاً في الوضع و/أو اللخل، هو ما يتكمِّن به حلم حول السفر من أجل المتعة. إنَّ سائر أحلام السفر يجب أن تُترجم بالرجوع إلى السبب، والوصيلة وتفاصيل الحلم الأخرى.

السف تَطَفُّلًا (أُوتِهِ مشوب): إنَّ حلماً يُطهر هذه العمليّة إيحاء بتنمية اعتمادك على نفسك؛ إذا تضمّن حلمك التقاء مسافر متطفّل (أي من يوقف السيارات الستقلُّها مجاناً)، فذلك تحذير من ارتباك مالي، فحافظ على رصيك.

السفرجل: السفرجل المطهو .. كما هو مرتى .. يدلّ على لغز مزعج بالنسبة إلى سلوك صديق. لا تقفز إلى الاستنتاجات؛ الزمن كفيل بكشف الحقيقة. إذا حلمت بأكل صفرجل يانم، فغلك تذكير بأنَّ ميلك إلى كونك غير مبال بالنسبة إلى ديونك و/أو مسؤوليّاتك قد يربكك على حين غرة. (انظر كذلك الأشجار، الألوان، الفاكهة، ورق الشجر).

السفير: تحشُّن في وضعك الاجتماعي و/ أو المالي

بوساطة صديق ذي نفوذ، يعقب، على وجه الاحتمال، حلماً يتعلّق بدبلوماسي أجنبي رفيع المقام.

السفينكس (= الفينيق): كانن خرافي في الميثولوجيا الإغريقية، لـه جسم أسد، وأجنحة، ورأس امرأة وصدرها. وهذا حلم مضاد. قريباً ستحظى بالأجوية عن بعض الأمور التي حيرتك في الماضي.

السفينة: سواه أكانت تُسيَّر بالأشرعة، أو بالبخار، أو بالمحرّكات، فإنَّ السفن، في حلمك، عي بشير بمشاريع مريحة. أن تكون من الفرقى ينذر بموقف يتميّن عليك فيه الدفاع من ممعتان. أن تشاهد نموذجاً لسفينة أو أن تبتي واحدة وعد بقصة حبّ جديد مجنون خلال السنة. إنَّ بارجة مفردة تراها في حلمك دلالة على تحسُّن في ظروف معيشتك؛ أسطول سفن علامة على نجاح الأعمال. في أيِّ حلم من السفن، ينبغي أخط حالة المياه.

السقالات: السقالات في البنايات أو المنازل علامة تحسين الوضع و/ أو الفرص الجديدة.

السقف: إنَّ سقفاً مشققاً أو تنافعاً هو تحلير سن الخفاع الممكن من داخل دائرة شركاتك؛ ولكن إذا بدا السفف محفوظاً جيَّناً و/أو هو مؤخرف بصورة حسنة، فإله يبشّر بما تبشّر به الظُّلَة.

السقيفة: إنه حلم مضاد. هـ أما المسكن الأيدق المُكلف، في حلمك، هو تحلير من الميش الذي يتجاوز وماثلك، ما لم تكن تميش بالقمل في سقيفة، وفي هله المحالة ليس للمكان أي معنى وسائر العناصر الأساسية في الحلم ينبغى تحليلها.

السكتة: أن تحلم ألَّك مصاب بسكتة ينال على سوء قصور عضوي، ويبلو مستحسّناً إجراء فحص طبّي؛ وأن تحلم أنَّ شخصاً آخر مصاب بسكتة ينانُّ على أخبار عن مرض. (انظر كذلك الشال).

السكُّر: كيفما بدا السكّر في حلمك، فهو طالع سعد ونجاح سعيد.

السكران: إذا أبرز حلمك سكرك شخصياً، فإنك تُوكَّر من أذَّ المزيد من العيش فوق المستوى في الأماكن المنخفضة يؤدِّي حتماً إلى المنحدر الزلق. فأبطىء! وحلم عن آخرين سكارى يدلنَّ على خسارة من طريق قرض لن يُسدَّد؛ ولكن لا تقلق، لن يكون ذلك مهناً بالنسة إليك.

سكة الحديد: مواه أكانت سكة الحديد من الطراز القديم أو مجلّدة (« انسيابية) النوع، فإنَّ خط السكّة، في حلمك، يعني حظاً سعيداً في القريب الماجل؛ إذا كنت تميز فوق قضبان الربعة (القضيب المستعرض الملئي تُشَدّ إلى أمثاله قضبان السكة الحديديّة لتبيها في موضها)، فإنّك منتحقّق ضايتك عبر العمل الشاق الفطر، ولكن سيساملك أصدقاء متفلون. (انظر كذلك الفاطرة القطار .. إلغي المناطقة المنا

السكون: عليك أن تقدُّم حساباً عن تصرّف خاطى، إذا ما أُبدى حلمك سكوناً من أيّ نوع كان.

السكّين (المدية): السكّين الحادة تعني كضاحاً شخصيًا والسكّين الصدقة تعني مشاكل عائليّة والسكّين المكسورة تدلّ على إخفاق في الحب؛ المدية النابقة (مدية جيب) تشتع بورساطة نابقي أو زنبرك) أو سكّين القلم (مدية جيب) تشتيًا بمشاكل قانونيّة ، والمدية المغلقة توحي بنكسات مائيّة والسكّين الكليلة (الفليلة = غير الماضيّة نظير بمعل مرهق لقاء مكافأة صغيرة . أن تجر شك بمدية تحلير من ألنّ قد ترتيك بدائن مُهمّرا ولا تسدّ الإرادة الحسنة بعيداً جداً . (انظر كذلك شفرة).

السلامسل: إنَّ حلم مضاد. سواه أظهر الحلم سلاملك الشخصية، أو سلامل شخص آخر، أو كانت السلامل غير مشدودة، فستكون حرَّا حمَّا قريب من كل همومك. بالنسبة إلى السلامل الذهبيّة أو الزخوفيّة (انظر المجوهرات).

السَّلْتير: ضرب من ألعاب الورق (الشدَّة) يلعبه شخص بمفرده. أن تمارس هذه اللعبة، في حلمك، تترُّ

بزيادة غير متوقّعة في المسؤوليّات، ما لم تكسب، وفي هذه الحالة يتكهّن الحلم بكسب مال غير متوقّع.

السلحفاة: هله المخلوقات الغربية هي رمز الطموح المخبّط بسبب العمارة المخبوءَة؛ إذا أنت ثابرت، فيإمكانك أن تبدّد المعارضة؛ مع ذلك، إذا بقيت العقبة بعد وقت معقول، عليك بإعادة تقييم الموقف مع التفكير في تعديل مدفك أو مقاربتك إيّاء.

السلطة (= السلطان): هذا رمز مباشر للنجاح في أي شيء يتعلّق أكثر من سواه، ويقدر ما تكون السلطة في حلمك ـ بغفش النظر عن حلمك ـ سيكون إنجازك كبيراً.

السَّلَهَأَة: إِنَّ معنى هذا الحلم يباين تبعاً للفمل مثله في ذلك مثل حبس الحالم. إذا كان المنصد الأساسي يتملّق بحضير السَّلُطة، فإنَّ ذلك بالنسبة إلى الرجل تحدير بأنَّ عواطفك ليست في محلَّها، ويالنسبة إلى المراة، فإنَّ تحلير من المغازلة المديمة الجدوى. مع ذلك، إذا تعلق الحلم بأكل السَلَطة أو بتقديمها، فإنَّ ذلك ينتاً باقتراب الحقد في الأمور المالية بالنسبة إلى الرجل، ويزيادة سازة في الوضع الاجتماعي بالنسبة إلى الرجل،

السِلْم: الرضا والقناعة من خلال الإلهام الروحي، يتكفّن بهما حلم عن السلام العالمي.

الشّلّم: مع أنَّ حلم السلّم يتبع القاعدة المائة وهي أنَّ فوق حسن وتحت ليس حسنا، فإنَّ معناه يعمدًل كثيراً بسائر العناصر، والتفاصيل، والفعل. علاء في حلمك، إذا كنت تسلّق سُلّماً مرتفعاً جناً ويلفت القدّة، فإنَّ الإنجاز الذي يتبناً به سبكون أكبر إذا كان السلّم ذا ارتفاع متوسَّط أو منخفضاً. إذا تحسَّمت عارضة (حدرجة) من متوسَّط أو منخفضاً. إذا تحسَّمت عارضة (حدرجة) من متوسَّط أن ماليّاً. إنَّ الخيبة التي يعنيها حلم حول فد تحقق أمناً ماليّاً. إنَّ الخيبة التي يعنيها حلم حول نفو السلّم تلطّف أم عليك، فإنَّه ينظ بستكلة مقاد بسبب نزاهات أو ثروة خبينة؟ إذا سقطت عن السلّم، بلك تحكر من أنَّ قدرتك على الإسساك أكبر من متناول بعك. المرور تحت سلّم في حلمك هو، على نقيض

الخرافة الشعبية ، شير حظ سعيد. إذا شاهدت سلَّماً يتحطُّم أو يسقط، فيمكنك أن تتوقُّم وجوب النضال مع بعض العقبات غير المرتقبة في سيبلك. أن تحلم بحمل سلَّم دلالة على أنَّه يتعيِّن عليك أن تهبُّ إلى مساعلة نسيب أو صديق مقرب. إنَّ حلماً يُظهر استعمال سلَّم من حبال يعني النجاح في بعض الأنشطة أو في مشروع من نوع غير عادي. أن تحلم أنَّك تشعر بدوار وأنت فوق السلِّم مو تذكير بأنَّ المجرفة أو فرط الثقة غالباً ما يسبقان السقوط. إنَّ حلم دخول منزل أو مبنى ما بوساطة سلَّم يدلُّ على جهود سيَّة التوجيه؛ أعد تقييم مخطعاتك. هذا الحلم يتبع القاعدة العامّة افوق، حيّد، التحت؛ غير جيّد (انظر الفصل عن التفسير)؛ مع ذلك، كدليل إضافي؛ أن تسقط إلى أعلى تكلُّن بشؤون حبَّ جيِّدة، وأن تسقط _ على نقيض زلّة القدم _ إلى تحت تحلير من أن تكون مجادلًا في الإفصاح عن آراتك؛ إذا حلمت أنَّك تكنُّس السلِّم أو تنظُّفه، فإنَّك، على رجه الاحتمال، متحظى بتحشُّن غير متوقِّع، في نمط حياتك.

ملم الحريق (سلّم النجاة): أن تحلم آلك فوق سلّم النجاة، أو أنّك تستعمله، فهو تحذير من مدّ رصيفك معداً جدّاً.

السلّم اللـرائل: هلما الحلم الرمز يتع القاعلة العامة أذَّ فوق بشير نجاح وتحت ليس كللك؛ مع ذلك، في هـلـه اللحظة الخاصة إذَّ الحركة إلى أسفل تعلَّ على هزيمة قد تكون قابلة لأن تُمكن بطبيق القوار اللكي.

السلَّمة: إنَّـه حلـم مبـاشـر. إذا كـانـت السلَّـة مـالأى ومفيـلة، سيكون لديك فرض جديلة؛ إذا كانت فارغة أو تالفة، فأنت تواجه خطر الخسارة بسبب إهمالك.

صلّة كبيوة: صلة الفسيل الفارغة تعني اضطراباً حاطفيّاً؛ إذا كانت ملأى فهي بشير تقدَّم جيّد. سلّة النزهات أو الأطعمة تنتأ بوحلة عائليّة سعيلة.

السلوقي: الغريب أن هذا النوع من الكلاب ـ وهو من كلاب الصيد ـ هو رمز النصر، إذا كان يركض، ولكن أن تحلم بكلب سلوقي يركض هو تحذير من ألك

عضضت أكثر ممًا تستطيع أن تمضغ، وأنَّ تعديلًا في خططك المستقبلية ممّا يُنصح به.

السَلُوة: مبنى أسطواني خشبي أو إسمنتي عالِ محكم الإغلاق يحفظ فيه علف الدوابّ. أن تحلم أنَّك تتناول أيَّ شيء من السَّلُوة، هو تحذير من العيش ببلَّخ وترف في الأماكن الواطئة؛ وحلم وضع شيء في السلوة تحذير المحقاظ على وصدك.

السلوى (= الشماتي): إنَّ حلماً بيدي أكل هذا الطائر، يتنبَّأ بتحشُّن في ظُروف معيشتك؛ أنْ تحلُّم أنَّك تصطاده يدل على مفاجأة سائغة.

السُّمِّ: إنَّ حلماً تتناول فيه السمّ ينذر بفترة توثُّر تعود إلى عدم رغبتك في إفساد مبادئك. قاوم كل تغيُّر؛ إنَّ رفضك الموافقة سيكون مفيداً لك لاحقاً. إذا تعلق حلمك بإعطاء السمّ، فإنَّه ينذر بعلاقة أو بقضية حب مقطوعة. أن تحلم بآخرين يجرعون السمَّ معناه النجاح على الرَّغم من المنافسة غير الشريفة و/أو المعارضة. الحيوانات المسمّمة في الحلم تدلّ على مشاكل بيئيّة. إلقاء السمّ جانباً يوحي بالاكتشاف المحظوظ لصديق مخادع كان يمكن أن يتسبِّب لك بخسارة ماليَّة قاسية.

السماء: البشير يتوقّف على تفاصيل الطقس. إنَّ سماء منقشعة، سواء أكانت منيرة أو قاتمة، تعنى أوقاتاً سعيدة وشبكة؛ بضع سُخُب متناثرة تعنى مشاكل ثانويّة يسمّ التغلُّب عليها بسهولة؛ قلَّة من السحب تتجمّع فتتطلُّب المشاكل مزيداً من الجهد، والسماء العاصفة تنذر بفترة ضغط وتوثّر ستتطلّب شجاعة وتصميماً. السماء الرمادية هي علامة أصدقاء يُعتمد عليهم سيقفون إلى جانبك في كل أنواع الطقس. . .

السماد: كما هي الحال في النائط، فإنَّ السماد في الحلم هو رمز للحظ بالنسبة إلى المال، أو الثروة، أو الأرباح، و/أو الازدهار العام. حلم ييشِّر بمصادر دخل جليلة.

السمسار (الوسيط): لا تضارب طوال شهر واحد، 1.4

على الأقلِّ، إذا ظهر في حلمك سمسار (أو سماسرة) من أيّ نوع كان.

السمك: أن ترى سمكاً يسبح بحرّية في مياء صافية بشير بشروة وقوة شخصيّة. إذا كنت تصطاد السمك في مياه صافية ويسعك رؤية السمكة تعضّ الطعم، فإنَّ ذلكُ يدلُّ على أنَّك ستكتشف أو تكتسب بعض المعرفة التي يمكن استخدامها بكيفيّة مؤاتية. السمك الميت إمّا فيّ محيطه الطبيعي أو في السوق هو تلير بالخبية وتثبيط الهمة. أن تحلم بالتقاط سمكة بشير بالنجاح، ويقدر ما تكون السمكة كبيرة يكون النجاح؛ وإذا رأيت سمكة تحرِّكُ زعانفها، يمكنك أن تسوقُّع التحرّر من أيَّه مسؤوليّات مقلقة. إذا أظهر حلمكُ سمكة الشبّوط (سمك نهري كثير الحسك)، فذلك تحذير من تعريض نفسك للنقد بأفعال غير مدروسة. أكل السمك أو طهوه (باستثناء الشبّوط) يُعتبر طالع خير ميمون لمشاريعك الحالية. إذا تضمن حلمك شبكة لصيد السمك، فمعنى ذلك نكسات إذا كانت الشبكة فارغة، ونجاح إذا كانت ملأى بالسمك، وخيبات إذا كانت معزّقة، ما لم تكن ممزَّقة ولا تزال تحمل سمكاً، وفي هذه النحال يعني ذلك النجاح المحدود. السمك الاستوائي أو السمك اللهبي في الصَّناديق، أو السلطانيَّات، أو في الأحواض إنما يدلُّ على مسرّات سريعة الزوال. وضع الطعم في الصنّارة، في الحلم، هو تنبُّو بقصّة حب مشبوب جديد. وإذا لم تكن المؤهِّل لذلك، فسيكون شخص آخر مقرّبٌ من سيشاطرك الإثارة؛ ولكن أن تشتبك الصنّارة في أي جزء من الجسم فهو تحذير من معارف مخادعين. أن تحلم أنَّك ترى تشكيلة من السمك الحيَّ، ولكن من أنواع غريبة من مثل سمك سليمان والتَروُتَة (السلمون المرقط) . . . إلخ ، دلالة على از دياد في النشاط والهيبة الاجتماعيّين. إنَّ حلم محاولة الإمساك بسمكة تنزلق من قبضتك معناه المعنى الواضح، وعليك أن تكون مستعدّاً لأن تخفض نظراتك أو أن تجد علاقة أخرى، الغريب في الأمر، أنَّ السمك الفاسد هو استثناء لقاعدة السمك الميت، وهو دلالة على زيادة كبيرة ومفاجئة في الدخل.

سمك سليمان: صمك سليمان المملّب، في الحلم، ينتأ بمخاصرة غير تقليديّة؛ أكل سمك سليمان الطازج يندر بخلافات محبَّين تافهة أو اختلافات عائليّة، ولكن بالوسع إجراء مصالحة إذا كنت مهتماً بذلك حقاً.

السمّور: هو حيوان من القواضم ثمين الفرو. وهو مجتهد وبمثل رمز الراحة الحقيقيّة التي تحقّقها شخصيًّا عبر جهودك الخاصّة، ما عدا إذا أنت تخلت هذا الحيوان أو تسبّبت له بالأذى، عندما تكون تتجاهل نصيحة جيَّة من جزّاء العناد. إهدأ واصنح إلى ضميرك. (انظر كذلك الحيوانات).

السمين: مع أنَّ يعض المفسّرين القدامي احتقدوا أنَّ ملا المحلم هو تلير بالمرض، فإنَّ المحلقين يوافقون على الله يشر بحياة سعيدة فيها القليل من الهموم والكثير من الهامهم، وأنَّك يقدر ما تكون سميناً ألو يقدر ما يكون الأخرون سميناً أن يقدر ما يكون سعيناً أن المطالع يكون سعيناً الأخرون المحابة في العالم في المناسبة المناسبة المناسبة على المكاسبة في التجاح في التجاع في المحاب؛ طهو اللعن يدانً على المكاسبة في الأحمال.

السناتور: سواء تضمّن الحلم كونك شيخاً مفهو مجلس الشيوخ - أو رؤيتك شيخاً، فللك ينتباً باتّك سنّدمى لكي تؤدِّي خدمة لصديق؛ وبالنّنبة إلى المرأة، يتكهّن ذلك بتحشّن في الوضع الاجتماعي.

السنجاب: إنَّ التبرَّق في حلم يُدي سنجاباً يتباين تبماً للفعل. إذا أطعمت أو رأيه بأكل أو يحمل جوزاً، فعمنى للفعل. إذا أطعمت أو رأيه بأكل أو يحمل جوزاً، فعمنى أو يطاره سنجاباً أو سناجيب أخرى بلا هلف، فللك يوحي بأثلك متورَّط كثيراً في حبُّ بلا فاقلته أو في شأن معلى عملي من الحكمة التخلي عنه؛ أن ترى سناجيب تركض، أو هي جالسة في شجرة، تحلير حول ارتباك مالي محتمل؛ شدّ حزامك قبل أن تمدّ رصيدك إلى نقطة الانقلاء.

السِنْدان: إنَّ كل ما له علاقة بالسندان في الحلم يُعتبر بشيراً ببعض الحظ المشير، شرط أن يتم إسكات الصوت؛

وإذا كان الصوت بارزاً كثيراً، فسيكون هناك تغيير غير متوقّع في المكان.

السندويتش: إنَّ حلم شين متياين الطالع بتوقف على التفاصل. [ذا أكلت السندويتش (أر جهزته) في البيت، سيكون لـ لديك فـرصـة لتحسين حـاائـك؛ [ذا أكلت السندويتش في المعلم أو في دكان لتناول طعام الفداء، فـفلـك تحـلين من ائتمان معارف جدد على أسـرارك. السندويتشات المحقصة أو السندويتشات التي تؤكل خارجاً في أثناء النزمة الخاوية توحي بألك تفكّر (أو بألك متروًه) في قمّة حبّ قد تسبّ لك ارتباكاً خطيراً؛ في كلا الحالين فكر من جليدا.

السنديانة: إذا أبدى حلمك سنديانة في شكل وباش (- أثاث)، وأعمال خشيته، وعارضة أو رافقة غضيته، وألواح، والبواب... إليام، فإنّ ذلك رمز القرّة في كل معالات الدياة، ويعني أمناً عاطفياً بالنسبة إلى المازب، والتضامن بالنسبة إلى المنزوج، وتشكّماً ثابناً بالنسبة إلى صاحب التوجّه المهنى، وحياة مريحة وصحية وعمراً مديناً (نظر كذلك الأشجار، البلوط).

السنة الجديدة: إنَّ حلماً يُبدي السنة الجديدة (في أيّ وقت غير وقتها) هو بشير بالرضا بسبب تطورات مشجّعة ومفعمة بالأمل في أعمالك.

السهم: لديك خصم متختُ من بين أصدقاتك إذا كنت حلمت باتُك أصبت بسهم. والسهم المكسور هو تحلير لكي تحافظ على مصالحك المدليّة باجتهاد أكثرة إذا كسرت السهم، فمعنى ذلك تملَّق شخصي ينبغي أنْ يُعطم الأَنْ ذلك أفضل.

السوار: سواء أكان اهتمامك الرئيسي هو المال أو الحب، فهذا حلم سعيد، ما لم تفقد السوار أو تحطَّم، وفي هذه الحال استعدّ لخيبة أمل في الحبّ أو لتكسة ماليّة. (انظر كلك تحت اللهب، اللفضة، المجوهرات، المعدن... إلخ).

السوسين: صواءً أكانت هذه الأزهار الجميلة في

الداخل أو في الخارج، وشوهدت في حلم، فإنَّها تنتبًّا بـالقنـاعـة والـرضـا والازدهـار. (انظر كـذلـك الأزهـار، الألوان، الحديقة).

السوط: إنَّ حلماً يُدي لسع حيوان بالسوط، يوحي بأنَّ بعض الظلم يقتل ضميرك؛ فإمّا قم بالتعويض، أو حاول نسيان ذلك.

سوط الفارس: إنَّك تُحدَّر من صديق لا يُعتمد عليه، إذا ما تضمَّن الحلم حمل سوط الفارس هذا أو استعماله.

السوق: إنَّ تفسير هذا الحلم يتوقَّف على تفاصيله. إذا كانت السوق جيَّلة التخزين ونظيفة وكنت تسوّق، أو إذا كان هناك أهمال جارية، فللك بيشير وفرة واردهار، ولكن إذا كان الطعام (أو البشائع والسلم) في حالة سيَّة أو كانت حقيرة من حيث النوعيّة، أو إذا كان المكان فلرغاً أو فير معتنيًّ به، فإنَّ ذلك تذير بأوقات صعبة أمامك بسبب فرص يُتفاضى عنها.

السوق الشرقية: سرعان ما سيكون لديك سبب للابتهاج إذا حلمت باتّك في واحد من هذه الأماكن المزدحمة، أو أثّك تراها، أو تشترك فيها.

السياج: إنّه حلم عقبة يعني مصاعب مقبلة، ويتوقّف التفسير على نتيجة حركة الحلم.

سيارة الإسماف: لا يمكن إعطاء تفسير واسع، إذ إنَّ هذا الحلم يختلف كثيراً تبماً لتفاصيله، ولكنَّه عموماً حلم تحلير من عدم الاحتراض بالنسبة إلى الملاقات مع الجنس الآخر، مع ذلك، إنَّ ميارة الإسعاف الملأى تمني تحقَّى آمالك في وقت أتصر مما تتصوّر.

سيًّارة الإطفاء: إنَّ أَيِّ نوع من أدوات إطفاء الحرائق في طريقها إلى حريق تبشَّر بضرية حظَّ مهمَّ من حيث. المال، وخصوصاً إذا شاهدتها تفادر مكانها؛ مع ذلك، قد يخيب أملك في ما يتصل بحجم اللفمة المتظرة، أو الملارة، أو الربح (الحصّة التي ينبغي أن تؤول إليك). أن تحلم ألك تفود سيًارة إطفاء تبيُّر بنجاة محطوطة من

مأزق مريك. وحلم استخدام ملابس واقية من الحريق أو صاملة للنار هو نذير بنزاعات عائليّة.

السياسة: مناقشة السياسة في حلمك تُعتبر علامة نجاح، شرط أن يكون الحديث مع شخص من جنسك، ولـم يكن الجدال محتدماً؛ مع ذلك، التحديث في السياسة مع شخص من الجنس الأخر يوحي بألك حالياً متورَّط في جهد تافه. أن تحلم أنّك متورَّط في حملة سياسية تنبّر بمسؤوليات إضافية لماء تعريض غير ملام.

السيتيسوس (الشوطيسوس): هـذه الشجرة، في ازدهارها، تتنبًّا بأنَّك ستنفلُب على التأثيرات المعاكمة حولك بالتطبيق الشديد للجهد اللكي. (انظر الأشجار، أوراق النبتة).

السيدر (هصير التفاح): رسالة حلم السيدر هي ثقة في غير موضعها، لذا كن حلواً ولا تسرّ بأي شيء إلى أحد في الوقت الراهن.

الستير (- حركة الموور): مراقبة السير، في الحطم، توحي باللك تحاول حل شكلة بمفردك وينغي بشأنها، أن تطلب عوناً أو تعاوناً أن تقود سيارتك خلال الشير تجاح تنبر بستكين مصاعب عائلية، ولكن ازدحام حركة المرور ينبرًا بمقبات مستطلب جهداً طويلاً وصبوراً للتغلب عليها. إن خلم المنير يعني أخباراً محونة إذا كان السير بطيئاً، ولكت تقدم جيد إذا كان السير بطيئاً، ولكت تقدم جيد إذا كان سريعاً.

السيسرك: إذا تضمّن حلمك أثّلك يسن الأولاد في السيسرك، أو إذا كنت تصحيهم إلى السيسرك، فبإنَّ ذلك علامة حظ استثنائي في الأمور العاليّة؛ وإلَّا، فهو تحلير لكي تكون أكثر حذراً بالنسبة إلى الانطباع الذي تتركه في الآخرين.

السيويشاد: أن يحلم المره أنه يستمع إلى سيريناد معناه نتيجة سازة لمشاكله. والسيريناد هو لحن يُعزف أو يغنى ليلاً في الهواه الطلق، وخاصة من قِبل عاشق تحت نافذة محبويته.

السيفون: أخبار جديدة ومثيرة، يتكهّن بها حلم يُبدي سيفوناً. لذلك، متأثراً.

السيكار (أو السيكارة): سواه أكنت تقدّمهما، أو تدخّمهما، أو تراقب شخصاً حاملاً إياهما، فإنَّ هلما النوع من النبغ في الحلم هو بشير يتملّق بالازدهار.

السيلوفان: إلاَّ حلماً يُظهر هله المادة الرقية الشفافة الشبهية بالمروق يتعلّق بفرص جمديدة تدرسها، أو سندرسها. إذا كان السيلوفان عديم اللوث، فإنَّ الدلالة هي أن الإفتراحات المتضمّة ليس فيها أيَّ متاتِي مخبوه، إذا كان السيلوفان ملوّناً، فإنَّ القسير سيكون، تبعاً

السينما: الناير هنا يتوقّف على ما إذا استمتع بما شاهدت أم لا: إذا استمتعت فالبشير همو أرقات المتصاعبة ماراة أمامك و وكنت مناحكاً أو امكتباء بأناك تحكّر من أن تُضلُّر باعتراف غير شريف بالسبة إلى الحب، أو أن تُخذع بإعلان صافة غير مخلصة أو صافة.

الشاحنة: إنَّ الحلم الذي يبديك مستقلاً شاحنة أو ساتقاً لها، تبتّر بحياة مريحة، ويتمثّر في المجتمع. الله لحدة المقالة: إنَّ المدن برالما مريدة لمدة أ

الشاحنة المقفلة: إنَّ المعنى، بالطبع، يتباين تبدأ للفعل، ولكن كقاعدة عامة، الشاحنة المقفلة التي تبدو في حلمك هي بشير أعبار سارة. إذا كانت تحمل سلماً يبيّة، فإنَّها تدلُّ على تغيّر إلى الأفضل؛ مع ذلك إذا تضمّن حلمك أن تستقلها فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بفرصة مفاجئة لتكسب سلغاً لا بأس به.

الشاذ (غير السوي): أن تحلم بأي شيء غير طبيم... أي كحصان نتي ريش، و/أو اصرأة تقفر شيل الكنفر (الكنفرور)، أو طائرة تطير إلى الخلف... إلغ، يعني ألك ستحظى عمّا قريب بحلٍّ مُرْضِ لما يقلقك.

الشاريان: الحلم الذي يُظهر شاريين هو تحدير كيلا تدع إثارات سغيرة نفدو هموماً كبيرة؛ أن تحلم بمعلق شاريك تنبًا باختبار جنسي فير سعيد، ولكن لا تيأس فإنَّ حبًا جديداً سيمزيك.

الشاوع: الشوارع الغربية تعني مشاريع جديدة مربحة. الشوارع المتحنة أو المتعرَّجة تدلُّ على السفر والمفاجآت. إنَّ شارعاً طويلاً جدًاً يوسي بالَّك ستمتاج إلى الكثير من الصبر قبل الحصول على ما ترضب فيه.

الشارة: إذَّ أَيْ نُوع من الأمن يتملّن بك كثيراً، سواه أكان في العمل، أو كان اجتماعيًّا، أو ماليًّا، ستحظى به إذا حلمت أثّك تضع شارة على صدرك، أو يضع أيّ شخص آخر شارة.

إذَّ حلماً عن رؤية هذ العلامة المميَّزة، يعني تقلُّماً على الرغم من المنافسة العدائيّة؛ أن تحلمُ أثّك تضع شارة تكوُّن بقصة حب جديدة مثيرة.

الشاش: إنَّ استعمال الشاش الطبّي في الحلم تكوّن بالتحرّر من القلق؛ ولكن حلماً يُتظهر ستائر من شاش وكذلك البسة من شاش إنما يحدَّر من امتعاض مكبوت من الحكمة أن تخرجه من صدرك.

الشاطىء الرملي: يختلف تفسير هذا الحلم كثيراً



وفقاً لتضاصيله. متحتاج، على وجه الاحتمال، إلى مساعدة مالية إذا تضمّن الحلم العمل على الشاطىء الرملي. التمدُّد على الشاطىء الرملي هو حلم مضاد؛ ستكون قريباً جدَّ منشفل ومنهمك تقريباً بمشروع جليد.

الشاهر: إنَّه، في حلمك، رمز صديق معدم، سيطلب منك، على وجه الاحتمال، قرضاً. لا تجعله أكثر منّا في طاقتك أن تمنح لأنَّه سيتحوّل إلى هبة.

الشال: إذا حلمت أثّلت تضع شالاً على رأسك، يمكنك أن تتوفّع أن تكون شؤونك الغراسيّة مُرضية أن تحلم أثّك تضع الشال على كتفيك، أو أثّك تحمل شالاً، فللك نلير بصعوبة ماليّة مؤخّة يعقبها ربح غير متوثّع. الشال، بحدّ ذاته، يرمز إلى المال و/أو الأمن، وينبثني إن يترابط مع فعل الحلم بحدّ ذاته.

الشاهد (بلاطة الضريح): الغريب في الأمر أنَّ شاهداً جديداً يُرى في الحلم هو بشير مضاد ريعني فرصاً جديدة؛ شواهد قديمة تتكوّن بتجديد صداقة.

الشماي: سواء أكنان مثلّجناً أو حازاً، فبإذَّ شرب الشماي، في حلمك، يدلنَّ على زيادة في الشميّة الاجتماعيّة. إذا صببته من الإبريق، فإنَّه يتكيّن بمفاجأة صعيدة.

الشبّ (حجر الشبّ): الحظ والازدهار سيكونان من نعيبك إذا حلمت الألديك هذه المائة، أو إذا تذكّ تها ... وهي تفضّن اللسان .. وكانت حلوة بدلاً من كونها مرّة أو قارصة؛ ولكن إذا كنت عارفاً بعلمها غير المستحبّ، نابحت إمعان عن بعض الحماقة في أعمالك.

الشبح: إنَّ معنى هذا الحلم يختلف تبماً للفعل أو الحركة. إذا ظهر الشبح، فحسب، في حلمك، فإلَّه الحركة. إذا ظهر الشبح، فحسب، في حلمك، فإلَّه يشر بعظ معيد عامّ، مع ظلك، إذا المتخلف إليك، فللك تحلير أنَّ ضغطاً قرياً سبيط كاهلك من أجل القصامك إلى مشروح أو نشاط ضد مبادئك. قاوم الإغراء بكل القوّة التي تصمَّع بها، وإذا قضت الحاجة التمس مساهلة من صليق أو مستار ناصح موثوق به.

الشتاء: أن تحلم بالشتاء عندما لا يكون الفصل فصل الشتاء، هو وعد بتحشّن مالي.

الشجاعة: إنَّه حلم مضاد. أنت ميّال إلى أن تضع نفسك في موقف معرَق بعدم مراجهتك بعض المشاكل المحاليّة إذا كان حلمك يُظهر أعمال شجاعة أر يطولة. (نظر كذلك الجبان).

الشجور: كما هي الحال بالنسبة إلى الحدائن رزيع الشجر هر الجبيل هو بشير مؤات، في الحلم، و/أ رشوون المداقة، تقلع الشجر ينادر بالمصاحب التي هي من صنعك، وتسأن شجرة هو واحد من الاستثناءات القليلة لقاعدة فوق هو خيره، إذ إنَّه يلاً على المصل المرمق لقاء الكسب الفشيل، الأشجار العزهرة تتكيّن بضرح غير متوقع، وصف من الشجر يدل على القلم بضرح عبر متوقع، وصف من الشجر يدل على القلم المرسّع، الحور الرجراج يعني موسم توشّع؛ الشاح البري («النفاح المحافس) يعني اختياراً جليداً؛ فسجرة الشيان، هي علامة الحب المخلص؛ البسبة (محبوة من الشعيلة المستوريّة) تعد بالصحة الجيّدة. أن تحلم بأصول الشجر الباقية بعد قطعها، يعني تغييرات وبدايات

شجر البندق: هذا الجوز في الحلم يتباً برحلة مزعجة، أو، ويما، ينهفي وصفها بالرحلة جالبة المشاكل، في أي حال، إنَّ المشكلة المتعلَّقة بسفرك منكون شكلة شخص آخر،

شيحر العجوز: تكديس ثروة بطيء ولكنّه ثابت بوساطة التخطيط الحسّاس والذكي لاستخدام الطاقة، يتكهن بها حلم يُبدي إشجار الجوز.

شيجرة الخرنوب: إذا تعلّق حلمك بالشجرة ذات الزهور البيضاء التي تحمل هذا الاسم، فإنَّه يعني حظّاً صعيداً عاماً.

شجرة التخيل: هذه الشجرة، في حلمك، هي رمز الخبية في شخص كنت تعتقد أنَّه صليق مخلص.

الشُّجِيرة (الجَلِّبة): الرسالة ههنا في العمل. إذا كنت

فقط واعية الشجيرات، فسيكون هناك عرض يتفسّن تغيراً في المسكن؛ إذا اختبأت تسخيرياً (أو شخص آخر) في الشجيرات أو تحتها، فللك تسخير لعدم القابم بأي شيء في هذا الوقت لا يستطيع أحد الاطلاع عليه؛ إذا قطعت الشجيرة أو رايتها تحترق، فاستعد لكشف سرّ مريك.

الشعوور: وهو طائر أسود حسن الصوت. يمكنك أن تتوشَّع عائمًا حزيناً طوال الأشهر القليلة المقبلة، إذا أنت حلمت برقية شحوور. مع ذلك، إذا كان محلَّقاً أو مضرَّداً، فولاً المعنى يتعدّل لمعنى أفضل هـو مشـروع ناجع.

الشحم: إلك تتأتل في شيء سيتموّل إلى غلطة كبيرة إذا حلمت بالشحم على ملابسك، أو عليك شخصياً ا لكّر ملياً في الأمرو و لا تتأثّر بالضغط الخارجي. أن تحلم بقدور، أو مرض، أو آنية أخرى عليها شحم أو دهن، تحلير من أن تتدخّل في شؤون الأخرين _ حتى لو طُلب علك ذلك ـ ابنّ على الحياد.

الشحوب فير الطبيعي: أن تدرك، في حلمك، ألَّك شاحب بكيفية فير طبيعية، تنبّؤ بكسب فير سوقًم. أن ترى احداً يبدو شاحباً تكون بمرض أو بصدمة بالنسبة إلى ذلك الشخص. إذا كان الشخص الشاحب مجهولاً عنك، فإنَّ الحلم يحدَّرك لكي تبحث عن خطر مخفي على أحمالك أو توظيفاتك، تبعاً للحالة.

الشرّ: إذَّ حلماً يتضمن جوّاً شرّبراً أو أرواحاً شرّبرة يتكهن بعقبات بالنسبة إلى مطامحك لم تكن في الحسبان؛ إنَّك تُحسن صنعاً إذ تفكّر في تغيير الأتّجاه و/ أو الغايات.

الشراء: إنَّه حلم مضاد. الشراء غير المميّز في حلمك يشير إلى الحاجة للحفاظ على مواردك؛ مع ذلك، إذا كنت تبتاع بدقة، فبرسمك أن تتوقّع قدراً من الحظَّ بالمال.

الشراب: الفرح والسعادة في إنجازات الأصدقاء الشبّان هما التكهُن في حلم يُبدي شراباً؛ وإذا ما سكبت

الشراب أو إذا ما حملته، فإنَّ بعض الفائدة مستراكم عليك شخصياً. يتوقّف المعنى على ما هو الشراب، وما يتبا بخسارة مال و/ أو وضع بسبب ظروف غير مواتية؛ يتبا بخسارة مال و/ أو وضع بسبب ظروف غير مواتية؛ خير لكل شخص، ولكن الشراب الذي قوامه الماء الصافي البارد هو بشير خير لكل شخص، ولكن خصوصاً للطلاب أو أولئك اللين عم في الحياة الأكاديمية، ذلك بأنّه يبشر بالمحبد والإنجاز عبر المحرفة. شرب الحليب هو كذلك طالع ميمون بالنسبة إلى النجاح المقبل. إنّ الشراب الفوار غير بالنسبة إلى النجاح المقبل. إنّ الشراب الفوار غير مقبلة، وليّ شراب محلّى كثيراً يتبناً بقصة حبّ شبير احمل اختيار منز المتراب عن قبلة عبد عبد شبير رمض: (انظر كذلك الألوان) المشرب).

الشُّرُّالِية: إنَّ حلم الشُّرَّالِية على أيِّ شيء هو علامة موسم من العمل المرهق من دون مزيد من البهجة، ولكن لا تيأس ــ إنَّ أفضل طريقة لقتل الوقت هي المعل الدائب.

الشراشف (البطانيّات): من بعض الوجوه، هذا حلم مضاد له صلة بعدورة رئيسيّة بماليّنك. إذا كنت ميسوراً وحلمت أنَّ لديك الكثير من الشراشف والبطانيّات... الخي فللك تحقير من خلال فقانا الخية فللك تحقير من خلال إلغ فقانا متواضعاً أو قليلًا بوسعك أن تتوقع تحشنًا مريحاً قريبًا أن تحلم أنَّك فضع وصادة على الفراش معناه موقف فروجي مربك وشيك الظهور، ووضع أغطية جليدة نظيفة على الوسائد تكين بانتراب فرصة ينبغي اقتناصها؛ معلى الوسائد تكين بانتراب فرصة ينبغي اقتناصها؛ معلى المراشف، عندها ينبغي ترجمة معناه تبماً لكون جهال الفراش نظيفة منده ينبغي اقتناصها؛ معلى الفراش نظيفة مرتباً، مظهوره يسر أو لا يسرء أيض أل الفراش نظير إليها الغراش نظيف النظر إليها تحت عناويتها المنصلة وكل على حدة.

الشرطي: الشرطي، في حلمك، هو رمز الأمن في حياتك، وحتى لو تضمّن حلمك الإضطراب أو الممثاكل مع الشرطة، فإنَّه حلم مضاد، ويعني أنَّك ستتلقَّى عوناً غير متوقّع في قضية راهنة. (انظر كذلك الأصفاد، التوقيف، السجن، عربة السجناء. . إلنم).

> الشرقة: هذا يمكن اعتباره بصورة عريضة حلم عقبة، ولكنك تستطيع أن تتغلب على المصاعب بالتزامك الهدوء. إذا ما مقطت الشرفة أو بنت خطرة، فإنَّك ستسمع، على رجه الاحتمال، أنباء غير سارة عن أو من أصدقاء بعيدين.

الشوق: إنَّ حلماً تكون فيه هذه الجهة المظهر الرئيسي يدلُّ على صوغ أو إلغاء خطَّة تتعلَّق بتغيير هام في الموقع. (انظر كذلك البوصلة).

الشُّره: إنَّ مراقبة الشَّرِه (= النَّهِم) في حلمك، يدلُّ على تقدُّم في الأعمال عبر الاتصالات الاجتماعية؛ مع ذلك، إنَّ حلَّماً تكون فيه أنت الشرِه بدلُّ على نجاحات في الأعمال من دون قبول اجتماعي.

الشريان: إنَّه حلم مضاد. إذا كانت شرايبنك ضعيفة أو مقطوعة، فإنك تستمتع بالشرف بين أصدقائك. (انظر كذلك الجسم، الدم، العروق، . . . إلخ).

الشريط: إنَّ معنى الشرائط في حلمك يتوقَّف كثيراً على لونها ووجهة الاستعمال التي ينبغي ترابطهما مع الفعل؛ مع ذلك، فإنَّها تتعلَّق، بصورة رئيسيَّة، بحياتك الغراميَّة، وهي تحذير من الشؤون الجنسيَّة العابرة.

الشريف (= العمدة): نزاعات عائليَّة يتكمُّن بها حلم يبلي هذا الشخيص؛ إبتَى خيارج هذه النزاعيات إذاً استطعت إلى ذلك سبيلًا، وإذا لم تستطع، حاول أن تصبّ الزيت على المياه.

الشريك: النجاح الشخصي و/ أو النجاح المالي هو البشير إذا حلمت أنَّ لك شريكاً مُرضياً؛ مع ذلك، إذا كان ثمّة أيّ إلماع إلى عدم الرضا أو الربية بينكما، فذلك يتكهن بموسم للتغلُّب على الصعوبات.

الشطرنج: هذه اللعبة القديمة في الحلم هي نذير بعقبات مزعجة تعترض سبيلك. يمكنك توقُّع فترة عملية عصيبة مقبلة؛ ولكن لا تيأس، بوسعك أنَّ تكسب إذا

ثابرت ونوعت تكتيكاتك باستعمال قليل من التخيّل.

الشظيّة: إذا حلمت بوجود شظيّة في أي ناحية من جسمك، فقلك تحلير لكى تضبط طبعك؛ إذا أبدى حلمك شظية في جسم شخص آخر، فللك تحذير لكي تتنبُّه أكثر إلى شؤونك الخاصَّة، إذا أردت أن تتفادي خسارة ما.

الشُّعْرِ: أَنْ تحلم بكتابة الشُّعْرِ تنبُّو بِأَنَّكُ ستجد صديقاً جديداً شيَّماً بصورة غير عادية؛ قراءة الشُّعر أو الإصغاء إلى تلاوته تكهُّن بزيادة مكافئة في الشعبيَّة مع الجنس الآخر.

الشُّعْرِ: إنَّ كلُّ تفاصيل الحلم ينبغي أن تترابط لتحدُّد معناه، ولكن كغليل عامّ: إذا كان شعبرك وافر النماء وأنت مسرور من مظهره و/أو حاليته، فتلك علامة على الصحّة الجيّنة، والتقدُّم، والرضا؛ ولكن إذا كان قليلًا، أو متساقطاً، أو يقلقك بطريقة ما، فإنَّه تكلُّون بمصاعب أمامك. إنَّ حلم تمثيط الشعر (أو تصفيفه بالفرشاة) معناه حلَّ لوضع مزعج أقضَّ عليك مصجعك بعض الوقت. أن تحلم آنَّك تمثُّط شعرك (أو فتفرشيء) شعر شخص آخر، فهو تنبّؤ بطلب مساعدة من صليق. أن تمشُّط أو تصفَّف شعر شخص من الجنس الآخر دلالة على نهاية سعيدة لمشاكلك الجنسية المالية. أن تقص شعرك ينفسك، أو أن يقصّه شخص ما علامة على نجاح في مشروع جديد أو مجال نشاط جديد. أن تقصّ شعر شخص أُخر تحلير بشأن غيرة مخبوءة حولك. حلم جدل الشعر يتنبّأ بصوغ صلة صداقة جديدة، ولكن أن تجدل شعر شخص آخر نذير بجدال غير سارّ. تجعيد شعرك أو تصفيفه يتعلّق بشؤون عاطفيّة ووعود إمّا بتحشّن في علاقاتك الزوجيّة، أو بقصة حبّ جديدة. تبييض شعرك يوحى بأنَّ الحكمة تقضى بأن تكوني أقلَّ غنجاً، وصباغه يوحى بأتك تتبحين للغرور بأن يتغلّب على الفهم السليم. شدُّ الشعبر يبدلُ على أصدقاء أو زمالاء لا يؤتَمنون، والشُّعر الرمادي أو الأبيض يتنبَّآن بأخبار محزنة (ولكن ليست مفجعة). استعمال البريانتين (أو معاملة مماثلة) على شعرك لكي يُصفِّف بنعومة ويصبح أملس

118

بشير باحتمالات أو إمكانات مشرقة و/أو تقدم في الوضع؟ أن يصفّف المرزّن شعرك تحلير من ترديد الشرق. أكل الشعر أو علكه، معناه أنّك تُصبح بكهفيّة جيدة أن ترني شوونك الخاصّة المتماماً أكبر، وأهميّة أقلّ بالنسبة إلى شؤون الأخرين. أن تجد شعراً على بعض أجزاه جمعك غير العاديّة وعد بزيادة ثابتة في ثروتك

الشعر المستعار: وجوه جديدة في أماكن جديدة، هي الرسالة التي ينطوي عليها حلم يُبدي شعراً مستماراً أو شعوراً مستعارة؛ مع ذلك، إنَّ لون الشمر وتفاصيل الفعل يجب أن تدرس أيضاً.

المادّية. (انظر كذلك الشعر المستعار، اللحية).

الشعلة: إنَّ شعلة مضاءً لهي علامة على قصّة حبّ مشبوب العاطفة، أو ضربة حظ غير عادي؛ استرخٍ، واستمتع بللك ما دام موجوداً.

الشعور: هذا الحلم يتعلّق بعستنك، ومعناه يتيم حالة الحَبّة. إذا كانت صغيرة، معرّقة النمو، أو كان الحقل مهمّلاً، يجدر بك أن تراجع طبيباً.

الشفب: إنَّ شغباً يبدر في حلمك هو تحلير حادً لكي تكبح إسرافك و/أو إفراطك في الأمور الجنسية.

الشفتان: الشفتان الرقيقتان أو القاسيتان في الحطم هما تحلير من الحكم المتسرّع على الآخرين. الشفتان الجميلتان تعيان حياة جنسية وسعادة في الحبّ. الشفتان الخيلتان، الشهوائيّان بإفراط أو الشفتان القيحتان تتكهّان بالإخماق في الحب، ولكن بالمبحال في الأصال. الشفتان المشققان، أو الجائقان، أو الشفتان المتقرّحان تدلان على فقدان الوضع أو نكسات في الأعمال. إنَّ شفاء الأولاد أو الأطفال هي علامة على المسائل. إنَّ شفاء الأولاد أو الأطفال هي علامة على المسائد، إنَّ شفاء الأولاد أو الأطفال هي علامة على

الشفقة (= الرحمة): إنَّه حلم مضادٌ. أن تشفق على شخص ما، في حلمك، إنذار بموسم من الإزعاجات المغيرة و/أو شفاق صائلي، ولكن إذا أشفق عليك شخص ما، فذلك بشير بحظ سعيد في كل قضاياك وشؤونك.

الشمس: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على التفاصيل،

شقّة للسكن: إنَّه حلم مباشر. إذا كانت الشقّة صغيرة و/أو غير مريحة، فعليك أن تشابر وتحاول تجنّب النزاعات العائليّة، ولكن إذا كانت كبيرة و/أو فخمة، فيمكنك أن توقّم ازدياداً في الازدهار.

الشقي (= التعيس): إنَّه حلم مضاد. بقدر ما تكون تعاسئك كبيرة، سيكون كبيراً فرحك.

الشَّكل: الأشكال التي لا يمكن تجديد هويتها أو الغامضة في الحلم تقول لك إنَّك إذا ركَّزت تستطيع أن تحلَّ لغزاً طالما أقلقك.

الشلال: السعادة، نوع حياة مشوّق، ونجاح متواضع هي البشير في الحلم الذي يُثلهر مياهاً تسقط كالشلال فوق الصخور.

الشلل: عموماً، هذا العجز الجمدي، سواه أكتت شخص آخر، يوحي بنزاع عاطفي أو كان يشكر منه شخص آخر، يوحي بنزاع عاطفي أو كبت جنسي. إذا كان الشلل تائاً، فإلَّك، على وجه الاحتمال، تصارع فمبيرك بصدد شيء تودّ عمله، وتشمر ألَّه لا ينبقي عمله؛ إذا كمان الشلل جزئياً، وتشمر أنه الله ينبقي عمله؛ إذا كمان الشلل جزئياً، الجنسي، أو شلوذ جنسي كامن. من جهة آخرى، إنَّ هما الحام قد يبرز من رفية مكبوتة في التحرّر من المسؤولية أو من قصور عضوى، على أي حال، فإنَّ النساني سيكون مفيداً.

شملة خيسوط: ثمة خيبية رومنطيقية إذا تشبابكت الخيوط، ولكن السعادة في الحب تبديها الخيوط الناعمة العلماء.

الشمال: إنَّ حلماً تبدر فيه ناحية الشمال هو تكهّن بأنَّك ستجد في النهاية الاتَّجاه الصحيح في الحياة.

الشمَّام: سواه أكان ينمو في الحقل، أو على نبات معرَّش أو على ساقه، أو كان يُحصد، فإنَّ هما البطيخ اللذيذ يعني الحب، والسلام، والازدهار؛ مع ذلك، إذا حلمت ألَّك تأكل الشمَّام، فمعنى ذلك انزعاج جسماني ثانوي.

والظروف البادية فيه. إنَّ أشعة شمس برّاقة وصافية تتكيّن بالنجاح في كلّ ما يهتك، ولكن دائرة معتمة حول الشمس أو أنَّ شمساً محجوبة بالسحب هي تعلير من المشاكل السِيّنة، التي ستخرج منها متصراة أن ترى الشمس تشرق دلالة على فتح أبواب جليلة؟ أن ترى الشمس تقرب، وخاصة إذا كانت تُبدئ الواتاً جيلة، للشم و وعد يتغيير عبر إلى الأفضل.

شمع المتحل: شمع النحل في الحلم، يعثّل الشورن الغراميّة، لذا ينبغي القيام بالتفسير انطلاقاً من العناصر الأخرى المتضمَّنة؛ أي كيف استُعملت هذه المادّة. (انظر كذلك الخياطة ،الكنّ . . . إلخ).

الشمعة: الشموع المضاءة في الحلم تعد بالتحشّ في كل شوونك؛ مع ذلك، الشموع غير المضاءة تينء بينية شمل محتومة في شوون البيت والحب. إذا أظور حلمك شمعداتات تُحمل، بوسعك أن تتوقّع إذياداً مرحباً به كثيراً في النشاط الاجتماعي. الشموع القصيرة و/أو المائبة تعني افتتاح فرص جديدة لك. (انظر كالمك).

الشمندر: رؤيته ينمو أو يُحصد تدنُّ على الازدمار عقب العمل الشاق؛ أكله يتكهّن بالسعادة في شؤون القلب والحب. (انظر كذلك الألوان والخضر).

الشنق: إنَّه حلم مضاد. إنَّ موسماً من الحظ السعيد سيمقب إذا حلمت ألَّك تُشنق، أو أن ترى شخصاً يُشتق. مع ذلك، أن تحلم ألَّك تقوم بعمل الجلاد إنَّما هو تحذير قوي للابتماد عن الاتقاد خشية أن تُشتَّف أنت بدورك.

الشهادة: إذَّ تقليم شهادة في المحكمة يعني طلباً للمساعدة من صديق؛ وسماح شخص آخر يقلم الشهادة يتناً بألك ستحتاج إلى مساعدة على حعاية سمعتك. هذا الحلم كان يذكّرك بأنَّ شجر السنديان الضخم يمكن أن يكون نتاج بلوط صغيره لما حاول التعاون أكثر سع

شركائك في شؤون صفيرة، وقد تكسب أكثر من الأشخاص المهين.

شهر العسل: هناك بعض الاختلاف في ما خصّ تفسير هذا الحلم، ولكن الاتفاق يبدو في أنّه سواه أكان شهر عسلك، أو شهر عسل شخص آخر، فإنّه حلم مضاد ويعني خية أمل في الحب أو في العلاقات الشخصية.

الشهيرة: أن تحلم ألّك حقّدت الشهيرة نوع من الأحلام المضادة، ويرحي بألّك تحاول أن تغيض على شيء ليس في متناولك؛ النابات الرفيعة جديرة بالثاء والإطبراء، واكمن الأفصل أن تبقى ضمت الحدود المعمولة، مع ذلك، إذا تضمّن حلمك شخصاً شهيراً، فواصل المحاولة، لألّك متحظل بالمساعدة من مصدر غير متوقّم.

الشهيد: أن تحام ألَّك شهيد هو تحلير بأنَّ طمعك قد يستمدي أولئك الذين يهمَّك أمرهم؛ كل حلم آخر يتمكّن بالاستشهاد هو بشير بالنميُّر لقاء عمل أُنجز جيَّداً، إذا ما تمَّ على يدك، أو على يد شخص أَخر مقرِّب منك.

الشهية: إذا كنت تشعر بالجوع؛ أو إذا كانت شهيتك قليلة، فيكسرح القيام براجراء فحص طبّي، والقابلية الكبيرة، في الحلم، تشير إلى العالى، وهي تحلير لتناولها باحترام، وإلاً اعترى الاضطراب والفوضى ماليك.

الشويك (مرقاق العجين): استعمال الشويك، في حلمك، لوجهة استعماله الصحيحة بدلًا على اجتماع عائلي سعيد، ولكن إذا استعمل بأيَّ طريقة أخرى، فهو تحلير من الأقمال المتسرَّعة التي يوحي بها طبعك.

الشوفان: سواء أكان ينمو في الحقل أو كان يُحصد، فإنَّ موسم الشوفان، في حلمك، هو بشير بكسب مالي؛ مع ذلك، إذا كان الشوفان ما يزال أخضر، فبوسك أن تتوقّع فترة صمية تسبّن التقلّم، ولكن لا تنبطنُ عزيمتك. فإنَّ الإحباط لا يطول أمده.

الشوك: أن تعلق ملابسك، أو أن تعلق شخصيًا

بشوكة هو تحلير من أنَّ سمعتك في خطر محيق بفعل أصدقاء بغيضين أخلاقياً. إنَّ فكَ الارتباط البسيط اللبق يبدر أنَّه ملائم. (انظر كذلك يخلش).

الشوكة: أن تحلم بشوكة في الطريق علامة مباشرة على الله ستُواجّه قريباً بقرار سيكون مهمناً لمستقبلك. وحلم الشوكة المستعملة في الطهو مي تكفّن بارقات حاضرة؛ والشوكة المستعملة في الطهو هي تكفّن بارقات اجتماعية بهيجة؛ شوكة الحديقة تدل على أنَّ الوقت فو معنى من حيث تقية محيطك من أولتك اللين بهدون وقتك؛ أن تُطعن بشوكة أو أن ترى شخصاً يُعلمن بها تنجّ بخسارة وضع ممكنة، الما السلك لسائك.

الشوكة: في نصل السهم أو صنّارة الصيد، قد تكون سالراً نحو ارتباكات خطيرة من جزّاء اختيار سيّىء لرفاق إذا أنت حلمت بأنَّ الشوكة علقت بملابسك، أو أثَّك شخصيًا طقت بك المبنّارة.

الشسوكمولا: من الغمريب أنَّ حلماً يُبرز شمراب الشنزكولا، والحلموى، أو أي شيء من هذا القبيل لا يدلن، كما يتوقّع المرء، على الفخفخة والجاه، ولكنَّه ينتهاً بصخة جيَّدة وقناعة منه الضعة.

الشيء المرتف: إنَّ الشيء الذي ليس ما يبدو هو تحلير من المقامرة من أي نوع كان. سواه أتملّفت بالأحمال أو بشؤون الحب، تردَّد، فكّر في الأمر، ثمَّ لا تقم به.

الشيطان: إنَّ معنى رمز الشرَّ هذا يترقَّف كثيراً على تفاصيله. إذا حلمت به محاطاً بأدواته التقليدية للمقاب، فيُستحسن الحصول على نصح مهني يتمثّن بالسرَّ الآثم الذي تخفيه. إذا تضمّن حلمك محاربته، فإنَّك ستغلُب على أولئك الذين يحاولون إيداءَك؛ إذا تحدّن إليك، يذي ذلك إفراءً كبيراً ستجد أنَّ من الصعب مقاومته؛ وإذا كان حلمك لقاءً سلائماً معه، فتُنصح بأن تجري

الشيفرة: سواء أرسلت أو تُلقّبت، فإنَّ الرسائل المرموزة (= بالشيفرة) في الحلم هي تحلير من الخداع. أعد تفخّص حلمك حول أولتك الذين تمحضهم ثقتك.

الشيك: إنَّه حلم مضاد. بقدر ما تكون شيكاتك الموقّعة منك في الحلم أكثر واكبر فيمة، سيكون حظك في المال في المستقبل المنظور. مع ذلك، العكس هو صحيح إذا تلقّيت دفعة ما بوساطة شيك في حلمك؛ إنَّك تُحدُّر لتكون أكثر حلراً في الصفقات الجارية حالياً.

الشيهم (= النيص): هما الحيدوان الشمائك من القوارض هو بشير آخر من نوع الأخبار المجيدة - الأخبار المبيئة. متحظى بزيادة في هيتك ولكنّها سترافق بزيادة في هموم الأعمال. (انظر كلك الحيوانات).

الشيوعي: الأنشطة ذات الطبيعة الشيوعيّة في الحلم تتنبّأ بسوء فهم تعقبه فترة طويلة من السلام والراحة. العسابورة: وهي ثقل الموازنة: ثقل يستخدم في سفينة أو متطاد حفظاً لتوازنهما. إنَّه حلم مضاد. إذا كانت الصابورة تُسحب، فللك تحذير للحفاظ على المواود؛ مع ذلك، إذا كانت تلقى من مكانها، فيمكنك إن تتوفَّع أن يتحقِّن أمل عزيز على قلك.

العمليون: العمليون المعطَّر في الحلم ينبَّأ بالرضا في شؤون الحب، وقائق الصابون أز صابون النسيل يوحي بأنَّ عليك أن تتغلّب على منافسة قريّة لكي تحشَّق أهدافك، الصابون الطبي أو العطهُّر هو بشير بألغاز مكشونة.

صاحب الملايين: هذا ليس طماً مضاداً، ولكن معناه يتمثّل بغناصية. إذا حلمت أنَّك صاحب ملايين، فإنَّك، على وجه الاحتمال، سغيد بكيفية فير مباشرة من خلمة سابقة قلَّمت مجاناً. إذا استخدمت، في حلمك، مالك لمساحدة أسرتك، أو أصدقائك، أو في سيل للشفياء التي تستحق المساحدة، فإنَّ همية عظ سعيد تنظرك فرياً جداً. إنَّ حلم لقاه صاحب ملايين تحلير للإصفاء إلى الأشخاص الأكثر حكمة منك قبل الارتباط

الصبر: أن تحلم بعمارسة هذه العيزة الشقوق، بغسك أو أي شخص آخر، هو بشير لطيف مضاد، يدلُّ على أنَّك لن تحتاج إلى كثير من العبس لمعاتناة آخر همومك الحاليَّة.

الصييّ: إنَّ أَيُّ حلم تكون معالمه الرئيسيَّة صبياناً. حتى لو كانوا يتعاركون، هو، عموماً، بشير خير بالنسبة إلى مستقبلك.

الصحراء: في الرهج، و/أو في الطقس الصافي الشمس، يتباً المحلم الذي يُظهر الصحراء بالتناهة والنجاح في جهودك؛ ولكن إذا كان الطقس ديناً أو إذا كانت هناك عاصفة رملية، فيرسعك أن تترفع بعض المصاعب المياشرة بسبب مناه في ولكن التيجة سنكن الفيار منا ترقع،

الصحن: البشير هنا يتوقّف على حالة الصحن (أو ١١٧



الصحون). إذا كان مليئاً، فإنَّه يعنى حظاً سعيداً؛ وإذا كان فارغاً، فإنَّ البشير هو فترة سكون من المراوحة ما لم يكن جمال الصحن الفارغ هو المظهر الرئيسي، وفي هذه الحال يتنبُّأ الحلم بالحظ في الشؤون الغراميَّة. الصحون المحطَّمة، أو المعطوبة، أو القلرة هي نذير بنزاعات عائلية أو مشاكل بيتية.

الصحّة: الصحّة الجيِّدة التي تظهر في الحلم تعني الشيء نفسه بالنسبة إلى الحالم، ولكن حلماً عن انهيار صحّى تحذير من المضاربة.

الصحيفة: أن تقرأ صحيفة في الحلم يعنى أنَّ الأحداث على مسافة تتآمر لمصلحتك؛ وشراء صحيفة يتنبُّأ بارتفاع سريع في الوضع؛ أن تستعمل الصحيفة للصرُّ أو لأيُّ شيء أُخرُ وبأيَّة طَريقة، دلالة على اجتماع سعيد مع أصدقاء أو أنسباء فاثبين، أو إعادة إنشاء شراكة سابقة سعيدة.

الصخرة: إنَّه حلم عقبة. مصاعب ملحَّة عليك الالتفاف حولها بصبر وأناة، يُتكهَّن بها إذا لم تستطم تحريك صخرة في حلمك؛ إذا توصَّلت إلى تحريكها، أو إذا استطعت أن تُدور حولها أو أن تمرّ فوقها، فبوسعك أن تتوقُّع تحشُّناً عامّاً في الظروف. إنَّ سقوط صخرة علامة على التغيير.

الصدأ: إنَّه طالع مضاد؛ ستجني كسباً غير متوقَّع من خلال اهتمامك الدقيق بالتفصيل.

الصدر: الصدر الضخم هو تحلير من الغرق في الديون؛ والصدر الصغير يتنبّأ بنجاح في الحب؛ وصدر فارغ نذير بخيبة ثانوية؛ الصدر الممتلىء هو بشير بتضامن عائلي ولكن، وحسب، عقب عدم اتفاق وخلافات. (انظر كذلك الثدي).

الصُّدُرَّة: إنَّ اضطراباً من صنعك هو الرسالة التي ينطوي عليها حلم يُبدي صدرة أو «صدريّة؛ حاول أنّ تتجنّب الإفراط و/أو التصرُّف الطائش. (انظر كذلك الألوان).

الصَّـَلَقَة: الصَّلَف البحري بشير باختبارات غير عاديّة و/أو أحداث؛ أخبار غربية من مكان بعيد، يتنبّأ بها حلم الإصغاء إلى الهدير بوساطة محارة الصدفة.

صلفة الجوزة: صلفات الجوز الفارغة هي حلم ينذر بجهود تافهة، ما لم تكسرها أو تسحقها، وفي هذه الحالة ينعكس البشير . . . قشر الجوز رمز النجاح إذا كانت ملأى، وخيبة الأمل إذا كانت فارغة.

الصدقة: هذا، من بعض النواحي، حلم مضادً، ذلك أنَّك إذا حلمت أنَّك تستجدي أو تتلقّي الصدقات، فستحظى بتحشُّن في وضعك المالي؛ وستكون محظوظاً كذلك، إذا قدّمت، في الحلم الصدقات بسخاء؛ ولكر: إذا رفضت التصدّق على منسوّل أو دفعت بتلكّر، فإنّ التكهَّن هو أنَّ ثمَّة بعض المصاعب والمحن غير المتوقِّعة عليك التغلّب عليها.

الصدمة: إنَّه حلم مضاد. مهما تكن مصاعبك، فإنَّك ستجد وسيلة للتغلُّب عليها.

الصدوع: أن تحلم بملاحظة صدوع أو شقوق ني شيء يُقترض أن يكون كاملاً هو تحذير بأنَّك قد تكون تشكو عواقب خطإ أو ذنب شخص آخر؛ إذا أشار شخص آخر إلى الصدع، فيكون الحلم تحذيراً للسير بعيداً عن الموضوعات المثيرة للجدل أو الصدامات الخطيرة التي قد تنمو مع أصدقاء و/أو شركاء.

الصدى: في هذا الحلم الغريب، إذا كان الصدى هو صدى صوتك، فبوسعك أن تتوقّع اختباراً غريباً، ربما مع الجنس الآخر. إذا كان الصدى قريباً، فستسمع أخباراً طيُّـة تتصل بـالآخـريـن؛ وإذا كـان بعيـداً جـدّاً، فستكـون الأخبار من بعيد.

صديريَّة الثلبيين: إنَّ التفسير، حتماً، يختلف تبعاً لجنس الحالم. بالنسبة إلى الرجل، إنَّ أيِّ حلم تظهر فيه هذه القطعة من البياضات هو تحذير كي يحترس من التأثيرات المعاكسة في محيط الشركاء المباشر. بالنسة إلى المرأة، إنَّه يعد بزيادة مرحِّب بها في الأنشطة الاجتماعيّة. (انظر كذلك الثدي، الصلو).

الصديق (= الخدين): هذا النوع من الصديق الموثوق (= أنا ثانية، نفس ثانية) في حلمك يتكهن بموسم من الحظ السعيد العام.

الصرّة (= الحرّمة): إنَّ أيَّ شكل من الصرّ هو بشير مفساد، يمكنك أن تتوفَّع فشرة من النهادي على طول أعدود مألوف.

صريمة الجدي: شجيرة أزهارها غنية بالرحين... مهما يكن وضعك، فإنَّ هذه الزهرة هي بشير معد وتعد بالحب بالنسبة إلى غير المرتبط، ويبركة بيئةٍ للمرتبط، ويفرص شيَّلة جديدة الأولئك الذين شاغلهم الشاغل الأعمال.

الصعوية: إنَّه حلم عقبة مضاد. بقدر ما تكون كبيرة ومقلقـة الصعـوبـة التـي حلمـت بهـا، تكـون صعـوبتـك الحقيقيّة صغيرة جلنًا.

الصفّ (= الطابور): إنَّ فائدة من نصح عائلي، أو سخاءً يتكهّن بهما حلم يُبدي الانتظار في الصفّ، أو مشاهدة صفَّ من الناس.

الصُفَّارِيَّة: نوع من الطيور... حمّا قريب ستفتّي للهجة، إذا أنت حلمت بهذا الطائر المغرّد الساحر. (انظر كذلك الألوان، الطيور).

الصفحة: إنَّ تقليب صفحات كتاب أو مجلّة في حلمك يتبًّا بحظ سعيد بقليل من التوظيفات الماليّة.

الصفر: اللاشيء، في حلمك، ناير بطاقة مهدرة؛ أُمَّذُ تَسْيم موقفك بين تعديل غاياتك. إنَّه ناجر مباشر بالإخفاق في ما يتمكّن بطموح عزيز عليك. أُمَّد تَمَّمُّس وضعك من أجمل تغيير ممكن للهدف. (انظر كالمك الشيفرة).

الصفراوي: إنَّك تحدَّر من العيش فوق مستواك والرفقة السيَّة إذا حلمت أنَّك صفراوي المزاج.

الصفصاف: هذه الشجرة الجميلة البادية في الحلم

تللّ على موسم حزن بسبب اكتشاف صليق غير جلير بـالشمة؛ ولكن لا تلح ذلك يكتبك من غير ضرورة. إنَّ حلفة جليلة من الصلىقة ستُصنع من جليك. (انظر كذلك الأشعار).

الصفقة: حلم مبشر بالنجاح بالنسبة إلى النساء؛ بالنسبة إلى الرجال، هو تحذير لمقاومة التأثيرات الخارجية، والاعتماد على الحكم الشخصي.

الصغير (باقوت أزرق): إذا ردي هذا النوع من المحجارة الكريمة الزرقاء الجيلة على الآخرين، أو مدوضاً، فإن يكون بوضع اجتماعي محشّر، من خلال أصدقاء ذوي نفوذا مع ذلك، إذا حلمت ألك تنزين بالصغير فإن الحلم يعكّرك لكي تكب صلوكاً متهوراً. (نظر كذلك الألوان، المجهورات).

الصقر: إمكانات مشرقة يتكفّن بها الصقر إذا كان محلّقاً؟ وإلَّ يتحتَّم عليك أن تكون مستملاً لمواجهة فترة من السنّام الكتيب. وهذا الطائر البشيم مر تحذير قويّ من تكوار الثرثرة الثالفية التي يمكن أن ترتد عليك، خاصة إذا راقبته وهو يقتات. (نظر كلك الطهور).

الصلك: إنَّك تُحدُّر من المضاربة سواء بالمال أو بالملاقات الشخصية إذا حلمت بتوقيعك صكاً، أو بصك موقّع؛ ولكن إذا رفضت التوقيع، أو إذا لم يكن الصك موقّعاً، فيمكن أن تكون صديق نفسك الأفضل بالإبقاء على مخطّعاتك لك.

الصلاة: راحة البال والقناعة والرضا بنصيك في الحياة، موحودة في حلم تقديم الصلوات؛ أن تحلم بسماع آخوين يتلون الصلاة علامة على صداقة مخلصة ودائمة.

الصَلْب: حشما وكيفما ظهر في حلمك، فإنّ الصَلْب يرمز إلى الثبات والجلد في محنك، والرجاء الحسن في مستقبلك.

صلصة مرق اللحم: تناولُ صلصة مرق اللحم أو تقديمها للأكل تحلير من أنَّك تركّز على أنشطة غير ذات

أُهمّية، وأنَّك في خطر من حيث غضّ النظر عن فرصة طيَّة، ولكن صنع هذه الصلصة يعني وقتاً ملائماً لمشروع فيه مضارية أو حتى تقليل من المقامرة المتواضعة.

الصليب: البهجة والانتصار، ولكن، وحسب، صراع قاس وبعض الحزن، يتنبّأ به الحلم الذي يظهر فيه الصليب منّ أيّ شكل كان.

الصليب المعقوف: هذا الرمز القديم للحظ غدا، في العصور الحديثة، علامة على السيطرة بالقوّة، وهو تحذير من ترك نفسك ضحيّة التأثير السهل بالنسبة إلى أراء الأخرين، قف بثبات عندما تدرك أنّك على صواب.

الصُّمَامة الكهربائيَّة (فيوز): إنَّ حلماً يُتَلهر صمامة كهربائيّة ذات عيوب أو تافنة يقول لك إنَّك تهدر الوقت والطافة على مشروع غير منتج.

المسمم: أن تحلم أنَّك فقنت نممة السمع هو التكوِّن بنجاح كبير في الأعمال؛ أن تحلم يآخرين يعمايون بالمسمم تكوُّن بحل سعيد لمشاكلك الحاضرة ما لم تكن تحاول الاتصال بأصم أبكم، وفي هلد المحال ينبغي أن تترفَّع فترة إحباط قبل الحصول على ما تريد.

الصندوق: بوسعك أن تتوقّع نكسة في مخططاتك إذا أظهر حلمك صندوقاً فارضاً، ولكن إذا كان فيه شيء ما، فإنك تستطيع التفلّب على حقباتك. (انظر كذلك تحت طبيعة المحتويات).

الصنوح: إنَّ صوت هذه الآلات في الحلم يوحي باضطراب جداي، استشر طبيك، إنَّ قصة حبَّ مشيوب قد تعقيه على وجه الاحتمال، الحلم عن سماع صوت الصنوج أو الفرب بها، والصنج هو صفيحة من نحاس أصفر يقسرب بها على أخرى... (انظر كللك الآلات الموسيقة، الموسيقي،).

الصهر: إنَّه مثل الأَخ تماماً.

الصهوريج (الحصوض): صهوريج مدلوء يدل على إنجاز متراضع؛ وصهوريج فارغ يوحي بانعدام المكافأة على الجهد. إذا تضمنن حلمك السقوط في حوض فذلك تحذير لتجنَّب إزعاج المنتشَّدين.

الصواريخ: ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة: تلك هي رسالة حلم يُبدي صواريخ.

صوت مكتوم: (لفرية أو سقطة). إنَّ مفاجأة غير هامّة، ولكنَّها سارَّة، هي ما يتكهّن به سماع هذا الصوت المكتوم في حلمك.

الصودا: ماه الصودا، في حلمك، يتنبّأ بالرضا والراحة من خلال جهودك القريّة؛ البوظة مع الصودا تتكوّن بصداقة جديدة مثيرة.

المصور: الصور بالألوان المائية، أو الرصوم، أو الصور الحديثة تتنبًا بتغييرات ثانوية، وإلاً انظر تحت المناوين: آلة التصوير، الألوان، التصوير الفوتوغرافي، المرسم، المرسم بالمزيت، الفنّان، المتحف، المنظر، الطبعي إلخ...

الصورة: أن تقدم صورة أو أن تتلقّى واصدة، في حلمك، تحلير من إطراء خادع حولك؛ إذا تعلّق حلمك برسم صورتك بالرشة أو فوتوفرائيًّا، فإنَّ ذلك ينثر بالصحرة من الحمب؛ إنَّ حلماً حول روية شخص آخر بياس لالتقاط صورت يعني ارتفاعاً في الوضع (انظر كذلك الألوان، الجعلود، الرسم بالزيت، الصور، القائل . . . المْرَا،

صوف الخراف: هذا النوع من المادّة الصوفيّة في حلم يمنى فصلاً من السخط.

الصولحان: أو عصا الساحر أو المشعوذ. إنّك متمثّل دوراً أكثر أهيّة في الحياة ممّا تصوّرت أو توقّعت، إذا ما أبلى حلمك صوليجاناً من أيّ نوع.

الصوم: إنَّ حلم الصوم يوحي بألَّك تحتاج إلى القيام بتمويضات عن ظلم سابق؛ امضي في ذلك؛ بقدر ما تسرح في ذلك، تكون السرعة في نسيانك ذلك.

الصومعة: إنّك تحلِّر من الإهمال في تمهّداتك إذا حلمت أنّك محبوس في صومعة (حجيرة). وإنَّ علم الوفاء بوعودك قد يؤدّي إلى فقدان أصدقاء ثمينين. (انظر أيضاً السجن).

الصيحات: إنَّه نوع من الحلم المنضاد من حيث أنَّه

إذا سمعت صيحات الآخرين يكون المعنى أنه ستبلنك، على وجه الاحتمال، أخبار محزنة؛ مع ذلك، أن تحلم أنّك تصبح شخصياً إنما يُعتبر طالع سعد بالنسبة إلى كل ما يهمّك ويتملّق بك من قرب.

المُسْئِلد: إِنَّه حلم عقبة. سواه أكنت تبحث عن شيء أفّد، أو كنت تصطاد الطرائد، فالمعنى يتوقَّف على نتيجة البحث. إذا نجحت في الحلم، فإنَّك لن تلبث أن تتغلّب على مصامبك؛ إذا لم تنجع، فعليك الكفاح بعد فترة من الوقت.

الصيدلي: إذا حلمت بصيدلي، أو أثّل صيدلي، فإنّك ستقوم بتوظيف مال ناجح، ولكن ذلك سيورّطك بشيء من الثرثرة.

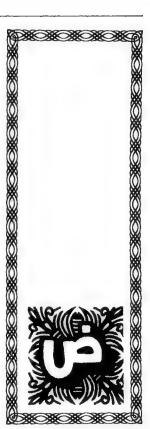
الصيفة: إنَّ حلم أيَّ شيء مجهّز بحسب صيغة ما هو طالع ميمون بالنسبة إلى حبّك و/أو الحياة الجنسيّة.

الصيف: متسمع، على رجه الاحتمال، بعض

الأخبار الملحلة إذا أنت حلمت بالصيف في أي فصل أخر غير الصيف.

الصيني (خوق فيس): الوفرة والشوون البيتة السعيدة يتباً بها حلم يُبرز الصيني، ما لم يكن هلا الخزف التمس مشقاً و/أو سحلماً، وفي هله الحال بوسك أن تترقع تبلاً قد لا يكون كلياً على صب ما تحب وتشهي، ولكنه في الهاية سيكنف عن أنه مفيد. الصينية: إنَّ صينية ملأى، في الحطم، هي علامة على قرب حظ سعيد، ما لم تقع الصينية، وفي هله المحالة في تنفر بارتباك اجتماعي سبب الكلام أو المحارف الشهورين.

المبيئيون: الشعب المديني أن الأشياء المدينية التي تراما في الحلم تمني حلاً مرضياً لكل مشاكلك. مع ذلك، إذا كانت الأشياء نالغة، أو بلا الشعب غير صديق، بوسعك أن تتوقّع رحلة طويلة، أو أن تستقبل ضيوفاً على حين غرة.



الضابط: إذا أبدى حلمك ضابطاً في الشرطة، فإنّه يتكفّن بارتباك بسبب إهمال مالي من جانب صديق أو نسسيب؛ مع ذلك، إنَّ حلماً يُبدّي ضابطاً في أيٌ من الأسلحة الحريثة والمسكرية يعنى الأمن والحماية.

الضافط: زرّ الجرس الكهربائي. . . إلخ . إنّ مناجأة كبيرة جدّاً هي معنى الحلم الذي يُبدي أزراراً ضاغطة من أيّ نوع كان.

الضباب: إنَّه حلم عقبة، يختلف معناه تبماً لموقعه. الضباب في البحرية في المصباب في البحرية في المصباب في البحرية في المصباب في البحرية في المصباب في البحرية على ممضلة مفاجعة في الأعمال أو في المالية، يتطالب كثيراً من المصبر والإبداع تناولها، وفي كلا الحاليان، إنَّ تتيجة ناجحة بم التنزيز بها إذا تناثر الضباب خلال الحلم، وإذا تناثر الضباب خيل الحلم، وإنا المصالف، إنَّ صحوت نفيد الفسباب في حلمك بشير الملك، ويعنى التخطّص السيريم من القلق.

الضجيج: الضجيج المرتفع و/أو الممير الذي يُسمع في الحلم يتلز بانقسام بيتي، ما لم يكن الضجيج قد أيقظك بالفعل، وفي هذه الحالة، يمكنك أن تتوقَّع تغيراً إلى الأفضل.

الضجيع: ضجيع غريب من الجنس الآخر تكهُن بتبديل المسكن؛ إذا كنت في السرير مع شخص من جنسك، أو مع صديق، فإذَّ سعادتك قد تتهدّد بأعمالك الشخصية نفسها. فكّر في الأمرا اطلب النصح!

الضحك: هناك بعض الاختلاف في ما بين المصادر الموثوق بها، ولكن الإجماع بيدو أنَّ الضحك، في الموثوق بها، ولكن الإجماع بيدو أنَّ الضحك، في الأسام، يجب أن يشرجم كحلم مضاد، ما لم يكن الشحك الحلمي ضحك أولاد، وفي هله الحالة، إنَّ يَشِنًا بُسرية حظَّ بالنسبة إلى المال. وإلَّا يأخ كنت تضحك في حلمك، فلك يمني تماسة أو خيبة في الحب تقوب مثل، وإذا سمعت آخرين يضحكون، فلك نلير بصدأة، مطلة.

ضحيّة كلبة نيسان: إذا كنت، في الحلم، ضحيّة

كلبة نيسان، فستكون مشرقاً على موقف جليد؛ كن ممتدلاً في استخدامك هذه السلطة. إذا تعلّق الحلم بشخص آخر من ضحايا كنبة نيسان، فسيكون نجاحك مؤجّلًا. إذا حلمت بأنَّ الوقت نيسان، في حين أنَّه لبس كذلك، فستجد نفسك مسافراً، على وجه الاحتمال، إلى الخارج، قريباً جدًاً.

الفسرائب: إنَّ السرِّ المُتفسِّن في حلم الفسرية هو جِدَّ مباشر. إذا أقلقتك الفسرائب، في حلمك، فإنَّك، على وجه الاحتمال، مضطرٌّ لتحقّل التاتيج أو العواقب يكينيّ ماء وإلاَّ فإنَّها تتكمَّن بأوقات مزدهرة قادمة.

ضوبة الشمس: وتُعرف أيضاً بالرَّضْ: ستضطرَ، على وجه الاحتمال، إلى الصراع مع مسؤوليّة جديدة عاتليّة غير متوقَّمة، إذا ما أبدى حلمك ضربة شمس؛ مع ذلك، ستكيِّف صمّا قريب، وتجد ذلك مكافقاً في نهاية المطاف.

ضريبة الدخيل: الأسى المتسبّب عن فشل دفعة مترقّعة، أو عدم القدرة على مدّ يد العون إلى صديق، من المرجّع أن تلى أيّ حلم يتعلّق بأمور الضرائب.

الفسريع: مهما تكن الظروف، فهلنا ليس حلماً ميمون الطالع. إنَّ ضريحاً حديثاً محاطاً بالزهور هو تكهّن بوعد لم يُبرّ به؛ الفسريع المهمل يعني غمّاً؛ والفريع المفتوح يتبناً بأخيار معزنة من سافة السقوط في ضريع دلالة صدافة مفقودة؛ حفر ضريع أو رؤيتك ضريحك الخاص تحلير ألك معرّق بعداوة فاهفة (انظر المأتم، النطن. . . إلغ).

الضغينة: إذَّ حلماً يُبدى ضغينة يوحى بسوء عمل

وظيفي في جسمك، ثم بإجراء فحص طبّي.

الضفادع: إنَّه حلم جيّد سواه أرايتها أم لم ترها، أو سمعتها، أراكتها، فهي تعني الرضا الشيخسي، والتجاح ضمن محيط نشاطك والأصدقاء المخلصين، ويوسك أن تتوقّع أصدقاء جلداً وشيقين، إذا ما شاهدتها؛ إذا سمعتها، فيوسك الاعتماد على الاطمئنان في المستقبل المنظور؛ ولكن إذا ما التقطعا، فيُستحسن أن تنظر إلى عشك بحثاً عن الوقواق (= الأبله).

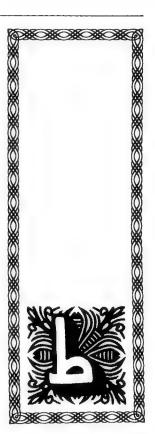
الضفيرة: إنَّ رؤية صيني يرسل ضفيرته على ظهره، كما هي العادة القديمة، علامة على اقتراب حظ سعيد.

الضلع: إنَّ أَيُّ أَلَّم، أو أَنِّى في أَضلاعك هو تحلير من ألَّك في خطر وقوعك ضحية خلاع لكونك غير راغب في التمرَّف على المحتال، النزع الفشاوة عن صينك قبل في أت الأوان.

ضمادة كتَّانيّة: إنَّ معنى حلم يتعلَّق بضمادة كتَانيّة هو شبيه بحلم النبار. وإلَّا، انظر الشاش، الضمادة.

الضوء: الفيره النهاري الذي يظهر في حلمك هو وحد يتجأد أمل. إنَّ شماع الفيوه، العبادر إنَّا من ضوء كشّاف أو من قوص ضوفي، يعني الحل المقاجيء لمشكلة طال أمدها، وإلاَّ انظر الشمعة، الفاز، الكهرباء، المشكلة، المصباح، المتوار، النار... إلنم).

الضيقى: أن ترى شيئاً ضيقاً كبيراً بالنسبة إلى اللغاية منه شكل من حلم العقبة، ويتوقّف معناه على تيجة فعله. مع ذلك، يبدو، على وجه الاحتمال، ألّك قلق للإشباء بأثّك عضضت أكثر مقا يسمك أن تعضع، وفي هذه الحالة قد يكون النصح الخارجي مساعداً مفيداً.



الطاحونة المائية: الازدمار من خلال التطبيق الذي للطاقة هو وعد الحلم الذي يُبدي طاحونة مائية. إنَّ طاحونة مائية. إنَّ طاحونة مائية مائية على المختلفة المنظر في حلمك بَشُر طاحونة بقائم المنظر في حلمك بَشُر الدي النجوا التجاري) تعني ثروة اكتسبت بوساطة جهود (أو أفكار) الآخرين، والطاحونة الهوائية هي تحذير من كونك متسرَّماً في الوثرق بالفرباء. أن تحلم بطحًان يمعلى هو طلامة تحشُّر رشك في ظروفك.

الطاحونة الهوائية: الرضا والأمن المالي المتراضع ينكهن بهما حلم يُبدي طاحونة هوائية، ما لم تكن معطّلة، وفي هذه الحالة إنها رمز الطاقة المهدورة وتوحي بأنَّ عليك إعادة تقييم وجهة جهودك.

الطاس: كتاعد عامة، إذَّ الحلم الذي يُظهر طاساً مصنوعاً من معدن يعني أخباراً سارة، ولكن إذا كنت تشرب من هذا الطاس، فإنَّ المعنى يتمدّل بنوع و/ الر نكهة السائل فيه، وهذا التفصيل، فضلاً عن نوع المعدن ينغي ألبحث عن معانيه تحت عناوين منفصلة. (انظر كذاك الزجام).

الطافي (الماثم): إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على منظوه. إذا كانت المياه هادقة وصافية، فإنَّ حدثاً سعيداً وضياته إذا كانت المياه عكرة أو مظلمة (= مضية)، فستضطر إلى مجابهة بعض المصاحب التي ليست من صنعك. (انظر كذلك السفينة، المحيط، المياه، المهر، يغرق. . . إلغرا.

الطافي من غير مرساة: هذا دليل على مشكلة لم تتوصَّل إلى حقها، أو ألَّك غير دائب في مواجهها؛ وهو جلم عقبة مباشر. إذا أنت بلغت البر بأمان سالماً، فأنت متخلب على مضلتك، ولكنَّك إذا سقطت من المركب، أو انقلبت بسبب الطقس الدريء، فللك تحديد من صعوبة خطيرة سبهها التردّد. إذا تتم إنقاذك، في الحلم، أو توصلت إلى السباحة وبلغت الشاطيء الأمين، فإنَّ النجاح سيمقب المحدة.

الطاقة: إنَّ الشعور بالحيويَّة غير العاديَّة أو الطاقة غير

السوية في الحلم هو تحلير من أنّك في خطر قمن السير حيث تخشى الملاككة أن تسير». حاول أن تسيطر على اندفاعاتك. مع ذلك، إذا تعلّق حلمك بفقدان الطاقة غير السويّ (= الشادُ)، فأنت إنَّما تحتّ نفسك ربّما، ويوصى بإجراء فحص طبي.

الطاولة: يتوقّف المعنى على التفاصيل والفعل التي ينبغي أن تترابط في ما يبنها للحصول على تفسير دقيق، ولكن كقاعدة عائد: إنَّ طاولة الصطيخ توحي بعوسم من المحل الشاق؛ وطاولة لمب الروق (الشائد) تتبناً بغرصة الإنشاة الإجتماع؟؛ وطاولة الطعام تدلّ على اضطراب في الأنشاة الاجتماع؟؛ وطاولة مكتبة تكهّن بتحثّن الوضع سبب إنجازات فكرية.

الطاووس: إنَّ حلماً يتضمن هذه العليور المختالة العتباهية بشير مضاد يشمل تحليراً من فقدان محتمل للوضع أو إخفاق بسبب الغزور و/أو فرط الثقة؛ حاول تليكًا التخلص من قلة الثقة، فذلك يصنع المجالب أحناناً.

الطائرة: إذا قدت الطائرة بنجاح، فيمكنك أن تعبر ذلك فأل خير في إنجاز استثنائي في مملك أو في أيّ نشاط خارج من نطاقه. الطائرات التي تسقط قابل تتكفّن بأنباء مزعجة؛ الطيران في تشكيل بدل على كسب ماتي لبائباء مزعجة؛ الطيران في تشكيل بدل على كسب ماتي تكون مثبلاً على تكون مثبلاً على ركوب مركب خشن في الأمور المملية، تكون مثبلاً على ركوب مركب خشن في الأمور المملية، المهنية. إذا تساطت (او أطلق سراحك) من طائرة، فتوقع بعض التكسات المؤقة. إذا كنت مسافراً بالطائرة، فمن المحصل أن تسمع أنباة من بعيد أو أنباء تتصل بشخص ما يعيش في مكان بعيد. (انظر كذلك الشحُب...

الطائرة الورقية: إنَّ حلم عقبة. سواه اطبَّرتها انت، أو شاهدت آخرين يطيّرونها، فبوسعك أن تتوقَّ تعقيق أقصى آمالك إذا طارت الطائرة الورقيّة بسهولة، والبشير بالطالع السعيد يتمرّز إذا تعلّق الأمر بالأولاد؛ مع ذلك، إذا انقطع الخيط، أو إذا أتلفت الطائرة الـورقيّة، أو

تُقبت، فيجب أن تكون مستحداً لكي تتلقَّى خيبة أمل بسبب الإهمال في إدارة شؤونك.

الطبسك: قصّة حبّ مثيرة جديدة، أو إذا لم تكن مؤمَّلًا لذلك، فصديق جديد، هو ما يتكهّن به أن تحلم أنَّك تستعمل أو تنذوّق هذه الصلصة الحرّيفة.

الطبشور: يبني أن تكون مستمدًا لكسة خطيرة في خططك الحاليّة، إذا أظهر حلمك طبشوراً بأي شكل كان. إذا سممت صريراً في حلمك، فإنَّ خيبتك سكون يسبب عدم تحفَّظك. احفظ لساتك! (انظر كذلك اللوح الأسود).

الطبلة: إنَّ حلم مثل هذه الآلة الموسيقية _ وتستى كذلك التقارية _ تحلير للتخلّص من عبيك المنقسل _ مهما يكن _ ذلك بأنَّ فرط التبذير سيفود إلى القلق، إن لم يكن المرض.

الطبول: إنَّ سماع صوت الطبول في حلمك يتكهن بنجاح كبير، والفرع عليها شخصباً يعني فوحاً كبيراً. (انظر كذلك الآلات الموسيقة والموسيقي).

الطبيب: إنَّه رجل طيَّب، أو امرأة طبيّة إن ظهرا في حلمك لأنَّه/ لأنَّها يتكهنّان بتحسُّن في مختلف مناحي الحياة.

طيسب العيسون: إنَّ أَيَّ حلسم يُسدي طيسب عيسون (- كَمَالاً) يتفسقن التحذير الجلسَّ من دون رعيك من أنَّك لا ترى قضية مهمّة في منظورها الحقيقي. ادرس إمكانيّة أنَّك تخدع نفسك ومن ثم اعمل وفقاً لللك.

الطبيب المعالج بتقويم العظام: أن تحلم بهذا الطبيب أو بالمعالجة المتبعة في هذا الصدد، هو تعذير من أنَّك في مرحلة النزوع إلى الحوادث، وينبغي أن تكون شئيد الحذر طوال الأسابح القليلة المقبلة.

الطحلب (= الأشئة): إذا كان الطحلب في حلمك جاناً و/أو عديم اللون، فإنَّه يتنبًّا بالتحرُّر من السحر أو الوهم؛ ولكن إذا كان ناعماً وأخضر، فإنَّه يتكهِّن ببركة رومنطيقية.

الطحلب البحري: الطحلب البحري المتشابك بعضه بيعض في الحلم يوحي بعقاومة التأثير فيك لكي تتصرَّف عكن مبادئك الخاصَّة. إنَّ موقفاً حازماً سيكون مفيدًا لك دوماً.

الطحين: شراه الطحين في الحلم يعني أخباراً عن مرض، ولكن استعمال الطحين للطهو أو للنَجْز هو طالع ميمون بالنسبة إلى القناعة والرضا البيتيين، المعلّلين بالتحديدات النالية:

طحين الشعير يتملَّق بأحداث عائليَّة سعيدة. طحين البطاطا يوحي بمصاعب مع شبَّان أو مع أولاد. طحين الأرز يدنُّ على زيادة في أفراد الأسرة.

طحين القمح يتنبّأ بالازدهار والوفرة.

طحين الذُّرة يدلُّ على المضاربة الناجحة.

طحين الشوفان: إنَّ طهو طحين الشوفان يتنبَّا بفترة من التقلَّبات، ولكن تقديمه أو أكله تنبَّق بموسم من التقلَّم الثابت.

الطرد: أن تتلقى أو أن ترسل بالبريد طرداً ما يعني تغييراً في الظروف في المستقبل القريب. (انظر كذلك الرزمة، الصرة).

الطريق: إذَّ طريقاً مستقيماً عريضاً وفي خالة جيئة يعني نجاحاً ثابتاً راطيفاً ويُرْضياً و ولكن طريقاً غير مرصوف، وضيًّا، ووجراً، أو الطرق الملتوية، تقتل مصاعب يجب التقلب عليها، ومعنى الحلم يتوقَّف على نتيجة فعل حلمك بالتنبّة إلى الطريق. الإشارات على الطريق البادية في الحلم تشير إلى تغييرات ثانوية ولكنَّها سازة في ظروف مميشتك.

الطريق (= العجاز): طريق (أو مجاز) عريض، في حلمك، ينتبأ بحياة سعينة وأصدقاء طيبين، ولكن طريقاً ضيتماً ينظر بكفاح وخلاع؛ مع ذلك، بوسمك التغلُّب على ذلك بكونك حلراً مع شركاتك المقرّبين.

الطعام: كدليل عام، إنَّ رؤية العلعام أو تجهيزه بشير خير، شرط أن يكون الطعام طازجاً وكـافياً للمناسبة؛

ولكن إذا كان فاسلاً بكيفية ماء أو إذا لم يكن لديك ما يكفي من لميك ما يكفي منه فبوسعك أن تدوقع بعض النكسات التي سيطلب تجاوزها والتغلب عليها تخطيطاً فقيقاً. إنَّ بع الطعام مر حلم مضاد ويعني ضرية حظ مالية وشراء الطعام ينبيًّا باحفال عالمي مسيد، ولكن تدوّق الطعام يدل على خسارة مال طفيفة أو ملكيّة شخصية. (انظر كل تحت أصناف منام فعضوة من الطعام).

طعام الآلهة: الحلم المتعلّق بالطعام هذا هو تذكير بأنَّ الاعتزاز بأتي قبل السقطة، أحد دراسة أعمالك الشخصية بدقة. (انظر كذلك الأكل، الطعام).

الطعام الممجلّد: أن تأكل طعاماً مجلّداً، أو أن تجهّز، في الحلم تنبّر باحثفال سارّ و/ أو رحلة مثيرة.

الطُّمْم: إغراء للانجرار إلى تحالف غير حكيم ينغي مقاومته بقرّة إذا كنت حلمت ألك وضمت الطعم لشخص ماء أو كنت أنت شخصيّاً ضحيّة طعم. (انظر كالملك الميدان، السمك).

الطفل: إذا كان الطفل جميلاً فستكرن محظوظاً من خلال عون الأصدقاء. مع ذلك، إذا كان الطفل قبيحاً أبر بأثيّ حال لا يروق لك، فابعث عن المشن والخداع لدى شخص تميل إلى الوقوق به. إذَّ الأطفال الماجزين أو المرضى هم عموماً تحطير من مصاعب مقبلة، لذا كا حلراً في عملك و/أو شؤونك الغرامية. إذَّ طفلاً يمشي يدثُّ على استقلالية مفاجئة، وإن حلمت بأطفال كثيرين، فإنَّ ترضية وسعادة كبيرين مقبلان عليك. (انظر كالمكا

الطفو (العوم): إنَّه رمز رائع للنجاء، والازدهار، وكل ما ترف فيه إذا لم يكن لديك شكلة البقاء عائماً، وحتى لو كان ثقة معموية ماء فإنَّها توخُر، وحسب، النجاح فليلاً بسبب عقبات تستطيع تجارزها بسهولة. أن تستخدم عرَّامة من المطاط أو من البلاستيك علامة مصالحة.

الطلاء (اللهان): أن تحلم بمنزل يُطلى دلالة على أن معلومات حُجبت عنك لن تلبث أن تبلغك؛ إذا

حلمت ألّك تدهن أيّ شي (مثل الأثاث، والأشغال الخشية . . . إلـخ)، فللك يوحي بألَّك تفكّر في بعض الخشية . . . إلـخ)، فللك يوحي بألَّك تفكّر في بعض النشاط اللي تفضل أن تبقيه مسملة إفا فيل أن تتورَّط. وحلم رمس الفئان يعني تغييرات مهمة إفا فيلت الوائد أمائية . أن تحلم بدورنيس اللّك أو الطلي باللغب، أو باللك المصفى (الشبلك محلول اللّك) يتنع يفضية مسمئية . (الشبلك يتنع يفضية مسمئية يتنع يفضية مسمئية . (الشبلك محلول اللّك)

الطلاق: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على الوضع الزوجي لمنى الحالم. إذا كنان متزوَّجاً، يكون الحلم حلماً مضادًاً؛ وإذا كنان عازباً، فهو تحذير من أنَّ عواطفك ربّنا كانت في غير موضعها.

طلب اليد للزواج: سواء أقدَّم طلب اليد للزواج أو نمّ تلقيه، فهو بالنسبة إلى المرأة، ينتنًا بشعبية كبيرة مع الجنس الآخر؛ وبالنسبة إلى الرجل، إنَّه تحلير لكي لا يدع نجاحه المالي يفقده رشده ـ الإنسان لا يحيا بالخبز وحده!

الطماقات: الطماق هو حلماء نصفي (مطّاط الجانيين)
لا يتجارز أملاه الكاحل. إنَّ حلم انتمال هلما الحلماء هو
تحقير من التبلير، حاول موازنة إنفاقك. أن تنطم
يشخص يتمل طباقين معناء قزة جنسيّة، ولكن أن تزى
الطماقات في واجهة حانوت فللك يعني حاجتك إلى
الامترخاء وإهادة شحن بطاريتك. أن تحلم بانتمال
طماق واحد يتكن يتغير النتسب.

الطموح: إنَّه حلم مغمادً. إذا حتليت به في حلمك، فتأهّب لنكسة، ولكن إذا أُصبت بالإحباط في حلمك، فإنَّك ستيلغ فياعك في حينها. ثابر.

الطنَّان: بوسعك توقَّع حياة اجتماعيّة تتضاحف سعادة إذا سمعت صوت الطنّان في حلمك. والطنّان جهاز شبيه بالجرس الكهوبائي.

الطهو: إنَّه واحد من أكثر الأحمام المحظوظة العوجودة؛ سواء أكان شخص ما يقوم بالطهو، أو أنَّك أنت من يقوم بالطهو، فإنَّه وعد بكلَّ رفاه مادَّي في

المستقبل القريب. إنَّ حلم طهو الحساء أو المرق الرقيق يتنبًا بالترقي في النهاية إلى مركز قوّة كبير.

الطوامع: إذا أبنى الحام طوابع بريد نادرة من أيُّ نـوع كـان، فإنَّه تكهّن بسنة ماليّة جيَّنة أمامك. وضع الطوابع على الرسائل وختمها تنبُّو بتحشَّن الوضع؛ أن تبتاع طوابع دلالة على زيادة في الثروة المائية؛ جمع طوابع أجنيّة نبوة بالتقالم بوساطة أصدقاه متقاّدين.

الطُّـوّالـة: تحذير من النطرسة هو الرسالة التي يتضمّنها حلم استعمال الطُّوالات، ما لم تسقط، وفي هذه الحالة، يعني ذلك أخباراً سعيدة في الطريق إليك.

الطوطسم: هذه المحقورات الهندية الحمراء (= الزنجية) تتكمِّن بأصدقاء شيقين يوسّعون أفاقك.

الطُوّف: خشب يُسَدّ بعضه إلى بعض ريُركب في البحر. إنَّ معنى هذا الحلم يترقّف على مختلف المحاصر، إنَّ معنى مختلف المناصر، من مثل حالة الماه واكن كليل طامّ: أن تحلم بالدوم فوق طوف يوجي بالأ كسلك سيقود إلى كسب بالدوم فوق طوف يوجي بالأ كسلك سيقود إلى كسب تكون بالإنبجاز بوطاطة جوورك الخاصة.

الطوفان: تجتب الجدل من أيّن نوع مع الأصنفاء أو الأُمرة، أو الشركاء عقب حلم انهمار مطر غزير شديد. إنَّ المجدل في هذا الرقت قد يكون له ردّات فعل غير سارة وغير متوفّعة، إن لم تكن مشرومة، كن رابط الجأس في الوقت الحاضر.

الطوق: الأطواق من أيّ نوع هي طالع سعد بالنسبة إلى آمالك الحاليّة.

الطيّار: همَّا قريب ستحلّق عالياً اجتماعيّاً إذا حلمت أنّك مع ملاّح طائرة، أو أنَّك تراه، أو تجتمع به.

الطين: بوسمك أن تتوقع تقدّماً مُرضياً نحو تحقيق أهدافك إذا أنت حلمت أنّك تصنع نماذج بالطين، أر إذا كنت تشتغل به. (انظر كذلك التراب واللغرميد والنحث).

الطيور: عموماً تُعتبر الطيور (= الغصافير) بشير خير

كبير، خصوصاً إذا كانت براقة الألوان، وترترق ، و/ أو هي محلّقة. المصافر المبتة أو المصابة بأذى هي دلالة على هموم مقبلة ما لم تكن طهوراً جارسة، وفي هله الحال تكون الهموم قصيرة الأمد. يوض الطيرو في الأمشاش تعني العالى، والبيوض المكسورة تتكون بضية الأمل، والمسافير التي تبيض في المش تدلً على أرباح موجَّلة. المش الفارغ هو تحلير لكي يتجنّب المرء

الانجراز إلى مجادلات عائلية. أن تعيى في حلمك منفار عصفور هو تنبًل بتغيير المسكن، وسواء أكان للأفضل أو للأسوإ فذلك يتوقّف على تفاصيل الحلم. إنَّ تشكيلة (أو سرياً مختلطاً) من الطيور تُرى في الحلم تعني ارتفاعاً كبيراً في الوضع، وخصوصاً نليراً إذا كان بينها طيور من الفصائل الجارحة. (انظر كالملك البعاء الثامري، الدجاج . . . إلخ). الطبي: تحشّ مفاجىء في الوضع الملتي يُعتمل أن يعقب رؤية هذا النوع من الحيوان في بيتة طبيعة، أو أن يكون للميك ملابس أو أشياء مصنوعة من جلمه؛ مع ذلك، إنَّ رؤيتها في الأسر أو صيدها أو إطلاق النار عليها دلالة على وجود شريك تجاري غير موثوق به.

الظَّربان الأميركي: حيوان ثديي صغير تنن الرائحة. أن تراه أو تشمّه، في حلمك، تكهُّرُ بخية اجتماعيّة. لا تكتئب، فليس في وسمك الفوز بكلٌّ شيء، وستُعتم أمامك في النهاية أبواب جديدة.

الظلّ: معظم الثقات يبدون ألهم متقون ألك إذا رأيت ظلّك في العلم علامة على أمر قانوني منيد، قد يكون، على وجه الاحتمال، ميراناً أن إرناً بوصة. مع ذلك، إذا لم تكن الظلال لك، فإنّ معناما ينبغي أن يُذلّ بترابط تفاصيل حلمك الأخرى. أن تصلم بظلٌ شخص مبت دليل على عقبة مؤقّة؛ إذّ ظلٌ شخص حيّ يفترض أن يكون تعليراً من السفر أو المخاطرات غير الفرورية طوان بلعمة أساييم.

الظلمة: استعد لنكسة؛ مع ذلك، إذا استطعت أن تتلمّس طريقك إلى النور، فستحقّن نجاحاً كبيراً. إذا كنت تسير في الظلمة فستستعيد شيئاً سلّمت بأنّه فُقد.

الظُّلَة: وهي ما يُثلُل الناظة... إلخ من الشمس. إذ ظُلَة مرفوعة تعني اختبارات جديدة وغرية مقبلة؛ وظلّة منخفضة توحي يخير العمل. بوسعك أن تتأكد من حياة آمة إذا حلمت أنك تعت أي نوع من الظلات؛ هنا النوع من الغطاء في الحلم يمثل الحماية. (انظر كذلك

ظُّلَة المصياح: تنفَّف وهج نوره. وتخفيف الظَّلَة معناه انَّنَما تقبض عليه أكبر من متاولك؛ قف وأعد تقيم موقفك ووضمك. أن تحلم برفع الظلّة هلمه تنبؤ بالنجاح في المشروع الذي يهمَّك أكثر من سواه.



بين شريكيك اللَّذين قد يسبِّبان بعض القلق واكتّه لن يكون خطيراً. إذا استفاروا وعادوا فنظروا إليك مواجهة مجدِّداً، فبوسمك أن تتأكّد من أنَّ الاضطراب سيكون مؤتّاً. أن تحلم بظهرك فذلك بشير فأل غير عادي وسعيد يدنُّ على أنَّه مهما تكن مشاكلك فإنَّها سرعان ما تتبخّر.

الظَّهْر: في تفسيره الواسع، هذا تحذير بالنسبة إلى منح النصح أو إقراض المال، ولكن معناه يختلف كثيراً تبعاً لتفاصيك. إذا حلمت يظهر عار، فتأهّب لبعض النكسسات أو لخسارة وضع. إذا حلمت بشخسص يدير/تدير الظهر لك، فإشارة إلى الفيرة والحسد في ما العاج: إنَّ أيُّ شكل من العاج في الحلم هو بشير خير مؤاتٍ بالتسبة إلى كل ما يهمّك في الصميم.

الصادات: أن تحلم بعادات سيَّة، سواء أكانت عاداتك لم عادات الآخرين، وحي باللَّك تقف في سيل تقدمك الشخصي بسب عقدة نسية ينغي أن تحاول التنفُّ عليها؛ ولكن حلماً يُظهر عادات مفرطة الدقة يدكُ على اللَّك تفكر في تسلُّق اجتماعي لن تنجع فيه. تخلُّ عن ذلك تفكر في تسلُّق اجتماعي لن تنجع فيه. تخلُّ

العادم: إنَّ صوت عادم أيِّ محرِّك أو محرُّك السيّارة، يتنبَّ بقرب فترة من القرّة في حياتك.

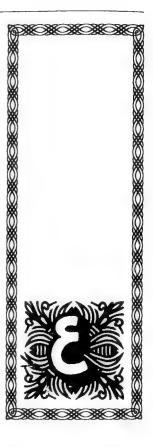
العادة: يمكنك أن تتوقّع بعض الصعوبة بالسبة إلى صلة اجتماعية مفيدة إذا أظهر حلمك صادة شخصية كالتدخين هلأد أو الشراب، أو المضف. . المخ. إلَّهُ صادة ركوب الخيل أو عادة ذات نوع ويني ترحي بالًّ عليك أن تكون حازماً في ما خصّ تعلع علاقة غلت مايك أن

الماديّات (الأثنيكا): ستكون حياتك السيّة مميدة إذا حلمت بمشاهدة العاديّات. إذا أنت ابنتها، فسيكون استقلالك المالي أبطأ في التحقّق مماكنت تتوقّع، ولكنَّك سُسافد طوال المدّة بإرث يصيبك، وإذا بعنها، فلا تقرض أحداً مالاً ولا تقرض.

المارضة: الاضطراب الرشيك يوشر به حلم تظهر فيه هذه العارضة المستخدمة في البناه؛ هناك شخص منتظر لكى يأخذ عليك غلطة ما. كن مجتهداً.

العاري: هذا الحلم، من ناحية ما، هو حلم مضادً، وذلك إذا كان العري بتعلق بك، فإنك يمكن أن تترقعً ضرية حظ في المال أو تحشّناً في الظروف؛ ولكن أن تحلم بآخرين عراة وحمي بألّك ستكشف، عن إهمال، خية ضين محيطك القريب.

العازب: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على مظهره وعلى علاقتك به. عموماً، إذا كان العازب شابَّا، فإنَّ أعمالك ستزدهر، وإذا كان متقدَّماً في السنَّ، فاحترس



مناك تملُّقاً جديّاً وجديداً في الأفق.

بصدد ما تقوله وإلاً قد تخسر صديقاً. إذا كنت آمراً مترزّجاً وحلمت ألك أعرب، فستبدّل فجاة ظروفك. بالنسبة إلى الرجل العازب، إنه حلم مضاد، ويعني أنه قريباً سيتروّج، بالنسبة إلى المرأة العازية، فهو يعد بعلاقة جليمة ومصيلة، في حين أنّه بالنسبة إلى المرأة المتروّجة، بلأ على الحاجة إلى مزيد من التحقظ مع المعارف الرجائية، بالنسبة إلى المتروّج أو المتروّجة، يحدُّر حلم العازب (أو العازبة) من التووَّط مع رفاق سمعهم السيّة أن تكون في مصلحتها.

العباقة: المباقة (على تقيض الدواه الخارجي بلا كتين الذي يُلقى على الكتفين) الظاهرة في حلمك، تعني الحماية من أي نفوذ معاد حواك. إنَّ العباقة الأكاوبية (لباس التخرُّج) التي تظهر في الحلم هي نوع من حلم ضاد وطالع ميمون من حيث أنه يعني تحقيقاً من نوع أنشى مماً هو متوقع. وإلاَّ انظر الألوان، الثوب، الملابي).

> الماشق: الشعور باللك عاشق في الحلم بوحي بصداقة ستنضج لتصبح قصة حبًّ مثيرة؛ ولكن إذا حلمت بشخص صاشق من الجنس الآخر، فعليك الاحتراس من علاقة قد توزطك بارتباك جدّي، إن لم يكن بفضيحة.

عبّاد الشمس: أو دوّار الشمس. إنّه ينذر بالخطر بالنسبة إلى الأنشطة الاجتماعيّة؛ احترس من التصرّف الطائش، ما لم تكن برفقة أشخاص مجرّبين ومخلصين. أن تحلم أنّك تأكل بلور دوّار الشمس هذا، دلالة على عودة صديق قديم.

> العاصفة: العواصف هي حلم عقبة، وتنذر بموسم استياء وسخط لن تشفى منه إلاً عندما تعرك أنّك سيّد قموك. قد تكون تقارع مصاحبك الماليّة، ولكن في النهاية ستخرج من ذلك متصباً غير منحني البيّة. (انظر المبرّة، الثلج، المربح، المعلم).

عبور الطريق مع مخالفة أنظمة السير: إذا أظهر حلمك الآخرين بعبرون الطريق مخالفين أنظمة السير، فللك هو ضميرك يذكّرك بألّك قد تُذلّ باكتشاف عمل طائش تفكّر فيه؛ يستحسن نسيانه! مع ذلك، إذا خالفت شخصياً أنظمة السير، فيمكنك أن تتوفّع بعض الصعوبات ذات الطبيعة القانونية.

العالم.: صفرات طويلة، وقصيرة، ومتوسَّطة يتنبًا بها حلم عن العالم، بحدُّ ذاته؛ والحلم المتعلَّق بنهاية العالَّم هو بشير مضاد ويعني بدايات جديدة.

العتّ: الثقوب التي يُحدثها المتّ في الملائس أو الشرائسف ينلر بحرزن عائلي أو خيبة أمل ! إنَّ حلم محاولة التقاط العتّ هو علامة الاضطراب بسبب عداوة مخبوعة أو غيرة، ولكن إذا نجحت في التقاطه والقضاء عليه، فإنّك ستنفلّ على أعدائك.

المالِم: أن تحلم بهذا الشخص الذي يجري اختبارات بشير بتحشّن في الوضع.

المُتُنْون: لحية صغيرة مشلّبة. إذا أظهر حلمك هذا النوع من اللحى التي تزيل الذقن، فهو تحدير لك لكي لا تغامر بصحّتك و/أو سمعتك (انظر كذلك اللحية). العامل: السعادة البيئيّة والقناعة هما ما يتكهّن به حلم يُبدي عاملًا أو جماعة من العمّال.

المعجل: عجل يرضم هو علامة أكيدة على أذّ كلُّ الأمال ستحقَّق. عجل ملبوح يشير إلى خيبة أمل؛ عجل مرح هو بشير خير وفأل حسن بالنسبة إلى الزيجات أو شؤون القلب. المائس: إنَّ معنى الحلم يتوقَّف على تفاصيله بالنسبة إلى جنسك ورضعك، ولكن كدليل عام: إنَّ جماعة من السيِّلمات غير المدتوزِّجات في حلم يتكهن بالحداث اجتماعة سعيدة؛ إنَّ نرع العانس البادية في الحلم هو تحلي من التصرف المتهور بالنسبة إلى امرأة متروَّجة، أن تحلم أنها عانس تكهن بتغيير غير ستوقع في الظروف و/أو الوضع. بالنسبة إلى امرأة عازية إنَّه بدل على أنَّ

الْعَجَلَةُ (السرحة): قمجلة أقلّ، تبديد أقلّ، هو

التحذير الذي تتضمّنه رسالة الحلم الذي يظهر عمل شيء بمجلة. القلق والهمّ يمكن تجنّبهما، إذا حملت نفسك على التخطيط مسبقاً.

هجلة اليد: إذا دفعت عجلة يد محملة، في حلمك، فإنك ستعرف قريباً على صديق جديد؛ إذا سحبت عجلة يد، فللك ينذر بأخبار محزنة عن صديق أو أحد الممارف؛ إذَّ عجلة يد مقلوبة رأساً على عقب تتكهن بزيادة المسؤوليّات، ولكنها ستكون منزرة ومثقة.

العصِّمة: إنَّ عجِّمة خفيفة نناجحة تنتبًا بقصّة حبُّ مشبوب جديمة عابرة؛ والعجّة الثقيلة التفهة، عليمة النكهة تنذر بواجبات جديمة مرهقة، ستبرهن، مع ذلك، على أنَّها مفيدة، في خاتمة المطاف.

العجين: العجن أو رؤية العجين في حلمك هو يشير ميمون بالنسبة إلى الصحّة الجيّلة والازدهار.

العلّد: عدّ النقود في الحلم يتكوّن بعضاعفة الدخل، ولكن عدّ أي شميء آخر قد يحمل عبثاً كبيراً جدّاً من الموجبات، حارل إزاحة بعضها إلى مكان آخر، أو، إذا أمكن، انتزع نفسك.

الهناه: إنَّه حلم مضاد، بوسعك أن تتوقّع فترة طويلة من الزمالة الطبيّة والأوقات السعيدة. هذا العنصر، إذا وُجُّه إليك في الحلم، ينبغي أن يُنظر إليه كرخز لفسيرك على فعل حقير أو على ظلم ماضيين؟ حاول أن تقلّم تسمويضات. إذا أظهرت، في حلسك صداء (أو إذا انتصرت بعداه) نحو الآخرين، فيوسمك أن تتوقّع أن تجد ينسك في موقف غير مربع ما لم تفيط (أو تسيطر على) ردود فعلك الطائشة. أحد التفكير في موقف يتعلّق باديباتك إذا كنت على الطرف المتلّمي المداه الله حلمت به. (اتطر كلك الخصام) الفضيه... [لم).

العدسة المكترة: حلم استعمال عدسة مكبّرة يتكهّن بزيادة في الثروة الماذية أو ضربة حظٌ مفاجئة بالنسبة إلى ١٠١١.

العَدْل: بوسعك، من وقت إلى آخر، أن تشكو من انعدام العملل (= الظلم) بشكل نقد غير ملائم وغير

ضروري؛ ولكن مستقبلاً ناجحاً سيكون بالتأكيد من نصيبك إذا أنت حلمت بشعبار المدل: السيّنة ذات المدان!

هدم التسامع: إذا حلمت ألَّك غير متسامع، فإلَّك ستساب بخية أمل بالنسبة إلى صديق؛ ولكن إذا تعلَّق خلمك بعدم تسامع الآخرين، فإنَّه يُنتِنَّا بهديّة غير متوفَّمة ذات قيمة كبيرة أو بإرث صغير.

المدو: إنّه حلم مضاد. يمكنك الاعتماد على وجود أصدقاء لك مساعدين، إذا حلمت بشخص تعرف، أو شككت أنَّه عدو. (انظر كذلك المداوة).

الملر: وهنا بمعنى ادّعاء المثّهم أنّه كان في مكان أخر هند وقوع الجريمة. إذا أنت قدّمت العلر، فابتعد عن المعارف العشاكسين، ولكن إذا كان الحلم يتملّق يعلم شخص آخر، فهناك وقت طبّ غير متوفّع رشيك أو محتمل الحدوث.

العذراء موهم: معادة كبيرة يتكهّن بها حلم تبدو فيه مريم العلماء (= السيّدة)، ولكنّه كلمك تحلير لكي تكون حلماً بالنسبة إلى من تسرّ إليهم بمكنونات صدرك.

المرَّاب: إنَّ حلم المرَّابين (رؤيتهم، أو سماعهم، أو تمثيل دورهم) يدلُّ على منافسة مقبلة لخدمة المجتمع أو الانخراط في نشاط بنَّاء يمنحك ترضية كبيرة.

الهرافة (قراءة البخت): أن يُمترًا بختك في حلم يُعتبر طالماً ميموناً بالنسبة إلى الشؤون السخصية، ولكن طالما حقيراً بالنسبة إلى الأمور العملية. مع ذلك، إذا تمتت تقوم بالبرافة شخصياً، فيمكنك أن تتوقّم ازدهار كلّ خططك

المربة (حافلة قطار): بوسعك أن تنسى الفخفخة والجاه، ولكن راحة متواضعة ستكون من نصيبك بالتأكيد إن كان حلمك يُظهر قطاراً حديدياً، أو حافلة تسير على الأصلاك. (انظر كذلك سيّارة، كازة ـ عربة بدولابين لغل الأشال يجرّما حسان، مركبة).

العربة: قد ترتبك كثيراً من جرّاء أسئلة حول وفاقك في المجتمع إذا أظهر حلمك واحدة من العربات القديمة

التي كانت تجرّها الخيول. حذارٍ من تعريض نفسك لثرثرة غير لطيفة.

عوبة السجناء: إنَّه حلم مضادّ إذا كنت في حافلة الشرطة؛ يمكنك أن تتوقّع تحشّناً في الوضع. ولكن إذا راقب آخرين يُحملون فيها، فمعنى ذلك نكسة مؤقّة.

العربة المقطورة: إنَّ تغييراً شاملاً في الظروف يتكهّن به حلم يُبدي عربة مقطورة أو مخيّماً للعربات المقطورة.

الْعَرَج: إنَّه مثل كلاسيكي على الحلم المضاد. إذا حلمت ألَّك مرتاح، فكن متأكّداً من أن أو قاتاً أفضل مقبلة فريباً.

العرس: على الرغم من أن ثقة تبايناً كبيراً في ما بين وسطاء الوحي بالنسبة إلى معنى هذا الحدام، فإنَّ الإجماع بيدو أنَّه يتفق على أنَّه رمز فترة سعيدة ولكن قصيرة، بالطبع، يتميّن أن تترابط كل التفاصيل، ومندها يتمدّل التفسير.

الحرش: إنَّه حلم مضاد، يتكهّن بحسب تقييمك المحرش: إنَّه حلم ملسالة السُّم الاجتماعي؛ إذا المكن الشيّم الاجتماعي؛ إذا اعتبرت نفسك واقفاً في مكان عال، فإنَّ الحلم يتكفّن بفقدان الوضع، ولكن إذا تخرّت في آثَك تقف في الوسط أر في مركز آدنى، فللك يذنُّ على ارتفاع.

العرض: أن تقدّم أو أن تتلقّى حرضاً جيّداً هو بشير مباشر للتقلّم، وحتى لو كان العرض الحلمي ليس جلّلباً بكيفية خاصّة، فإنّك مع ذلك تستطيع إن تتوقّع تحسُّناً، ولكن، على وجه الاحتمال، قد يكون موضوع تأجيلات و/ ارجهد أكبر.

العرض: أن تحلم ألك تقود هرضاً يعني التميَّر في شرون المجتمع؛ أن تسير في عرض تكهُّن بالانزعاج بسبب زوار غير متوقّعين؛ ومشاهدة عرض من الخطوط الجانبيَّة هي علامة لزيادة في الدخل.

عرفان الجميل: إذا كنت مقرّاً بالفضل لحلمك، بوسعك أن تتوقّع بعض الحظ السعيد الثانوي ولكن

السارَّ؛ إذا كان أحلهم شاكراً لك، فيدلَّ ذلك على قدوم زائر غير متوقّع.

عِرْق اللَّهب: هذا نوع من النبات. أن يتنارل المرء هذا المقيِّىء في الحلم عملامة التحرُّر المفاجىء من القلق.

العروس: ستكون محظوظاً إذا شاهدت عروساً في حلمك أو كنت عروساً، ولكن ينبغي اعتبار التفاصيل من حلمك أو كنت يرساً، والكن ينبغي اعتبار التفاصيل من الجل تفسيد دقيق. إنَّ حالة ثوب العرس، مثلاً وهل كان الجبّ مسيعاً... إليّ حكل هذه العوامل ينبغي البحث عنها. إذا قبّلت عروساً، أو إذا قبّلتك العروس، عنها. إذا قبّلت العروس، فستحصل على إدث صغير ولكنّه مرضي. (انظر كذلك العرس).

العريس: سنلنى تأخيراً غير متوقع بالنسبة إلى خطّة عزيزة على قلبك إذا أظهر حلمك صريساً، ولكن لا نستسلم ولا تيأس، فبإنَّ نكتيكات جمليمة يمكِن أن تنجع. (انظر كذلك العرس).

عسر الهضم: هذا الحلم، عموماً، ينجم عن الإفراط في الطعام وله المعنى الجلي ــ أبطىء. إذا عاود الحلم الظهور، فراجع طبيك.

العسل: تتمثن أقدم المراجع وأحدثها على حدَّ سواه على أنَّ هـ لمَا حلسم صواتٍ، وهـ و يتنبّ بحـ الارة بينيّــة واجتماعيّة، مؤتّة هي، ظاهريًّا، محظوظة بقدر ما يمكن الإنسان الحصول عليه.

العشاه: إذا أقي رجبة كهله هي حلم مضاده ويقدر ما يكون مظهره العام مفسلاً تكون كبيرة المصاعب التي يتكهن بها. للماء الوجبة تدل على النجاح بالقليل من الجهد. مع ذلك، إذا أيّ تفاصيل لوحظت في الحلم ينبغي اعتبارها من أجل تفسير دقيق. (انظر كذلك الأكماء المخضر، الطعام، اللحم. . . إلخ).

العشاء الرياني: أو العشاء الأخير... هذا الطقس اللعني الذي يبرز في الحلم يتنبًا بأخبار محزنة، ولكن لبست مؤلمة، ما لم يجر هذا الطقس في الهواء الطلق، وفع هذه الحال ينعكس النذير فيغدو بشيراً وتكون الأخبار مبهجة.

العشب: العشب المحروق بالشمس، أو المهمل يدلُّ على أنَّك مضطرٌّ للعمل بجدِّ واجتهاد للحصول على ما تريد؛ ولكن العشب الأخضر المعتنى به جيِّناً يتنبًّا بالنجاح في كل مشاريعك. قطع العشب أو جزَّه يتكهِّن بأخبار محزنة؛ أكله يعني مباهج حسِّية؛ زرع العشب، أو تشذيبه يبشر بأمن مستقبلي ضد الأيام الممطرة، ولكن

عشب البحر: يمكنك أن تبتهج إذا حلمت بهله النبتة البحرية. إنَّها علامة أوقات أفضل مقبلة.

العشب الضارّ: إذا راقبت فحسب العشب الضارّ في حديقة ما، فالحلم هو تحذير من رفاق غير مرغوب فيهم قـد يسيئـون إلى سمعتـك؛ ولكـن إذا كنـت تقتلـم هـذه الأعشاب الضارة أو إذا كنت تتلفها بأيَّة كيفيَّة، فيمكنك أن تكون واثقاً من أنَّ كل السحب ستكون مبطَّنة باللون الفضي.

عشيّة عيد جميع القدّيسين: وتصادف ٣١ تشرين الأول. إنَّ حلماً يُظهِّر الزينات أو الاحتفال بعيد جميع القديسين (في غير موسمه) يتنبُّ بالتميُّز في أمور

العصا: إنَّ حلماً يُبدى عصيّاً يوحى بأنَّك في النهاية متحقّق طموحك بفضل التصميم والإرادة الصلبة. مع ذلك، إنَّ تفسير هذا الحلم سيتعدَّل بالمادَّة المصنوعة منه

العصابة: أن تحلم أنَّك فرد من أفراد عصابة وحي بميل إلى الانجراف مع التيّار؛ أن تكون زعيم عصابة، دلالة على الجمود بسبب فقندان المسادرة؛ أن تكون ملَّمُوراً أو مهلَّداً من عصابة معناه فترة من الضعف والوهن _ فشمّر عن ساعديك وجرّب عملاً إيجابيّاً. أَن تُهاجَم أو تُضرَب من قبل عصابة تحلير من أنَّك على شفا الارتباك المالى؛ إكبح الإنفاق جيِّداً.

عصا اللهب: هذه نشة ذات زهر ات كثرة صفراء على سوق طويلة متفرعة، إذا كان حلمك قد أظهرها وهي تنمو، فإنَّك تُحلُّر من التنخُّل في شؤون الآخرين الشخصية؛ مع ذلك، إذا تطفتها، أو إذا كانت في المنزل في مزهريّة أو منسّقة بطريقة لطيفة، فالتكهّن بصديق جديد متنفَّذ. (انظر كذلك الألوان، أوراق النبدة، الزهور . . . إلخ).

العصارة: أن تحلم أنَّك تشرب عصارة من أي نوع يعني أنَّ العون المالي سيأتيك عندماً تحتاج إليه. أنَّ تحلم أنَّك تقدِّم العصارة دليل على أنَّك ستُعاجَا بطلب قرض منك.

العصا البارديّة: عصا للقياس مدرّجة طولها بارده واحدة. والحلم الذي يُبديها ينذر بتحدُّ لسمعتك، ما لم تكن محطمة، وفي هذه الحالة يكون التنبُّو بموسم خطُّ سعيد عامّ.

العصائية: ضرب من المعكرونة المسطَّحة على شكل عصائب أو شرائط. تقدُّمٌ في خطَّة عزيزة على قليك، يتكهِّن بها حلم طهو، أو تقديم، أو أكل العصائبية.

العصبي: سواء أحلمت الله عصبي شخصيًا، أو لاحظت الأمراض لدى الآخرين، فإنَّ الحلُّم بحلَّرك لكى تضبط نزوعك إلى أن تكون مفرط السخاء بمواردك

العصيمان: أن تعلُّه على التمرُّد أو العصيمان في حلمك تنبِّر بمشكلة مهمّة تتضمّن قراراً ستجد أنَّه من الصعب اتخاذه. إسع إلى النصيحة من شخص أكثر خبرة منك قبل أن تتورُّط.

المضلة: إنَّه حلم ليس متنبًّا. حلم العضلة الموجعة أو المتألِّمة يعني اضطرابات عاطفية ، وحلم عرض العضلات، سواء أكانت عضلاتك أم عضلات شخص آخر، يبدأ على الإحباط بالنسبة إلى المطامح الاجتماعية.

عُطارد: إذا تعلَّق حلمك بالإلَّه الروماني عُطارد،

رسول الآلهة ـ في الميشولوجيا _، فإنَّه يتنبّأ بأخبار جيَّدة... وهو كذلك بشير بارتفاع مفاجىء في الوضع.

العطو: بالنسبة إلى العرأة، أن تحلم باستعمال العطو تترك باهتمام عزيز جديد غير عادي؛ بالنسبة إلى الرجل، همذا العدام يعني صدوء تماهم في الشؤون الشخصية والعملية. أن تشمّ رائحة عطر حادة أو عنيفة في الحطم هو تتبكؤ بشريك جديد وضير مشبوب العاطفة، والعطر المخفيف الذي يحرّك بلطف العواطف يوحي باختبار رومنطيقي سار ركان ليس مثيراً.

المعطش: إنَّه حلم عقبة ويوحي بأثّك قائد عدواتي. ويشرقُف المعنى على مما إذا أطفأت ظمأك أم لا. إذا فعلت ذلكبوساطة بشر أو نبع، فإنَّ نجاحك سيتجاوز أتعمى توقَّماتك.

العطلة: أن تحلم بعطلة مدفوع أجرها يعني زيادة في اللخل، ولكن إذا كانت العطلة الحلميّة على حسابك، فللك يتنبًا بكسب أو هديّة ثيّمة غير متوقّعين.

المظامة (السقاية): هلما العيوان الزاحف، في الحلم، هو تحلير من أنَّ لك أصدام زائين. العظامة الميتة تعني معركة ناجعة لحماية شعبيتك. الأحلية، أو الحقائب، أو سائر السلم المصنوعة من جلد العظامات تتكفّن بازدياد في الدخل.

عَظْم التَّرَقُوَة: (في الطيور). هدتية غير متوقَّمة، وريَّما كانت إرثاً بوصية، هو ما ينكهن به حلم يُندي عَظَمَ التَّرَثُّوَة هما!؛ وهو يعني كـلملك وفتاً معظوظاً للقيام بمخاطرة (أر مفامرة)، ولكن إين ضمن حدود معقولة.

المَطَّمة: عظام اللحم تعني نكسات عمليّة؛ العظام البشريّة تدنّ على ميراث مقبل؛ حسك السمك يوحي بإجراء كشف طبّي.

المطلة: أن تصغي إلى عظة داخيل مكان عبادة هو تحلير لتوقع تأجيل في خطة عزيزة عليك؛ أن تلقي عظة وحبي بالاً شكوكك في ما يتعلّق بصديق موثوق به لا أساس لها من الصحة.

عِفريت: هذا النوع من الشخصية في حلمك ينبثق (إن لم يكن من شيء أكلته) من ضمير واخر. إنَّه جرم قديم أو ظلم ما يقلقك، فحاول أن تجد طريقة للتصحيح. إذا كانت معرفة مذنبة، فلعلَّ الأوان قد آن لمشاطرة ذلك مع ناصح أو مستشار قدير.

العفن الفطري: خيبة في الحب أو في صديق سابق موثرق به، هو ما ينتبّأ به حلم تجد فيه هفتاً طريّاً على الملاسَ أو الكتب، أو المفروشات، أو الورق؛ ولكن عفتاً فطريًا على الطمام يعني نجاة سعيدة من خطر.

المَقـار (= الملك الثابت): إنَّ عمليّة تمكّن بعقار ماء في حلمك، سواه أكانت تتصل بالبيع، أو بالشراء، أو بالانتضال، تنبّو بزيادة في الثروة المعاذّيّة، ربّما عبر إرث. (انظر كذلك الأرض)

المُعقبان: القروح، أو الآلام، أو أي انترصاح في المفين تحدير ألّك في خطر أن يستغلّك أصدقاء أو شركاء - أو حتى علاقات عائليّة - عديمو الفمير. أن تفقد أو تحسّم عقباً كعباً) من حدالك تنبّو بتعشّم مفاجئ، في زمالة طويلة أن تحلم ألّك تسكر كمباً لمنداة أو تبتّه فيه دلالة ارتباك اجتماعي. الحلم الذي يُعلم كمين من العطاط أو البلاستيك يعني خطراً من أحمد في معيمك؛ إنزع القنامين عن عينيك والتعالم في الإفعامين عن عينيك والتعالم، الإفعامان هي عينيك والتعالم، الذي الإفعامين عن عينيك والتعالم، الذي الإفعامين عن عينيك والتعالمين الإفعامان عن عينيك والتعالم أنيك، (الإفعامان عن عينيك والتعالم أنيك، (الإفعامان عن عينيك والمنس

العقبة: إشسرع في الاقتصاد والتسوفير، إذا تفسّن حلمك عقبة من أيّ ماذة قاسية أو صلبة، يمكنك أن تتوقّع عوناً مالياً. (انظر كذلك المعجارة، المعلن... إلخ).

المَقَد: هناك ترقية في المستقبل القريب لك، إذا حلمت بتوقيع عقد؛ إذا أنت رفضت التوقيع، فبإنَّ المشروع سيكون أكبر ممّا يسعك توقَّه.

العقمة: بقــال إنَّ العقــد رمــز حلــم محظــوظ يتصــل بشؤون الحبَّ، ما لم يكن مكســوراً أو سقط أرضاً، وفي هـلــه الحالة إنَّه يعني نزاعات بيئيّة أو خيبة رومنطيقيّة؛ مع

ذلك، إنَّ كلِّ العناصر، من مثل التصميم، والمجوهرات (إذا كان فيه مجوهرات) والمعدن، واللون. . . إلخ، شغى أن تشرابط مع الفعل، أي تلقّي العقد، والعشور عليه، أو ما شاكل لكي يحدُّد معناه.

العَشْد (= قنطرة): إنَّ قبراً للمال هو تحذير أو احتراس من وضع واجهة قد تفسد آمالك عوضاً عن أن تممل على تحقيقها. (انظر كذلك الضريح).

المقدة: إنَّه حلم عقبة يعنى اختلافات خطيرة مع شخص مقرّب إليك. إذا نجحت في حلّ العقلة، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستصل إلى تسوية مُرضية، ولكن إذا قطعتها، فإنَّ انفصالاً هو ما يتكهِّن به الحلم.

العقرب: هذه العنكبوتة السامّة، في حلمك، هي تحذير من خطر من جانب أصدقاء أو شركاء مخادعين، خاصة إذا قتلتها؛ مع ذلك، ستتغلّب على التأثيرات العدائية إذا هي لسعتك.

عتصات الشعر: تغييرات مثيرة إلى الأفضل، إذا كانت مقصوصة؛ وإلاً، بالنسبة إلى المرأة، معناها اهتمام رومنطيقي جديد، ولكن بالنسبة إلى الرجل، هي تدلُّ على أذى ممكن يصيب سمعته بسبب اختيار غير حكيم لأصدقائه، ويُستحسن أن يعيد تقييم علاقاته الشخصية.

العقعق: غراب أبقع طويل الذيل. . . إنَّك تجلد بالسياط حصاناً ميتاً بالنسبة إلى حبّ غير مكافأ أو صداقة شخصيّة، وهـذه الطيور في حلمك تقـول لـك إنَّ الآن ساعة التخلّي عن التمرين الموهن، إنَّ مصالح واهتمامات جديدة ستعزُّ بك قريباً.

العقوق (= الكفران): إنَّه حلم مضاد. إذا شكوت منه، فهو بشير سعد، ولكن إذا كنت مذنباً بالعقوق في حلمك، فيإنّ ضميرك يشأكله الندم. حاول أن تقدّم تعويضات .

العقيق: إذا كـان العقيق الـذي حلمـت به مصقولًا أو على شكل حلية، فهو تحذير من عدم السماح بأن تُجرُّ إلى خلافات مع أصدقائك. (انظر كذلك الحجارة والمجوهرات).

المكَّازات: إنَّه حلم عقبة. إذا كانت العكَّازات خلال حلمك مهملة، فستخلُّب على المصاعب؛ إذا لم تكن كذلك فأمامك صراع طويل وريّما كانت الحكمة تقضي بأن تدرس تحوّلًا أو تبديلًا إمّا بالنسبة إلى هدفك أو أسلوبك في مقاربته.

العلامة (= المُقْلَمة): أن تحلم بمُعْلَمة من معلمات الطرق تنبِّو باقتراب فرصة للقيام بتغيير مهمٍّ. إسمّ وراء النصح القيم قبل اتخاذ قرار.

الملامة: إنَّ حلماً تُظهِ الرَّحمة (= علامة خُلْفيَّة على الجسد، أو علامات تحديد الهويّة، أو العلامة الفضيّة، أو أيّة علامة لتمييز النوع) تنبّو بأصدقاء جدد شيقين ميتكشَّفون عن أنَّهم مفيدون بقلر ما هي ممتعة صحبتهم.

الملاوة: إذا تلقّيت العلاوة من المصدر الصحيح (أي من أب أو أمّ، حارس، عمل. . . إلخ)، فذلك يدلُّ على وقت سعيد في طريقك؛ مع ذلك، إذا أنت داعت العلاوة، أو إذا ما أتت من مصدر مشبوه، فحاذر من الخلافات العائلية. إنَّ عقاماً اجتماعياً جليااً سيتكشف عن كونه مفيداً بشكل فير متوقّع إذا أنت حلمت بتلقّي علاوة. (انظر كذلك المال).

العلية: يتوقّف المعنى على التفاصيل والعمل. إذا تضيّن الحلم عدّة علب وكانت ملأى، بوسعك أن تتوقّع بعض الأخبار السارة قريباً. إذا فتحت علبة ملأى فستكتشف بعض المعرفة السرّية المفيدة؛ إذا شربت من علبة فستنال فرحة غير متوقِّعة؛ مع ذلك إذا كانت علبة الحلم فارغة، مهملة أو أنَّك رميتها، أو جرحت نفسك بها، فقد تصادف مصاحب ماليّة قريبة. أعد تفحّص مخططاتك لإيجاد طريق بديل.

علبة القبِّعة: علبة القبِّعة في حلمك تنبُّأ بمفاجأة سعيدة، ما لم تكن فارغة، وفي هذه الحال يعني الحلم خيبة اجتماعية.

المُلْجُوم: ضفدع الطين. سواء أكان اهتمامك الأول الأعمال أو الحب، فإنَّ هذه الحيوانات الشعة، في

حلمك، هي فأل غير سعيد، ما لم تدس على علجوم أو تقضي عليه، وفي هله الحالة فإنَّك تمبط سحاولة الفش والخداع حولك.

الْعَلَقَة: إِنَّ حَلماً يُظهِر مصّاصة الله هله يتنبًا باللَّك، على وجه الاحتمال، شيغلب منك طلب غير متوقَّع، ولكن لا تكتئب، فإنَّ الضيق سيكون موقَّتاً.

العلكة: مهما يكن الفعل، فالعلكة الظاهرة في حلمك هي تحلير من أن تستودع معارف جدداً أسرارك، و/ أو من العلاقات الجنسية العابرة.

علم التنجيم: تستطيع أن تتوقّع تغييرات مهمّة إذا تضمّن حلمك هذا العلم القديم.

علم الحساب: الأحلام التي تطوي على القيام بعمايات حسابية، تتكين بإزعاجات بسيطة بوسعك حلّها بقليل من الجهد اللبق الإضافي. (انظر كذلك

علم النحو والصرف: ستكون معظوظاً إذا صحّح أحد النحو والصرف في حلمك، ولكن بوسعك أن تتوقَّع الأسوأ في أي جدال إذا قمت بالتصحيح.

العلق: تحلير لتجنّب التورَّط مع الأدنى مقاماً ممّا قد يسبّب ارتباكاً جدّياً، وخماصة إذا ما أثّر الارتفاع في تنسك

العلّمين : يمكنك أن تتوقّع بعض النكسات إذا نخزتك الأشواك؛ وإذا لم تنخزك، فإنّك ستكون همّا قريب أسعد ممّا أنت الآن.

الطِلَّة: بالنسبة إلى صغار السن والشباب، هذا الحلم هو تحذير من المضازلة و/أو الاتصال الجنسي غير الشرعي، ولكن بالنسبة إلى متوسّطي السنّ فإنَّه يحمل وعداً بالراحة في سنَّ الشيخوخة.

العماد (التنصُّر): متصاب بخيبة أمل يسبب ظروف غير متوقّعة، ولكنّك في ما بعد ستجد أبواباً جديدة تُقتح لك.

العمّة، الخالة: إكبح ميلاً إلى نفاد الصبر إذا كان

العمر (السنّ): أن تقلق بالنسبة إلى عمرك في الخطم، أو أن تحلم ألّك كبرت سنّا أكثر من عمرك المحالم، ولأن المحالم، ولان المحالم، ولان المحالم، ولان مشاهلة أناس مسنّى في الحلم بثير خير وفأل حسن بالنسبة إلى الحظ السعيد. إذا كانوا فقراء أو يلبسون ملابس رقّة، فستلقى بعض المصاحب، ويما، ولكنك ستغلب عليها بسولة بعمل إيجابي جري».

العمل: إنَّه نوع من أنواع الحلم المضاد. إذا كنت تبحث عن عمل، أن إذا فقنت عملاً، يمكنك أن تتوقّع ترقية أو حثاثاً أخر مفيداً ولكن إذا حلمت أنّه يُقلّم إليك عمل ما، فقلك تحفيد لكي تولي مسوولياتك المتماما أشدّ، استمدّ لوقت صحب أمامك إذا كان حلمك يتملّن بالممل؛ لملك متضطر إلى محاربة منافسة معادية ، المحلم والماتي حتى غير شريفة. مع ذلك، إذا تضدن المحلم والماق عملية، فيرسمك أن تتوفّع أن يُحلّ الموقف لمصلحك.

العمل: تقدّم ثابت ومُرض ينتياً به حلم يتملّق بمجال البناء مع ذلك، إذا كان الممال متملّقين، أو إذا كان الممال متملوب وأذا كان فقت جد و منظوب كريه في الحلم يدلّ على اضطراب عامل تبدّل بالتحقيق والكن على معالم بدرهيق، والحلم المتملّق بالتحقيق ولكن عقب عصل مرهيق، والحلم المتملّق بالمعالم المعالم ا

العمسالاق: إذَّ الحلم اللّهِي تكون فيه عمسالاق) . شخصياً م عو تعلير من أيَّ مشاريع مضاريات في الوقت الحاضر. لقاء عملاق بجراة وحد بنجاح عتيد؛ قتل عملاق يعني زيادة في الثروة الماذية؛ أن ترى عملاقاً يدوس آخرين أو يداههم جانباً، معناه عقبات تستطيع التغلّب عليها من خلال التعميم والمثابرة.

العملية: إذْ تغييراً مهماً في نمط حياتك الأساسي، يتكفن به حلم يُبلي خضوعك لعملية جراحيّة؛ أن تحلم بمراقبة إجراء عمليّة تنبّو بأخبار غير متوقّعة؛ مع ذلك، ليس لأيَّ من هذين الحلمين معنى إذا كنت تمارس الطب أو لك علاقة بأيُّ شكل من أشكاله.

حلمك يتعلّق بعصّة، ولكمن إذا كمان يتعلّى بخالتك فستستفيد بوساطة علاقة أُسرية. (انظر كذلك الأسلاف، الاقرباء... إلخ).

العمود: ستحفَّق الاعتراف بك من خلال مساحلة أناس متنفَّذين إذا ما أظهر حلمك أيّ نوع من الأعملة.

الممود (= سارية): كما قد يتوقع المرء، إنَّه نكلتُن مباشر بارتفاع الوضع إذا أنت حلمت بتسلُّق أي نوع من الأحمدة.

العميل: إذا حلمت بالتضاوض مع عميل، أو بوساطته، فسيطرأ عمّا قريب تبدّل سارّ في محيطك.

المناكب: إنَّ المناكب؛ مع استثناء واحد (انظر المنكبوت اللقيتياً في الحلم هي علامة حظ معيد؛ أن تقتل عكبوتاً معناء أخبار سازة إذا كالمنت تنسع يتها فهي تبشر بقرب وصول مال إليك؛ أن تتسلّق جداراً فلك بثير بالنجاح في كل الأمور المتملّقة بك أكثر من سواها.

المنب: إنّك تحارً من مشاغل المباهج الحسية إذا أن المنافقة المنافق

عنب الثمانب: أو البالأدونة، أو حشيشة ست الحسن... هذا العضو السام في فصيلة البطاطا هو حلم مضادً، ويعني وقتاً جيادًا لاقتناص فوصة بصدد مشاريع جديدة أو أنشطة غير مجوية.

العندليب: إنَّ صوت هذا العصفور الجميل أو رؤيته في الحلم، هو بشير سعد بالنسبة إلى شؤون الحبّ، إذا كننت صازيـاً، وهــو يتكهّــن بتقــدم سارٌ فــي وضعــك الاجتماعي.

العنق: إنَّ كلَّ أوساط ومصادر الرحي تتفق تقريباً على أنَّ أيِّ حلم يُسلي العنق هو علامة على اقتراب وصول مال، ما لم يكن المحلم يتعلق بعنق مكسور، وفي

هذه الحالة يكون ذلك تحليراً من سوء إدارة أعمالك؛ أولي شؤونك الخماصة اهتماماً أكبر من تولمي شؤون الآخرين.

المنكبوت اللغيية: هلما النوع من المناكب الكبيرة والسامّة، في حلمك، هو تحلير قوي للمحافظة على صحّك، وإذا ما لسمتك فإنّه يُصمح بإجراء فحص طبي شامل (انظر كذلك المناكب).

المنوان: إن كتابة عنوان شخصي هي تحلير من المقامرة من أي نوع كان، ولكنّك إذا كتبت أو رأيت، مكتوباً، عنواناً تجارياً، فإنّك ستكون مخطوطاً في المضارية. إذّ سماع عنوان أو متافشته هو تحلير لكي تكون أكثر تحفّظاً في البوح بشؤونك الشخصية.

المود (الموزهر): هذه الآلة الموسيقية الرومنطيقية العلبة النغم إذا ظهرت في الحلم فإنها تبشّر بقضية حبُّ خالية من الهموم، أو بأخبار سعينة من أصلفاء غالبين. انظر كذلك الآلات الموسيقية، الموسيقي،

صود الثقاب: أن تقالح عود ثقاب في حلمك هو علامة على كسب أو زيادة دخل غير متوقّع.

العيب (الشائية): سيكون النجاح الكبير من نصيبك مع الجنس الآخر إذا كان العيب، أو الشائية، على مع الجنس، أو الشائية، على المسترى أو الكن إذا كان ذلك على الجسم أو (الساقين، فيتميّن عليك أن تكون شديد الاحتراس حقّاً أنجلًا تورَّطك في فضيحة خطرة. (انقطر الرجية).

الميد: إذَّ عيداً لموسم الحصاد من نوع عبد الشكر (تغريقاً له عن المأدبة العادية) له، للغرابة، معنى يختلف تهماً لمعر الحالم؛ بالنسبة إلى الشيّان حنى متصف المعمر إنّه طالح ميمون للوفرة، ولكن بالنسبة إلى الكبار في السنّ إنّه حلم مضاد ريعني بعض المصاعب الماليّة غير المتوقّة.

عيد الميلاد: احلم بعيد ميلادك الشخصي أو عيد ميلاد شخص آخر، فيصادفك الحظّ السعيد. إنَّ حلم

هدايا عيد الميلاد له المعنى ذاته.

الميسات (= «المساطر»): عيّسات للخياطة، أو المخرّمات أو البناء، في الحلم، هي وحي من عقلك دون الواصي لكي تتجنّب الانجلاب إلى مجازات مجهولة. بالنسبة إلى حلم يُبدي عيّنات متنبَّرة انظر الأله إن المحكال، يزخرف).

المينان: السينان الغربيتان أو المحرّرتان من الجسد تُعيران تكهناً بتغيير جدّ مفيد في الأحداث سيجري قريباً. أن توذي صينك، أو أن ينخط فهمنا شيء أو أن تكون قلفاً بنسألهما تحلير من أن ثشة شخصياً يحدال أن يخدهك في شأن عملي، إذا كان العنصر الرئيسي في حلمك

جمال العينين؛ فإنَّ الحلم يقول لك إنَّ بوسعك أن تعتم على الحب المخلص من جانب أولئك اللين يهمًا أمرهم. العينان المتصالبتان هما طالع سعد معظوم بالنسبة إلى الشؤون المائية، ولكن الحَول، أو الحَقّ الدُغفِف أو إيَّ عبب آخر في العينين تحلير من علاة الحقيف أو إيَّ عبب آخر في العينين تحلير من علاة الحب المحبّ العين الحيادية هي علامة على المناقب الحبّ المعبّرة أو الفيدة والحسد في محيطك القريب والعينان المفتوحاتان بكيفية غير عادية و أو العينا المراسعتان في الحلم تعنيان أرتاً. العينان المزوقاران الفاحلة تعنيان مداقة جديدة؛ العينان الداكتا الفارت تعنيان صداقة جديدة؛ العينان الداكتا تعنيان قضة حديدة؛ العينان الداكتا



المفابة: إنَّ تفسير حلم الغابة يتوقَّف على الفعل، وظروف الحالم، وسائر حناصر الحلم، وكلَّها ينبغي الربط في ما بينها، ولكن كغليل هام:

إذا كتت وحيداً و/أو إذا اعتراك الخوف، يمكنك أن تتوقّر أن تُنفَل من شخص كنت تتكل عليه.

إِذَا ضِللت طريقك في الغابة، فإنَّ الحلم يعني الكسب إذا كنت في ظروف متواضعة، ولكنّه يعني الخسارة إذا كنت غناً.

إذا كان العنصر الرئيسي في الحلم اخضرار الشجر، فإنَّ الحلم يمد بتحرُّر من القلق، وإذا كان علوّ الأشجار، فإنَّ التنوَّ هو بالنجاح ولكن عقب فترة تجربة أو محنة.

التنبؤ هو بالنجاح ولكن عقب فترة نجريا إنَّ طريقاً في غابة يتكهّن بأخبار سعيلة.

الاختياء في الفابة يوحي بأنَّ صعوبة ما تعانيها الآن سيكون لها فائدة في النهاية. (انظر كذلك أوراق النبتة، التنوب... إلخ).

الغار (الكهف): الغار الديني في حلمك يتبّاً بتخفيف أثقالك ـ مهما تكن.

الفار: إنَّه حلم عقية. إذا عرفت طريقك للخروج منه يمكنك أن تترقع، في النهابة، التقلّب على مصاميك؛ ولكن إذا أخفت في الخروج منه بنبئي أن تتمثلً التصميد في همومك لفترة طويلة من الوقت. الأحلام المتشدَّنة ماكنين في الفار هي بثير بالسعادة الزرجية

الفار: إذا تدلّق حلمك بالغار الذي ينمو في الخارج فهو ينتبأ بالنجاح والشناعة؛ إذا تفلفت الغار في حلمك، ذانًّ النّكيّن مو الانتصار على الاعداء أو العقبات؛ إذا محلمت أثنًا تحرّج بالغار، فإذاً الحلم يذكّرك بأنّ الغرور خالمة عاياتي قبل السقوط، لمذا لا تدع الحظ السعيد مقتل، شبك.

الغاردينيا: إنَّ قضية حبَّ مشبوب العاطقة أو تجديداً لعلاقة رومتطيقية قديمة، يتكهّن بهما حلم يُظهر هذه الزهرة ذات الأربع القري.

اللغارة: أن تحلم آنك في غارة هو تحذير للاحتراس من خسارة ملكيّة شخصيّة؛ ولكن إذا حلمت آنك مشترك

في غارة، فإنَّك، على وجه الاحتمال ستجني فائدة صغيرة بطريقة ما غير عاديّة.

الغاريقون: ضرب من الفطور، وخاصّة الغاريقون الساتم. وهماما في حلمك، هو علامة على أنَّه يتحتّم عليك أن تكافح ضد بعض العداوة الإيجابيّة للحصول على ما تودًا مع ذلك، ثابر إذا عرفت أنَّك مصيب.

الغاز: إنَّ راتحة الغاز في حلمك تحلير من عدم تطفُّلك على شؤون الآخرين؛ رؤية أحدهم يغلبه الغاز تكمُّن بأخبار فضيحة؛ إيقاد فرن غاز أو جهاز آخر وحي بالادِّخار والاقتصاد وتجنُّب الإفراط في توسيع رصيلك؟ أن ترى نار غاز تشتعل في مستوقد أو في فرن دلالة على دعوة اجتماعية سارة؛ المصاعب المالية يتكهَّن بها حلم شخص يضم قناماً واقياً من الغاز، وإذا كنت شخصياً تضم هذا القناع، فيُستحسن أن تهدّىء دائنيك قبل أن يسبّبوا لك ضيقاً حقيقياً. أن تحلم بأنَّ موظف شركة الغار يقرأ العدّاد لمعرفة مصروفك من الغاز، هـو تحذير من أنَّك قد تكون مرتبكاً بسبب شخص ما (ربَّما كان نسبياً) يستعمثل رصيفك دون إذن منك، لذا لا تكن مهملاً في مثل هذه التسهيلات. إنَّ مصباحاً خازيّاً مضاءً في حلمك يدلُّ على ضربة حظُّ بالنسبة إلى المال؛ إطفاء مصباح الغاز هو علامة التحرّر من السحر أو الوهم في علاقة شخصية.

الفاز المُسيل للمعوع: أن تحلم باستعمال الغاز المُسيل للدموع تنبُو بأخبار محزنة، تتعلَّق بصديق.

الغبار: ليس بشير خير. إنّه يعني اقتراب فترة من الإزعاجات، والنزاعات المعنيرة، والازتباكات المسيطة؛ الإزعاجات، والنزاعات المعنيطة؛ مع ذلك، إذا توصّلت إلى تنظيف الغبار، فإنَّ هالة المماكسة متختفي قريباً. أن تحلم بروية معحاية فبار تتجمّع أو تلدحرج دلالة على مشكلة جديدة في أفقك لن يتمّ العناب عليها إلاَّ بالمجهد المتواصل.

الغثيان: أن تكون مصاباً بالغثيان في الحلم هو تحدًّ لنزاهتك وشرقك؛ احترس من «المساعدة» من جانب أصدقاء أو شركاء غير موثوق بهم. (انظر كذلك يتثيًّا). المفجر: إنَّ معنى حلم عن الفجر يختلف تبماً للحركة

أو الفعل، لذا ينبغي الربط بين كلُّ العناصر بدقة، ولكر كدليل عامّ . . .

إذا أنت راقبتهم في مخيّم أو في قافلة، فذلك يتكهّر: بفترة من عدم الراحة والأمور المجهولة أو المشكول فعا.

إذا اشتريت شيئاً منهم، فللك يعني حظّاً سعيداً، ولكن عقب بعض المحن والبلايا.

الغراه: إنَّك تُحلَّر لكي تحافظ على رأسمالك وإعاد التفرّه: إنَّك تُحلَّر لكي تحافظ على رأسمالك وإعاد التفرّس أو التنقيق في أيّة توظيفات حديثة إذا ما أظهر حلمك استخدام الغراء الإصلاح أي شيء؟ أن يكون علم أصبات إو ماليمك أو ماليمك الإخلاص الأصدقاه: استخدام الغراه للمدى أشياء بعضها بعض (كنفي هر للتصليح) يتنبًا بتقلّم و/أو الاعتراف بك ضمن مهتك: أو عملك، أو ميذان نشاطك الأساسي.

الغراب: هذا الطير الأسود هو تأير غير سعيد. إنَّه، عادةً، تذير بالحزن، ولكن ليس بالضرورة الأسي.

الغرب: إنَّ سفراً طويلًا يتكهّن به حلم يُبدي الغرب أو الجهة الغربية.

الغرباء: إنَّه حلم مضاد. الفرياء، في حلمك، يتكهَّنون باجتماعات سعيدة مع أصدقاء تيمين.

الغوقة: إذا كانت غرفة غربية المنصر الأساسي في حلمك، فإنَّ المعنى يتوقَّف على الفعل والعناصر الأخرى التي ينبغي أن تترابط في ما ينها، ولكن كدليل عام: دخول غرفة غويبة تحلير من أنَّ قضية عابرة قد تتحوّل إلى كابوس إذا لم تكن حلراً؛ أن تجد نفسك في غرفة غربية معناه نجاح مفاجئ إذا كانت مؤثّة جيَّداً، بصورة معقولة، ومشاكل فانونية إذا كانت فارغة أو مؤثنة جزئياً. إذا كانت الغرفة جدّ صغيرة، فإنَّها تدلُّ على نجاة مميدة ذي آخر لحظة من خطأ مؤسف. (انظر كـالمـك إلاّه إن، المعفروشات... إلغًا).

الدور: إنّه بشير مضاد. إذا كان الغرور، في حلمك خاصًاً بك، فإنّك، على وجه الاحتمال، مضطرّ لخوض تحدَّ لنزاهتك، ولكن إذا أبندى الغرور أخرين، فإنّك سنقوع عمّا قريب، بخطوات جبّارة إلى العلاء.

الغريب: ستنشىء صداقات جديدة قيدة إذا أنت حامت أنّك امرؤ غريب ـ ولكن إذا كان حلمك ينضمن التمامل مع غرياء أو لقائمم، فإنّ تغيّرات هائة هي في السبل الميك، أن تحلم بمكان غريب أو ببلاد غريبة دليل على أن تحقيق رقبة قلبك هو أقرب مما تتصورُور؛ ثابر وقلمَّ بالصبر . إنَّ الغريب في حلمك، مهما تكن جنسيّه، بشير غير إذا كان هرامي ودوداً.

الفُرير: حيوان ثديي قصير القوائم يحتفر في الأرض أوجرة يسكن فيها. إنَّه بشير فأل حسن، ويدلُّ على الازدهار عبر جهودك الخاصّة.

الفرزال: إذا كمان الغنزال أسيراً أَو في مكمان غير طبيعي، فإنه يعني اضطرابات عاطفية و/أو خيبات أمل في صديق موثوق به؛ مع ذلك، الغزال في بيته الطبيعية يشر بتوطيد صداقة جديدة سارة. إنَّ قتل غزال أو رؤية غزال ميت تحدير للبحث عن مغتاب متنكر كصديق.

الفَرْل: قطني أو صوفي. وأن تحلم بلف الغزل كرةً تتبوراً صدقاء جدد؛ وإلاَّ فهو رمز السمادة الييتية و/أو الحب، ولكن التفسير سيُمثَّل باللون وتفاصيل فعل الحلم التي يجب أن ترابط.

الغسق: هذه الفترة من اليوم نصف المضاءة في الحلم تعني بعض المصاعب المزعجة وليس الخطيرة، قريباً، وعلى وجه الاحتمال، ذات علاقة بأمور وومثليقة.

الغصون: إنَّها بشير خير، عموماً. (انظر كالك الأسبحة، الأشجار... إلخ).

الفضب: إنَّه حلم مضاد. إذا كان غضبك موجَّها إلى شخص تعرف، فستستفيد مانياً بوساطة صديق؛ إذا كان هدف غضبك أو سببه مجهولاً منك، فستحقل قريباً برمومول أنجار مرحة وجيَّدة. (انظر كذلك المداوة، الذناً)

الفضيب الشدديد: إذا تغمّن حاملك غضبك الشخصي، فلك تحلير من علاقات جنسية غير شرعية أو تصرف متهرار أخر؛ حلم شخص آخر يتملكه الفضب الشديد يتكون بمصالحة أو استعادة شيء حسبت أله فقد.

الفطاء: إنَّ حلماً تظهر فيه أغطية، أو أشياء منطأة، مفروشات أو ما شاكل إنَّما يقول لك إنَّ قراراتك و/أو ترتياتك ستنجع، ولكن قد تتطلّب مزيداً من الإنفاق أكثر مما توقّعت، لما يتعين عليك أن تستمدُّ لبلل جهد قوي. (نظر كذلك بطانية).

الفطاء الجليدي: غطاء للمآكل المخبورة - ولا ميّما قوالب الحلوى - مولّف من سكّر وزينة وحليب ويش . . . إلّخ . والحلم الذي يُبرز هذا بعمورة عاصة وليس القالب يذكرك بالك قد تخسر في بعض الترضيات الأساسيّة ، إذا ركّزت على التمسّك بالمللّات المابرة الغرضية ، إذا ركّزت على التمسّك بالمللّات المابرة الغرضية .

خطاء المائدة: إنَّ خطاء طاولة الطعام الوسخ أو المتسم بالفوضى ينلر بخلافات عائلة، ولكن غطاءً نظياةً يبشر بالخير العميم في كلتا الأعمال والشؤون البيئة.

الفطاه الواقي للرأس والوجه: أن تحلم أنّك تفع هذا الفطاه على رأسك، أو أنّ أخرين يتعملونه هو تعلير من خيبة من جانب شخص ثلق به. كن انتقائياً أكثر بالنسبة إلى من تفع ثقتك فيهم.

الغلاديولا: هذه الزهور المهيبة تتنبّأ بتقلّم أو تحشّن ضمن إطار نشاطك الحالي.

الفلاَية: إذا كانت براقة و/أو تفلي بمرح، فإنَّها تعني رضاً بيتياً عاطياً؛ ولكن إذا كانت باهتة أو جافّة، فإنَّها تمكنُّ على أنَّ إنفاقاً غير متوقّع يلوح أمامك. تمسّك بمالك؛ إنَّك ستحاج إليه.

الغلبون: إنَّ القدوة على تليبة موجباتك وحلَّ مشاكلك الخاصَّة يعد بها حلم تدخين غلبون، وهذا ينطبق على أيِّ حلم يُبدي غلبوناً ما لم يكن مكسوراً، رفي هذه الحالة، يكون المعنى افتراقاً عن صديق يُقلَّر.

الفناه: هذا الحلم ينغي تفسيره تبعاً لتفاصيله، مثله مثل حلم الموسيقي، ويترقف معناء، إلى حدَّ بعيد، على ما إذا كان الصوت لطيقاً وساراً، ولكن كذليل عامً: أن تغني، في حلك، معناه مشاكل عابرة؛ أن تحلم ألَّك تسمع الأخرين بفتون تتهو بأخبار معيدة؛ إذا محمد مناك بعض الشلوذ في أعمالك وشوونك المالية، أو إذا كان تنفيط نزاعات مفاجئة أو إقساءً محتماؤ؛ أن تحلم بصوت منفرد مسهيرانو (المصوت الأعلى عند النساء والأولاد) تتبع بدخول تنفيج في محيط اجتماعي جديد وبثير، أن تنضم أو تنفسم إلى من ينشد التراتيم دلالة الحيرة في شوون المجتمع، ذات المدرة في شوون المجتمع، دلال

الفُشدول: هما الرمز الكمادسيكي لفصّة الحبّ العرحة، هو، لسوء الطالع، حلم مضاد، ويعني شأناً رومنطيقياً؛ يوسمك التخلُّص من ذلك إمّا بتغيير الشريك أو بالعطلة.

الغنيّ: إذا تضمّن حلمك كوتك غنيّاً أكثر منّا أنت حاليًا، فذلك، لسوء الحظ، طالع مضاد، وينلو يفترة صبر متطاولة قبل أن تتحسّن ظروفك (انظر الطمام، الكمك، المال... إلنه).

الغورو: إنَّ صليقاً جليلاً تستمتع بصحبته وهي ثمينة حقّاً يتنبًّا بها حلم يُظهر هذا الفيلسوف ــ المتصوّف.

الغوريلا: أن تحلم بهذا القرد الضخم المرعب نذير بسوء تفاهم مؤلم ما لم يكن الحيوان وديماً أو ودوداً بصورة حاصمة، وفي هذه المحال يتكهن الحلم بصديق جديد غير عادي.

الغول: إمَّا أنَّك تفكَّر، أو تنغمس في خطيئة خطرة،

أو شفف ما إذا استحضر ذهنك وحوشاً عياليّة فم حلمك. في كلا الحالتين، إنَّك تُسدي إلى نفسك خدم حقيقيّة إذا ما وجدت اهتماماً جديداً. الشيلان النشطة فم حلمك هي تنبَّو بخية وأمل باطل؛ مع ذلك، إذا أنت ل تنضمّ إلى الأنشطة الغولية، فهناك احتمال طفيف أ. تستعيد العوقف، ولكن التخلّي عنه سيكون حثّاً أفضل.

المغولاش: أكل أو تقديم هذا النوع من اليخنة التابلة تكهُّن بأوقات اجتماعيّة مرحة مقبلة.

القَيْت: إنَّه حيّ اليهود (أو الأقلبات) في مدينة. إذً مثل نوع جو القَيْت الظاهر في الحلم هو تحذير من العيش فوق مستوى وسائلك المائية؛ وذلك اليوم الممط المحتوم يمكن أن يحدث عندما لا تكون متوقّعاً حلوث. وحتى مظلة صغيرة خير من عدم وجود أيّ مظلة.

غير دار (لا واع): إذا حلمت بشخص آخر غير واع فإنك ستسمع، على وجه الاحتمال، أخباراً عن مرض وإفخرابت الحلم النادر عن كونك شخصيتاً لاواعيـاً، فإ فحصاً جسماتيًا سيكون، ريّما، مفيداً.

الفَهْرة: بوسمك أن تتوقّع التورُّط تورُّطاً كبيراً فم سلسلة من المشاكل المُصَّلة بشؤونك الرومنطيقة (أ الزوجيّة)، أو مهتلك (أو وظيفتك) وأر وسمالداتك المهقة، إذا حلمت أنَّك فيورة مع ذلك، إذا كان عنص الغيرة موجهاً إليك، فهو يعني أنَّ بعض العداوة العلمة التي تشكر منها الآن ستتحرّل في النهاية إلى أن تكون فم مصلحتك.

الغيظ (= الغضب الشديد): إذا حلمت الله المنطقة الشيط الشيط ألب المنطقة سند سنطقة سند سنطقة سند الله عنه على المنطقة المنطقة على المنطقة منطقة المنطقة المنطقة منطقة المنطقة المنطقة المنطقة منطقة المنطقة المنطقة منطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة منطقة المنطقة المنطقة

الفاتنة: إنَّه حلم مضاد. إذا مثَّلت هذا الدور في الحلم، أو إذا تورَّطت مع أحد يمثَّله، فإنَّ ذلك نذير باضطراب أو مشكلة في وسط الأُسرة.

الفأر (الفتران): شقاق بين الأصدقاء و/ أو الأسرة هو المفتاح الرئيسي في معظم الأحلام التي تتعلق بالفتران، ولكن ذلك يتعلق بالفتران في حلما، فإنَّ الملالة هي ألَّك ستغلب على مصاحبك، و/ أو على أصدقائك، إذا أحمد ألف أن الملالة هي ألَّك متعلق معاملة عن أن أو في نبايك، فذلك ، إذا تتعلق من أن شخصاً تتن به يفتري عليك، أن تتعلق من القرأة نذير بارتباك اجتماعي؛ إن قتل قرأة يعني كسباً مرسب بها (أو رواز) من سافة. إذا تملن حلمك يقارة مرسدة دلالة على أخبار فير (أو فتران) تطارّد أو تقلل من قبل عقلة ، فللك تحلير كي (أو فتران) تطارّد أو تقلل من قبل عقلة ، فللك تحلير كي (أو فتران) تطارّد أو تقلل من قبل عقلة ، فللك تحلير كي المنتصب، ولكن تصرف وسب تينا لحليد المناصر» ولكن تصرف وسب تينا لحليد المناصر» ولكن تصرف وحسب تينا لحليد المناصر» ولكن تصرف وحسب تينا لحليد المناصر،

الفارس: الفرسان المتدرّعون هم رموز مباشرة للأمن والحماية، وستكون محظوظاً إذا ما رأيت فارساً (أو أكثر) في حلمك.

الفُلْس: إذا كانت الفُلْس برُّالقة وماضية، فتعني جوالز مُرضية لقاء عمل تمّ بكيفية جيِّكة؛ إذا كانت غير حادة، فتدل على فقلان الاعتبار الذي يمكن تفاديه باهتمام أكبر بعملك الشخصي.

الفائس القصيرة (البلطية): بوسمك أن تدوِّع فترة مازق مزعجة، بيتة و/أوعلية، إذا نفسن حلمك فأساً لقطع أيِّ شيء، ما لم تُستخدم لقطع الحطب، وفي هلم المال فإنَّه يتباً بمصالحة، إنَّ ضحد فلم يعني زيادة دخل. (انظر كذلك الفلو).

الفاصوليا: الحلم المتضمّن فاصوليا هو تحلير من مصاعب مثبلة، إلاَّ إذا كنت تطهوها، وفي هذه الحال يدلّ ذلك على زيادة في الدّخل.

الفاكهة: كدليل عام، إنَّ الفاكهة المزروعة في الحلم بشير خير إذا كانت ناضجة، ولكثّها نذير سبّىء إذا كانت فجّة، أو مرّة، أو تالفة. الفاكهة البرّية تعني حياة فيها

رفاهه معقولة ولكن من دون بذخ أد ترف. وتشكيلة من الفاكهة من مثل سلطانية ملأى بالفاكهة المنشقة تنسيقاً بديماً، تثبُّو بثروة مائية ذات أحجام لم تُعرف قطاً. انظر كذلك تحت أسماء الفاكهة المختلفة.

الشانيلا: أو الونيليّة، وهو نبات أميركي استوائي، وثمره أو عطره تُعطَّر به يعض المآكل. إذا شعرت بالنّكهة اللّذيلة أو الرائحة الزكيّة هاتين، في حلمك، فبوسعك أن تتوقّم أن تصلك دعوة مكافئة في وقت قريب.

الفاونيا (= عود المعليب): نبات ذو زهرات كبيرة حمراء أو ترنفليّة أو بيضاء، وهو من الزهور القلبلة التي طالعها غير محظوظ، إذ إنّها زهرة تمني الفلق، مع ذلك، يتمثّل المعنى نوماً ما بلونها، أنظر كذلك الأزهار، الأكدان.

الفائدة: إذا حلمت ألّك تحقّن فائدة، فإنَّك إنَّما تحدُّر لكي تدع شورنك الخاصّة لنفسك طوال بضمة اسابيع، ويتجدُّب الانجرار إلى شوون الآخريين الشَّخصية، أن تعلم ألَّك تنفع فائلة مؤشّر إلى التحلير لكي تكبع تبليرك؛ وحلم تلقّي فائلة يتكوّن بغيرات مهمة في المستقبل الفريب.

الفتاة: أن تحلم بفتاة صبية تصرفها صلاصة على توقّمات مشجّمة؛ إذا كانت غريبة، فإنَّ الحلم يككين بيعض الأخبار المفاجئة المدهشة. أن يحلم الرجل بأنه فتاة يدلُّ على مشكلة جنسية كامنة (= مستترة)، وقد تكون مفيذة زيارة يقوم بها الحالم إلى عالم نفساني.

الفتق: إذا حلمت أنَّك مصاب بفتق، فذلك تحدير مباشر من فرط الجهد، أبطىءا

الفتنة: هذه الديزة أمر ذاتي بحيث أنَّ دليلاً عاتاً، وحسب، على معناها يمكن الإيحاء به، فليُحلم: إنَّ أيُّ مُنِ فيء، أو شخص، أو ضل، يبدو لك فاتناً بلا أيَّ جدال هو تحلير من التصرف المهرّر المتفاخر. يمكنك أن تتوقّع التحدُّن في كل مناحي حياتك إذا طمت بالاختلاط مع أناس فاتنين.

الفجر: الفجر الصافي المشمس يتنبُّأ بفرصة رائعة

جليلة في الأُفق؛ ولكن فجراً رماديّاً أو ممطراً يوحي ببعض المحن التي يتحتّم التغلّب عليها.

الفيحل: هذه الجدارر النصرة تعني نجاحاً سريماً، ما لـم تأكلها، وفي هذه الحالة ينيني أن تكون مستمداً لخوض منافسة شديدة أو معارضة قبل حصولك على ما ترغف فيه.

الفجور: إنَّ أَيِّ فَمَلِ أَرْ جَوْ مَنْ هَـَـٰهُ الطَّبِعة في الحلم هو تذكير باتَّنا جميعاً ذور ضعف أو عيب، وأولئك اللين يرمون الحجارة لا بدَّ أن يصابو! بارتداد الحجر؛ لا تتقد ما لم تكن فوق كلَّ شبهة.

القحم: إنَّ حلماً يكون فيه سواد الفحم، والمنجم، أو منجم الفحم الحجري، باززاً هو تحلير للاقتصاد والاستمداد لتنزة ارتباك مالي. ومع ذلك، إذا كان الفحم مشتعلاً ببريق، أو إذا كنت تزكّي نار الفحم، يمتئك أن تتوقّع ترقية أو مكافأة شرفية على جهود سابقة. إذا سلمت الفحم أو تنازلت عنه لأحد، فإنَّ البشير هو تقلَّم اجتماعي مفاجيء. إن جوف الفحم يتناً بعقبات عليك تجاوزها قبل أن تنجع. (انظر كللك العضر).

الفقع: إنَّها لعلامة مؤاتية بالنسبة إلى الرجل أن يحلم بنصب فخاخ، ولكن بالنسبة إلى المرأة فللك يعني أنَّها أخطأت حيث وضعت ثقتها في غير محلّها. أن تحلم أنَّك وقعت في الفغّ هو تحذير للابتعاد عن الثرثرة و/أو النَّام.

اللَّفَدُج: هو ضرب من الحلوى، والحلم اللَّي يُبرِدُ صنع الفنج أو أكله هو تحلير من الإسراف. حاول أن تحافظ على مالك. أن تشتري أو أن تُهدي الفلج في حلمك تنافي بتقلّبات في شؤونك الفراميّة.

الفدية: بغض النّطر من الفعل، إذا كان العصر الأساسي، في حلمك، فدية، فإنّك، على رجه الاحتمال، ستحصل على ملغ كبير من المال دون أن تتوقّعه من خلال تركية ظروف غرية.

الفرار (ثمّ الاستخفاء): بالنسبة إلى الرجل، هذا

الحلم حو تحذير من الغش والخداع في ما بين الشركاء. بالنسة إلى المرأة، معناه أنَّ عليها أن تحاذر من إغداق عواطفها بطريقة فير حكيمة.

الفراش: إذَّ معنى هذا الحلم يتوافق مع حالة و/أو راحة الفراش؛ إذا وافقك الفراش، عندها يكون البشير جِّداً؛ وإذا لم يتوافقك، فهدو بشير للبدء بالاقتصاد والاتخار للأيّام المصبية.

الفراشة: نجاح اجتماعي، وننجاح رومنطيقي و/أو منمادة بيئيّة، يتنبّأ بها الحلم هن هذه المخلوقات الملوّنة بابتهاج.

الفراخ: أن تتنب إلى الفراخ، أو أن ترى شيئاً فارغاً عندما تتوقّع أن يكون مليئاً، وحمي باللّك تدرس مشروعاً ما أو نشاطاً قد يتحوّل إلى تمرين في العبث. لا تجرّب أي شيء سألوف ملمة من النومن مقعب هما الحلم. والاستثناء لما تقدَّم هو إذا وجدت نفسك تصبّر من وهاء ظهر أثم فارخ، وفي هذه الحال يتنبأ الحلم بأرباح غير عدة قدة.

الفُرجة: وهي أرض نضاء في غابة. إنَّ كلِّ الهموم سرعان ما ستتلاشى ومحاوفك النامشة ستكثّف عن أنّها لا أساس لها من الصحة إذا أظهر حلمك فرجة مخفوضرة.

الفرح المسلميد (= الابتهاج): أن تحلم بجوً الفرح الشُلهد، أو أن تشمر به في فرصة ملائمة هو وحد بسمادة يئيّة مع ذلك، إذا كان الإبتهاج ذا طبيعة انتقاميّة أو في وقت غير ملائم، يمكنك أن تتوقّع إعطاء حساب عن حماقة ماضة

فسرس البحس : سمكة صغيرة ذات رأس كسرأس الغرس. وهذه، في الحلم، تتكهّن بمغامرات سارّة و/ أو بسفر في المستقبل القريب.

فرس النهر (جاموس البحر): هذا الحيوان الأخرق في بيئته الأصليّة يعني منافساً خطراً أو خصماً معادياً؛ في الأسر (أو في حديقة الحيوان) إنَّه يتكنّين بفترة من

الإحباط أو السّام التي تتطلّب مبادرة حقيقيّة وطاقة المتغلّب عليها.

القُرْمِيئيَّة: هله شجيرة جرسيّة الأزهار من الفصيلة الزيتونيَّة. راحة البـال هي رسالة الحلم الملي يُقلهر هـلم الشجيرة الجميلة وهي مُزهرة؛ إنَّ روية زهورها الصّفراء في تنسيق داخلي تنكين بقضية حبّ جليد سميد.

القُرن: الفرن البارد يتكفّن بصفقات ماليّة؛ والفرن بنيراته السّاطعة بعني زيادة في الأنشطة الاجتماعيّة؛ إذكاء نار القرن أن التهوض بالعبله تنبُّو بالاعتراف بك من جزام جهودك في المجتمع رمجال الإحسان. إنَّ فيزناً حاراً أن استخنا يعني جهوداً مثمرة، ولكن فرناً بارداً يدل على نلم المتناني أو فرصة مفوّلة؛ ينبغي للمرء أن يتملّم مقا فات، وليس أن يحتن إليه - انظر أمامك الانظر كذلك

الفرو: إنَّ معنى هذا الحلم يُعدَّل إلى درجة ما بتوَع الفرو، ولكن كدليل عام:

الفرو، ولكن كدليل عام: ارتداء الفراء المترفة أو امتلاكها في حالة جيّئة يعني

تغييراً إلى الأفضل. إذا ظهرت الفراء النجا بالية أو رثّة، فإنَّا التَغيير سيتناول بالتأثير الوضع وليس المدخل. انظر كذلك تحت أسماء الحيوانات.

قرق السطور: إنَّه حلم رعزي مضاد ومتناقض، لذا فإنَّ تفاصيله ينهِني أن تترابط بدقة لكي تحدّد معاد. إذا كان المتصدر الأساسي، في حليك، لون الفرو البيِّي، فإنَّ ينتيًا يضرية حظ بالنسبة إلى السال؛ إذا كان الفرو المعتاز نصح هو العامل المهميّ، فإنَّ الحطم يقول لك أن اكبح تبذيرك إذا شاهلت السهران (السطور) حيّاً، فذلالة

على دخول صديق جديد غير هادي حياتك.

الفريز: في الموسم، وعلى شجرته، الفريز يعني نجاحاً في الأصال و/أو رحدة الأسرة؛ إذا ما يُحني أو أكل من زيئية (= سلطانية) فإنَّه يعني مباهج عابرة. المعادة هي الرسالة التي يتضمنها حلم الفريز، إذا قطفت الفريز، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستحظى بعطلة

مبهجة غيىر متوقّعة؛ وإلاَّ صواء أأكلته، أو قــَلَمته، أو اشتريته، أو طهوته، فإنَّه يعني السّعادة البيتيَّة و/أو شؤون العبّ.

القُصُدار: إذا كان القُشار، في حلمك، طازجاً، وهشّاً، وطبّب المداق، فإنَّه يتبّأ بالحبّ، والصحّة الممتازة، وسبل الاستمتاع بهما، ولكن إذا كان تفها، أو رخـواً، أو غير محمّص كضاية، فياتّك، على وجـه الاحتمال، مشمع أخباراً شبطة للهنة.

الفقيّة: النقود الفقيّة البادية في الحلم بشير بالوفرة المفترنة بالمسؤوليّة الكبيرة؛ مع ذلك، أن تحلم بالآنية الففيّة وحي بألَّك قد تكون تجهل الجانب الروحي من الحياة لكي تفضّل الجانب الماذي.

الفضيحة: أن تحلم ألك متورّط في فضيحة وحبي بألّك تُصح بتنقية ضميرك بالنسبة إلى شيء تأسى عليه، ولكن إذا كانت الفضيحة الحلميّة تختصّ بآخرين، فيوسعك أن تتوقّع أن تضطرً إلى التغلّب على تحدً لنزاهتك.

القطر: حلم القطر الذي ينمو يتكفّن بتكديس الثروة من خلال مضارية ذكّية أن تحلم بقطف القطر تبّو بالازدهار والحماية؛ أن تأكله معناه تحسّن في الوضع بسبب اتصالات اجتماعيّة فالحادة. رؤية القطر على أيّ شيء هو تعلير من ألّك أمام منافسة همائيّة يمكنك تجاوزها إذا رفضت، وحسب، أنّ تُعوّف.

الفطور (طمام الصباح): إنَّ كلَّ تفاصيل الوجية، من مثل الطعام المقلم... إلغ، ينبغي اعتبادها من اجل تفسير دفيق، ولكن، كالميل عام: إذا كنت تأكل وحدك فعليك الاحتراس من عدم الهدوء والكلام المتسرع، ولكن إذا كنت تفطر مع أخريس، فيمكنك أن تحقَّق غاياتك بكونك مبوراً ومجتهداً.

الفطيرة: إنَّ المعنى المتضمَّن في حلم أكل فطيرة أو تقديمها، يترقّف كلياً على محتويات الفطيرة. (انظر كذلك البندق، الجوز، الشوكولا، الفاكهة، الفراخ، المحم... الخ)، كذلك انظر يخيز).

الفطيرة المحلّة: صنع الفطائر المحلّة و/أو تقليمها في الحلم، يتكهّن بزيادة مثيرة ومكافئة في النشاط الاجتماعي؛ أكلها يعني نجاحاً في مشاريطاً الحاليّة؛ وإذا كانت مصنوعة من الحنطة السوداء، فيلٌّ البشير هو حياة هادئة مع نجاح بطيء ولكنّ ثابت.

الفظّ: إنَّه حلم مضاده مع معنى مشابه لحلم فير المخلص (الخائن).

الثُقَّاهات: إنَّ ممومك المباشرة ستختفي كما فم السحر، إذا رأيت فقاعات في خلمك؛ مع ذلك، إذ كنت تصنع الفقاعات، فإنَّك تُحلَّر من الإسراف. كو أكثر واقعيّة في موقفك من المال.

فقر اللهم: إنَّه حلم مضادّ. ستكون صحَّتك جيُّدة. (انظر اللهم).

الفقمة (- عجل البحر): حيوان من لواحم البحر شبيه بالسمك ظاهراً ولكنّه في الواقع لبون ومن ذوات السرتنيسن. إنَّ حلماً يُظهر الفقمة (أو فسروها) ينتبّ بالازدهار، ما لم تقتلها، وفي هذه المحالة يمكنك ال تتوجَّع موسماً من الضيق من حيث الأعمال.

الفك (الحنك): إنَّ أَيُّ حلم يتَصل بحنكك، من مثل الألم، أو الأذى أو ما شاكل ذلك، تحلير من أنَّ عليه من أنَّ المنابعة التي قد تضد موقفك من أولتك اللين تقدّر احتبارهم لك. لا تمتعد على المتابعة، بل حاربها بنشاط. إنَّ حلماً يُقلو الفك للذى الأخرين بعني مكنباً مائياً عبر مون خارجي. أن لدى الأخرين بنتي مكنباً مائياً عبر مون خارجي. أن تعلم أنَّك تبرى فكناً وأنَّك بين فكي وحش فريب أمر يتمثّل بسوء تفاهم قد يجرّ إلى صداقة مقطوعة.

الفكرة: أن تحظى بفكرة كبيرة في الحلم تكمُّن بالإحباط، ما لم تتلكّر الفكرة عندما تستيقظ، وفي هذه الحال يمكنك أن تتوقّع ضرية حظّ غير عادي.

الفلفل: أن تحلم باستعمال الفلفل الحارّ هو تحلير لكي تبرّد طبعك؛ الكبع هو رفيق أسعد من الندم.

الفلفل الإفرنجي (الفلفل الحلو): إنَّ شـَّم مـذه النكهة التابليّة أو تلوّقها، أو استعمالها في الحلم لبشير خير من الناحية العاطفيّة. (انظر كذلك الأهشاب).

الفلفل الحلق: هذا التابل المجري الذيذ هو تعذير لفيط إسرافك، ما لم تكن مثن يؤمنون بالنكتة القديمة السخيفة حمول أنَّ الإقداط في الاستمتاع بـأسبـاب الترف. . . إلخ هو وسيلة لطيقة للموت.

الفلك: قوى خيَّرة تعمل من أجلك، وسيعقب ذلك أحداث ذات جدوى.

الفلكي: جهد صبور نافذ مطلوب إذا أردت تحقيق أقصى طموحك، لذا لا تستسلم أبداً.

الفلوت: سماع عزف هذه الآلة الموسيقية من آلات الشغم من قبل شخص ما يعني حدثاً يبينًا سعيداً، ولكن أن تعزف بها أنت شخصيًا تبثّق بارتباكات في علاقاتك الشخصية. (انظر كذلك الموسيقي).

الفلين: أن تسحب فلينة يعني أخباراً طلية، وأن تدفع فلينة تنبُو بحل مفاجى، لمشكلة شخصية؟ سماع قرقمة الفلينة يدل على قضية حسب خلية، ورقبة فلينة أو أشياء مصنومة من الفلين معناها حظ في المال. إذا كانا المتصد المراسم زمازع السدّادات المنيس في حلمك استخدام المبرام زمازع السدّادات لتنبيّب الشوون المارضة في الوقت الحاضر، وإذا تنستن لتتجبّ الشوون المارضة في الوقت الحاضر، وإذا تنستن الحلم أن تُجرح أو تُخفش بالعبرام، فتكون من الحكمة بعيث تكبيع إسرافك وتتجبّب الموقوع في جوالات اجتماعة فون مستواك الحياتي المادي.

الهم: أن تجلم بفم مفتوح هو تحلير مباشر من أنك تنزع إلى استخدام فعك كثيراً جداًا؛ حاول الإصفاء أكثر. الفم المفتوح مع بروز الأسنان منه يدلنَّ على صديق زاف _ فاحترس. إنَّ فما صغيراً ولكنَّ حسن الشكل يتناً بعال على الطريق إليك، والفم الكبير ولكنَّه حسن الشكل ينكمَّن بصديق جديد قيم. انظر (الشفتان).

الفن: يمكنك أن تتوقّع خطوة إلى أعلى في عملك أو

مهنتك إذا أنت رأيت أو ناقشت الفن في حلمك. (انظر كذلك التعاثيل، الرسم الزيني، الصور، المتحف... إلخ).

الفشاء: إذا كنان المظهر الرئيسي في حلمك فشامً جميلاً، فهو يتنبأ بصلات اجتماعية جديدة مثيرة.

الفتان: إنَّك تفسِمُ وقتك على مباهع أو ملذّات غير مهمة إذا رأيت في الحلم فناناً برسم أو يعمّر؛ إذا كنت أنت من يقوم بالعمل الفنّي، يتميّن عليك أن تعيد مراجعة منطّفاتك من أجل تحقيق الاعتراف الذي نوذ وتشتهي. (انظر كــلـك الـرصم الـزيشي، العسود، المتحف، ... إلخ).

الفندق: إذا كنت وحدك في الفندق، فإنَّ الحلم يَصَل بأهمالك أو مصالحك الماليّة؛ إذا كنت مع شخص من الجنس الآخر، فإنَّ يتعلّق بحياتك الفراميّة أو شؤوتك البينيّة، والطّالع يكون واحداً من الطُوالع المضادّة، متوقعاً على الجوز المام، إذا كان الفندق، بالنسبة إلى معاييرك العاديّة، مضاخراً، أو حتى جدّ مترف، فهو يتباً بالإخفاق أو بخيية أمل في نتيجة قضية مهمة أو لككُ إذا كان من الموع فصه (أو أكثر تواضع) منا ترى عادة، كان من الموع إنجاز مُرْض، مع ذلك، إنَّ القمل وسائر المناصر في العلم ينبغي أن تدوس كللك وتؤخذ بعين الاصنار.

الفندق الرّخيص: ستُواجَه عمًّا قريب بقرار يتُصل يتنبير في المسكن إذا أنت حلمت بواحد من هذه الفنادق الرّخيصة الكنبية.

الفهد: هذه القطط الموقّطة (= الفهود) هي رمز لأعداء أو منافسين خطرين، ولكن معناها، في حلمك، يمكن تحديده بالنسبة إلى تفاصيل أخرى. (انظر الحيوانات).

الفهرست: علاقات محسّنة مع الجنس الآخر ستعقب حلماً عن البحث في فهرست؛ وحلم وضع الفهرست يعنى تقلَّماً اجتماعياً و/أو عملياً.

الفهسم (الإهراك): لا تدع مجالاً لإقناعك بتغيير طُرقك. إنَّ الأُمور التي تقلقك أكثر من سواها لن تحدث مطلقاً. (انظر كذلك القلق. . . إلخ).

القواتير: إنَّه حلم مضاد. إذا كنت فلقاً حول فواتير متلفّاة في الحلم، بوسعك أن تتوقع حظّاً سعيداً في الشيؤون الماليّة؛ ولكن إذا دفعت، أو جمعت، أو أرسلت فواتير، يُستحسن أن تصل بأصلقاء أو أنسباء أسخياء الآلك متحتج إلى معونة.

الْفُوَاق (الحازوقة): هذا الحلم عادةً، ما يكون أصله جسديًا (أو عفويًا)، وهو تحذير من الإفراط في الشرب.

القوائد: تحتاج إلى الاحتراس من مشاكل تنجم عن أحمال غير مكبوتة إذا كنت أنت من يتلقى الفوائد؛ ولكن إذا كنت آنت المحسن، فستكون سعيداً في اهتماماتك الجارية.

الفسوشيـــة: وهــي شجيــرة ذات زهــرات حمــراء وأرجوانيّة. وهلم الزهرة الفاتنة هي تحلير من ألَّ التوثّر الممبي يشر الطبع، وذلك يجعلك ترتكب أعطاء. حاول أن تسترخي أكثر .

الفوضى: إنَّه حلم مضاد. إنَّ أَيُّ شيء يتلقك أو يشرِّفك سرمان ما سيتهي نهاية متظهد. أن تحلم أنَّ ملايسك هي في فوضى تحلير من تتظيم أصدقاء أو شركاء إنَّ حلماً عن غرف أو بيثات غير منظمة وتحد فيها الفوضى يلنَّ على رحلة أو أخبار من شيء اعتقدت أنَّه فقد. إذا كان المظهر الرئيسي لحلك جزَّ ما تما من المشارِّق والفوضى، فإنَّك تُحدُّر من مواصلة طريقك الحالي، إذ إنَّ أَيَّ تغييرات تدرسها قد تتكفّف عن أنها الحالي، إذ إنَّ أَيَّ تغييرات تدرسها قد تتكفّف عن أنها الحليث شخصية بحدة فإنها تنباً بالشقاء من أمل مفقود

الفوضوي: استخدم أقصى الحدر في أيُّ عمل أو صفقة ماليَّة عقب حلم يتعلَّق بالفوضويَّة أو الفوضويِّين.

الفولاذ: الفزلاذ المستخدم للبناء، إذا شرهد في الحفولة وراة الحجام فهو رمز الحبّ الثابت و/أو الصداقة الباقية، وإذا ما تناولته، أمكنك ترقّب نجاح هائل؛ مع ذلك، إذا ما أبني الفولاذ في أيِّ شكل مدشّر من مثل الشفرات أو الأسلحة. . . إلخ، فللك تحلير لكي تكون محترساً بالنسبة إلى الغيرة.

الفول المسوداتي: سواه أكان مملّحاً أو كان ما ينظرً في قشرته، فإنَّ الفول السوداني علامة على ازدياد الشعبيّ الشخصيّة. زيدة الفول السوداني تدلّ على الندم على ظلم ماضي؛ فإنمًا أن تعترف به أو أن تنساه. الندم هو تمريز مثير للأعصاب بلا جدوى.

الفيشات: فيشات المقامرة تعني مضاربة ناجعة؛ الفيشات الخشية نارقاقات الفيشات الخشية بورقاقات المشاطا (تشيس) تتنبًا بتغيير إلى الأفضل في الشوود الخراصة و/ أو الشؤون الخرامية. (انظر كذلك الأكل، المخاصة ورأ أو الشؤون الغرامية. (إلغ).

الفيضان: إنَّه شكل مختلف لحلم البقية، ومن أجل تفسير دقيق، فإنَّ كلَّ تفاصيله يجب أن تترابط معاً، ولكن كدليل هام:

إذا كان الفيضان لطيفاً والمياه صافية، فستكون همومك قصيرة المدى.

إذا كانت العياه موحلة و/ أو كان الفيضان قوّة مدمّرة ثائرة، فيمكنك أن تتوقّع مهمّة عسيرة.

إذا جرفك الفيضان، فللك تحلير من أنَّ شخصاً ما من الجنس الآخر تثق به يحاول حالياً استفلالك.

إذا نجوت من الفيضان، فستلقى مساعدة لكي تتغلّب على العقبات.

الفيل: هذه الحيوانات الفسخمة إذا كانت في مزاج عادي ودود، هي طالع ميمون وحظ كبير سميد، إذا كانت تمثّل، فإنّها تعني أصدقاء مساعدين و/أو شركاء مفيين. إذا كانت تعمل، فإنّها تلدُّ على نجاح مفيمون انفسال سعيد بحت، أو شيء اعتبرت، غير قابل في كلُّ مشاريمك. إذا أنت أطمعتها، أو سكبت الماء عليها، أو اصطبتها، أو جلست فوقها، فيمكنك أن تتوضّع أخافك أو ماجمك لهم كبياً حقّاً، إذ إنّه يعني عقبات ارتفاعاً مفاجئاً في وضعك، أو تحسُّناً آخر من خلال



القار: أن تحلم به بكفيّات كبيرة يوسمي بألّك تعجز من التقلّم في علاقة شخصية غير مُرضية وينبغي أن تشخذ مملاً إيجانياً لقطعها؛ كنّك عن الانحراف وحثّ نفـك. إذا تعلّن حلسك بـوجـود قـار عليـك شخصيّاً، أو على ملابسك، فذلك تحلير كيلا تردّد ثرثرة مخافة أن ترتأ

قارورة: القارورة نفسها ليس لها أيّ معنى، ما لم تحكّمها أو تتلفها، وفي هذه الحال إنَّها تتكهّن بخسارة طفيفة في المال أو شيء شخصي غير ذي قيمة. (انظر كذلك الشراب . . إلخ).

القارّية (الجوزيّة): خسب الفارّيّة في الحلم ينتبًا بعمل شاق والكثير من الفرح، ولكن جوز هذه الشجرة هو علامة النجاح في مشاريعك الحاليّة.

القاضي: وقت المحن، والمشاكل، والأعمال المائة، هي ما يتكهّن بها حلم يُظهر قاضياً، أو يظهرك أنت نفسك قاضياً، أو ألَّك تُحاكم أمام قاضي. يمكن تعزية نفسك بأنَّ المشاكل ستكون مؤقّة بصورة مضمونة.

القاطرة: إنَّ معنى حلم يُظهر قاطرة يتوقَّف على الفعل. إنَّ معنى حلم يُظهر قاطرة يتوقَّف على الفعل. إنَّ كنت تقومها، فإنَّ البشير هو إنجاز حقيقي؛ إذَّ كنت تشتقلها، فيمكنك أنَّ تتوقِّع ارتفاماً كبيراً في الوضع و/أو المدخل. إذا أنت شاهدت، وحسب، في حلمك قاطرة، فإنَّها تتكفّن إمّا برحلة أر بوصول زوّار من صافة.

القاطور: تمساح أميركا. هذا الحلم يحاول تحليرك من عدد. كن جدّ حلر في أيّ مشروع جديد. (انظر كذلك الحيوانات).

القائم: هو حيوان من فصيلة بنات عِرْس. والغريب حقاً أذَّ هذا الغرو النبيل والأبيق في الحلم يعني انخفاضاً في الوضع و/أن الدخل، ما لم تتخلُّ عنه، وفي هذه الحال فإذَّ العكس هو ما يُشار إليه، ويسمك توفَّع ارتفاع مفاجئ في الوضع.

القالب: سواء أكان مخصّصاً للطعام، أو للمعدن، أو البلاستيك، أو الخزف، أو ما لديك، فإنّ القالب، في

حلمك، يعني تحشُّس الظروف المأليَّة. انظر العفن الفطري.

القاموس: إنَّ الحلم الذي يُظهر هذا الكتاب المعجم هو تحلير من أنَّك في خطر خسارة صديق بسبب جدال غير هامّ. حاول أن تكون أقلَّ مشاكسة؛ إنَّ كسب جدال لا يساوي خسارة صديق! لا يساوي خسارة صديق!

القانون: راحة البال وأوقات اجتماعية سعيدة مع أصدقاء طيّين، يتكوّن بها حلم موسيقى القانون ـ الآلة الموسيقيّة الشهيرة. (انظر كذلك الآلات الموسيقيّة، العوسيقيّة).

القانون (والمحامون): أن تحلم ألّك متررّط في القانون تنبّر يبعض الاختبار المعلي الكريه. إذا وكلت معامياً في شوون معامياً في يشوون المعالي في شوون المعالي أن تحلم يكسب دهوى ما هو يشير مضاده فإنّك، علمى وجه الاحتمال، قلد تكون على الجانب الخامس المناسبة إلى اختلاف خطير في الآراه. إنَّ الحلم الذي يظهرك طرفاً في دعوى قضائية هو تحلير من شؤون اللهابة. أن تحلم ألّك معام بشير باخبار حمنة غير تدفية غير عدى قدة قية قدة اللهابة المنارة اللهابة على المنارة اللهابة على المنارة اللهابة المنارة المنارة اللهابة المنارة اللهابة المنارة اللهابة اللهابة اللهابة المنارة اللهابة المنارة اللهابة اللهابة المنارة اللهابة اللهابة المنارة اللهابة اللهابة المنارة اللهابة ال

الفَّبُرة: هذا العصفور، وهو محلَّني، يتكهّن بالتجاح السريم؛ إن مسماع زفترقـة تُئِرة يعني أخباراً مفرحـة، والفَّبَرة في قفص، أو العصابة بأذي، أو العيتة هي تحلير بأنَّ موقفك الجشع، الطفّاع قد يسبُّب لك خسارة، حاول أن تمنع الآخرين اعتباراً أكثر.

قبضة (جميع الكف): إنَّه حلم مضاد. أحداث متكافئة على الصّعيدين الشخصي والعملي ستعقب حلماً تطبق فيه قبضة يدك أو تهزَّها.

الفيّهة: مهما يكن جنسك، فإنَّه بشير حسن أن تعطم أشَّك نفسع غطاءً على رأمنك؟ همدومك مشيخَّر، ومشاكلك ستتكشَّف من أنَّها موقَّة، ما لم تكن القبّهة رثّة بشكل ملحوظ، أو مموَّقة راً أو قلرة، وفي هله الحال يمكنك أن تتوقِّع بعض النكسات الثانوية في أيَّ عمل يعكنك أن تتوقِّع بعض النكسات الثانوية في أيَّ عمل يعكن بك، مع ذلك، إذا كان النظاء قبّهة مسكرية، فإنَّه

ينتبًا بانتصار كبير على الرغم من معارضة جدّية. يتباين المعنى بحسب الفعل وسافر العوامل، لـذا، فـإنَّ كـلَّ التفاصيل يتبغي أن تترابط، ولكن كدليل عام:

القبِّعة الجديدة علامة حظ سميد.

القبّعة التي كانت صغيرة بالنسبة إلى رأسك تتنبّأ لخمة.

القيّمة الكبيرة جدّاً بالنسبة إلى رأسك تعني الارتباك. مسّ قبّعتك أو إمساكها بيدك يتكهّن بالإذلال.

مس فبمثلت او إمسادها بيلك يتحهن بالردلال. فقدان قبّمتك أو سقوطها عن رأسك بدلّ على مشكلة ماللة.

. القبّعة الضيّقة، البالية أو الوسخة تنذر بإثارات في الأعمال.

القبّعة المرتفعة (الحريريّة) تتنبّأ برفع الوضع.

القبّعة القطنيّة هي احتراس من صديق ماكر، وأناني. القبّعة المنفنة توحي بشعبيّة اجتماعيّة.

العثور على قيَّمة يَتكهَّن بتخلَّص مفاجىء من القلق. (انظر كذلك الألوان).

الله الله التماب مستمتع، على وجه الاحتمال، بعلاقة حب مشهوب ولكنها قصيرة الأمد إذا أظهر حلمك الله تتصل قبقاباً، أو ألك تبتاع واحداً، أو تراقب آخرين يتعلون قباقيه.

القبلة: إنَّ معنى قبلة الحلم يتوقّف على الظروف المتضنة. إنَّ كان التغييل سارًا، ونظيفاً، وهربون محبّة صادقاً، فإنَّ يتكنن ربيتناً بالساهاة والرضاء الرنكن إذا كان ذا طبيعة مكانيكية، أو تافهة، أو غير صادقة، أو محرّمة، فإنَّ يعني صليقاً زائقاً أو خية في فقية حبّ، إنَّ حلم تقبيل الأطفال أو الصفار يتجنّب بالتجاح في مشروع صعب. أن تحلم ألك تتجنّب قبلة من شخص تكرمه، نايور بناء ثانوي أو باختبار نزعج.

القبّة: هذا العلم يتعلّق بشؤرن الحب. إذا كانت القبّة نظيفة، فإنَّ شريكك أن اهتمامك القلبي الحالي، كما تكون القضيّة، يُستمد عليه؛ ولكن إذا كانت القبّة وسخة أو معرَّقة، فقد تكون إمّا تخدع نفسك أو تكون مخدرعاً شخصياً.

القيو: إنَّ قبواً جافاً و/أو منظِّماً من حيث المخزون فيه، دليل توسّع المصالح العملية المربحة. إذا كان القبو رطباً، وعَفَناً، و/ أو فارغاً، فإنَّه يتنبَّأ بهجوم أو نكسات مالية يمكنك تخفيضها ببعض التخطيط المسبق المدروس

القبول: يتوقّف تفسير هذا الحليم على مظهره. إذا كان يتضمَّن طلب يدللزواج رقبلتَ (أو قُبلتَ)، فه و حلم مضادً، ويمكنك أن تتوقّم طريقاً صعباً للحبّ. مع ذلك، إذا أنت ثابرت، فقد تلين الأمور مع مرور الوقت. إذا تضمّن الحلم قبول مال أو أيّ شيء آخر ذي قيمة فإنَّ ذلك يدلُّ على نجاح في أمور عمليَّة معلَّقة. إنَّ قبول أيّ شيء مزوّر أو مزيّف يوحي بأنَّك قد تكون شديد الوثوق بالآخرين، لذا أعد تفخُّص علاقاتك الحاليَّة. إنَّ قبول دعوة هو بشير بإرث أو بهدية غير متوقّعة.

المقتل: سواء أتملَّق حلمك بحيواتات أو ببشر؛ في المسلخ أو في مكان آخر، فظلك يوحي بأنَّك تضحّي بالسعادة الشخصية على ملبع النجاح المادي. إذا شئت أن تتجنُّب ردَّات الفعل الكربهة، فحاول أن تحقَّق نوعاً من التوازن. إذا حلمت أنَّك تقتل أحداً، سواء أكان عن عمد أو مصادفة، فللك يعنى فترة من التوثُّر أو الضغط القاسي الذي ينبغي لك خلاله أن تبذل جهداً بطولياً لضبط أعمابك وطبعك. أن تحلم أنَّك شاهد على عمليَّة قتل. نذير بتغيير قد لا يكون كلِّياً في مبتغاك. إنَّ حلم رؤية آخرين يقتلون حشرات أو حيوانات يتكهن بمساهدة من مصادر صديقية، ولكن أن تحلم أنَّك تقوم شخصيًّا بقتلها، فهو تكهَّن بأنَّك ستتغلَّب على العقبات من خلال جهودك الخاصة.

القحط: فترة قصيرة من الحظُّ الخشن يعقبها تحرّر مفاجىء من القلق يُتكهّن بها في الحلم الذي يُظهر أرضاً أو حقولاً جافّة أو ذاوية.

الْقَدَّاسُ: إقامة قدَّاس في الهواء الطلق هو بشير بأحبار جيَّدة، ولكن إقامته داخل الكنيسة علامة مصاعب وشيكة الظهور.

القشر: إذا أبدى حلمك قشراً من قدور الطهو، فإنَّ الأزدهار هو لذي المنعطف. قدور الطهمو هي تذكير أح بقاعدة اثنَّ بكلِّ شخص ولكن اقطع الورق، القدور المحطِّمة تنذر بموسم قصير من الحزن. (انظر كذلك الجرار، المقلاة).

القَلَر: إنَّه حلم مضادًّ. إذا كان عنصر حلمك لهـ إنَّ الفَدَر أساء إليك، بوسعك أن تتأكَّد أنَّ استراحة سعيلة ستعقب ذلك؛ ولكن إذا كان الشَّعور في حلمك أنَّ القدر مد إليك بداً رابحة، فعليك أن تتهادي.

القلمر. (= بيت المقلس): أن تحلم بالمدينة المقلّمة وحي بالتوحّد، تذكّر أنَّه إذا كان لك صديق، فيتعيّن عليك أن تكون صديقاً.

القدمان: يتوقُّف التفسير على ظروف الحلم، ولكن

القدمان اللتان تدعوان إلى الحك يتكهّنان بالسفر. فسل القدمين يدلُّ على التحرُّر من القلق. قدمان غريبتان تعنيان معارف جدداً.

القدمان في الجوريين تتكهَّنان بسرٌّ مزعج. القدمان الحافيتان توحيان باختبارات جديدة مع

الجنس الآخر. القدمان القذرتان تحذير للمحافظة على رصيدك. القدمان الحارتان تعنيان الغيرة. القدمان الباردتان تنذران بخبية في الحبّ.

القدم المكسورة توحى بنكسات بسبب الإهمال. فقدان القدمين عقبات غير متوقّعة. ``

أنْ يداسَ على قدميك تخذير من أفعال طائشة و/أو كلام طائش.

أقلمام الأولاد تمثّل خيبات أمل صغيرة. عدّة أقدام تسير على جانب الطريق تتكمّن بخسارة مالية أو خسارة كبسب مرتقب.

القدمان الكبيرتان تعدان بصحة جيّدة. القدمان الصغيرتان جداً تعنيان قلقاً غير ضروري.

الألم من ورم ملتهب (في المفصل الكبير من إيهام

القـدم) أو قـدمــان متألَّمتــان، تكهُّــن بــراحــة فـي ســنُّ الشيخوخة.

المعالجة على يد الأقدامي (الاختصاصي بالعناية بالقدم)، تنبُّو بتغير إلى الأفضل.

الفَدِّيسَ: إِنَّ حلماً ترى فيه فَدِيساً يقول لك الأو تقع في الغرام؛ بوسعك التفلَّب على مصاعبك الحالية إذا أنت ثابرت؛ مع ذلك، إذا تعلَّق حلمك بالتحدُّث مع قديس، فيتميِّن عليك التفكير في القيام بتعويضات بشأن كشف سرّ أو ظلم تم في الماضي.

الشلر: أن تحلم أبَّك قلم أو أنَّ سلابسك قلم قبسب الإممال هو دليل الموض، ويوصى بالكشف الطلّي. أن متعلم أنَّك تدوس أو تسقط في القلمان قلمال قلم يتعلم أنَّك تدوس أو تسقط في القلمان قلمال قلم العلل هو تحليم من أنَّ شخصاً ما كنت تأتمنه على أسراوك ميحاول استخدام المعلم ومات ضدَّك. المجلّد يكون صنعانًا، فاستعمّد للدفاع عن نفسك.

الشرّاص: نبات ذو وبر شائك. إنَّه حلم مضادً، ويمني نجاحاً بفضل جهد مقرون بالشجاعة، ما لنم ينخزك وفي هذه الحالة فهو يتنبًّ بالحاجة إلى حماية نفسك من صديق أو حبيب مخادع.

القرد: احترس من شخص مزعج مسيء في محيطك القريب الاجتماعي أو العملي، واهتمّ أكثر بعملك، إذا حلمت بقرد. (انظر كذلك الحيوانات).

القِرْش: هذا السابح الكريه هو طالع خطر من جانب أصدقاء أر شركاء غير شرفاء؛ كن حذراً جداً في الأمور الماليّة في الوقت الحاضر.

القرص: إنَّ استخدام قرص الترقيم في التلفون ينتأ بتسديد قرض كنت وقعت عليه، أو بكسب صغير من استشار مسيّ. إنَّ قرص السّاعة اليدوية، أو السّاعة التي تعلَّى على الجدار، يبدل على الحاجة إلى التّأكد من سلامة منخراتك و/أو توظيفاتك، وهذا ملحّ بعمورة خاصة إذا كمان القرص أو الأقراص إسّا مشقّدة أو معطّمة.

المقرصان: إنَّ القراصنة اللين هم من نوع قراصنة الكتب والروايات يوحون بنزوع شنيد إلى الاشتراك في مشروع جديد مثير، ولكن حلمر من شركانك، وحقَّق جيِّداً قبل أن توقَّف مالك.

القرطاسية: ازدهار مترايد هو التبئّو في المحلم الذي يُدي قرطاسيّة أو تجهيزات مكتبيّة. (انظر كذلك الورق).

القرع: إذَّ أَيُّ شَكَلَ مِن القرع يبدو في حلمك يتكهن بحياة بيئية سعيلة وسريحة. إنَّ فرصة ينغني لك أن تستغلّها أفضل استغلال ستجدها أمامك إذا تعلَّق حلمك بطهو القرع أو أكله. (انظر كذلك الخُفسر).

القرع (اليقطين): إذا استُعمل أو رُژي في حلم، فهو دليل رفقة سعيدة.

قرع النّاقوس: لمناسبة وفاة أو جنازة أو كارثة. . . إنّه حلم مضاد . ففرص جديدة مثيرة للتقدّم ستُدبل عليك في وقت قريب .

الشرف: منواه أظهرت قرفاً أن شاهندت قرفاً في حلمك، يمكنك أن تتوقع سلسلة من المزعجات الصغيرة والإحباطات الثانوية منه قصيرة.

القرقة: هلذالتابل اللطيف في الحلم، إذاما أستُمل بكيفية صحيحة، يدلُّ على زيادة شيرة في الفرص الاجماعية، ومع ذلك إذا استخدم بصورة فير ملائمة، فإنَّه يتكهّن بخية أمل في طبع صليق.

القريد: القريدة إلى الحلم يتكون بأحوال مضطرية بسبت تبدًّا، فقاعين، ما لم تكن أنت قاتما بوضه أو تراقب أحقا يضمه، وفي هذه الحال تتحدن ظرواك بيداء ولكن بيات. إنَّ حلم تناول قريد محطم هو تحلي و تحلي المؤافئة اتفاذ لله مخاطر غير ضرورية في الوقت الحاضر، (انظر تغلك الألوان، التصليع، السطع ... إنت الحاضر، (انظر

القرنفل: هذه الزهور العبغيرة الجائة الرائحة تتنباً بأرقات اجتماعية سعيدة مع رفاق معتمين. المعنى ينباين تهماً للمون والفصل. إذا كنت راقبت المرهر هده، وحسب، فستحظى بنجاح اجتماعي استثنائي. إذا تفاشر

جلمك جمع الزهور فقد تتوقّع مفاجأة سارة، ربَّما على صورة هدية تجمة. القرنفل الأبيض يتنبأ بترقية مرضية في الوضع، والقرنفل الأحمر الفاتح يتنبأ بقضة حبّ مثيرة؛ الفرنفل الوردي يدل على حالة يبيّة محيدة، والقرنفل الأحمر القاني (= النامق) مع القرنفل الغريب اللون بشير ازدمار مير عون أصدقاء طبين. (انظر كذلك الأزمار).

قُرَّة المين: أو المُوْف، البقلة المائية. إنَّها تحلير من العلاقات الجنسيّة غير الشرعيّة، أو التمان معارف عابرين على أسرارك، هو محتوى حلم يُبدي قرّة العين هذه، وخاصة إذا أنت قطفتها.

القروح: إذا حلمت بفروح في جسدك، أمكنك أن تتوقّع تحشّناً في الظروف الشخصية العاشة؛ ولكن إذا كانت القروح العلمية في أجساد الآخرين، أو في أجساد حوانات، يُستحسن أن تستملًّ لفترة تضبعة ذائبة تكون في مصلحة الآخرين.

قرون الوعل: بشير خير وفأل حسن بسعادة عتيدة.

القريمة: إذا أبدى حلمك قرية بحريّة، فإنَّه ينتبًا بمصاعب مؤقّة؛ القرية الجليّة تعد بكسب غير متولِّم؛ وقرية ريفيّة تتكمَّن بإنجاز حقيقي.

القريدس: إذا أنت طهوت القريدس، أو أكلته، أو قدّمته، في حلمك، فهو وحد بأوقات اجتماعيّة سارّة مقبلة.

القرم: إذَّ كلَّ مشاكلك ستخفي كما يغمل السحر إذا حلمت ألَّك كنت أو شوهلت مع قرم، ما لم يكن القرم قييحاً أو مشوَّها، وفي هذه الحال تُحكُّر من صليق زاش، لذا كن محترساً بعدد مشاطرة الأسرار. سواء أكان الأقرام عدائين أو أصلقاء، فإنهم، في حلمك، يتكنون بعضاية عاطفية بسبب سوء تفاهم سيىم. تذرّع بالصبر وحاول ألاً تحزن؛ فالموقف سينجلي في نهاية المطاف.

المُقَسِّ: إنَّه رمز الحاجة إلى المؤاساة، وهو على وجه الاحتمال، نذير بالخبية.

القَستر: استعدّ لموسم من السأم والإحباط إذا حلمت ١٥٦

القَسَم: إنَّ ارتضاعاً في الوضع الاجتماعي و/أو العملي يمكن التنبُّؤ به في حلمك إذا أَبدى سماع قَسَم قانوني أو القيام بهذا القسم.

القسوة: سواء أكانت الضحيّة أنت أر شخصاً آخر، فالقسوة اللهنيّة في الحلم تعني الإحباط؛ ربّما نكون حكيماً إذا كنت أكثر سرونة في موقفك و/أو أهدافك.

النفش (التبن): الغرب في الأمر أنَّ حلم القش في الشمس هو تحلير من ألَّك على شفا ضيق مالي خطير، وعليك اتخاذ تدلير لتخفيض ديونك؛ ولكن في الطقس الممتب أو النائم فإنَّ الفقر ينتبَّ بمال غير متوقع؛ خزن التبن يبدُّر بشورون غرامية ناجحاء، وكومة البين ألى الكماسات المذاك على الكسب حيث كانت الخسارة منشرع قبد، وحلم الشكوى من حقى القش (= حقى المشيم) يومي بإجراء فحص طبي. أن تحلم بعربة فش تشرع بعير، وإفا كان في حلمك عزن النبن أو قطعه، فعلك أن توقع خرة من الشكوك.

إذا أبدئن حلمك كدوماً من القشّ، فمذلك يعني أمناً عبر توفير متزايد؛ كلمات من القشّ تتنبًا بزيادة في الشروة المادّية؛ حرق القشّ هو تحدير من فقدان مال بسبب الإهمال؛ القشّ المبلّل يوحي بفقدان الحرّية من جرّاء التصرف المتهزر؛ وفراش من القشّ يتكنّن بتحشن في الدخل، ما لم تواصل النوم، وفي هذه الحالة إنَّك مقبل على نزاع الأحبّاء.

القَشْر: إنَّ حلماً يُظهر هذا النوع من النشاط في الحصاد (= نزع القشرر) بشير بعلاقات مع الجنس الآخر.

القشوة: هي مثل الكسوات من حيث أنَّها بشير أو نلير، باستثناء أنَّ هذا الرمز يتعلّق، وحسب، بالأمور المادّية.

القُشَعْريرَة: إذا انكمش جلنك من برد أو خوف، في

حلمك، فالرسالة هي أنَّك نسيء إلى علاقة قيّمة بسبب النّسليم بكلّ شيء؛ تمنكّر القشّة التي قصمت ظهر الجمل، وصعّح وسائلك.

القصب: إنَّ قصب الحديقة هو رمز لصداقة غير ثابتة، وتذكير آخر بالثقة بكلُّ شخص. إذا أظهر حلمك زراعة القصب، فرأق يتباً بارباح متزايدة اإذا قُطح القصب، تجنب أي نوع من المضاربة منذ شهر، على حاملاً عصا، فمعنى ذلك النجاح في العمل و/أو الحب، حاملاً عصا، فمعنى ذلك النجاح في العمل و/أو الحب، ولكن بعد تأجيلات تثير. أن تُقربَ أن أن تُمرب أنت شخصاً بالعصا تحلير لتأجيل أيّة تغييرات تطلع إلى إجراعها في الوقت الحاضر، المصا المحسورة أو العصا السيقية المكسورة تلن على انتصار لم تنظره قطّ، وفي وقت لم تكن تتوفّه، (انظر كذلك يسير).

القصر: إذا حلمت ألك ترى قصراً من الخارج،
يمكنك أن تتوقّع تحكّناً في شوونك؛ ولكن إذا تعلق
حلمك بالداخل، فإنك تُعلَّر من أنَّ فرورك قد يولّد
يعفى الداؤة الموذية. إسم أكثر ويوق ينقيرك أقل، إنَّه
يعفى الداؤة الموذية. إسم أكثر ويوق ينقيرك أقل، إنَّه
لكثراً بمض التغييرات القسر مفروساً يفخفخه، فاستمدُّ
لكثار بعض التغييرات اللّي لن تكون بحسب ما تشتهى،
مع ذلك، إذا كان فارغاً أو كان في حالة سيَّة، بوسك
أن تتوفًّم أن يكون الغير إلى الأفضل، على الرغم من أنْه
ند لا يدو أنَّه كذلك، الموملة الأولى.

القصمين (= القويسة): إذا شاهدت هذه النبتة نمكنك توقع بعض التغييرات إلى الأفضل.

القَصَّف (اللهو والعربية): هذا الحلم هو تحلير من أذَّ إضراطك أو كيتك (تيماً للحالة) قبد يجرَّان إليك المشاكل؛ الاعتدال هو مفتاح الرضا.

القصَّة: إنَّ حلم كتابة قصَّة ينذر بموسم حزن، ولكن إذا حلمت بقراءة قصَّة أو بالإصغاء إليها، فللك علامة على أوقات سعيدة مقبلة.

القُضاصة (= ثعلب الماء): حيوان طويل اللنب قصير القوائم. وسواء أكان في الماء أو خارجه، فإنَّ هذا

الحيوان يقول لك أن حافظ على مواردك الآن لأنَّ أمامك أياماً معطرة.

القطار: إذا كان الفطار متوقّناً في المحطة أر على خطّ جانبي، فإنّه يتكهّن بتوقّف أو بتأخّر غير متوقّع في مخطّطاتك. (انظر كذلك السفر).

القطار السريع: أن تشاهد تطاراً سريماً يمني فرصة مفوّلة ممكنة. يُستحسن أن تولي الأعمال اهتماماً أكبر؛ ولكن إذا كنت مستقلاً هلما القطار، فإنَّ الحلم يقول لك أن كن أكثر حلماً في رفقة أولئك اللين تقدَّر رأبهم الحمن.

القطار الكهوبائي النفقي: أو المترو؛ أن تحلم أنّك على متنه، أو في النفق نفسه، نلير بسلسلة نكسات ثانويّة و/أو خيبات أمل صفيرة. لا تبطنّ همتك؛ إنّها ستمسي قريباً في عالم النسيان.

القطبي: ستحثّق اسمى طموحك إذا حلمت بهله المنطقة المتجدّة. (انظر كذلك البرد، الثلج، البعلية). القطوس: بشير فأل حسن وحظَّ سعيد و/ أو أنباء طيَّة عبر أنَّاس طياة. (انظر كذلك الطيور).

القطرة: إنَّ حلماً يُظهر أين شيء يُدّاس بالقطرات، يُنتُبُّ بزيادة صغيرة ولكن مرضبة في الثروة المادّية، ربّما بوصاطة العبرات، أو خياريًّا قد تشي تقدّماً بطيعاً بل ثابتاً في منصبك إذا كنت موظّفاً،

القطن: جني القطن أورؤيته ينموفي العقل هوومز . ازدهار كبير في أواخر الحياة، القطن الطبّي أو القطن المطهّر المستعمل في المستشفيات يتنبّأ بزوّار غبر متوقّمين أو أخبار غير مرتقبة، وريّما من بعيد.

القطّة: إنَّها صوماً نذير يدل على الخداع والغش بين أولئك الذين تتن يهم. إذا قتلت القطة، فإنَّك ستهزم غاية الذين يتقصون من قدرك ويحطون من سمعتك؛ إذا طردتها، فيوسك أن تتظر ضرية حظً مقاجة. (ابْظر كذلك الحيوانات).

قطّة الممشى: إذا سمعت صوت قطط الممشى في

حلمك، فهذا تحذير لتجنُّب شخص طائش من معارفك وفي وسطك المباشر. (انظر كذلك قطّة).

القفارات: إذ معنى هبا الحلم يختلف باحتلاف تفاصيله، ولكن كفاعدة عاقة، الفقازات البالية في الحلم تعني أمناً عاطفياً، والقفازات الجديدة تماماً تبشر بأمن مالي. أن يفقد المرم تفازات دلالة على بعض المساعدة التي لن تحجله، في حين ألاً المغرر على تفازات الرقة، بعض المساعدة من عصدر غير متوقع، الفقازات الرقة، أو القدرة، أو المحموقة هي نشير بالخيسات، ولكناً ستكون مؤقد، الففازات من النوع الطويل أو الفقازات الواقية المستملة في السناعة تمانى بشؤون الحب، وإذا كانت في خالة جيدة، فكلك ستكون علاقتك الغرابة.

القضر: لهـ أنا الحلم معنى مشباب لمعنى التسلُّق. ستنفلُّب على محنك ويلاياك من خلال الصبر والمثابرة.

القفصي: يتوقف تفسير هذا الحلم على ظروف الحالم، وقية تقص فيه مصافير يعني تحرّراً من القلق اللي يمكن أن يقل من اللي يمكن أن يتم عبر إرب، القفص القارغ يمك على مرب أن قضارة فرصة يسبب الإهمال. عصفوران في قضى يعنيان تجاحاً في شؤون الحميد. في ما يتعلق بحيانات في قفص، انظر المجوزات.

القفل أن تحلم يفتح قفل تكون بارتباك بسبب تورُّط في شورن شخص آخر. إذا أظهر حلمك فقلا، فممنى ذلك حاجة محتملة إلى النصيحة الفانونية أو الخدمات القانونية لفرز بعض الشوون العائلية أو الشخصية. (انظر كلىك الرتاج، المفتاح).

القفير: الكرامة، والشرف، والثروة هي معنى الحلم الذي يظهر فيه قفير نحل، ما لم يكن فارغاً، وفي هذه الحال يكبورة الكولين بمصاحب مالية. قفير التخل رمؤ للحراد والتحرّر من القاتي، ما لم بتحرّيه أو تطور النحل منه، وفي هذه الحال إلى يعني مشاكل من صنعك شخصياً تعسي، وخسب، خطيرة إذا ممحت ليها أن تضدو

. القلب: أن ترى بسرور قلباً، مثلاً إطاراً أو شيئاً على

شكل قلب، حلم مؤات يتملّق بشؤون الحتِّ أو العلاقات الشخصية. ولكن أن تحلم بأنَّك تعاني نوية قلبيّة، أو ألماً أو صعوبة في النبض بشير خير وفأل حسن وتنبّؤ بحياة طويلة ونشطة. إنَّ حلم الحزن والمَّم (بفضَّ النظر عن السب) يعني العكس، ويمكنك بكلُّ ثقة أن تتوضَّع تبدُّر مخاوظك و/أو همومك.

القلعة: إذا تضمّن حلمك زيارة أو الحياة في قلعة هي في حالة تسمح بسكناها فإنَّ ذلك يتكفّن بمستقبل مريح مع سفر شيّق؛ مع ذلك، إذا كنات القلمة في حلمك متهلمة، فبإنَّك إنَّما تحلَّد لكبح شففك الرومنطيقي و/أر طبعك، بحسب الحالة الراهنة.

القلق: إنَّه حلم مضادً. همومك سوعان ما ستتلاشي.

القلم الرصاص: صنحة جيّلة، حظّ سعيد، والوقت للاستمتاع بهما، هي الرسالة التي في حلم يُبدي أقلام رصاص، وهذا صحيح حتى لو تضمن حلمك اضطوارك إلى يعها.

القماش: المجنى يترقف على نوع القماش، واللون وسائر التفاصيل؛ ولكن كدليل عام: الكتان يعني ازدياد الدخل؛ الصوف بعد بالأمن؛ المخمل والبروكار يكمّان بالنجاح في قضايا الجب؛ الحرير يتبنًا بحياة اجمعاهمًا بسبية؛ والقطين يدل على الحجة إلى الحضاظ على السمة من خلال السلوك فير العذر. تقميل القمال على نحو منحرف يتبنًا برسالة محزنة آتية من مسالة.

القماش الزيتي: إنّه حلم مضاد في معناه. إذا كان التماش الزيتي الذي أظهره الحلم مشاً و/ أو جليلاً، فهو تحديداً التماش الزيتي الذي أظهره الخاصة وتجلّب أيّ أن أساسة وتجلّب أيّ أن تحر شيء حتى لو كان غير شرعي أو محرّماً بكيفية خاصفة! أن تحر أساسة في وإفضل من أن تكره نفسك في الشاح مع ذلك، إذا كان القماش الزيتي في خلك ربّا أو مشقّلاً، فهو يعني ألّك قد تستيد من بعض الملاقة الغرامية القصيرة الأجل مع البيني الآخر.

القمع: يتوقّف المعنى على حالة الحبوب. إذا كان القمح مسطّحاً أو في حالة سيّنة، فإنّه يوحي بمصاعب

مكن التغلَّب عليها؛ إذا كان ناضجاً فهو علامة الوفرة الازدهار؛ وإذا كان حُصِدَ أو كان مرزوماً، فإنَّ يتكهَّن إنجاز حقيقي في مساعيك الحاليّة.

القمر الصناعي: هذه العالة السماريّة، في حلمك، نول لك إنَّ بوسعك تحقيق علاقات أفضل بتأكيد مزيد من استقلاليّة الفكر. تستطيع أن تصغي إلى الآخرين، لكن لا تتأثّر كليًّا بالأراء الخارجيّة.

القمر: معنى حلم القمر يتوقّف على التفاصيل، لكنَّه، في الأساس، مؤات. وكما هي الحال مع خرافة، أن تحلم أنَّ رؤية الهلال من فوق كفك يسرى، تنبُّر بشهر حظُّ أمامك. إنَّ قمراً مشعّاً في سماء مافية يتكهّن بمشروع (أو تغيير) جديد ومثير؛ ولكن إذا ان مغطَّى أو معتماً بسبب الغيوم التي تذروها الرياح، إنَّه يتميِّن عليك التغلُّب على بعض العقبات قبل جني جائزة التي تستحقها عن جدارة. القمر البدر يعني جاحاً غير عادي في أمور الحبّ، وقمر الحصاد يعني الدات جيِّدة استثنائية من استثماراتك بالطاقة أو بالمال. موء القمر الساطع جدًّا هو تئبُّؤ بوحدة الماثلة و/ أو سعادة البيتية. إنَّ كلَّ بشائر القمر تتعزَّز إذا رؤيت عكسة على صفحة المياه. أن تحلم برحلة القمر أو لرَّجل أو المرأة في القمر (= الشاردي اللهن) إنَّما هو حلير من أنَّك قد تفقد السَّعادة التي في متناولك بكونك عدّ منهمك بسراب بعيد.

الله مرة النفينة ، فهناك في قمرة النفينة ، فهناك من بيتي ماتج على الطريق، أو بكيفية بديلة يمكن أن جُرِّ إلى مشاكل قانونية تمثل بصديق أو فسريك. حادل ن تبعد عن الجدل في الوقت الحاضر، مع ذلك، إذا انت القمرة في الفايات أو على الشاطئ، الزملي، وسعك أن توقّع السعادة في الشؤون الميتية.

المقمع: إذا أظهر حلمك استعمال القمع، فمعنى ذلك رد فرضى وتشويش عليك خلالها أن تفرز أهدافك مستقبلية. إنَّ صدخت السقينة تمدل على الترضية الاعتراف بعمل أحسن صنعه جدًا.

القمل: هذه الحشرات الموذية تعني إزعاجات صغيرة وإحباطات بسبب الحماقة أو العناد من جانب الآخرين، ما لم تقتل القمل أو تتخلص منه في حلمك، وفي هله الحالة بيشر الحلم بحظً طيّب.

القمّة: الإحساس، في الحلم، بألَّك أطول ممّا أتت بالفعل، يقول لك إنَّ مشاكلك أيست معقّدة كما يحلو لك أن تجعلها، وأنَّ بوسمك أن تحلّها بوساطة جهودك إذا حاولت حقّاً ذلك؛ وإلاّ انظر الارتفاع.

القميص: إنَّ قميصاً نظيفاً في الحلم بشير بالحظ السعيد، ولكن قميصاً قلراً أو قميصاً غير مرتّب ينلر بفترة اكتئاب أو غمّ. (انظر كذلك الملاس).

القتابل (قاذفات القنابل): هذه تمثّل تهديداً لطريقة عيشك الذي يسعك تفاديه بعمل حكيم، متسم بحسن التميز.

القناع: خداع من ناحية غير مشكوك فيها، يدلُّ هليها حلم شخص (أو أشخاص) متنكَّر بقناع. إذا تعلَّق حلمك بوضمك شخصيًا قناعاً ما، فلملك ينتيًّا بألَّك ستتهي إلى جني فائدة من مشروع تُصد من غشك وخداعك.

الفناهة: إنَّه حلم تحلير من الأثانيّة. الإفراط في الثقة قد يوقعك؛ اهتمّ بوجهة نظر الشخص الآخر بين أن وآخر، وإلاَّ قد تنمو إصطفامات مؤذية مع أصدقائك و/أو شركاتك.

القناة: ستلقى بعض المحن الثانوية إذا كانت ثناة جرّ السياد في حلمك جافر الكين إذا كان هنائد ماه جافر السياد في حلمك جافر تنامة روضاه وصحة جيئة. كالمؤلف مام ملما الحلم يتمثل بالأس المنيد، وإذا إثنات المناة ملاي، فإن السير جيئه؛ إذا كانت فارغة، أو بنه فارغة، أو إذا رئيت نبتات مائية، فإن مناك رحي بالتوقف عن الإسراف. إذا كانت المحلم يتلهم هدويسات التناة، إذا كانت تبحث عن أبله في عش المدفائك. (انظر المدارك)

القنبلة البلوية: يمكنك أن تتوقّع الشكوى من إذلال مؤلم يجرّه عليك تصرّفك الخاصّ الطائش إذا أنت

حلمت بالقاء تبلة يدوية. إنَّ أَيِّ مظهر آخر لحلم القنلة الميدوية هو تحلير الإقناعك بأن تعمل على نقيض ما تحكم عليه بأنَّه حلمك الأفضل.

القُلْيط: سواء أكنت متزوّجاً أو عازباً، فإنّك، على وجه الاحتمال، تختبر طريقة حياة محتبّة أكثر إذا أظهر حلمك القُلْبط. (انظر كذلك الأكل، الخضر، الطهو).

القنطرة: جهودك هي في الاتجاه الصحيح إذا كانت الفنطرة كـاملـة و/أو جـذابـة، ولكن، إذا مـا بـدت أنّهـا مكسورة، أر مصابة بضرر بطريقة ما، يوصى بخطّ جديد من السّمي.

القنفذ: عليك اتّخاذ خيار شائك إذا أنت حلمت بهذا الحيوان الصغير؛ سيكون بوسعك أن تحقّق إمّا كسباً أو بعض التقدُم، ولكن على حساب صديق.

اللتّنينة: إنَّ تفسير هما الحلم يختلف بـاختـالاف تفاصيله. إذا كانت القنيّنة ملأى، فإنَّها تتنبًا بازدهار سريع؛ إذا كانت فارفة، فهناك نكسات مفاجئة. إذا أنت دلقت محتويـاتهـا، بـوسمـك تــوقُـع همــوم صغيـرة، وخصومات بيئيّة.

القهوة: المعنى ههنا يتوقّف كثيراً على تفاصيل الفعل، إذا شربت القهوة وكانت جيَّدة، فإنَّها بَشِر باُخبار معيدة مدشقة إذا كانت مرّة، فعليك فطع صداقة. إذا أنت طحنت البن، فإنَّه بشير خير يعني سحادة بيئية استثنائية ولكن إذا دلقت القهرة في حلمك، فعليك توفّع صلسلة من الخيات الصنيرة.

القوس (والسهم): إنَّ حظَّك السعيد سيختلف تبعاً لحسن إصابتك المرمى، للما الرمية الصائبة ستكون ظاهرة حظَّ سعيد! إذا أخطات، عندها يمكنك توشَّع بعض

المصاعب بسبب طيشك الشخصي. إذا ما أُصبت بسهم، فابحث عن صديق زائف في دائرتك الغريبة.

قوس قُرَح: مهما يكن الفعل، وإذا كان المظهر الأساسي في حلمك قوس قرح، فإنَّه يتنبَّا بنهاية مشاكلك جميماً تعقبها سعادة كبيرة.

القوّة: إنَّ نرماً من الحلم المضادَ هو أن تحلم أنَّ لك قرّة كبيرة، ممّا يوحي أنَّ طموحك يتجاوز قلوتك وتُسمّح بتعديل نظراتك؛ أن تحلم بعرض للقوّة من جانب شخص آخر تبيُّو بقصّة حبّ مفاجىء مشبوب الماطقة. تخلُّ عنه، فإنَّه، في الأساس، مدمّر،

الفيشار: إنَّ كلَّ أحلام الأصوات المموسيقيّة اللطيفة هي أحلام سعيلة ومؤاتية ! مع ذلك، إذا انقطع رتر، أو إذا كمان ثمّة نشاز مفاجىء أو توفَّف، فمعنى ذلك إنَّ عليك تبيّن قدرتك على تجاوز فترة من الأوقات الصعبة.

قيشار اليهودي: إذا حزفت بهده الآلة الموسيقيّة، فمعنى ذلك صفر إلى الخارج أو زوّار أجانب في المستقبل المنظور؛ مع ذلك، إذا أنت شاهدت قيار الهودي أو سمعت عزفه، فهو يتبّاً بأخبار جيَّلة عن الأحمال، أو تغيير في الظروف مرحّبٍ به.

القيع: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على المساحة التي رؤي فيها الجرح أو الالتهاب.

القيقب: هذه الشجرة الجميلة، أو أيّ شيء مصنوع من خشيها، هو رسز وحدة المائلة و/أو حياة بيتة سعيدة. أن تحلم بسكر القيقب، أو شراب القيقب، أو أيّ شيء فيه نكهة القيقب معناه حياة غراميّة سعيدة وقوّة جنسيّة استثنائيّة. الكابوس: أن تحلم أنك رأيت كابوساً إنَّما هو ظاهرة نادرة جناً، ويُوسي باتَّك ربَّما نكبت بمشكلة عاطفية متاصَّلة عميةاً فيك؛ إذا عرفت ما هي، فتحلّث عنها مع شخص تثق به؛ وإلَّا النمس المون من عالم نفساني معترف ومتخصّص.

الكاتب: اهتمامك سيتسع كثيراً إذا حلمت أنّك مع كاتب، أو مجدع به، أو في حديث معه؛ مع ذلك، إذا راقبت كاتباً وهو بعمل، فإنّه تحلير بشأن شدّة ماايّة مقبلة. لا تقرض مالاً.

الكاتب العدل: إنَّ أيَّ حلم يُدي كاتباً عدلاً يتكهن بطلب غير متوقّع من مواردك، لذا من الأفضل الاَّ تجهد نفسك في أيُّ إنفاق غير ضروري في الوقت الحاضر.

الكاتدوائية: إنَّ روتها من الخارج تنبَّأ ببلوغك أقسى مطامحك؛ الداخل ينبَّأ بالإخفاق في بلوغ مدلك النهائي، ولكن بعض المكافآت الشُرضية ستحصل عليها خلال كفاحك لبلوغك المكان.

الكاحل: بصورة عائة، إنَّ المحلم المصَّل بكاطلك شخصياً هو دلالة على النجاح عقب الصراع. وان تعلم بكاحلي شخص آخر من الجنس الآخر، يوحي بعلاقة حبّ غبر حكيمة؛ ولكن العلم بكاحلي شخص من جنسك نفسه يعني حالًا لورطة محيّرة.

الكاراته: إذا تضمن حلمك أشخاصاً بعرضون أو يستخدمون هذا النظام من الدفاع عن النفس، يبغي أن تكون مستداً لعقبة مفاجعة في سبيل طعوحك الطويل الأمد أو خططك؛ ولكن إذا كنت تعلم أو تشترك في الفرق شخصياً، يمكنك أن تتوقع أن تزدهر أعمالك العارة.

الكارثة: تغيير جنري في نعط حياتك يتناً به حلمك إن تشهد كارثة أو تشرك فيها. إذا نجوت من الأذى و/أو قدَّمت معونة بطريقة ما، فسيكون التغيير سعيلاً؟ في ما عدا ذلك، فإنَّك تُوصَى بتجنَّب أيَّ شكل من المخاطرة في السنة المقبلة.



منتظرة .

الكاردينال: رجل الدين الرقيع المقام هذا إذا ما شوهد بكل مجده الذي بالألوان يتبع القاعدة القنيمة القائلة إن الإكليكيين الرقيعي الزنب هم منذرون بأخبار غير سازة؛ ولكن، من جهة ثابقة، فإنَّ الطائر الأميركي المفرِّد المستى كاردينال (كذلك) بعد بانسجام عائلي و/أن توشع في العمل، مم أحداث اجدماعية مسيدة

الكاز (= الكيروسين): إنَّ رائحة هـذا الوقود أو استعماله في حلمك يدل على فجر مصالع جديدة عقب فترة سام.

الكمأس: الكمأس المملأى هي صلامة أكيدة على الازدهار المتزايد، ولكن الكأس الفارغة تتنياً بنكسات، الازدهار المتزايد، ولكن الكأس الفارغة تتنياً بنكسات، للانصاد لنترة من الوقت. إذَّ تأسأ مزخرقة، أن كأساً من نوعية الكووس الذي تُهدى تملأ على أنَّ بوسعك أن تتجلب الارتباك الاجتماعي بالاهتمام بتعييحة صليتي مخلص.

الكافور: إنَّه تحلير من الشوون الجنسيّة المرضيّة و/أو غير الشرعيّة. هناك تأثيرات غير وثيّة حواليك في الوقت الحاضر، وقد يتبج عن ذلك فضيحة أو مرض في الأسرة. أبطرءا (انظر كذلك الرائحة).

الكاكاو: بوسعك أن تعتمد على نزاهة أصدقائك إذا حلمت أنَّك تشرب الكاكار أو تقدّمه.

الكاميرا: إنَّه حلم تحلير، صواء استعملت أنت أو شخص آخر استعمل الكاميرا أو كانت معه؛ إنَّه يعني أصدقاء مخلصين يحيطون بك. كن، يصورة خاصة، حلراً بالنسبة إلى إفشاء مسازات ذات طبيعة شخصية.

كانون الأول: حلم عن كانون الأول عندما لا يكون الوقت كذلك، يوحي بألَّك ستجد عمّا قريب الحلّ لقضيّة محيّرة.

الكبد: أن تحلم أنَّك تشكو من اضطرابات في الكبد علامة تحشَّن الظروف. وتحشَّن الصحة يتكهّن بها حلم يتمنَّق بـالأكـل، أو الطهو، أو تقـديـم الكبـد. تنـاوُل أو

إعطاء أحد زيت الكبد في الحلم يتنبُّأ بقصّة حبٌّ عابرة ولكنّها سارّة.

الكيسولة: نجاح مع الجنس الآحر، يتكهن به حلم يتعلّق بائيٌ شيء له شكل كبسولة.

الكبش (= المخروف): إنَّ حلماً يُبدي هذا الحيوان العدائي يقول لك إنَّ الأوان آن لكي تتوقَّف عن السماح بأن يسيطر عليك الآخرون؛ كن مستقلاً حتّى لو عنى ذلك ارتكاب أخطاء؛ على أيِّ حال ستكون أخطاءك الخاصّة.

الكيوسين (= أبو خنجر): نوع نبات... إنَّ حام أكل بذور الكيوسين أو ساقه، يتنبًّا باختبار جنسي غير صادي. (انظر كذلك الأذهار).

الكبير: متلقى نجاحاً كيبراً مع الجنس الآخر إذا حلمت الله شخص أكبر منا أنت في الواقع. إذا تفشئ الحلم أشخاصاً آخرين كباراً جداً، فلذلك يعني أذًّ الازهار أمامك:

الكُّتّ: هـله لعبة قـلف حلقـات الرمي. وحلقـات الرمي، وحلقـات الرمي، في الحلم، تتملّق بشوون الحبّ، ونجاحك في الأموو الرومنطيقية اعتبارك هـله الأموو الرومنطيقية اعتبارك هـله اللعبة، أهـي سارّة (أم محيطـة)؟ إذا حصلت على رمية طرّقت فيها الحلقة (أو نعل الفرس) الوتد المعني، فإنَّه يتناً بأنَّك سفجد شريحاً مشيراً يُشلم أفضل ما فيك.

الكتاب: يمكنك أن تستيق نجاحاً بطيئاً ولكته ثابت، وحياة هادئة سارة ولطيفة تنتظرك إذا كانت الكتب المقوم المرتسي لحلمك.

الكتاب المقدّس: ستجني مكافأة غير متوقّعة لقاء عمل طيّب بعت إذا حلمت بالكتاب المقدّس.

الكتابة: إذا حلمت أثّك تقرأ كتابة بخطّ اليد، فإنَّ ذلك تحلير من الخفاع ضمن إطار أولئك اللين تثن يهم؛ إذا كنت تقوم بالكتابة شخصيًّا، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك تخلق مشاكل لنفسك بسبب السلوك المتهوَّر؛ العيش فوق المستوى الممكن.

الكرز: الكرز الذي ينمو على فصون الأشجار يتناً بتخفر مشاكل معالية، لذا تمهّل في أية مشروعات جليفة، ولكن شجرة الكرز دون الثير هي بثير سعادة وصحة بيند. الكرز الناضيج في سلطانية (أو على الشجرة) يعني نجاحاً في الحب، ولكن الكرز الفج الأخضر، أو الكرز الثاني بينار باللموع وخيد الأخضر، أو الكرز الثاني بينار باللموع وخيد.

الكوسي: الكرسي الشافر يعني أخباراً غير متوقّعة إ الجلوس على كرسي مربع، يتنبّأ بالرفاه؛ الكرسي الهزّاز يمثلُّ على كسب غير سرتقب عبر جهود غير جهودك المخاصّة (ريّما عبر إرث). (تقلّر كلك الرباش).

الكرسي ذو اللراوس: إنَّ أَيَّة حظوة تبعث عنها ستكون لك إذا حلمت ألَّك تجلس فوق كرسي ذي ذراعين، أن زرى واحلاً مريحاً. إذا رأيت شخصا أخر جاللاً فوقه وإذا احقه كلم أو قالة، فسيُمُل عما قريب فيف غير مرحب به أو فيفان. والكرسي ذو الداوين الشافر يعني سراً غاضاً يتضفي حلُّه وتنا طويلاً وطابرة. (نظر كذلك الوياش. . . إلغ).

الكومسي الهورّاز: إذا كان الكوسي الهزّاز مشغولاً، فإنَّه يككّون بالرضا والفَرَج من القلق؛ إذا كان شاهراً، فهو ينذر بفترة من التوشُّد والإحباط، ولكن لا تيأس.. فمثل الفصول سرهان ما منتقضي.

الكرفس: السمادة عبر الحبّ ووفرة صحّة جيّدة مومودة في حلم يتضمن كرفساً نضراً. (انظر كذلك الأكل، الطهو، النباتات).

الكركند: الكركند الحيّ، في الحلم، يعني مصاعب مقبلة، ولكن ذات طبيعة مزعجة أكثر منها محلَّدة. أن تأكل، أو تطهو، أو تقدّم الكركند، تنبُّل باستعادة شيء ظنته قد نقد، أو تسديد قرض منسي، أو تلقّي مبلغ من المال مستحقّ لك. فكّر قبل أن تتصرّف. إذا أبدى العطم الآخرين يكتبون، فإنَّ ذلك يوحي باللَّك تستطيع أن تكون أفضل أصدلماك بعدم ترك الآخرين يؤثّرون في حكمك؛ لا تُنْرَ بأن تقوم بما يناقض مبادئك.

الكتّان: سواء إن كان ينمو، أو يُحصد، أو يُشغل، فالكتّان في الحلم هو رمز الترضية الجنسيّة.

الكتشباب: إنَّ صديقاً جديداً مخادعاً من الجنس الآخر، يتكهّن به حلم يُطهر صلصة البندورة (الطماطم).

كتلة من معدن نفيس: إذا رجلت (أو تلقيّت) كتلة من معدن نفيس (= سبيكة) في حلمك، يمكنك توفّع فرصة قد تقودك إلى تغيير شير في الظروف و/أو المحيط في المستقبل المنظور.

الكتيفيّة: إنَّها نسيح مقصَّب على كتف السترة المسكريّة، بالنسبة إلى المرأة، إنَّها تنبَّا بقصّة حبَّ مثيرة؛ بالنسبة إلى الرجل إنَّها تمني تقلَّماً مهنياً أو تحسيناً في الأحمال، يحسب الحالة

الكذبة: إنَّه حلم مضادٌ. سواه أكلبت شخصيًّه أم كلب شخص عليك، فإنَّ هذا الحلم يدلُّ على أصدقاء صادقين وحظَّ سعيد عام.

الكُرَّاتُ: أن ترى النبئة تسو في حديقة يعني تقلُماً بطيئاً، ولكن حلماً يؤكل فيه الكُراث، أو يُعلهى، أو يقدّم، فإذَّ هذا النوع من اليصل يتنبًّا بارتفاع سريم في الوضم.

الكرب (الألم المبرّح): إنَّه حلم مضادً. مواه أَتَملَق بك أو يَآخرين، فإنَّ الأَلم المبرّح إذا ما كُثَرُ في الحلم، فإنَّ الفرح الآتي إليك سيكون كبيراً أيضاً (انتظر كذلك الألم).

الكربون: النسخ الكربونية، وورق الكربون تحلير من شركاه مخادعين و/أو أصلقاء مؤذين. إذا كان الكربون من نوع من ينفثه المحرّك، فللك تحليز من

الكُركي (الغُرنوق): إذا أظهر حلمك هذا الطير طبادراً فغلك بشير خير، أشا إذا كنان على الأرض، فالمعنى مشاكل من صنعك شخصياً.

الكَرْم: إذا كانت العرائش منزوعة الثمار، فإنَّ العطم هو تحلير من المضاربة من أي نوع كان؛ ولكن إذا كانت العرائش تحصل العناقيد، فبإنَّ ذلك تبثُّق بالسعادة والازدهار بالنسبة إلى الوفرة من الثمار ونضوجها.

الكرمة: إذَّ أكثر الأحلام حظاً منها يسمك أن تراه هو كون الكرمة معافلة، ومورقة، وإذا كانت مزهرة، فإذَّ النجاح المذي يتجاوز التوقُّمات سيكون من الموكَّمد أن يُمَّيل؛ مع ذلك، إذا كانت الكرمة ذابلة أو جافّة، فإذًّ ذلك يُمُلر بألَّك على شفا إرهاق قوّتك: أبلشُ قليلاً فترة من الوقت، وحاول أن تعيد شحن بطاريتك.

الكُرُه: أن تحسّ بالكره في الحلم وحيي بالاً هلك المحاذرة من إساعة الحكم على أحدهم؛ ولكن أن تكون مكروها هو حلم مضاد، ويتنباً بتحشّين في شؤوتك من خلال نفوذ بعض الأصدقاء المخلصين.

الكرة: إنَّ كرة من أيَّة مادة صُّنعت تنتبًّا باهتمامات أو مصالح جديدة، والكرة الأرضيّة (الجغرافية) التي تُظهر المالم أجمع تدلُّ على مغامرات جديدة شيَّقة.

كرة المقدم: إذا حلمت أنك تلمب بكرة القدم، فإنَّ كتبة من المال من نوع ما ستأتيك قريباً. قد يكون قماراً محظوظاً، أو ملارة خير مرتقبة، أو حصّة في الأرباح إضافية، أو حتى إرثاً؛ ولكن مهما يكن الأمر فسيكون مقدارها مهماً. إنَّ حلم مراقبة لمبة كرة القدم هو تحدير

كرة اليد: فترة تقلّبات طويلة نوعاً ما ولكن يعقبها نجاح في النهاية، هو ما يتنبّأ به حلم يظهر لعباً بكرة اليد.

لكي تكون انتقائياً أكثر في إنشاء صداقات جديدة.

الكَرُوْت: طعام مُمَدّ من كُرُنب معقد. الصحّة الجيَّدة والمناسبات الاجتماعيّة السعيدة يتكهّن بها حلم يُبلي أكل الكَرُوْت، أو طهيه، أو شرب عصارته.

الكزاز: مرض مُعْدِ تتشنَّج معه عضلات الفك. إنَّه

تحلير مباشر من أنَّ ميلك إلى الكلام غير المتحفَّظ قد يورِّعلك في مشكلة تطيرة. حاول أن تتلكَّر أنَّ الاحتراس والحذر هما أروع من الشعبيّة المؤقّة.

كشاوة الجورز أو البندق: إنَّ حلماً يُسدي هـذه الكشارة (ولكنَّها لا تُستعمل) يقول لك إنَّه مهما تكن مصاعبك، فبالوسع التغلُّب عليها بالتطبيق الذكي للوسائل التي تتوفَّر لك.

الكسمب: إنَّه حلم جدَّ مضادَّ من حيث التحلير. بقدر ما يكون الربح في حلمك، يتميّن عليك أن تكون أكثر دقّة في الحفاظ على مواردك، ما لم تجن الربح باستفلال أو بوسائل غير نزيهة، وفي هذه الحال يتكهّن الحلم بأعمال ناجحة، أو استعادة خسارة.

الكستناه: يتباين المعنى كثيراً مع الفعل، إذا كنت تشقُّ أو تقتع الكستاه، فإنك ستحل لقراً أو فضية كانا يقلقائك. إذا طهرت الكستاه، فأنت في خطر أن تُشتَقَل من شخص تضع فيه ثقتك؛ أكل الكستاء في الحلم يتبنًا بعلاقات معيدة (جنسية فر/ أو اجتماعية حسب انطباق الحلم) مع الجنس الآخر. ما أسعاد حقلك.

الكسرات: كلّ شهره، وحسب، سيكون من نصبيك إذا حلمت بالكسرات؛ كثير من الأخبار السعيدة سرعان ما ستُقبل إليك، وإذا أظهر حلمك عصافير أو طيوراً تغتلي بكسرات الخيز هله، بوسعك أن تتوقَّع هديّة قيمة أو حي إرناً.

الكسل: الشمية والنجاح الاجتماعي يتنبًا بهما حلم كونك كسولاً بكيفية لطيفة، ولكن إذا كان الكسل من نوع إهمال الواجبات، فيمكنك أن تتوقّع بعض الخلافات العائلية أو العملية.

الكسور: أن تحلم أنَّ هنـاك كسـوراً، يـدثُّ على إزعاجات تافهة. حاول أن تكون فلسفيّاً، فإنَّها سرعان ما تقهىي.

الكسوف: إنَّه حلم غير عادي ربَّما بسبب ثلق دون الوعي يتعلَّق بصحّتك أو بصحّة شخص آخر مقرّب منك.

في كلا الحالين، إنَّ إجراء فحص طبِّي سيكون مساعداً كبيراً جلّاً.

الكُشْتُبان: إنَّ قصّة حبُّ سعيلة هي ما يتكهّن به للرجل كشتبان؛ بالنسبة إلى المرآة، إنَّه يتنبَّأ بحياة بيتيّة سعيلة، ويتعزَّر البشير السعيد إذا ما قُلد الكشتبان.

الكشيمش: الحلم الذي يُظهر هذا الثمر سواء أأكل، أو تُعلَف، أو طُهي، أو قُلُم هو تحلير من ارتباك محتوم من خلال تصرّف طائش أو رفاق متهرّرين.

الكمك: إنَّه حلم ميمون يعني الرضا في كلا الحياة الاجتماعية وشؤون العمل. الكمك الكثير الحلاوة يدلُّ على إرث و/أو على ترقية بالنسبة إلى المستخدمين أو المحرفظيين. الكمكة المكسوة بفطأء من سكر وزيدة المحوظيين. الكمكة المكسوة بفطأء من سكر وزيدة الكمك في الحطم ميمون أكثر من خزرة أو شرائه، مع أنَّ ترا له صدة بالكمك هو محظوظ. (الكمك هنا معناه الكات).

الأحمك المعحلي (دوناتس): هذا الكمك المطلي بالمدهن، سواه أكلته، أم اشتريته، أم قليته، أو رأيته، وحسب، فبألّه يتئباً بسفر، لمالما إمّا لم تكن تتوقَّمه، فيُستحسن أن تستعدً، وإفا كنت تتوقّع السند، فستكون ذكياً إذا تلقّبت لسفر أطول مما كنت ترتقب. نزاحات تافهة يدل طبها حلم عن الأكل، وتقديم الكمك المُحمَّل أو تلقيد، (انظر كذلك يغير).

الكفاح: إنَّه حلم عقبة، ولكن معناه يتوقَّف على ما تضمّنه الكفاح، لـذا فراتَّه ينبغي ترابط التفاصيل؛ مع ذلك، إنَّه عموماً، يُعتبر طالعاً مضادًا يُتَصل بالصحّة.

الكفالة: إنّك تدرس شراكة غير حكيمة، إذا حلمت أنّك تحتاج إلى كفالة أو إذا أنت منحت هلم الكفالة, حارل أن تجد طريقة ديلوماسية لكي تنجنّب الموقف. (نظر كذلك التوقيف، السجر).

كفّ الحيوان: الأكفّ الحيوانيّة في الحلم تعني فقاناً محتمادٌ للوضع بسبب جادات طائشة و/أو رفاق مشبوهين؛ لقد حُدُرت!

الكفن: إنَّـه حلـم مضادّ، يعني احتمالاً غير عـادي مقبل، وهو يتعلّق، على وجه الاحتمال، بإرث بوصيّة.

كفّـة الميسزان: كفّـنا الميسزان، بحـدٌ ذاتهمـا، في حلمك، هما رمز مقرّرات هامة ينبغي اتّخاذها.

الكُكُتُوه: هو بيفاه ذو عُرْف. لا تسمح لأن تؤثّر فيك ثرثرة أصدقاء إذا أنت حلمت بهذا الطير الغريب. (انظر كذلك الطهور).

الكملاب: أن تحلم أنك مطارد من الدَشُوم (كلب ضخم لتعقّب طريدي المدالة) يوحي بأنك ينبغي أن تكون أكثر كبحاً في ما خصّ انفعاسك في المللّات الحسيّة، (انظر كذلك الكلب).

الكُللُاب: المعنى يتوقّف على الفعل. الاشتباك بالكلاب ينتباً بمصاعب مزعجة، ولكن إذا توصّلت إلى التحرّر من الكلاب، فإنَّ هقك سيكون مؤقّاً. إذا كنت في حلمك تستعمل كلاباً لالتقاط شيء، فللك يتباً يحلُّ لفز من أمد طويل؛ ومعنى استعمال الآخرين الكلاب كسب غير متوقع أو هدية مفاجة.

الكلارينيت: الآلة الموسيقية هذه، بحدّ ذاتها ليس لهـا معنى فـي الحلـم. (انظر كـذلك الآلات الموسيقيّة). والموسيقي).

الكلب: كقاعدة عائة، الكلاب في الحلم هي طالع ميرن وترمز إلى الأصدقاء. بالطبع، يختلف الغسير تبعاً إلى الفسل وسائر الغاصيل، ولكك جد مباشر. إذا كان الكلب وندورا ومحبًّا، فالمسن معة وأوقات سديدة مع الأصداءا، إنَّ كلباً شرساً وضاضياً يوحي بخلفات أو أصابح، خلِّك تُحدُّر لكي تبحث عن خلاع حالي أو غش مؤ من خلاع حالي أو غش مؤ من ما خلال عاصل ألم المستخص وقت به. سماع كلب ينيم بسرور يعني أعرز من مشاكل قانونية ممكنة، للنا لا تلاعب بضرائبك ولا تترقف في أماكن معنوع الوقوف فيها. ورقة كلاب تتصابع عنداً على أماكن معنوع الوقوف فيها. ورقة كلاب تتسلمي للتحكيم في جغال بين

أصلقاء، وفي هذه الحال ينبغي أن تكون مفرط اللباقة لتجتُّب الانتهاء كلخيل. إذا كان الكلب في حلمك كبيراً يعمورة استثنائية، فإنَّه يعني الحماية عبر صليق قري. (انظر كذلك الألوان).

الكلتية: هي تورة ذات ثيّات طوليّة (يرتديها الرجال في اسكتلندا وأقراد الفرق الاسكتلنديّة في الجيش البريطاني)... إنَّك على وجه الاحتمال ستقرم برحلة إذا أظهر العلم هذا اللباس الاسكتلندي؛ وإلَّا فإنَّ التُّورة ذاتها ليس لها أي معنى خاص، وينهي أن تتملّق بسائر عناصر الحلم. (إنظر كللك الألوان، المسلامس....

الكلس: إنَّ حلماً يتعلَّق بالكلس الكيميائي يتنبَّأ بتحوّل إلى الأفضل في بُضايا المال.

الكلوروفورم: إذا وافقت (أو رافق آخرون) على بتناول الكلوروفورم - هذه الماذة المستخدمة للتخدير والإذابة - فيرمسك أن توقع تحشئاً في موقف مقلق؛ مع ذلك، إذا كان هناك صراح من جراه إصفاء أو تناول هذا السّائل الطيّار المديم اللون، فإنَّ الحلم هو من أصل جسمائي، ويُتمسع بإجراء كشف طيّي.

الكليشيه: هذا النوع من العمل الفدّي في الحلم يتكفّن بتوسيم المساعى الثقافيّة، و/ أو الاتصالات.

الكلّية: هذا الحلم يتنبّأ بإزعاجات صغيرة مقبلة ما لم يتضمّن الحلم أستاذاً، وفي هذه الحال، إنّه يتكهّن بتقدّم بسيط في الوضع.

الكلية: أن تحلم بكليتك يوحي بأنّ فحصاً طبيّاً قد يكونَ مَمّا يُنصح به. إنّ حلم أكل الكلى، أو طهوها، أو تقديمها، إنّما هو تحذير من المشاريع التي فيها مضاربة.

الكُم: إنَّ كمَّا واحداً يَكهِّن بسفر غير متوفَّع؛ الأحدام الطويلة تعني خيبة بسيطة الأحدام الطويلة تعني على التعيير في التعيير التعيير في التعيير التعيير على التعيير على التعيير المسلمة المحالفة المحالفة على المحالفة على تعليم التعيير على الشوب، الشعلف، الألوان، التعليم، الشوب، المعلف، الراح)

الكمان: إذا كان العزف سارّاً، فإنَّ الحلم يبشّر غيراً بالنسبة إلى الشّرون الاجتماعيّة والبيئيّة؛ ولكن النشاز أو الاوتار المقطوعة نذير بالنزاعات الصغيرة الحقيرة. (انظر كذلك الآلات الموسيقيّة، الموسيقيّ).

الكمّية: إنَّ كمّية كبيرة جدًا من أيَّ شيء توحي اللّه في خطر أن تُعَمّر بمسؤولياتك، احتفظ برباطة جاشك، وستجد أنَّك تستطيع ذلك.

الكتاري: بعض وعد بالسعادة قريب الحدوث، لذا لا تسمح لأيّة هموم حاليّة أن تكتبك. (انظر كذلك إلاّلوان، المصافير، المقعفي).

الكِناتة: أن تحلم ببعبة ملأى بالسّهام دلالة على أنَّ اهتماماً أكبر بالهدف تحتاج إليه إذا كنت تودَّ بلوغ فايك.

الكنز: الازدهار المبكر، يتكوّن به حلم عن المثور على كنز؛ الحقر بعشاً عن كنز هـو تنبّو بتحشن في المسقة؛ والغوص من أجل ذلك يتكهّن بهديّة قيّمة، أو إرث بوميّة غير متوقّع.

الكنفر (الكنفورو): إذا كان الكنفر يقفز وكان يحمل كنفراً صفيراً في جيبه (= جرابه) فمعنى ذلك رحلة فير متوقّعة ومثيرة. (انظر كذلك الحيوانات).

الكنو: هو زورق طويل خفيف. إذا أظهرك الحلم وأنت تجلَّد بزورقك هلما، فعليك دراسة القاصيل. (القهر، البحيرة، أاكانه . . إلخ) من أجل تفسير دقيق وصحيح و ولكن إذا أكيان الكنو فارضاً، فمعناه الحاجة إلى إنشاء صافات جديدة.

الكنيسة: مثلما هو الحال بالنسبة إلى الكاتدرائيّة، إنه بشير خير إذا اظهر الحلم خارج المبنى و مع ذلك؛ إذا تضمن الحلم الملاخل، فإنه يعني مشاكل واضطرابات مملّقة، ولكن لا تكتب، فإنها حلمي وجه الاحتمال مستكشف عن أقها بركات صغيرة متشكرة، إنَّ حلم فانم الكنيسة هو ومد بأمور أفضل على الطريق إليك. وعلى نقيض مبانٍ دينيّة أخرى، الكنيسة في حلمك هي بشير خير وسعه سواء أوجنات نفسك داخلها أو خارجها.

الكهرباء: إنَّ تفسير هلم القرّة الفامضة يتأثّر كثيراً بالتفاصيل والفعل، للما فإنَّ كلَّ المظاهر ينيغي أن توخّد أو تدمج بدقة، ولكن كدليل عام:

المارة المتعارضة أو الأسلاك المصهورة تدلل على نكسات عمليمة ممكنمة، أو ضياع ممتلكمات يسبب الإممال.

الصدمة الكهربائية بسلك مكهرب أو بالكهرباء السكونية تعني أخباراً مفاجئة مذهلة.

إضاءَة النور الكهربائي تتكهّن باعتراف غير متوقّع بجهرد أو خدمات ماضية.

إطفاء النور الكهربائي يدلّ على الاكتناب أو تنبيط الهمّة ربَّما بسبب انخفاض الحيويّة؛ جرّب المطلة أو تناول مقوياً.

إنَّ انقطاع التيّار الكهربائي العام في خلمك يوسي باتَّك تشكّ في كونك تفقد طاقتك، أحد تقييم مطامحك وادرس تغييراً ممكناً في الاتّجاه.

أن تعلم بـوجـود سلك مكهـرب (نقيض أن تصاب بصـدمة منه) في حلمك تنتَّـ وبمعارضة مفاجئة عليك اللّـوران حولها باستخدام اللبلوماسيّة. اخطُ بتعومة ولا تحاول أن تفرض القضايا طوال بضعة أسابيم.

الكهرمان: إنَّ تلقي أو تقديم هذا الحجر في الحلم بشير خير لكسبٍ مفاجىء أو غير متوقّع، أو لاستمادة خسارة مال.

الكهرمان الأسود: هذا الحجر يتملّق بأخبار محزنة، علماً بأنّها ليست بالضرورة ذات طبيعة مؤلمة.

الكهف الكبير: شكل من الأحلام العقبات. إذا راقب مدخل الكهف من الخارج، يمكك أن تترقم أن تترقم أن تترقم أن تتحمن ظروفك تعريجياً ؛ مع ذلك إذا كنت فيه (أو منعلت فيه (أو يمك الخررج منه، قد تكون أمام بعض التأثيرات المعادية التي قد تحبط طموحك. إذّ جلية معارضتك مديلًا عليها عمق الكهف. إذا بدا جدّ عمين، عامل عليها عمل عليه إعادة التأثير في هدفك.

الكوارتز (= المرو): إنَّ قطعة جميلة من الكوارتز في الحلم، هي، يا للغرابة، تحقير من أنَّك في خطر أن تقم

ضحيّة خداع من قِبل شخص تثق به. كن شديد الحذر في ما يتعلّق بالأعمال مع الأصدقاء.

الكواكب السيّارة: إذا أبدى حلمك كواكب ميّارة أخرى، فذلك يوخني برغبة قريّة في المغامرة و/أو التغيير بالنسبة إلى الروتين الحالي الذي تتبعه والذي تعتبره غير حكيم؟ حاول حلّ التزاع بليجاد اهتمام جديد لامنهاجي كعتشُ لنشاطك غير الملتي.

الكوخ: إنَّه حلم مضادً بقدر الإسكان. بقدر ما يكون حقيراً الكوخ يكون مستقبلك أكثر أساتـاً. الـراحـة والصفاء على تقيش التهليل والفنضفة، يعد بهما الحلم الذي يُشهر كوخاً أو بنقالو (بيت من طابق واحدرخاصـة في الرف أو على شاطىء البحري)، ما لم يكن المبنى غير مستعمل أو عهجرراً، وفي هذا الحال فهو يشير إلى وقت مما تصنيف عهالك المذخبية.

الكوكايين: بوسعك توقع تحشَّن في الأعمال إذا حلمت بالكوكايين مستخدماً بطريقة طبيّة؛ مع ذلك، إذا أبرز حلمك المظهر الإدماني لهذا المخشَّر، فإنَّه يتنبًا بيمض السبب للحزن. (انظر كذلك المخدرات).

كو كلاكس كلان: هذه جمعيّ سريّة أميركة نشأت بعد الحرب الأهليّة لترسيخ سيطرة البيض على الرزّدرج . . . هـ ولام الأشخاص الملين يضمورن على رؤوسهم قتعات برانس بيضاء في الحلم، هم تذكير بأن لا خير أبياً يمكن أن يكون نتيجة التضحية بالأميّات أو الأخلاقيّات ، أو المبادىء من أجل الكسب المائي. قارم الإغرافي الإغراف . قال المائي. قارم الإغراف . قارم الإغراف . قارم الإغراف .

الكومة: إذا حلمت بوضع أشياء في كُوم أو إذا شاهدت كرماً، فإنَّك إنَّما تُملَّر بالنسبة إلى موجبُ منسي (أو مهمل) قد يسبَّب لك الارتباك على حين هروّة؛ لا تعرّض للخطر نزاهتك من أجل متع عابرة.

الكومهديا: تطور مفاجىء في الأحداث سيقدم مصلحتك يمكن أن يُوقع عقب حلم يتضمن مزاجاً هزلياً و/أو مسلِّياً، ولكن سائر التفاصيل ينغي أخلها بعين الاعتبار لقهم البشير الكامل. (انظر كللك الألوان،

الزيّ، الضحك، المسرح... إلخ).

الكوّة (في جانب صفينة أو طائرة): إذا حلمت ألَّك غلار من خلال كوّة، فإنَّ المعنى يترقف على ما تراه، ما لم تَرْ سفينة أشرى، وفي هلم الحالة فإنَّك ستسادف، على وجه الاحتمال، صديقاً مستياً بكيفيّة مفاجئة، أل معرفة من ماضيك. (اظر كالمك السماء، المحيط، المنظر الطبيع، المياة... إنغرًا.

الكيّ : بالنسبة إلى المرآة، إنَّ القيام بهله العمل المنزلي في الحلم يعني عبثاً مرهقاً؛ بالنسبة إلى الرجل، إنَّ يتنبًا بريح غير متوقع أن بزيادة في الدّخل.

كير الحدّاد: إنَّ حلماً يكون فيه الحدّاد يممل أمام كيره تنبَّو بتقدّم ثابت في مطامحك؛ كير الحدَّاد البارد يعني الخيبة. إذا كنت شخصياً تعمل أمام الكير ذلفك يعان على بعض المشاكل الماليّة التي يسمك التغلّب عليها يعمض الجهد الإضافي؛ مع ذلك، إذا كنان المعصر يعمض الجهد الإضافي؛ مع ذلك، إذا كنان المعصر الأصامعي في حلمك توقيع التار و/ أو الشرارات المنبقة من الكير، فللك تحلير من نزاهات يبيّة و/أر مثاحنات غرامة في الأفن، لذا حاول أن تضبط طبعك وتسيطر عليه

الكيسى: إنَّ معنى هـ لما الحلم يختلف كيراً تبماً لتفاصيله. إذا كان الكيس من ورق و/أو فارضاً، فهو يحلّر من ارتباك مالي بالموسع تجبّه بمزيد قليل من الحقر والفطنة. والكيس المعسوع من قماش يتكفن بنجاح في الأعمال، والكيس الجلدي يشير إلى رحلة غير تترقيقة ولكنها سازة. الأكياس المعلاى أو الثقيلة تبشر خصوصاً بتحقيق أحر أمانيك. إنَّ الحظ السعيد في أهمالك الجبارية، هو ما يتكفن به الكيس إذا كان معلوماً؛ وإذا كان فارغاً فإنَّه يعني عقبات ينبني التغلب

الكيغ: برميل صغير سحه ٣٠ هالرناً أو أقلَ... إنه رمز التّناقض في المعنى. معلوماً، إنَّه يعني المعاكسات، في حين إنّه إذا كان فارضاً يتنبّاً بالأزدهار. إذا لم يكن لديك أيّة إشارة بالنسبة إلى محتوياته، فإنَّ الحلم يتكهن بعناسبة اجتماعية بهيجة.

الكينا: سواء أتناولتها أم قدّمتها، فإنَّ هذه الجرعة المُرَّة، في الحلم، تقول لك إنَّك في أسر عبوديّة العادات القنيمة أو الجمعيّات التي تشتك إلى الخلف. قد تكون الحرية صعبة المنال، ولكن الجهد سيكون مكافئاً.



الْلَّأَدْرِي: عدم الإيمان الليني في الحلم هو تذكير لكي تكون أكثر حذراً في مخالطاتك مع الجنس الآخر.

السلابة (الوحم): إنها مقدفدات البراكين... الصخور المصهورة التي تُرى في الحلم، والمقلوفة من بركان، هي علامة أنَّ حياتك الاجتماعية ستصبح شيرة أكثر، ولكن قد يكون عليك أن تتلاعب بميزاتينك للبقاء؛ مم ذلك، عليك أن تجد الجهد الجدير بالاهتمام.

لا تنسني: هذه الزهور الصغيرة الفاتنة هي ضمان أنَّك محاط بالحبُّ والإخلاص. (انظر كذلك الأزهار).

اللاتينية: إنَّ الحلم اللي يُظهر كتابة باللاتينية، أو مماعك اللاتينية على لسان بعضهم، نذير بفترة طويلة من الإحباط؛ ولكن إذا استطمت إيجاد الصبر على تحللها حتى النهاية، فإنَّ الأمور ستغيَّر أخيراً حتماً لمصلحك.

اللاجيء: إذا أبدى الحلم لاجنين، فمعنى ذلك أذّ عليك أن تؤجّل حاجاتك الخاصة للاهتمام بحاجات الآخرين في الوقت الحاضر. إذا حلمت أنّك لاجيء، شخصياً، فإنّك، على رجه الاحتمال، سنجني فائلة غير متوقّعة من وراه خدمة قدّسة إليك.

اللازورد: حجر سماري الزرقة. هذا الحجر الكريم الأزرق الجميل، إذا ما ظهر في حلمك، فهو علامة راحة البال من خلال تعديل سعيد في نصيبك من الحياة.

اللاطهارة (البذاءة، التلوّث): إنَّه حلم مضادً. إنَّ اللاطهارات التي تؤلّف عادةً خطراً، التي تكتشفها في حلمك، تعنى السعادة في الحياة الشخصية را أو البيئة.

اللّذَلى: زيادة شيرة في الثروة والوضع الاجتماعي يتكفّن بهما حلم يُمدي لآلى، ما لم يتقطع الخيط أو لم تفقدها، وفي هذه الحالة يمكنك أن تتوقّع بمض الكسات قبل التقذّمات؛ مع ذلك، إذا وُقْفَت إلى جمعها أو إدادة وضعها في الخيط، فإنَّ الكسات ستكون تائويةً والتأجيل غير ذي أهمية.

اللامة: هـو حيوان جنوبي أميركا كالجمل ولكنّه أصغر منه وليس له حنية. وإنَّ حلماً يُظهر هذا الحيوان

الذي موطنه ملسلة جبال الأنديس، أو الملابس المعتازة المصنوعة من صوف، يتنبّأ بنجاح من طراز رفيع في مشاريعك الحالية.

لائحة الأسئلة: تأجيلات مثيرة في تقدّم الخطط الموضوعة قيد التنفيذ، يتكهّن بها حلم يُبدي ملء لائحة أسئلة.

لاتحة الطّعام: الحلم الذي يُطهر لاتحة طعام إنّما يعد بفترة طويلة من الراحة، إن لم يكن من العيش بوف.

الليلاب (= المشقة): إذا نما خارج المتزل فإلله يعني أصدافي، يتبناً أصدافي، يتبناً أصدافي، يتبناً المخادة بمخاصة بالمخادة المختصية؛ إلى المختصية بالدادة المنزل، فهيد يتكفن بشروة عتيدة؛ وتطويقه بشجرة ما هو وحد بالشرة والقرة والذة والنشاط. (انظر كذلك النبائات، ووق الشائات).

اللغ: اللغة المنقرحة أو الملتهبة تنبيًا بفضايا عائلية أو شخصية؛ إذا كنت، في حلمك، تتلقّى معالجة، فلك يدل على صدع مزعج أو نزاع مؤلم. (انظر كالمك الأسان).

اللجام: ستُجير على القيام بعمل لا ترضب فيه إذا حلمت ألَّك تضم لجاماً للجمان؛ مع ذلك، متكون في النهاية سميداً بالخبرة التي اكتسبتها. إذا كان ذلك صمياً، وكان اللجام مكسوراً أو جدّ بإل، فإنَّه تحذير من الاقتتاع بشأن سرى. (انظر كذلك الحصان).

اللَّجِنة: اللَّجنة في حلمك تمني جيشاناً في شؤونك. حاول أن تكون فلسفيّاً في وجه تنبيرات مفاجئة ممكنة.

اللّحاف: أن تحلم بلحاف مترف من الزغب هو تنبّر بازدياد الازدمار؛ إنَّ لحافاً مرقّعاً يعني سعادة بيتيّة. (نظر كذلك, البطّانيات، الفراشف).

اللَّحم: إنَّ حلم اللَّحم البشري، بالمعنى الجسدي، هو تحلير من أنَّه يُستحسن أن تحلِّ قضية حياتك الغرامية قبل أن تسبّب لك أسمَّ حقيقتًا.

اللّحم: أن تحلم باللّحم، في حدّ ذاته، هو بشير حظّ بالنسبة إلى الشّورن الممليّة؛ حلم شراه اللّحم يوحي بوقت يُخذ بالمخاطرة أو المقامرة قطع اللّحم في الحلم يدناً بيلن على زيادة آئية في الرّوة المائيّة، وبُما كانت إزناً أو يبالاً بوميّة. طهو اللّحم يتناً بنفير في الظروف، ومي اللّحم جانباً تحقير من البنفير، ما لم يكن فاصلاً، وفي مده الحالة إنّه بنناً على نجاة محظوظة من خطر كامن أو مقية. (انظر كلك اللسواء، لعمم البعمل، لحمم البقر، . . . النج).

لعم البقر: يُستحسن أن تحضط بسريّة شوونك الخاصة لقسك إذا أنت حلمت بلحم بقر ني، أو مايزال يقطر دمن المنازل و فضات تناول لعم البقر، فذلك يُملر بحاجة وشيكة لطلب المساعدة و/أو الاتكان على سخاه صديق؛ مع ذلك، إذا أنت أكلت لحم البقر (ماستمته في بطعمه فيوسمك أن تتوقّع تحوّلاً عملياً إلى الأفضل. (نظر كالملك الأتحل إلاأفضل . التج) . التجا

إِذَّ أَيُّ نُوحِ مِن اللَّحِمِ، في الحلمِ، تَبِّد ِ بازهار. متواصل _ إذا كنت مستقراً تماماً _ وإذا لم تكن كذلك، فستكون عمّا قريب، وذلك ينطبق صواء أأكدت اللّحم لم طهوته، أم قدّمته، أو ابتعته. (انظر كذلك أللحم).

لحم الطرائد: الارتباك الاجتماعي هو الرسالة في حلم يُبدي هذا النوع من اللّحم؛ تجنّب السلوك المتهوّر.

لحم العجل: ستكون محظوظاً بالتأكيد إذا أبدى حلمك لحم عجل بأيّ شكل من الأشكال.

اللَّحم المفروم: هذا الصحن المختلط في الحلم
يمثّل الفرضى، أو الأسرار، أو الألفاز، ومعناه يختلف
باختلاف الفعل، إذا لاخطت، وحسب، اللَّحم المفروم،
مشراجه قرياً موقفاً محيّراً سيطلّب ملك أقسى درجات
اللباقة والصبر لفرزه؛ إذا صنعت اللَّحم المفروم، فإنَّ
ذلك يتناً بمشاكل ثانويّة يتسبّب بها فملك المتسرع في
نفسية يُستحسن فيها التراجع، وإذا أكلت اللَّحم المفروم،
قضية يُستحسن فيها التراجع، وإذا أكلت اللَّحم المفروم،
قمعتى ذلك لفزاً مشرّشناً سيزعجك فترة من الوقت،
ولكنّه سيُحلّ في نهاية المطاف بطريقة جدّ مدهشة.

اللحية: هذا بشير فأل حسن بالنسبة إلى الرجال (وإلى النساء إذا كنان الرجل يطلق لحيته)، ويقدر ما تكون اللحية كنة وكثيفة يكون حظك المرتقب أفضل. غير أنَّ حلم اللحية على وجه المرأة هو تحلير من المقامرة من أي نوع كان. (انظر كلك الشُعْر).

اللدائن (الميلاستيك): إنَّ المعنى يتوقَّف على ماهية السلمة، وما إذا كان العنصر البلاستيكي يخلق عامل خيية أمل، في حلمك. البلاستيك، بعمد ذاته، يتنبأً بممداقة ستكون، ففرط الاستغراب، مفيدة بقدر ما هي معتمة.

اللَّمِس: إنَّه حلم مضادً. اللصوص في حلمك يتكهّنون بزيادة في حطام اللّنيا، وإذا ألقيت القبض عليهم، فسيكون ذلك من طريق الإرث.

اللَّمَس (قاطع الطريق): إذا كنت الفنحية في النظم، يكون هناك صدر هفسم لديك؛ إذا رأيت آخرين يُسلّبون، بإنَّك، احتمالاً، تتأكّل خط عمل تشكُّ في أنَّه سيربكك، وأنَّك ستكون على حقَّ، للما لا تقم به! (انظر كالملك الجريمة).

اللطخة: كقاصنة صاشة، اللطخات بشير بفرص جديدة، ولكن عناصر أخرى في الحلم يجب التسيق بينها، من مثل أين كانت اللطخات وما هو حجمها، وطبيعتها... إلغ. (انظر كذلك الألوان، البقم، الجلد، اللماش، الملابس... إلنز).

ستحلُّ لغزاً غامضاً طالما حيّرك فترة من الزمن إذا أنت حلمت بلطخة على وثيقة ما، وقد تتوقّع تحشناً مفاجئاً في شؤونك. (انظر كذلك العجر، الكتابة).

اللَّطمات: إنَّه حلم مضادً. إذا تلقيت اللَّطمات: في حلمك، بوسمك أن تتوقع تحشّناً في توضك؛ إذا دافعت عن نفسك، فمعنى ذلك إعادة شيء حسبت أنَّك فقدته. إذا أنت أكلت اللَّطمات في حلمك، فللك معناه ارتباك وشيك. (انظر كللك الشجار).

اللّمان: إذا أبدى حلمك لمان كلب، فيدلٌ فلك على أنّك مهم، من غير ضرورة، بشأن إخلاص صليق أو زميل؛ يمكنك الكفّ عن القلق. إنّ حلم لمان الحسان

ينكهن بالازدهار، ولعاب سائر العيوانات يوحي بأنَّك عمّا قريب ستجد سبيلاً للتغلُّب على العقبات الحاليّة و/أو ستفوق معارضيك حلة ودهاء.

اللَّعب: أن تشاهد أولاداً يلهون بشير بنجاح في الحبّ، أو في العلاقات الشخصية.

لعب اللوميني: عليك تجبّ أيّة مخاطرة أو مضارية طوال بضمة أشهر عقب حلم ممارسة لعبة الدومينو. إذا شاملت فقط حجارة الدومينو في طبيها، فإلّك تحلّر لكي توجّل أو توخّر شراء أيّ شيء متم، خصوصاً إذا إظهرت مشهداً سازً (عليفاً، يتكهّن بتحقيق أقسى آمالك. وأكثر من باب واحد في الحلم يعني ألّك ستكون عمّا قرب قلرا على اختيار مدد كبير من الغرص.

لعب الطاولة (الذره): إذا حلمت أنَّك تمارس هله اللعبة ، فستراَجَه قريباً باختيار طبعك، إذا كسبت، يمكنك أن المتراجة قيمة . يمكنك أن تتوقّع إرثاً في القريب الماجل، أو هدية قيمة . وإذا خسرت ، ابعث من شريك في العمل مخادع . إذا كنت تتطفّل على الأعيين يمارسان لعب الطاولة ، في حلمك ، فلك إشارة إلى نصر آتٍ على معارضة.

اللَّمة: أنت في خطر فقنان احرام الأصنفاء و/ار الزملاء إذا تلفَظت بالشتام واللَّمنات في حلمك. [كبع طيمك وأفعالك المتنفة والمتهوَّرة. مع ذلك، إذا كانت اللمنات موجّهة إليك، فإنَّ ارتفاعاً في الوضع الاجتماعي عبر أصدقاء متشكين جلد قد يكون متوقّعاً.

اللَّفر: إنَّ حلم عتبة، ومعناه سيتعلّن بكينية حله، وبايّة سهولة. قد تتوقّع فترة اضطراب وفوضى لمتابعة حلم من هذا القبيل من الأحاجي، ولكن إذا بالملت جهداً معيّداً للتمايل مع تماقب الارتفاع والانخفاض، فإنَّك بشجد، في استمادة الأحداث الماضية والتأثّل فيها أنَّ العقبات كانت مفيدة.

اللَّفاع: إِنَّ لَفَاعاً زَاهِياً، في حلمك، يتكهِّن بقضَّة حبُّ سعيد.

اللُّقب: مناداة أحد بلقبه .. أو العكس بالعكس.. في

الحلم هو تحذير للتمشك بسبل متينة الأساس فترة قصيرة من الوقت؛ القديم والجديد سيمتزجان أفضل في وقت لاحق.

اللقائق: طائر طويل الساقين والمنق والمنقار، ويلٌ لك إذا أنت حلمت بهذا الطائر، ولكن مشاكلك ستكون صفيرة وسرهان ما ستُنسى.

اللّهجة: إذا سمعت نفسك أو شخصاً آخر يتكلّم بلهجة غير مألوفة أو أجنبية، فستسمع أنباء من مسافة قد تطوى على رحلة معجّلة.

اللوبيا: أكل اللوبيا ينتبأ بأرقات اجتماعية مقبلة؛ طهر اللوبيا أو تقديمها يتكهّن بتغيير في ظروف المعيشة. (انظر كذلك الخضر).

اللوتس: هذه الزهور الجميلة تتنباً بالحب، وإذا أنت شممت أريجها، يمكنك أن تتوقع أن تكون سميداً بكيفية غامرة.

اللوح الأسود: أخبار في الطُريق إذا ظهر لوح أسود في حلمك. إذا تأمَّلت كتابة بيضاء على لوح أسود، فقد تؤثّر الأخبار في مخطّعاتك المباشرة.

لموح الخشب اللقيل والتخين: إنَّ حلم الألواح المخسرة، وريما الخشيرة، وريما المخسرة، والمحتراس من الخسارة، وريما السرقة؛ الاحتراضات الإضافية متكون منتحسة، إذا منات أنَّك تسير على لوح من خشب، فللك يمني فترة أرد تتحوّل بدروها إلى خيار ينبغي القيام به بالنسبة إلى عرض أو فرصة جديدين؛ حاول مقاومة دفعك إلى المنابة بعمل مسترع.

لوحة المفاتيع: إنَّ لوحة مفاتيح خاصَة بالتلفون، في الحلم، هي تنبُّو بتوشّع كبير في دائرتك الاجتماعية.

اللَّـوز: ستعرف حزناً مؤقَّناً إذا رأيت، وحسب، اللَّـوز؛ إذا استعتمت بذلك، فستكون محظوظاً، ولكن إذا

كان الطّم مرّاً، فعليك تأجيل أيّة تغيّرات تفكّر فيها ما أمكن. إنَّ شجرة لوز مزهرة تعد باحتفالات مرحة في الميت.

اللّوطي: لنقترض أن الحالم من الذين يشتهون أفراد الجنس المغاير، فإنَّ الأحلام من هذا النوع توحي بمشاعر من اتعدام الأسن الأساسي في المحلاقات مع الجنس الآخر، وربّما، كان النصح النفساني المهني مفيداً.

الليل: العقبات والتأجيلات هي الحقيقة أو الفكرة الأساسية في هذا الحلم، ولكن التفسير ينبغي أن يُعدَّل بالحالات والظروف السائدة. إنَّ صفاء الملي، وأيّ ضوء قصر، أو نجوم، أو عـلامـة الفجر تخفّـض الجسانب المعاكس.

الليلك: سواه أكان مزهراً في الخارج أو في المنزل في إناه للزهور (= مزهرية)، فإنَّ هذه الزهور تتباً بصداقة تُطمت سنسبّب لك حزناً في حيث، ولكنّها، لاحقاً، ستكشف صن أنّها بركة متنكَّرة. (انظر كللك الأزهار، الألوان).

اللّيمون: ليس لهذا الحلم أي تكوّن خاص، ولكن ا خاتِه يتمثّل بالقمل في حلمك. إذا كان اللّيمون يُمصّ، خاتُه يندر بعماصب اجتماعيّة، أو بارتباك الأذا كان اللّيمون معموراً، فإنّه يدل على مشاكل ماليّة مقبلة والحاجة إلى الاتصاد والتوفير؛ مع ذلك، أن تحلم بعنع الليمونضة، أو تقديمها، أو شربها تنبّر بزيادة في المُعمية الشخصية.

ليمون الجنة: ويُعرف كذلك بالليمون الهندي، أو الكريب فروت، وهو من الحمضيّات الصفراء اللون، ينكّون في الحلم بفترة فوضي سبب نزاع بين عملك وحياتك الفراميّة؛ استمع إلى النصح، ولكن اعتمد، وحسب، على حلمك الخاص لحلّ المشكلة. (انظر كلك الألوان، الماكهة).



الماء: إنَّ المعنى، بالطبع، يترقف على التفاصيل الفاميل والقعل، ولكن كدليل عامّ: الماء الصافي الهادى، هو كمّن مؤات، في حين أنَّ الماء المكرّ أن الموحا المكرّ أن الموحا المكرّ أن الموحا المكرّ أن المحابة المحابة إلى المحابة إلى في خلط طبيك. الماء الحارّ (ما لم يكن مناسبا للقمل) ينظر بموسم من التكسات الاجتماعية و/أن المعليّة، غير أنَّ بموحاء على المحابة إلى المحابة المحابة المحابة على المحابة المحابة على المحابة على المحابة المحابة، على الأضع حراً أن المحليّة، غير أنَّ يتكنّ بارتفاع جيد في الوضع حراً أو زيادة محتومة في يتكنّ بارتفاع حليلًا ليالمن بالملف بعد بالرضا والقناعة الشروة المبار، الماء المجاري بلطف بعد بالرضا والقناعة وراحة البال، (انظر كذلك الاستحماء البحيرة المحمّاء) المحيمًا، المحيمًا الم

المأتم: إنَّه حلم مضادً. إنَّ روية مأتم أو حضوره في حلمك يعني سبباً لاحتمال يهيم، وربَّماء أحبار عن خطبة أو زفاف؛ أن تحلم أنَّك تحضر مأتمك الشخصي، يدلّ على التحرَّر من الفاق.

الماخور (= المبغى): إنَّه الأمر غربب أن يكون هذا حلماً مضائلاً. بالنسبة إلى الرجل أو المراة، إنَّ حلماً كهذا يزور فيه المرء الماخور هذا يعني تحشّناً في الشؤون الستة.

الصافية: سيكون هناك حب، وسعادة، وموارد موفورة ضمن محيط أسرتك إذا أنت حلمت بعائبة حافلة. مع خلك، إذا كانت العناسبة بطريقة ما غير سارة، أو إذا كان مناك أمكنة شافرة حول العائلة، فإنك أحدار من العيل إلى أن تكون مشاكساً. (انظر كللك الإكل والطعام).

مسارس (المسرتيخ): إذَّ أَيُّ حَلمَ الطَّهِ إِمَّا الأَلَّهُ الروماني مارس أو الكوكب السيار الموزيخ، كما هو متوقّع، نذير مباشر بالقراب صدامات، ومناقشات مسخيفة ونزاعات تافهة، وخلاف عامّ. حاول أن تحافظ على نوع ما من التوازن حَى تستثر الأمور.

الماسوني: إنَّ أيَّ شيء يتَّصل بالماسونيَّة في الحلم

يتكهن بحياة اجتماعية متوسّعة.

الماشية: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على القمل؛ إذا كان الماشية ترعى بسلام، فإنّها بشير خير بازدهار سهل. إذا كان عليك أن تقود الماشية في حلمك، فستكون كذلك ناجحاً ولكن، وصسب عبر الجهد المائل المستهد. الماشية السوداء أو تلك التي لها قرون كيرة توجي بأنَّ شوونك المملية تلقى اهتماماً عن كتب لكي يتضادى حسارة. إذا كان هناك خروف أسرد أو رمادي بين قطيع الماشية فهو تعلير لك لتتأكّد أبن تضع لما كما بالنسبة إلى سلوكك الشخصي؛ وإلاً، فالخراف هي طالع صعد وغير معتاز بالنسبة إلى كلَّ ما يهتك في المعنى.

الماكينة الشَّقِية: ماكينة تعمل بإسفاط قطعة نقلية في شُقِّب أو شقّ صغير ضيق. سواء ألعبت بها، أو راقبت الأخرين يلعبون بها، أو يكسبون، أو يخسرون، أو حتى يفلسون، فإلها إذ تبدو في حلمك تقول لك أن حافظ على صواردك لألبك، على رجمه الاحتصال، ستُجابِه بطلبات منها غير مرتقة في المستظيل القريب.

المال: إنَّ معنى المال في العلم يتباين بنباين معناه في الحياة الواعية، وعلى الرغم من أنَّ هناك بعض الاختلاقات في آرساط المصادر الثقة، قبلَ الأقلية الساحقة تتمنّ على أنَّ المنغه، والمنتجه أو الإقراض بشر خير بالنسبة إلى كلّ ما يهتك. تلقي المال هو أيضا الأمن من خلال تتمية موادك الخاصة. أن تحلم بالشرع على مال هو علامة بركات مختلطة؛ إنَّ نجاحك المالي ميرافقه خيبة في تأثيره، فقدان المال، مقيل على حظ غير منقاد، إنَّك على وجه الاحتمال، مقبل على حظ أو معلنية أو مبلغاً من فته كبيرة إلى فقات صغيرة إلى ...) يمث أو مبلغاً من صحاحلة بالمي المعالى من صحاحلة الميار المعالى على مطل على حظ على مناكل من صحاحل سبب الإهمال في ممالجة ألى يعني طلحة إلى ممالة في الثارة الماليًا؟ أنتراض المال إلى عملة أجيبته يعني عالم ممالك من صحاحل بسبب الإهمال في ممالجة إلى يعني حاجة إلى وزيادة في الثروة المالكية؛ اقتراض المال يعني حاجة إلى

الانتصاد، وتحذيراً من التبذير. أن تنفق مالاً تكثرن بكسب أو فائلة غير متوقّعين، وأن تسرق مالاً تنئو بضرية حظّ غير متوقّعة. وحلم عدّ المال أو ادّخاره يعد بسعادة شخصية شرط الاً تنتم بكيفة بخلية.

· المأوى (ملجأ للفقراء): إنَّه حلم مضادً؛ الأمان سيتوّج جهودك.

المبرد: أن تحلم باستعمال المبرد على الخشب هو تحلير من الأنمال التي، إذا أسيء فهمها، قد تُحدث ثرثرة كريهة، الحلم الذي يتضمَّن برد الحديد يعني مصالحة. (انظر كذلك الأظافر).

المبشّر: أن تحلم ألّك مبشّر ينلر بإخفاق خطّة طويلة الأجل - عليك أن تعيد تنظيم تفكيرك. أن تحلم النّك تحوّلت واحتديت على يد مبشّر يدلُّ على النجاح في مشاريعك الراهنة.

الهيتين: إنَّ معنى هـلما الحطم هـو في خعاً مظهره. المباني تمثَّل منجزات حباتك؛ إذاً إذا كانت الهياكل (- المباني) مهيته: ومصانة جيَّلهُ، وجميلة و/ أو مثيرة، يمكنك أن تورَّع فخفخة نهائية ؛ إذا كانت متواضمة ولكن لطيفة في مظهرها، فيوسمك أن تتوقّع راحة ولكن ليس ثروة؛ وإذا كانت قديمة و/ أو متهدَّمة، فيُستحسن أن تشرع في التوفيد للأيام المعطوة أمامك.

المبيع: إذَّ زيادة في الممتلكات المائيّة بوساطة إرث بوصيّة، أو هديّة قيمة، يتكهّن بها حلم تلهب في إلى مكان يجري فيه البيع المخفّض؛ أن تحلم بمبيع أمتمة شخصيّة يتكهّن باقتراب زيادة في الدخل.

المتأخّر في المجيء: إذا حلمت أنْك متأخّر عن موحد ما، فإنَّ ضميرك هو الذي يقول لك أن تتجنّب قطع الوعود التي لا يسمك الوقاء بها؛ إذا أظهر حلمك آخرين متأخّرين، فلمك تحلير بأنَّك تحتاج إلى كبع إسرافك لكي تتفادى مصاعب مالية.

المتاع: شيء ذر قيمة خاصة يورثه جيل إلى جيل؛ إذا ظهر في حلمك فمعناه هيية في علاقاتك الشخصية، وتميَّر في محيطك الاجتماعي، و/أو نزاهة في مزاملاتك العملية.

المتاهة: إنّه، بجلاه، حلم عقبة أيضاً. إذا رجلت طريقك للخروج من المتاهة، أو إذا لم تكن قلقاً بشأنها في حلمك، فيوسمك أن تتوقّع حلّ مشاكلك بأقل جهد مكن؛ مع ذلك، إذا فسلت سيلك أو خشت في حلمك، أمكنك أن تتوقّع أن تكون مجعلاً بممارضة مُعيّرة، وتغير في الاتجاه قد يكون من الحكمة التصح به.

المتحشَّمة: إنَّه حلم مضادً. التحشُّم لديك أو لدى الأخرين هو تحدير لفسط نزوعك إلى أن تكون جدَّ صريح، وإلاَّ قد تفقد صليقاً تودُّ أن تحفظ به.

المتحف: حظَّ سعيد غير مرتقب بوساطة صلة اجماعية هي، على وجه الاحتمال، ما يعقب قريباً حلم رؤية متحف من أي نوع كان، أو زيارته.

المعراس: العقبات الثانويّة التي يمكن التغلّب عليها بالتصميم الصبور، هي الرسالة التي يحملها حلم يتعلّق بجدار من هذا النوع.

المتسوّل: إنَّه حلم مضادٌ. ستنلقِّ موناً غير موقّع إذا حلمت أنَّك تتسوّل، أو أنَّك تتصدَّق على منسوّل، إذا تعلّق حلمك برفض، فستصاب بخيبة أمل من جانب شخص كنت تعتمد عليه.

إنَّ معنى الحلم يتوقّف على فعله، وكلّ التفاصيل يجب أن ترابط بدقة، ولكن كذليل مامّ: إذا حلمت ألَّك يجب أن ترابط بدقة، ولكن كذليل مامّ: إذا حلمت ألَّك بسب تحصُّن الظروف، أن تحلم بتقديم طعام أو مون من بسب تحصُّن الظروف، أن تحلم بتقديم طعام أو مون من أيِّ نبوع كان إلى مسوّل تبتو بارتفاع في المرضع الاجماعي، ولكن إذا رفضت تقديم المساحلة، فيمكنك أن تتوقع معلاً أشق ومكافآت أصغر ممّا وجوت.

المتمة: إنَّ شعوراً عاماً بالمتمة دونما سبب ظاهر هو نذير خيبات ثانوية رئما ذات طبيعة شخصية أو اجتماعية، ولكن سائر مظاهر العلم (إذا كان هناك شيء منها) ينبغي أن تُدرس. (انظر كذلك التسلية، العطلة، المرس... إلخ).

المتكلِّم من بطعه: إذا حلمت أنَّك تصغي إلى متكلَّم من بطنه، فإنَّك تحلَّر لكي تعقل لسانك في الحديث الاجتماعي، ما لم تكن واثقاً من أنَّ كلَّ الآذان هي أذان صديقة؛ إذا تضمّن حلمك متكلماً من بطنه، فإنَّك تُحلَّر من أنَّ بعض الآذان التي تزعم أنّها صديقة ليست كلك.

المتوحَّش: إذا أبدى حلمك كونك خاتفاً أو مأسوراً من قبل شخص متوحَّس (أو بضعة متوحَّسين)، فإنَّ ذلك يوحي لمديك (أو متجل، فرصة لكي تثار القلقل وألو الارتباك المتبيَّب من معلم نزامة صميق أو زميل ا مع ذلك، إذا تمان حلمك بمترحَّسين كثر (أو بقيلة منهم)، فلك، يعني ألَّك بحاجة إلى مساعدة لكي تتخَلَّص من مصاحب ناجمة عن سلوك الطاقش، أفضي بدخيلة نفسك إلى صديق مؤتمن.

المثانة: تحذير حول الإفراط في الجهد. إجرِ كشفاً طبيًا. (انظر كذلك الجسم).

المثقاب: إنَّ حلماً حول استخدام هذه الأداة هو وهد باهتمامات جديدة و/أو مضاعفة القوّة الجنسيّة التي ستجلب لك رضاً كبيراً.

المثلَّث: حالات جليلة ومريحة وفرص تُحسن صنماً إذا أنت استغللتها، هو ما يتكهّن به حلم يُبدي أشكالاً وهيئات مثلَّة.

الموجاز: الحلم الذي يبدو أذَّ له معنيٌ رمزياً يَنكَهُن بسلنطة من الاكتشافات المعنيَّة للرّسال. هذا المعرّ (** المسلك) في حلمك يعشَّل فترة من الانتشال في حياتك، وإذا كانت البيئة مرحة وسعيدة (من مثل رحلة بحريّة أو جوّ عطلة)، يمكنك أن تتوفّع أن يكون المستقبل أكثر مهولة من الماضي؛ مع ذلك، إذا كان

البجر العام جرّ قائق وأسى (كما هي الحال مع المهاجرين) فقد تتوقع بعض العمويات في إجراء التغيير . إذا سلكت المجازة إلى فوق ، بالطبيء ، أقضل من إلى أسفل و إذا كان ما اجترته النسوية، فإنّ ما يدلنّ عليه ذلك هو التقدّم، ولكن قبلًا عليك معالجة بعض العداوة من الماضي التي أُصد تشطها.

المجاعة: هذا الحدم ـ كتقيض لحدم الجوع العادي ـ هو تحذير قوي من التبذير؛ إنَّك مقبل على فصل من الضغط المالي، لذا إبدأ بالاقتصاد.

المجداف: هدا مشل على حلم الأخبار السيدة والأخبار العسنة. الأخبار السيئة هي أخبارك إذا فقدت مجدالاً أو حلمت، فإنك مقبل على اضطراب ومشاكل؛ والأخبار الحسنة هي أنها ستكرن نوماً من المشاكل التي يسمك التغلب عليها بسرعة باستعمالك تفكيرك. (انظر كذلك يعطف).

المعجلوم: أنت، على وجه الاحتمال، ستماني فترة شدّة وضيق وإحباط إذا تضمّن حلّمك موض البوص (= العِدَام).

المعجموفة: إذا كانت المجرفة في حلمك، العنصر الأساسي، بوسعك أن تتوفَّع زيادة في مسؤوليّاتك في المستقبل المنظور.

المُجلجلة: حيّة إذا سَمَتْ شُممٌ لها صوت كصوت المُجلجس، وكما قد يترقّع المرء، فإنَّ علم الحيّة المخطرة المجرس، وكما قد يترقّع المراحة في رما أسخص يثن به و ولكن أوا محمدت تحليزها المجلجل و/أو تحاشيت ضربتها، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحبط المناورات العلماتية. وذا لسمتك، فلمركة، تشين عليك الاستماد لمسركة،

المَمْجُلَدَة: أخبار هامّة تأتيك من بعيد أو أخبار تأخلك إلى رحلة طويلة تكهُّن في حلم رؤية مجلدة، أو بكوتك ١٧٦

فوق مجلدة (= نهر الجلد). حلم النظر إلى صدع معين في نهر جلدي، أو الشقوط في هللا المدع تحلير من أنَّ يعمَّى الشقير الذي تقكّر فيه قد يكون خطراً للفاية لا تقم يعفى التغيير الذي تقكّر فيه قد يكون خطراً للفاية لا تقم بد أر أملى الأقل أ أجل حقيق تتلقّى نصيحة والمنة بالمان بالفرض حقاً. أن تحلم باجتباز الصدع في المجلدة بأمان يعني أنَّ المقبات التي تجابهك ليست كبيرة بالقدر الذي تعنية أنْ

المعجنون: إنَّه نوع من الحلم المضادّ. إذا كان مظهر حلمك همو الشعور بتشيل دور المجنون، فيمكنك أن تتوقّع أن تحظّى بيعض الاختبارات البهيجة مع معارف جدد ومسلّين.

المعجهر: إذَّ استعمال معجهر في حلمك يتنبًا باكتشاف مفاجىء لمهارة أو موهبة جديدتين؛ وأن تنحلم بتعطيم معجهر، يدلُّ على أنَّ نزاهتك قد تُتحدَّى من ناحية فير متوضّة.

المحارة: فتح المحارة في حلمك هو تحذير من أنَّك

وضعت ثقتك في غير موضعها، وألَّك في خطر وقوعك، ضحيّة خماع من جانب شخص تثق به؛ أُعدَّ درس آيّة معاملات قد تكون تفكّر فيها مع أصدقاء. أكل المحار هو علامة حظَّ مسيد في شؤون الحبّ، ولكن إذا كان المتملك الأساسي الأعمال، فإنَّ هذا الحلم يوحي بأنَّ عليك أن تكون أكثر طاقة و/ أو عدائيّة في تأكيد ذاتك إذا لل

الممحاضرة: أن تحلم ألَّك تصني إلى محاضرة هو علامة نجاح محدود؛ وأن تحلم ألَّك تلقي محاضرة تنبّؤ يتغيير ساز في المحيط.

المحاكمة: أن تحلم أنّك تُحاكم هو تحلير لكي نكون محترساً في تتمية علاقات جليلة و/ أو دخول مشاريع جليلة، تشبّث بالسبل المعروفة في الوقت الحافس.

المحتجر (= مقلع الحجارة): لا تتوقّع أن ترتاح بالكف من العمل فترة إذا أنت حلمت بمقلع للحجارة؛ عليك العمل بحهد للحصول على كلَّ شيء ترياه. (انظر كذلك الحجارة).

المحرّر الصحفي: أن تحلم أنّك رأيت واحداً من محرّري الصحف دليل على الحاجة إلى الاهتمام أكثر بمصالحك المسامّة الشخصيّة؛ أن تحلم أنّك محرّر صحفي، تكهّن بتأخير غير متوقّع في مشاريعك الراهنة.

المحوّلات: إنَّ أَيُّ محرّك يعمل بنعومة في حلم بشير بتقدّم حقيقي، ولكن إذا تسبّب بأي اضطراب أو إذا لم يعمل، فإنَّه يرحي بأنُّ إعادة تقييم أهدافك مع التفكير في إجراء تغيير في الأثجاء قد يتكشّف عن أنَّه مفيد. إنَّه حلم ضماد. بشدر ما يكون عمل الآلة أقسى وأسرع في حلمك، تكون كثيرة النكسات التي عليك توفّهها على الطريق الذي المحرّث؛ مع ذلك، إذا كان المحرَّك متوقّفًا فإنَّه يستاً بعض النجاح في مساعيك، على الرغم من أنَّك ستصاحك بفيمر عقبات على الطريق. المحرَّق المعطَّم أو

المصاب بعطل، يتنبأ بتأخيرات في الوصول إلى غايتك عبر تدخُّل من شركاه مخادعين، ولكن جهودهم ستكون غير ذات فعالية؛ ستصل في النهاية.

محطلة البنزين: شراء الوقود من محطلة بنزين يتنا بزيادة مهمة في الدخل، ولكن شراء شيء آخر منها، هو تحلير من شركاء غير نزيهين. أنَّ بيع البترول يوحي بفترة انتخار التقدَّم في التجارة والأعمال، إن لم يكن نكسة حقيقيَّة المطلوب الكثير من الصبر. استخدام الحمَّام في محطة البنزين يمني التحرّر من بعض الهموم الحاليّة. أن يفتقد الحالم البنزين في سيارته هو تكهن معاكس؛ سنَّلهم وتُقمع بالمبادق والطاقة البائدة.

المحفظة: إنَّك سندهش بسرور، على وجه الاحتمال، بتسديد دفعة مترضة منك سندهة منا أمد إذا أنت حلمت بشورك على محفظة، ولكن إذا ققدت محفظة، فلك يعني التحرَّر من الوهم بالنسبة إلى صديق أو حبيه. (انظر كلك الحقية البدويّة).

المحفظة البحلنية المسطّحة: المدنى يترقّف على التفاصيل المتعلّقة باللون والحالة . . . إلغ، ولكن كدليل عام، محفظة بالية جناءً تنبّاً بتجاح صلي؛ ومخطّة بحديدة هي تحلير من القيام بغيرات أو انحاذ قرارات مونام تصحيص وتحقيق على تحو كاليا؛ ومحفظة ملأى المتعلقة على وجبوب الاهتمام أكثر بثيرونك الخاصة، والفارعة تبيّاً بالنجاح في مخططاتك المحالة. إذا فقدت محفظاتك، فالحلم يكون حلماً هماذاً، ويتكيّن بربح غير متوقع، ولكن الشخرو على محفظة يوحبي بوجوب الاحتراش المعابدة لتجلّب خية أمل معلية،

محفظة الجيب: إذا حلمت أنّك أضمت مخفظة جيك، فإنّك، على وجه الاحتمال، ستواجه معضلة غير متوقّمة؛ أن تحلم بالعثور على مخفظة جيب فللك نوع من الحلم المضاد، إذ إنَّه يعني كسباً إذا كانت فارغة، ولكن خسارة إذا كانت ملأي.

المحقنة: إنَّها رمز تجدُّد القوة الجنسيَّة أو الطاقة

الجليلة والأفكار التي ينفي أن تمنحك السرور والترضية.

الممحكمة: الحلم الذي يُرِرَ محكمة ينتباً بنكسات ماليّة محتومة؛ مع ذلك، فإنَّ النظرة الطويلة الأجل مخالفة، إذا أنت تجبّت إضاعة الوقت والطاقة على ندم لا طائل منه. انظر إلى الأمام!

المُحلِّقون: أن تحلم برؤية هيئة محلِّقين معناه النميُّر والاعبار والهيبة بين أولك الذين تقدّر أولمكم؛ ولكن حلماً تبدو فيه عضواً من أعضاء هيئة المحلِّقين يقول لك أنْ اعتمد أكثر على حاسك الخاص وأقل على وأي الآخرين عندما يتعلق الأمر بأتخاذ فواوات هامة.

محلول القبلي: يُستعمل في الفسل وصنع الصابون. يوسعك أن تتوقّع أن تكون نزاهتك و/ أو استقامتك موضع تحدُّ إذا ما أظهر حلمك هذا المحلول القلوي.

المحنة: هذا يتعلق بشؤونك المائية، وكما هي الحال مع الخصم، فهو بشير فأن حسن إذا أنت صررت بالمحنة؛ مع ذلك، إنَّ استثناء لهذا التعميم هو إذا كانت المحنة في علاقة حبّ، وفي هذا الحالة عليك الاحتراس من الثرقة التافهة. منتجني ربحاً حيث توقّعت أن تُعنى بحدارة، إذا أنت حلمت آنك شخصياً أو الآخرين هم في

المحور: ستلقى معارضة من جهة غير متوقّعة إذا حلمت بمحور مكسور أو تـالف؛ ولكن إذا كـان قـد أصلح، أو إذا تـمَّ تركيب محور جديد، فستتغلّب على مصاحك.

المحيط: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين تبماً لتفاصيله وقعله. إنَّ المحيط، بحدُ ذاته، جو طالع صعد بالنسبة إلى الهندوذ، وعلاصة على الحفظ إذا كان متلاطم السويجات؛ ولكنه إذا كان هالجاً فهو تحلير من أنَّ الشجاعة الحقيقية ستمسّ الحاجة إليها للتظب على عقباتك؛ والتفسيرات النالية ينخى كملك أن تحملًا بالحالات الجويّة المذكورة. إنَّ سفراً في المحيط ينتجاً صحيطة من مشكلة شيرة؛ والسباحة في المحيط ينتجاة صيلة من مشكلة شيرة؛ والسباحة في المحيط

تعني أنَّك ستوسَّع قريباً مجال نفوذك و/ أو نشاطك.

المعضاط: صدّق أو لا تصدّق، إنَّ همـــــــا الإفـــراز الجسدي الكريه، في الحلم، هو حلم مضادً يعني العسدة الجيّلة، وإذا كان يسيل بغزارة من أنفك، فهو يتنبًّا بزيادة كبيرة في الثروة المادّيّة.

المختبر: إنَّ حلماً يتعلَّق بمختبر يعني مخاطرة ناجعة، ما لم تعمل في مختبر حاليًّا، وفي هذه الحالة، فإنَّ الحلم ينبغي أن يترجم تبعاً للفعل لا للمكان.

المخدُّرات: إنَّ معنى هذا الحلم يتباين كثيراً تبعاً لتفاصيل فعله. إذا حلمت أنَّك مخذَّر إلى درجة يتدخل فيها المخدُّر في حركاتك و/أو تصرَّفاتك ويعدَّل ذلك جميعاً، فهو تحلير من أنَّ هناك غيرة نشطة منك من قبل شخص ليس مستعدًا وراغباً، وحسب، أن يفيد من أيّ خطإ قد ترتكبه، ولكنَّه قد يحاول أن يضلَّلك لكي ترتكبُ خطأً آخر. كن محترساً كثيراً بالنسبة إلى أفعالك عقب هذا الحلم؛ إنَّ المخدِّرات المستعملة كترياق للألم تتنبًّا بزيادة في الدخل، ولكن تناول المخذّرات على سيل المزاح واللَّهو، يعني أنَّ شخصاً ما يحاول أن يقودك في الطريق غير القويم. إذا أظهر حلمك الإدمان أو مدمناً، فإنَّه يقول لك أن تتوقَّف عن الانجراف واتَّخاذ دور أكثر إيجابيّة في الحياة. إنَّ حلم تقديم المخدِّرات أو بيعها يوحى أنَّ لديك انعدام شرف حواليك ويُستحسن أن تعيد تقييم رفاقك الحاليّين. بالطبع إنَّ ما تقدُّم ينطبق، وحسب، إذا لم تكن تتعاطى حالياً المخدّرات.

المخرز: تحلير من أن تُضلُّل بوساطة رفاق السّوء.

المُعْخِرُصات: إذْ الحلم عن المخرّرسات والمدلابس المصنوعة من المحترّرات يعني فسيقة استثنائية مع الجنس الآخر، و/او تجاحاً في الشّرون الغراميّة. أن تحلم أنَّك تقوم يصنع مخرّسات دليل على أرياح كُسبت بومساطة معاملات شبوهة. الستاتر المعترّمة تحدَّر من العبل إلى الانهماك بالمللات العابرة، وإلا وراق المخرّمة هي تحلير من وضع ثقة كبيرة في المظاهر.

المخروط: إنَّ كلَّ مفسِّر أحلام من بطلميوس إلى

فرويد يُتَّمَنُ أَذَّ كلَّ شيء له شكل الممخروط يمثّل للَّة استثنائيّة جنسيّة أو حسيّة؛ لملا إذا أنت حصلت على ذلك، فستحصل عليه ثانيّة، وإذا لم تحصل عليه قطّ، فستحصل!

المخطوطة: إنَّ الحلم الذي تظهر فيه مخطوطة ينذر بخية أمل تتملّق بالخطّة الجارية أو المشروع العالي، ما لم يتضمّن عملك عادةً المخطوطات، وفي هلم الحالة لا يكون للحلم أي معنى باستثناء عن حالة ظهور عامل غير مرتف.

المخلّل: إنَّ ترقية شاملة في المحالة المائة المتملّقة بحياتك، وحبّك، وسعيك وراه السعادة، يتكهّن بها حلم يُبدى المخلّل.

المعخمل: كقاعدة عامة، هذا النسيج الترفي يقسل بالثروة الماذيّة، ولكن معناه في حلمك سيتوقف على الفعل، ولونه، وسائر التفاصيل التي ينبغي أن تترابط في

المعتبض (متغيض اللبن): إذا أنت شريته، ستكون قلقاً بسبب طيش ماض، ولكن الصعوبة سرعان ما ستنقمي. إذا أنت ألقيته جانباً، أو أعطيته لأحد، فيتمين عليك تجلُّب القرارات المتسرَّعة (أو الأعمال) بالنسة إلى شوورن ذات أممية.

المدالية (الوسام): وضع الأوسمة على الصدر ينتياً بالتميّز لقاء عمل أنجز جيّداً؛ مشاهنة الأوسمة على صدور الآخرين أو معروضة هو تحلير لك من أجل ضبط غرورك و/أو غيرتك.

الملخل: إنَّ ملخاكَ مهيباً أو مزخرفاً في مبنى يمني رغبة مبطّنة من أجل أمن أكبر. قم يخطى لتحقيق ذلك بعضاعفة مهاراتك و/أر معرفتك.

المنرسة: إنَّ حلماً من كونك في المدرسة يوحي بأنَّ تردَّك في تعلم حلاقات قديمة يوخُر تقلَّمك؛ أن تعلم بشرك المدرسة أو بروقية المدرسة من الخارج، تكهُّن بضرية حطَّ في المال مفاجئة، ولكن لا تكن متهوراً، فللك سيكون عايراً.

المدفع: إنجاز استثنائي يتم التنبؤ به إذا رأيت مدفعاً أو سمعت قصف مدفع في حلمك. إذا أظهر الحلم قلائف المدفع، فيمكنك أن تتوقع اختيارات مفرحة مع الجنس الآخر. (انظر كذلك البنادق).

المدفعيّة: توقّف عن محاولتك التَّاثِير في الناس الْلَيْنِ لَا يَأْبِهِونَ وَلَا يِبالونَ؛ لا أحد يسمه أنْ يكونَ محبوباً من كلَّ شخص. (نظر كللك مستودع السلاح، المسلّع، . . . إلخ).

المستشدة: أداة ذات أسنان لجمع العشب أو لتقليب التربة أو تسويتها. أن تحلم أنَّك تستعمل مدمة هو طالع سعد يشَّر باحضال عائلي سعيد سيكون مشيراً بكيفيّة خاصة إذا ما صدمتك مسكة المدمّة. (انظر كذلك التين، ورق الشجر).

المدّ والجُرْز: فرص راعدة هي ما تتكيّن به فروة المدّا حلول المدّ يتكهّن بزيادة العوارد؛ أدنى درجات الجزر توحي بتردّد في تعليل نمط حياتك الثابت، لا تكن مفرطاً في الاحتراس - فهنا يكمن الجمود. إنَّ جزراً منحسراً يدلُ على أنَّ فضية ملحة لن تلبّ أن تتهي.

المذبح: ستتخلّص فجأة من هموم ضافطة و/أو تتلقّى أخباراً سارّة من مصدر فير متوقّع إذا ظهر ملبح في حلمك.

المِلْراة: هذه الأداة، في الحلم، تنفر بمشاكل مالية تشغل البال بسبب فرط الانغماس - إطلاق المرء المنان لأهوائه ورغباته وشهواته ... جرّب قلّة الانغماس كلواء للحالة مذه.

المرّ: أن تخير هذا الإحساس في الطعم أو الشعور يدلّ على ألّك ستتلفّى نصيحة حسنة من حيث التفكير قبل الكـلام، وإلّا استُهـذف.ت لمـدارة شخـص قـد يحبـط مطامحك.

المرآة: مع أنَّ المصادر القديمة تختلف كثيراً حول ما تتكهّن به معظم مرايا الأحلام، فإنَّها جميعاً، بكيفيّة خاصَّة، تتُقَّق على أنَّ مرآة محطَّمة تعنى أخباراً محزنة،

و/أو فترة مضطربة مقبلة. أن تشاهد نفسك في مرآة تحلير من الخداع في أزساط أصدقائك، وأن ترى آخرين منعكسين في مرآة نلير بانعدام الشرف بين شركائك.

المرأب: المرأب العام يعنى تحشّناً في شؤونك العامّة، ومرأب خاصّ فارغ هو تحلير من أنّك في خطر أن يقم ضحيّة غشَّ من شخص تتن به؛ أن تضم سيارتك في مرأبك الخاص تكهُّمن بالأمان عبر جهودك الخاصّة. (نظر كذلك محطّة البنزين).

الموافق: يختلف التفسير تبماً للتفاصيل، ولكن على وجه العموم يعني المرافق تقدَّماً أو ترقية في العمل، ولكن إذا طرد المرافق، فستعرف علاقة حبَّ يتحتّم عليك معالجتها.

المرافقة: أن ترافق امراً غربياً في حلمك يعني أنَّ أعدادًك سيقمون في الفخاخ نفسها التي نصبوها شخصياً. إذا كان امرو غريب يرافقك، فبوسمك أن تتوقّع بعض الأحداث الميرة والمفينة قبل انقضاء وقت طويل، وإذا كنت مرافقاً من جانب أصنقاء، فترقّع تبديل المحيط. إذا كنت رافقت بالموسيقى غناءً ما، فإنَّك ستجد قريباً المبرّر للنناه الطروب.

المواثع: إذا كان عنصر الرياه في حلمك متملّقاً بشخص آخر، فإنَّك تُحدُّر من اتّخاذ القرارات أو إطلاق الأحكام المتسرّعة؛ ولكن إذا كنت مذنباً بالنّسبة إلى الرياه، فذلك تحذير للحفاظ على ثروتك.

المربع: النجاح والأمن سيكونان من نصيبك في نهاية الأمر، إذا أبدى حلمك أيّ شيء له هذا الشكل.

المربّى: إنَّ صنع المربّى أو أكله، أو تقديمه في حلمك يتكهن بأوقات بيتية سعيدة وشبكة.

الموتَّب: المال من مصدر غير متوقّع يتكهّن به حلم يُرفض فيه زيادة المرتّب؛ مع ذلك، إذا مُتحت الزيادة المطلوبة، فذلك تحلير من أنّك قد تُمنى بخسارة في

الوضع (أو إنزال فيه) ما لم تول عملك مزيداً من الامتمام. إذا حلمت ألك تغفى المال على أساس زيادة في المرتب، فللك تحليل الاقتصاد، إذ إلك، على وجه الاحتمال، منطرًا إلى التلب على تحفيض موقّد في الاحتمال، منسب نكسات في الأعمال أو بسبب نزف فير مرتب من مواردك. أن تحلم بدفع مرتب هو تكفّن بكسب مالي. (انظر كللك المال).

المُرْجان: في الحلم، هـذا يمثّـل الأصدقـاه، ويتباين معناه تبماً للونه كما يلي: الأحمر يوحي بالتحلير لكيع طبطك وإلاَّ قد تخسر صديقاً صدوقاً؛ القرنفلي يدلّ على أوقات اجتماعية معيلة مقبلة.

الموجهة: إنَّ مرجة جميلة، خضراه، معتنى بها جيَّداً، في الحطم هي تتبَّو برضا ينتي أر شخصي، ولكن مرجة مهملة، وكتيرة الأشتاب الضارة، أو مرجة عليهما اللوف، تعني أنَّ ثمّة تأثيرات معادية حولك في الوقت الحاضر، وتُصح التحقيق تعنيرات الأن. أنْ تحلم بجزّ مرجة أو رتبها تنبُّو بحياة مليفة سعيدة.

المرحاض: أن تحلم بدخول الحمّام شخصياً علامة وجود دعوى حول مال أو ملكيّة؛ وإذا حلمت بشيء آخر يحدث، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستُدهش بطلب قرض. إنَّ أيَّة شؤون عمليّة أو نفسايا مهمّة هي الأن معلّقة في الميزان ستصل إلى نهايتها المُرضية إذا أنت حلمت أنَّك ذاهب إلى المرحاض.

المرساة: اقتصد في أشياء لا تحتاج إليها حقاً طوال أشهر. (انظر كذلك السفينة).

المرصد: إنَّ حلماً يُبدي مرصداً يقول لك أن احترس من العلاقات المتهوَّرة التي قد تندم بصندها في ما بعد.

الموش: معضلات مزعجة يتكهّن بها حلم كون الحالم مريضاً؟ إذا تملّق الحلم بآخرين مرضى، فبوسعك أن تتوفّع الاضطراب بوعد لم يُوفّ به:

المرض المُعلي: تحلير من خسائر ممكنة من خلال التصبح الرديء من أصدقاء، يتضمنه حلم يظهر حتى مرضاً معدياً بسيطاً. إذا كانت المضاربة التي تفكّر فيها هي من الحجم المهمّ، فاسعَ وراء التّصبح المهني قبل أن تتروّط أو تتمهّد بشيء.

الموقق: المعنى هنا يتباين كثيراً تبماً للفعل. إذَّ حلماً عن استخدامك موقفيك بفعالية هو تكهّن بإنجاز بارزه ولكن أن تساعد أنت بالموقفين تحطير من ألَّك في خطر من أن تُخدع أو أن تحوّل إلى المحاكمة ظلماً إنَّ المنا في الممروق دليل على معارضة غير متوقعة؛ الموقفان التظهفان أن الجميلان يتكفّنان بمناسبات اجتماعية سارةه ولكن الموقفين القلوين يدلان على التعامة من خلال أصدقاء أو أنسباء مزعجين. (أن موقفاً مكسوراً تحلير من مره الإدارة في شوونك المعلية. (انظر كلك المتطقة).

المَرق: إنَّ كلَّ أمورك ستنجع إذا حلمت أثَّك تشوب أو تطهو المرق (= الحساء الرقيق). (انظر كذلك الأكل والطهو).

المركب: ستفوق منافسيك. خيلة ودهام إذا كان هله المركب نقل البضائع؛ إذا كان المركب نقل البضائع؛ إذا كان فارغاً، فهو تحلير ضد التفاذ القرارات المسرَّحة، إذا رائب البَرْج هله، وحسب، في حلمك، فإنَّه يتكفّن سائر مظاهره، من مثل حالة السياه، أهي سائر مظاهره، من مثل حالة السياه، أهي سائية أم موحلة، هائمية أو هادئة، أهي نهر، أو بحيرة أو محيط مل موراس أم يتحرّك بسرعة أو بيطه. ويمكنك اعتبار المركب أنَّه حلم ومن لحياتك، والطفاصيل ينبغي أن تطبيًّن المنابئة.

المرهم: إنَّ استعمال المرهم، في حلمك، عليك أو على الآخرين، ينلر بأنَّك في خطر فقدان النجوم التي في متناول يدك لكي تصل إلى القمر.

المرهوانة: إذا كنت تستعمل هذا المخلّر بالفعل، فإنّ الحلم ليس له معنى خياص؛ وإلّا، فإنّ الحلم

المتعلّق باستعماله سيوحي بأنّك تفكّر في شيء لن يكون في مصلحتك ــ فكّر فيه مليّاً، ثمّ لا تقمْ به. إنّه عادةً، أفضل أن تكون دجاجة سعينة من أن تكون نمراً مريضاً.

المروحة: هلما الحلم يتُصل بالشؤون الغرامية، أن تستخدم أنت المروحة تبتُّع بورطة مريكة أن ترى آخرين يستخدمون المروحة تعطير من ألَّك تلعب في ميدان جدً فسيح؛ أن تضيّع مروحة إشارة أكيلة إلى ألَّك في خطر فقدان الحب الصادق من جرّاء السلوك المتقلب. (انظر كذلك الكهرباء).

المريض (= المعتلّ): نجاح مؤجّل هو الرسالة المتشبّنة في حلم تكون فيه معتلاً؛ إذا تعلّق حلمك بعرضي آخرين، فيمكنك أن تتوفّع نداءً للمساهدة من صديق أو نسيب.

المِرَاجِ (اللَّهِو): اللَّهِو أو المزاجِ المسادر من حسن نَيَّة طَيُّة هو تَكُفُّن بِأَوقات عامّة حسنة ، ولكن المرح الصاخب والقصف الماصف الشديد، أو السخرية من شخص ما نلير بمصاعب في الأعمال.

المراد العلني: هناك إمكانية أن يكون أحد معارفك الموثوق به يحاول أن يستغلَّك؛ احترس.

المهزرهة: إنَّ مزرهة مظهرها مزده، ومصانة جيَّداً في حلمك تتئيًّا يحياة وليرة، ومباهج بسيطة، وصحة جُندة؛ ومزرعة مهجورة، أو مهملة، أو حقيرة البظهر تعني خصارة مال صفيرة، وكسباً موثقباً، أو ملكيّة مرتقية.

المزرعة الكبيرة: تربية الخيل أو المواشي. . . إلغ. إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على الفعل ونوع المزرعة البادية فيه. إذا كانت مزرعة متألقه فإنَّك تحلَّم من ترداد مناتمات لا أساس لها من الصحة؛ أن تحلم أنَّك تملك مزرعة كبيرة تبرّب بازدهار عقب فترة من الكفاح الشائية حلم العمل في المزرعة هذه دلالة على موسم مقبل من الحزن؛ بيح المزرعة يدحي بانَّك ستبدَّل عما قريب أصدامة وتدامي بأصدامة مجدد.

المزلجة: حلبة من جليد صناعي (غالباً) يُترقِّع عليه. وهي رمز النشاط الاجتماعي السارّة ولكن الحلبة الدوّارة تنلر بخيبة أمل ثانويّة بصديق متقلَّب. إن انتقالاً بهيجاً على مزلجة، في حلمك، يتكوّن بقصة حبَّ محموم؛ إذا أنت سقطت على الثلج، فستكون القصة المقابلة قصيرة حالًا

المِوْوَلَة: الساعة الشمسية. إِنَّ الوقاتاً اجتماعية سارة هي بانتظارك إذا ما بلعت في حلمك، مزولة، وإذا استطعت، مصادفة، أن تعرف الوقت الصحيح بوساطتها، فإنَّك، على وجه الاحتمال، ستحقَّق قريباً أقصى أُمنائك،

المرزين: بالنسبة إلى الرجل، يعني هذا الحدم النجاح ولكن عقب تأخيرات وعمل شاق؛ بالنسبة إلى المرأة، إنه يشير إلى بحبوحة أقلّ ممّا كان الأمل والرجاء. (انظر كذلك الشّمر).

. المساء: المساء الجميل هو تنبُّو بازدياد القناعة والرضا لله العمر وسنَّ الشيخوخة.

المسافة: إنَّ حلماً يبدو فيه الناس، أو الأشياه، أو الحركة على مسافة بعيدة منك، تبتُّو بأنَّ عليك أن تتشر لكي تتحقَّق رغبتك الحاليَّة حتَّى تكون قد تفلَّبت على عقبةً من الماضى.

مستحضرات التجميل: بالنسبة إلى المرآة، إنَّ حلماً تستخدم فيه مستحضرات التجميل أو تبتاعها هو بشير حقًّ كير، وكلمك بالنسبة إلى الرجل. إنَّ توفير المستحضرات هذه ملاتم لللكر؛ ولكن إذا حلم الرجل أنه يستخدم أو يشاع مستحضرات التجميل الخماصة بالموآة، فإنَّ تحلير من نكسات عملية أو مهينة بسبب القداف السمعة، ويُتمح بالاهتمام بانشطته الحالية ورأة

المستشفى: إذا حلمت أنَّك نُقلت إلى المستشفى، أو كنت مريضاً في مستشفى، فالحام يقول لك إنَّك في خطر محتوم يتعلَّن بعب، يثقل كاهلك تحاول أن تحمله

المستقبل: إنَّ ايُّ حلم ينظر إلى المستقبل، أو تكون فيه مسقَطاً في المستقبل أو ترى نفسك فيه، يتكهَّن بتغيير مفاجىء وغير متوقَّع في حياتك.

المستقع: إنَّه حلم مضادً. متعَلَب على العقبات برفضك أن تغدو شبط الهمة. ثابر. يتميّن عليك أن تبلل جهداً حادًا لتجلُّب الانجرار إلى شؤون فير مُرضية من جهانب أصلقاء أو أنسباه إذا ما أظهر حلمك مستقماً. قدّم نصحاً إذا استطعت ولكن لا تتحمّل مسوولية. إلَّه تعطير من مدّ رصيك ما يتضمنه حلم تكون فيه ضائماً في مستقع؛ ولكن أن تعلم ألَّك تخوض في مستقع، يوسمي بأنَّ عليك أن تأخذ العبادرة في قطع علاقة باتت خطراً على رفاهك.

المستودع: إنَّ مستودعاً مُملوءاً كثيراً هو رمز مباشر للازدهار؛ إذَّا كان جزئيًا مملوءاً أو فارغاً، فإلَّه يَنكهُن يتقدُّم بطبيء ولكنَّه مؤكَّد.

مستودع الأسلحة: روية هذا المبنى من الخارج يوحي بخصم ينبغي أن يُحسب حسابه، ولكن من الداخل إنَّه يتكون بمشروع ناجع، وخصوصاً سعيد إذا كان هناك نشاط كبير جارياً.

المسرح: إنَّ مسرحاً مظلماً يتلو بموسم من السام، ولكن إذا كأن هناك عرض ما جارياً، فللك يتنبًّا بفترة من مضاعفة المسرّات الاجتماعيّة. (انظر كذلك التمثيل... إلخ).

المسرحيّة: إنَّ مراقبة الأداء في المسرحيّة، في حلمك، هو رمز لأوقات سميدة مقبلة إذا أنت استمتعت يها، ولكن إذا وجدتها محزنة أو كريهة بكيفيّة ما،

فالحلم تحذير من اختمار ارتباك مالي ـ حافظ على رصيدك.

المسرّع: استعماله لزيادة سرعة سيّارة (أو أيّة مركبة أخسرى) يشير إلى أنك ستحقّى غباياتك بجهودك المنخصية. إذا حدث في حلمك أنَّ المسرّع ترتَّد وتعطل عن العمل، أو إذا كنت غير قادر على ضبطه، فقلك تحذير لكي تتجدّب عادة قد تستطيع تحويلها إلى عبب إذا أنت لم تكن حلواً.

المسطرة: أن تقيس بوساطة المسطرة وحبي بأنّك تستطيع أن تحمَّق أهدافك بوساطة التخطيط الدقيق، والتنظيم الحدر لموجوداتك.

المسمر، مدفّكي النار: استعمال هذا القضيب المعنني لإذكاء التاريعي جهداً مهدوراً في محاولة إعادة إشعال شعلة منطقتة. لا تقلق؛ إنَّ ناراً جديدة يمكن استعمالها قبل أن يبرد الرماد.

المسك: إنَّ رائحة المسلك، في حلمك، هي البشير بقصَّة حبُّ جنينة مشبوبة العاطفة؛ إذا لم تكن تخصَّك، فهي ستكون قريبة بما فيه الكفاية لكي تشاطر الإثارة.

المسكة: بوسمك أن تتوقّع ضربة حظَّ استثنائيّة إذا حلمت بمسكة، وإذا كانت مسكة باب، فقد يكون الوقت مناسباً للقبام بمضارية صغيرة أو حتى بمقامرة إذا كنت تتوع إلى ذلك.

المُسَلُولَة: صورة ظلَّيّة. مهما بدت في الحلم، فإنّها تنتبًا بالرضا والسمادة في الحياة.

المسمار: إنَّ حلم تطريق مسامير يتباً بأنَّك، في الراقم، بمجهود قري متكون قادراً على تحقيق شيء حسب أنَّه ليس في متاولك. أن ترى مسامير بزاقة و/أو مسامير جداية في حلمك تكهُّن بأخيار غير متوقَّمة. ولكن مسامير جداية أو صدقة تمني إمَّا نكسات ثانوية أو تقدّمًا، بطيئاً. (انظر كذلك الأظفر).

المسماع: إنَّ إنجازاً خاصًا غير عادي، قمت به، أو مشاطَراً مع شخص آخر في محيطك القريب، يتكهّن به حلم يتعلَّق بالمسماع الذي يستعمله الطبيب.

مسئد القدم: إنَّه حلم مضادٌ. سيكون عليك أن تنتظر بعض الوقت قبل أن تضع قدمك.

مسند لقماشة الرسام: إذا حلمت الله ترى رساماً يرسم أمام مسند القماشة التي يستعملها، أو صورة هلما المسند، فستكون حياتك مريحة في وقت أبكر مشا توقّت.

المُسهَّل: أن تحلم ألَّك اضطررت إلى تتاول مُسهَّل تَتُو بِألَّك سَتَحَى إلَى القيام بواجب صعب سيكرن، مع ذلك، في النياية في مصلحك، ولكن إذا تضدَّر حلمك وصف شُسهل، فعنى ذلك كسب حيث كنت تتوقِّع خسارة. (انظر كذلك الإمساك، حسركـة الأمساه،

المسيح: على الرغم من أنَّ قناعتك النهائيّة قد تكون مسيونة بيشفى المحن، فإنَّك ستحقَّق هدوء اليال بإجراء تعديل جيّد لحالات حياتك إذا أنت حلمت يتسوع المسيسح (عليم المسلام).

المُسَمِّيور: هو مسمار صغير قصير مستدق الطرف عريض الرأس. وإذا حلمت النك تطرق مله العسامير وإلك، على رجه الاحتمال، عضطرً لمساحدة صديتي في فقية صبغة وصحب هله المسامير، في الحلم، تحلير من الكلام العتسرة الذي قد يسبِّب صداعً مؤسفاً -اعقل لمسانك، خرز السيمير هذا بالحداء يتكهن بالمتمام رومتطيقي جديد.

مُشاقة الحرير: هذا النوع من خيوط التطريز إذا رؤي أو تمّ تناوله في الحلم هو تحذير من الثرثرة المؤذية من معارف غير مخلصين.

المشحونات: سواه أأظهر حلمك مشحونات في فناء، أو هي في عملية النقل إلى القطار الحديدي أو الشاحنة، أو حتى إذا شاهدت قطار شحن يمرّ، فيمكنك أن ترفّع تحشّأ في عملك أو ظروف العمل.

المشرحة: واجبات صعبة و/أو كربهية يتكهّن بها حلم تظهر فيه مشرحة. إذا أبلدى حلمك أنّك تعرف جثمانك شخصيًا في المشرحة، فلك تحلير لك لكي تُعنى بصحّتك أكثر؛ والفحص الطبّي قد يتكشّف عن أله مفيد، ربّما.

المشط: تمثيطك شعرك في الحلم يوحي بألاً عليك التحري بالاً عليك التحري بالاً عليك التحري الله عليه التحريف أخير التحريف أخير مضعها، اثبته حيث تفيع ثقتك، فقدات مسطك في الحلم يتنبًا بتحرّد من سعر الحبّ الوقع الترافي مشط أو إقراض عشط يتكوّن بمساحب ماليّة متحتاج بصدهما إذا تشمّن حلمك مساهدة، ولكن لا تقلق، ستحمل عليها إذا تضمّن حلمك مساهدة مشط أو رؤية شخص أخر يستعمل عليها إذا تضمّن حلمك مشاهدة مشط أو رؤية أن تكون حازماً في زهزمة جمعية أو شراكة لم تمد

المُشْمة (= الرادياتور): الندم بشأن صديق تُبتَد يعتيه حلم مشق بارد؟ الأسف أو الندم هو هدر إذه للطاقة، ولكن حاول الإفادة من الاختبار بالتفكير قبل الكلام في المستقبل، إنَّ مشماً يهسهس، في حلمك، هو تصلير حادً للكت عن التفكير في صفقة مشيوهة أو مسترقة؛ إذا أنت استسلمت إلى الإضراء، فإنَّك قد ترهن مستقبلك كله. إذا تمان حلمك بمشم السيّارة العلوي فإنَّ حياتك الغرامية تحتاج إلى حلّ.

المشعل الكهربائي: إنَّ حلماً يُظهر استممال مشعل كهربائي («بطارية») في الخارج تكهن بمساعدة من صليق جليد متنفذ؛ المشعل الكهربائي المستعمل في الداخل تحذير من السلوك المتهرر في مواجهة إغراء قوي.

المشعوذ (المحتال): ستكون متردّداً في ما يتملّق بفرصة للكسب السريع والسهل أو في ما خصّ عرضاً عدد

للتقدُّم، إذا أنت حلمت بهذا النوع من الفن، ولكن لا تتردُّد: بل تعلّق واحسب بركاتك.

المشعود: إذا كان المشعوذ البادي في حلمك من النوع الطلّي، فإنّك تُحدُّر من تقبُّل المعارف المجلد بمظهرهم الخارجي.

المشموذة (= ألعسوافة): هماه الشخصية الجيّة الشمطاء، في حلمك، تدلُّ على أوقات اجتماعيّة مرحة مقبلة، ولكن إذا تورَّطت بقصة حبَّ، فهي رمز خيبة الأمل.

المشكلال: هذه أداة تحتوي على قطع محركة من الرخياج المدوّن ما إن تغيِّر أوضاعها حتى تعكس مجموعة لا تغيير أوضاعها حتى تعكس مجموعة لا تهاية لها من الأشكال المهندسية المسخطة الألوان . . . بوصعك توقع فترة من التغيِّر السريع في الأنوان على حياتك إذا أظهر حلمك واحدة من هذه الأدوات الرائعة .

المِشكاة: هي صندوق زجاجي يوضع فيه المصباح. والمشكاة المترجّحة هي تحدير من الخطر من خلال على المرأة علاقات جسية غير شرعية أو غير مقصورة على امرأة واحدة؛ اقترا إذا أظهر حلمك مشكاة مطفأة بسبب الريح، فألك، على وجه الاحتمال، متعرف بعض المشكال الفائرية الثائرية.

المشمش: حظَّ في كلُّ شيء باستثناء الحبّ، يتكهّن به حلم أكمل همذه الثمرة. إذا كمان المشمش جافًّا أو محفوظاً معلّباً، ابحث عن منافق فضولي بين شركائك.

المشنقة: معظم المصادر تتكن على أنَّ مذا هو حلم مضادً، وستعقبه فترة من الحظّ السعيد العام، كما في هذا الشعر عن الشذق: أن ترى شخصاً مشنوقاً، أو أن تكون أنت مشنوقاً،

هو وعد مطلق بزيادة الثروة،

ومهما يكن الإحساس غير مريح،

وله أحد يمكنه أن يشكُ في الارتفاع العادل.

المشوق للعودة إلى الوطن والأسرة: إنَّه حلم مضادّ. ستنلقَّى معلومات مفيدة عبر صديق غائب أو منه. المصباح: سواه أكانت المصابيح (- القناديل) تضاه بالزيت أو بالغذاؤ أو بالكهرباء فالمضاه نها يعني النجاح، وإذا كنت تحمل مصباحاً فإنَّ نجاحك ميروّم بالنيشُّ والهيبة. أن تضيء مصباحاً تبنُّو بمكافأة غير بمطلة أو براحة تستحقّها، مصباح غير مضاء بدأُ على غيبة أمل؛ مصباح ضوؤه معتم أو مترجرج يتنيًّا بأخبار عن مرض؛ تعليق مصباح مرشد في الخارج أو على نافلة بشير بضرية حظ مصياة تحظيم مصباح ينلر بمصاصب من خلال فقادان الشقاءً كثير من المصابيح البراقة أو مصابيح الزية هي دليل مناسبات أعياد مقبلة، والمصابيح الحمام هي تماماً ما يمكن أن تكوفه م تحفير من خطر بسبب طبح أو عاطفة غير مسيطر طبهما. عمود المصباح في خلعك هو تلير باضطرابات عاطاية.

المصيفة: هي حاجز من قضيان متصالية . . مصيفة النافلة أو سائر المصيفات الزخوية في حلمك توحي بالنافلة تدوم قضية ثانوية؛ فكر فيها جيداً، ثم كن محترساً . إذا كان حلمك يضفتن مصيم الطهو، انظر يشوى دفعة وإصفاة (باريكيور).

المصيفة: إنَّ حلماً تقوم فيه شخصياً بغسل ملابسك يتكفّن بألَّك ستطعًى فوائد غير متوقّعة (إمَّا اجماعيّة أو ماليّة) بوساطة أحد معارفك كنت قد تركت لديه انطباعاً قويّاً. أن تحلم ألَّك في المصيفة علامة على اقتراب مناسبة عيد. إذا تعلّق حلمك بأن ترسل فسيلك إلى المصيفة، فللك تحذير من الثرثرة المتكرّرة.

المصحّة: إنَّ حلم كونك مريضاً في مصحّة ما، يقول لك أن تُعنى أكثر بصحّتك، ولكن حلماً حول زيارة شخص ما المصحّة يوحي بألَّك تقلق دون ما ضرورة. في كلا الحالين، إنَّ فعصاً طبيّاً، على وجه الاحمال، سكر نا مغداً.

المُصطلى (المستوقد): السلام والرضا يتكهّن بهما حلم مصطلس تكون فيها النار ناراً ذات حجم ملائم، ولكنّك تستطيم أن ترتقب نكسة في شؤون الحّب إذا كان

القلب بارداً. ينبغي أن تدوس مظاهر المستوقد اتفسر معناه. إذا كان طويلاً جداً، فإنَّه يشرِّ بإنجاز استنائي؛ إذا كان الطول متوشقاً، فيدل ذلك على أوقات ملاقمة مقبلة ولكن لا شميء فيها شير إذا كان هناك دخال دخال دخال يتصاعد من المستوقد، فيتبناً بأخيار حسنة آتية. المستوقد في المصاف أو المشترق يمرحي بأنَّ بعض المشاكل المتوقمة مستحقق. ولكن إذا مقط المستوقد فإلَّك محقل في الاحضال قريباً. الشرارات المنبعثة تحدير لتجنب استداء زميل متقدًا.

المصمد: هذا يتبع القاهدة العامّة في فعل التنسير. فوق خير، تحت مخيّب ومثبط، ولكن عوامل أخرى ينبغي دراستها. (انظر كذلك المعلة... إلخ).

المصنع: إذا حلمت بمصنع مشغول، فستتجع عقبُ صراع قاس. . إذا كنت تعمل في المصنع، يمكنك أن تتوقّع بعضٌ التغيير المهمّ والمفيد في حياتك.

المصون بيرامّة: عقب حلم يتضمّن الحصول على (أو التقلَّم بطلب للحصول) على برامّة اختراع هو وقت ملائم للمشاريع الخطرة أو ألعاب الحظّ.

مصيدة الفقران: أن تحلم بالتقاط فأرة بوساطة مصيدة دليل حلى تحشّن في الظروف، وحلم نصب المصيدة يشرِّ بتحرُّر مفاجىء من القلق.

المضارة: وهي التروّج على ضُرّ (من امرأتين أو من رجلين في وقت واحك. بالنسبة إلى الرجل، يفيد هذا العلم ضمناً فقدان الرجولة، ويوسي بإجراء كشف طبي، بالنسبة إلى المرأة، يشير إلى الحاجة إلى مزيد من الحلر في اختيار الرفاق.

المضيِّقة: إنَّ معنى هذا الحدم يتباين وفقاً للعمل ولسائر العناصر، وفي بعض النواحي يمكن اعتباره حلم عقبة؛ ولكن كذليل عدام: الميداه الصافية الجارية بحرية من مضيخة فقالة هي رمز لجوائز مكافقة على جهودك، ولكن إذا كانت المياه مكرة وغير نظيفة، فإنَّها تلر بخية جزيّة في حَمَلة راهنة. أن تنفع مقيض المضيَّة درن أنْ تحصل على نتائج تحلير من أنَّ بعض العون الذي تعرقهه

لن يحسل. إنَّ مضخة مجتملة تعني عمادٌ مرهقاً الماء مكافأت متوافيها. ولكن إذا المفلّت مضيّقة بنجاح، فإنك، على وجه الاحتمال، تحظى يضرية حظَّ سازة وإن تكن مؤتّد. إنَّ مضمّة زيتية تتكيّس بشروة كبيرة في النهاية! ومضمّة هوائيّة أو مضمّة درّاجة هي علامة على أنَّ حلَّ أيّة مشاكل أو مصاحب قد تشكر منها يكمن في طافتك المعائدة.

المِضْوب: إنَّ مضرب التنس أِن أيّة رياضة أخرى، في الحلم، هو تحلير لضبط نزوعك إلى أن تكون جدّ صريح.

المضروب: إنَّه حلم مضادً بكيفية خاصَّة؛ إذ إنَّك إذا حلمت النَّك ضارب أو مضروب من أصدقاء أو أشخاص محبويين، فسيكون ذلك طالماً ميمونا بالنسبة إلى الشوون الخاصّة أو العائليّة؛ مع ذلك، إذا شمل الأمر المنىء فللك تحلير لكي لا توجَّل التعامل مع القضايا البيتية الجارية. إذا تناول الحلم ضرب حيوانات أو سجّاد، فإنَّه بدأُ على المصاحب الناجعة عن فقادا التنظيم الملي في متناولك القدرة على التغلّب عليها إذا ما ركّوت تماماً.

المضيف / العضيفة: أن تحلم أنك مضيف / مضيفة لطيف تكون بظروف متحشّنة؛ مع ذلك، إذا مثلّت هذا الدور بتركّد بوسعك أن تتوفّع نكسات أو تأجيلات في مخطّفاتك.

المطاردة: لا فخفخة، بل شيخوخة مريحة، من خلال جهودك الخاصة، يتكمّن بها حلم تشترك فيه في مطاردة، أو تراقب مطاردة ما.

المطّاط: إذَّ أَيُّ شكل من المطّاط يبدو في الحلم يتكون بالتحرُّد من القان. إذَّ حلم مادّة مطّاطة، أو حلم المطاطية يعني أذَّ هليك أن تمدُّد نفسك إلى خارج حدود إمكاناتك، ولكنَّك متجد التمرين أو الاختبار هلما شيراً ومفيداً في آن. إذا كان مظهر الحلم يتضمّن استخدام أشرطة مطاطية، فالتكهُّن هو بطلب قريب للمساعلة يجب أن تحاول تقديمه.

المطالبة بالدَّيْن: إنَّه حلم نضاذً. إذا طُولبت بتسليد

اللَّيْن في حلمك، فإنَّ البشير هو ربح غير متوقّع كبير أو زيادة في اللخل، ما لم تكن حاليًّا في ورطة ماليّه، وفي هذه الحال، فإنَّ الحلم يؤكّد بساطة تهديداً لراحتك اللّهنيّة، وعليك أن تحاول وضع خطّة معقولة بالاتفاق مع دائنيك.

المطبعة: هو حلم يتوقّف، من أجل معناه، على المجوّلة من أجرا معناه، على المجوّلا المجارة المجارة أو أو أو أم المجارة أن المطبقة فهو يتبيّا باخبار سميلة أو أخان أن متوّلة أ، أو تقديماً أو أعلى متوّلة أن العربة المؤلفة أو المجارة أو محالة أو المحالة المجارة أو المحالة المحالة أو المحالة ا

المطر: هلا حلم تباين غريب في المعنى يتوقّف على ظروفك وعلى صفة المطر. إذّ مطراً ربيعياً تاعماً هو طالع سعد، ويعد بالكثير من الأمور الحسنة المقبلة، بما في ذلك فوائد محتملة من العمل المنجز في الماضي المنسي. إذا كنت تكافح لكي تكرن في خفض من العيش أو أثبت كذلك يتواضم، فإنّ هطول مطر خزير يتنباً بتصلى. كبير في ظروفك؛ ولكن إذا كنت واحداً من المجتمع الغني، فلكك يعني فترة من الكسات. إن كانت السماء تعطير رفائاً خفياً فللك ينلز بمصاعب صغيرة سرعان تتجلي؛ أن تكون في الخارج وتحت مطر معتلل دلالا عطى والى سعيد لقضية مقلقة، ولكن أن تتبال في عاصفة مطرية شليدة تضغ وسطها الربع هو دليل على ثروة غير متوقعة متكون، على وجه الاجتمال إرنا بوصية.

المطرقة: إذا شوهدت في حلمك فرائها تكمُّن بتمسحيح ظلم. أن تسمع صوت مطرقة أو أن تراها مستخدمة، حلم ميمون؛ إذا استعملتها شخصياً فهي تتنبًا بإنجاز مُرض.

المطعم: إذَّه حلم مضادٌ في معناه المتصل بظروفك الشخصية. إذا كان المعلم، بحسب معاييرك، جدَّ أَنِينَ و/أو متباهياً، فإنَّه تحلهر من أَنْ تكسات موقَّتة أو طلباً مفاجئاً إضافياً من مواردك سيوتي إلى الحاجة إلى الاقتصاد والتوفير؟ إذا كان المعلم من النوع الذي ترتاده عادة،

فإلّه يعني أنشطة اجتماعيّة سارة تتعلّق بالأعمال؛ ولكن زفل كان المطحم من فئة المطاعم الرخيصة، أو من نوع سُعِلّهمي، يمكنك أن تتوقّع زيادة في دخلك قريباً.

' المطلّلة: المطلّة هي رمز الأمن، ما لم تكن ممرَّقة، أو مكسورة، أو مقلوبة، وفي هله الحالة، فإنَّ الإنجاز النهانبي ما يزال مشاراً إلبه، ولكنَّه موجَّل بمصاعب ثانوية.

مظلّة الهيوط (= الباراشوت): إذا كان استخدام المظلّة محرّداً من المشاكل، ففي وسعك أن تتوفّع حياة سيدة؛ ولكن إذا كان هناك أيّة صعوبة، فؤلّك، على رجعه الاحتمال، ستُخلّل من جانب شخص كنت تعتمد عله.

المظهر: أن تهتم بملابسك هو حلم مضادً. بقدر ما تكون على الذيّ الرائح وأنهاً في مظهرك، تغدو أكثر إزراجاً المشاكل التي تعترض مسيلك، إذا أن تكون ربّ اللباس، أو عارياً بشير فأل حسن. مع ذلك، يتوقّف التأسير الدقيق لحلم يتناول الملابس فالباً على اللون (إذا كنت مثنها إلى ذلك).

المظهر الخادع: إذَّ أيِّ حلم يُبني مظهراً خادماً هو تحلير من كونك جدّ سريم في تقبُّل الأشياء ـ أو الأشخاص ـ بحسب الظراهر.

معاش التقاعد: الرسالة الأساسية في حلم يُسدي معاش التقاعد يعني أمناً، وإذا شئت أن تؤمن معاشك، عليك أن تهتم أكثر يخططك ومصالحك واتَّخاذ مقرّراتك في ذلك السياق:

المعشوه: مدواه أحلمت أنَّك معشوه شخصيَّا، أو حلمت بآخرين معتوهين، فهذا حلم مشادً ويعني النجاح في كلّ مشاريعك من خلال مقدرتك اللكيّة الخاصَّة.

المعجزة: يمكنك أن تتأثّل السنقبل بمعنى كبير إذا أنت حلمت برؤية معجزة، أو مشاهدتها، أو سمعت عنها.

المعجّنات (فطائر حلوة): المعجّنات بحدّ ذاتها

تعني قراراً مهمّاً أو منافشة في القريب العاجل. (انظر كذلك الأكمل، العجين، الفاكهة، يخبز، يعجن... إلخ).

إلخ). المعجون: هذه الماذة، في حلمك، هي تحلير من إضاعة الوقت والمال على مباهج عابرة، تافهة.

المعلن: إنَّ حلماً يتعلَق بالمعلن يتُخذ معناه من الفعل؛ كما من الترع؟ وأن تحلم بمعلان معهور معناه مقبات ضبخته: إن لم تكن صعبة التجارز، في سيلك وتوسعي بالتفكير في تغيير الهلف أو الأثجاء. شراء وتوسعي بالتفكير في تغيير الهلف أو الأثجاء. شراء المعلن بني خطاً في إلمال، وبيع المعلن يشر بالتقلم العملان بني خطاً في إلمال،

الممدّية: مكافآت مناسبة على جهودك يتكهّن بها حلم تكون فيه منقولاً عبر النهر بمعدّية، أو تشاهد فيها معدّية تروح وتفدو.

الممرض: إنَّ المعرض في حلمك يمثّل مقبات عليدة، ولكن صغيرة في سيلك . تحتاج، فحسب، إلى الصبر، وهي ستخطي تلريجباً. إنَّ معنى هلا الصلم يتبان تبماً لتفاصيله؛ إذا أظهر حلمك لوحات تنيّة وكانت من لوحات الملاسة الكلاميكيّة القنيمة، فيوسمك أن تتوقّم تجديد علاقة سابقة، ولكن إذا كانت لوحات معاصرة، فإنَّ النكيُّن هو إضافة مهمّة إلى محيطك بالاجتماعي. إذا عرض المعرض منعوتات وتماثيل، فهو يبدلُ على مضارية مربحة. إذا كان المعرض من النوع يلكُّ على مضارية مني مني، أو مسرح، أو كنيسة، ونظرت من أطملي إلى أصفل، قإنَّ الحلم يعني تتبجة سعيدة لمشروطك المحالي، ولكن ألطلي يتبعة معيدة لمشروطك المحالي، ولكن الطابي، ولكن إنْ العلم يتبعة معيدة لمشروطك المحالي، ولكن إنا العالمي، ولكن إنا العالمي، ولكن إنْ العالمي، ولكن إن العالمي، ولكن إنْ العالمي، ولكن إنْ العالمي، ولكن إذا العالمي، ولكن إنْ العالمي، ولكن إنْ العالمي من أمالية.

المعرفة الشخصية: إذا تعرّفت إلى شخص جديد في حليد في حليدة على الله الله على حليدة على حليدة على حليدة على حليدة على الله على الل

المعركة: إنَّه حلم قر معنى مباشر. إذا كسبت المعركة، فإنَّ مشاريعك الحالة ستكون ناجحة؛ ولكن إذا خسرت، أو كانت التيجة غير حاسمة، فيوسك أن تتوقّع بعض المحوية والقلق. إذا أظهر الحلم، مع ذلك، معركة أكثر من نزاع جسماني، يمكنك أن تتوقع نتيجة مسيدة توول إليها حالة شخصية مرحجة. أنت ميال إلى التوقط بنزاعات خطيرة إذا حلمت بمعركة. إذا كنت مع (أو راقبت) الجانب المنتصر، فإنَّ ذلك بثير خير بالنية إلى الاعتمامات الغرامية الراعة.

المعزاة: الحلم المتمثل بماعز هو تحذير من توريط الشمئة: الحلم المتمثل بماعز هو تحذير من توريط والتحديد من ويعا والتحديد هو قول بمورة خاصة إذا أظهر الحلم عملية حلب المعراة، إذا طاردت معزاة، أو أخفيها، أو إذا نظمتك معزاة، فتكون الرسالة متملّقة بممورة محدّدة بالمعرادا والمعادا المعادا الم

المعزقة: إحباط مؤقَّت ولكن مشاريع مستقبليّة محسّنة يدلُّ عليها الحلم الذي يُظهر معزقة أو عزقاً.

المعسكر (المعخيم): إنَّه، عموماً، حلم ميمون. إذا كان من نوع مخيِّم المعللة، فمعناه هو تغيير مفيد في المعل و/أو أو في السكني؛ وإذا كان معسكراً، فمعناه بشير بنجاح كبير في المشاريع التجارية.

المعطف: إنَّه حلم مضاة بالنسبة إلى الظرف. المعطف الجديد يمني تكسات عملية، يبتما المعطف المثيّن، الرث أو الممزَّق يمني إزدهاراً و/ أو حقاً بمال. إنَّ تمليق معطف يدنُّ على حظوة في ميدان القوّة. إذا مناهنت أحداً في ارتباء معطف، فوسمك أن تتوقَّع طلب قرض منك، ولكن إذا ساحدك شخص في رزيداه معطف، فعلك أن تقرض. فقد معطف يتنَّإ باكتشاف صديق زائف؛ ولكن إقراض معطف أو النازل عنه لأحد إنَّما يدنَ على زفاف في محيط ومعلك الاجتماعي.

الممكرونة: ضيوف غير متوقّبين أو حفلة مرتجلة ينبّأ بهم حلم تأكل فيه الممكرونة، أو تطهوها، أو تذمها.

المملَّم: أن تحلم أنَّك معلَّم معناه أنَّك تودّ أن تتجدَّر ردَّات فعل غير سازة، عليك بضبط ميلك إلى االصيد مع كلاب الصيد والركض مع الأرنب الوحشية،

المعُول: هذه الأداة ذات الرأس المستدق الحادَّ هي رمز مباشر للعمل العرهق، ولكن حلماً يتضمنها هو وعد بمكافآت وجوائز إذا أنت ثابرت. (انظر كذلك الأزهار، الأستان، الفاكهة... إلخ).

المقامرة: إنَّ نوع المقامرة يحكم تفسير هذا الحائم، وفي حين أنَّ معناه جدّ مباشر، فضع نصب عينك أنَّ في هـله الحدالة الاستشنائية يتملّق التكثّوب، وحسب، بإحساسك تجاه المضامرة، بدلاً من تفاصيلها (أي بإحساسك تحالاً المضامرة، خجلت. . إلخ)، ويمكنك أن تتوقع اختراراً من طابع مسابه. لذا، إذا أنت تسبّ لك حلم المغامرة بالشعور باللنب فاحترس! إذا تعلق الحلم بهضامر، أن بعضامرة، فأنت، على وجه الاحمال، مستدهن لتبليل في المحيط.

المهفّرفة: أن تحلم أنّك تشرب من أيَّ نوع مو , المغارف المشاع هو تحذير للاحتراس من ثغرة في الأسر.! أن الأسرار الشخصيّة؛ مهما يكن التحدّي، أمسك لسانك وإلاَّ ندمت على ذلك .

المغلّف: إنَّه حلم عقبة. المغلّفات المقفلة، تمثّل إحافات يمكّل عنفلية المثلّب عليها إذا ساعدت نفسك بتغلية وجافات يمكن التغلّب عليها إذا ساعدت نفسك بتغلية صوقف ذهني منسجم، المغلّفات المفتسوحة تعني اضطرابات تافهة يمكنك التغلّب عليها بتطبيق الدعابة والظرف.

المغتطيس: إنَّ اجتداب المغتطيس الظاهر في حلمك، يتنبَّأ بقرّة جنسيَّة وشعييَّة سارَّة مع الجنس الآخر.

المفاصل: من الغريب حقّاً أنَّ حلماً من المفاصل المتألَّمة يَشبًا بزيادة في الثروة المائيّة، ما لم تكن تتألّم بالفعل من مثل هذا الذّاء، وفي هذه الحالة لا يكون له حتماً أيّ معنى. ً هما كسب غير متوقّع.

العفصلة: إذَّ مضلة صدقة تتنبُّ بصحاحب في ما يَصل بالشؤون العائليَّة أو الشخصيّة؛ مفصلة تعرَّ تعني أنَّ عليك محاربة بعض الشوشوة الخيشة. وإلاَّ انظر الخودوات.

المقاوية: إكبح ميلاً إلى التوزط في خلاف عائلي. عقب حلم عن مقاوية شخص ما، أو شخص ما يقوم بمقاربتك، لهو الوقت الميمون بصورة خاصة لكي لا تحصّر نفسك في ما لا يعنيك، والاهتمام بشؤونك الخاصة.

المقاطعة: هناك إزماج أو تعكير في العلاقات الزوجيّة أو حلاقة حبّ مقطوعة يندلُّ عليها جميعاً حلم تتمُّ فيه مقاطعة الحالم وهو يعمل أو يتحدّث.

المقامرة: هذا الحلم قد يكون له تفسيرات كثيرة بقدر ما هنالك من وسائل القمار، لذا عليك أن تحاول الربط بين كلَّ العناصر المساهمة وتشلكَّر أنَّ المعنى سيتعدّل بصلة المبالغ المتضمّنة في وضعك العالي الخاصّ؛

ولكن كدليل صام، إن يُعبر حلماً مضاذاً، ولذا، إذا حلمت الله تكسب مبلغاً كبيراً، فإنَّ الحلم يحلّرك من أن تفامر بأيُّ شيء يؤفيك أن تفقده من جهة النه، إذا أظهر حلمك خسارة غير سارة أو محرنة، فإنَّه إذاً ينداً بدلًا على أنَّ مناصبة جدّ مرجعة لن تلبث أن تمبل عليك، فتمسّك بهها. (تظهر كملك النسره، ورق اللسب (الشدة) .. إلى).

المقاتش : ستكون، على وجه الاحتمال، مندهشاً بسرور من جراله تحوّل مفاجى، في الحقّ بشأن أهمال أم أمور مالية إذا ما أبدى حلمات تشكيلة من المفاتق كما تشكيلة من المفاتق كما والبحث في الأطعمة المعلّقة ولكن حلماً يوكل فيه المقاتش بوحم باللّك قد تكون المسبّب في تحطيم زواج أو نصّة حبّ. لا تكن عابداً لحمرياً في الأحر وإلاً قد يعطي ذلك عكس التشافح لمروة.

المفتاح: إنَّ معنى الحلم الذي يُظهر مفاتيح يتباين
 تبعاً للفعل، ولكن كدليل عامة:

أن تجد مفاتيح، معناه حلّ سعيد لأيّة مشاكل ضاغطة قد تكون لديك الآن.

أن تفقد مغانيح، دلالة على بعض عدم السّرور غير المتوقّع، أو خيبة الأمل في صديق. المتوقّع، أو خيبة الأمل في صديق.

مهورها، او حبيه الدس مي سممين. أن تعطي أحداً مفتاحاً تكهُّن بتحشّن في ظروف منزل.

أن تُعطي مفتاحاً، علامة المساعدة من أصدقاء الذين.

أن تعالمج الباب بمفتاح، له علاقة بالرضا في العلاقات الجنسيّة و/ أو الرومنطيقيّة.

أن تدير المفتاح في القفل، تكون بفتح أبواب جليلة. المفتاح المكسور ينلو بفرصة مضيّعة.

أن تحلم أنَّـك تحفظ مفاتيح، بشير بمنصب ذي للطة.

مشترق الطرق: هلما الرمنز يعني ما يملل عليه، وستراجه هما قريب بقرار هام إذا حلمت أنَّك تقف على مفرق طرق أو أنَّك تشاهد مفرق طرق. إصغ إلى النمح، ولكن في نهاية المطلف اعتمد على حكمك الخاص أو على الحلس إذا اقتضت الفرورة.

المُفْتون: إنَّ أَيُّ حلم يتضمّن ردّة الفصل هذه مو تعذير للتوقّف عن هذر الوقت مع أناس وأعمال غير ذات أهمية.

المفرقمة الثاريّة: سواء أشاهدتها، أو سمعها، أو أشعلتها، فإنَّ المفرقمات الناريّة في حلمك هي تكهِّن إثانوات وخيبات؛ مع ذلك، تكون الأولى بسيطة والثانية ثانويّة.

مفصلا الورك: في الحلم، إذا كان الألم في هلين المفصلين أو إذا كانا مصابين بأذى أو متفرّحين، فممنى ذلك خبية في محيطك القريب؛ كن حلواً بالنسبة إلى من تأتمنه على مرك. أن تحلم بمفصلي ورك الجنس الآخر تحلير من شؤون الحبّ العابر، والمفصلان العريضان

المقبرة: إنَّه حلم مضادً. إذا كانت المقبرة مصانة جيَّداً، فمعنى ذلك سعادة وازدهار مقبلان عليك؛ مع ذلك، إذا كان المظهر العام للمكان كثيباً، مليك أن ترتقب قلبلاً من القلق أزلاً. (انظر كذلك المأتم، الموت... إلنه).

المقت: انعدام الصداقة الذي يُختبر في الحلم هو تحذير من التنبُّ لخبية الأمل من جانب شركاء مقرّيين.

المِقْرِن (= النيس): إنَّ قدن ثيران، في حلمك، ينكهُن بتغيير الموقع، ولكن وضع النير من أيَّ نوع كان على العنق يوحي بألَّك تسمع للأخرين بالسيطرة عليك؛ حاول تأكيد نفسك أكثر _ فلذلك حسن للروح كما هو للشخصية أيضاً.

المقصّ: المقصّ، بحدّ ذاته، البادي في الحلم، يُشرض الله ينذر بسلاقة مقطوعة؛ ولكن أن تستعمل المقصّ يعني أنّك تستطيع التشوّق على منافس فيور بالحيلة والدهاء بلعل فرري.

المقصلة: إنّك أمام خطر حسارة صديق ثيّم بكونك مجادلاً صبيانيّا إذا أظهر حلمك مقصلة من نوع تلك المستعملة لتنفيذ الحكم بالإصاما؛ إذا كانت من نوع تلك التي تقطع المورق، فإنّك تُحدِّر لكي تكون أكثر اجهاداً في ما يتصل بمسؤوليّاتك إذا أردت أن تتجنّب حسارة

المقصّ المشرشر: مقصّ يقطع القماش. . . إلخ على نحو مشرشر كأسنان المنشار. ستكتشف مهارة أو مرهبة شبُقة ومكافأة جديدة إذا أنت حلمت باستعمال المقصّ المشرشر.

المقعد؛ أن تحلم ألَّك تسقط من فوق مقملك هو تحذير مباشر من خسارة محتملة في الوضع من خلال سلوكك المهمل. اهتمّ بعض الاهتمام بآراء الآخرين.

المقعد الطويل («البنك»): أن تجلس فرق مقعد طويل يعني أخبار عمل مهمة؛ إنَّ مقملاً طويلاً مكسراً بالطحلب يتكهّن بخسارة ثانويّة؛ ومقعد حجري يتنبًا أ يربع كبير؛ ومقعد خشبي يشرَّر بربع صغير ولكنّه سارٌ.

مقلب النفايات: يمكنك أن تتوقّع، في المستقبل القريب، أن تكون مفيطراً لمساحلة فمخص في ورطة شليلة (ليس بالضرورة ماليّة)، إذا أظهر حلمك مقلب نفايات، أو كوم الحنالات، أو فناء الخردة. . .

المقلّد (= المحاكي): إذا حلمت أنّك تقلّد أحداً، فالحلم يحلّرك من ذلك الشخص، وإذا لم تستطع تحديد هريّة من قلّدته، فإنّك تحدَّر من الخداع في قضيّة مهمّد. إذا تملّق حلمك بمشاهمة شخص يقوم بالتقليد أو المحاكاة، فإنّك على وجه الاحتمال، تلاقي معارضة من مصدر مجهول.

المقتيد: إنَّ حلم عقية، لا تستسلم إلى الاهتياج أو النَّرفزة اللهنيِّين، واعمل بنصيحة أشخاص أكثر خبرة، فيسعك تجلُّب الماّزق.

المِكَبّ: هنا كللك يترقف معنى الحطم على فعله والتفاصيل. إذّ مكبّاً ممتلناً يدلُّ على أوقات قريبة منشغلة بسرور؛ المكبّ الفازغ يوحي بخسارة محتملة في الوضع من خلال الإسراف والتبلير؛ لقا المكبّ علامة على ألك قد توجُّر تقدّمك بكونك مفرط الحلر؛ إفراغ المكبّ تكفُّن بمشروع جديد مربع. إذا أبدى حلمك الانزلاق أو السقوط بسبب مكبّ، فللك تحدير من علاقات جنسة غير شرعةً، شرعةً، شرعةً، في شرعةً،

المكبح: ستقدَّم إليك فرصة جديدة تزيد من مسوراتات إذا أخطأ المحلح؛ إذا أخطأ المكبح؛ إذا أخطأ المكبح أو أحداً المكبح أو أحداً المكبح أو أحداث موتاً، فالحكمة تقضي عليك بأن تدرس بدقة كبيرة مسألة قبولك بعرض جديد، إذ قد يتفق أن يكون عقبة مخفية جيَّداً. (انظر كالملك السيّارة، الطائرة، القطار . . . إلخ).

المكمع الهوائي: إنَّ صوت تسرّب الهواء في حلمك لهو تحذير لكي تعيد تفخّص مخطّماتك من أجل صدع قد يقلب حساباتك رأساً على عقب.

مكبّر الصّوت: إنَّ صوتًا مرتفع الجهارة بصورة كريهة يعنـي همــومــاً مقتــربــة، ولكـن إذا أنَّبت عـــذّلـب جهــارة الصّوت، فإنّ الحلم يدلُّ على التميُّز بسبب عمل اجتماعي أو خيري مفيد.

المكتب: طاولة القراءة هذه إذا كانت مغلقة، فأنها تتكمِّن بالخيبة؛ وقد تكون في الأعمال، ولكن، على الأرجح، قد تكون رومنطيقيّة أو اجتماعيّة الطابع. طاولة مفتوحة، سواء أكنت جالساً إليها، أو عاملاً عليها، أو اكتفيت برؤيتها، تبدل على الرضا بكلُّ الأمور التي تخصُّك من قريب. التفتيش في الطاولة أو تنظيفها يتنبُّأ بأصدقاء جدد ومتنفّلين.

المكتب: من الغريب أنَّ حلماً يتعلَّق بمكتب يتصل بشؤون عاطفيّة أكثر منها بالأمور العمليّة. أن تحلم أنَّك في مكتبك الخاص تنبّر بتغيير محتمل في حياتك الغُر امية؛ أن تقلق بشأن أمور مكتبية دلالة على صراع بيتي؛ مكتب جديد وغريب هو علامة على صداقة جديد؟ مهمّة. من الواضح أنَّك إذا حلمت بمكتب تعمل فيه حاليّاً، فإنَّ التفسير يجب أن يكون بالنسبة إلى الفعل، وحسب (وليس المكان).

المكنسة: سيتحسن حظَّك العام قريباً إذا كانت المكنسة جديدة؛ مع ذلك؛ إذا كانت قدرة أو تالفة وبالية، يستحسن أن تَفَتَّش عن صديق غير مخلص، ما لم تُلق جانباً المكنسة العتيقة، أو تتخلُّص منها بطريقة ما، وفي هـذه الحـال تستطيع أن تتـوقّع الإفادة من صديق طيّب. إذا أنت ضربت أحداً (أو شيئاً) بالمكنسة، فمعنى ذلك تغيير مدهش إلى الأفضل.

المكنسة الكهربائية: إنَّ استعمال مكنسة كهربائية في الحلم يتكهن بالنجاح في الثعامل مع الجنس الآخر، مَّا لم تتعطَّل أو تسبُّب مشاكل بأيَّة طريقة ما، وفي هذه الحالة إنَّه تحذير لكي يكون المرء حذراً بصدد خلط الحبّ مع الأعمال، إذ هناك خطر من أن يُستغلّ.

المَكُوك (= الوشيعة): أن تحرُّك أر تستعمل مكوِّكاً في حلمك تنبُّر بتلقّى معلومات هامّة سيكون لك فيها

المكيدة (= المؤامرة): كن مستعدّاً لموسم من

التقلّبات إذا ما حلمت أنَّكُ طرف في مكينة ضدّ شخص آخر، ولكن إذا تعلَّق حلمك بمكيلة ضدَّك، فيمكنك أن تتوقّم تحشّناً لطيفاً وساراً في شؤونك المالية.

الملابس: البشير أو النلير في هذا الحلم يختلف كثيراً مع التفاصيل. إنَّه حلم مضادٌ، بالنسبة إلى الكمِّية، إذ إنَّه بقدر ما يكون لديك ملابس في الحلم بكون التحذير أكثر إلحاحاً على الاستعداد لمصاعب مقبلة. مع ذلك، إذا كنت لابساً جزئيّاً، أو عارياً تماماً، فإنَّ الحظُّ بالمال هو في الطريق إليك. من جهة ثانية، إنَّ ارتداء الملابس في الحلم يعني النجاح المرتقب، في حين أنَّ التعرِّي هو تكمُّن بنكسات. الملابس الرثَّة القلرة هي تحلير من معاملات عملية، مع أصدقاء أو من خلالهم. الملابس الضيّقة، أو غير المريحة، أو السّوداء كلّيّاً توحى بالحاجة إلى حماية سمعتك بتهدئة أنشطتك الجنسية. (انظر كذلك الأزياء، الألوان .. إلخ).

الملاحظات الساخرة: إنَّه حلم مضادٍّ. إذا كنت موضوع الملاحظات الساخرة في الحلم، فإنَّك ستنتصر على أولئك الذين يعارضونك؛ ولكن إذا كنت أنت من يُبدى الملاحظات الساخرة، أو أنَّك معلَّم على ذلك في ما يتُصل بالآخرين، فهو تحلير لأن تكون أقلُّ ولعاً بالجدل، وإلا التمارك إلى الدبلوماسية قد ينجم عنه نزامات خطيرة.

الملاحة: أن تحلم أنَّك تدرس أصول الملاحة يعني صفراً ممدَّداً، ولكن حلماً تكون فيه المَلَّاح ينار بقضايا معقَّدة في حياتك ستتطلُّب تركيزاً قويّاً للحلِّ.

الملاريا (البراداء): هذا المرض يتعلَّق بالعمل والتجارة، وهو حلم مضادً. ستُكافأ ببعض التطؤرات الجديدة في مجال العمل.

مُلاعب ظلّه: طائر يعيش قرب الأنهار ويقتات بالأسماك. وهو أزرق اللون جميل، وهو رمز الحظُّ السعبد الكثير.

الملاقط الصغيرة: بعض الصناقات الجليلة

المستحبّة، يتكهن بها حلم يبلي ملاقط صغيرة.

الملاك: إنَّـه حلم مستحبّ يتكهّـن بالنجاح، والحماية، والسعادة، والصداقات المكافئة.

الملاكمة: كن حلراً بالنسبة إلى ترديد مُسارًات عقب حلم يتعلَّق بمباراة بالملاكمة، وإلاَّ قد تفقد فرصة مهمّة هي في الطريق إليك.

المُلْتَجِأً الآمن: لتغسير دقيق، ينبغي دراسة تفاصيل الحلم بمبورة دقيقة، ولكن، كتليل هام، إذا يقيت خارج المبني، بوممك أن تتوقع أن يُطلب عنك المساحلة التي يجب إسداؤها بلا تردُّد على الرغم من أنها تتضمن جهماً من حابثك؟ إذا كنت داخل المبني، أو مجوساً في هلم المؤسسة، فأنت تحتاج على وجه السرحة إلى إيجاد صديق موثوق به أو مستشار محترف يسمك معه أن تناقش هموطك السوية.

الملح: إنَّه، من جميع الوجوه، طالع جيّد، حتى ألَّك إذا سكبت الملح أرضاً، في حلمك، فإنَّ الصعوبة المتكهَّن بها ستكون قسيرة الأمد.

الملمقة: الملاعق في الحلم هي رمز السعادة البيئيّة، ما لم تفقدها أو تُسرق، وفي هلمه الحالة فؤلَّك تحكّر من خسارة من جرّاء صفقة غير حكيمة؛ قبل أن تـوظُّف مالك، إجر تحقيقاً واستطلم

الملك: السعادة، والهيبة، والازدهار يكهن بها حلم كونك ملكاً، أو رؤيتك ملكاً، أو الاجتماع بملك، ما لم يكن في المحلم عضمر ميك، وأرأو كريه، وفي همله المحالة يكون تحذيراً من ألك ستكون ضحية ثرثرة سرية، لذا محافظ على شؤونك المخصية لنفسك. إذا كان حلمك يحلّق بلعب هذه المورقة من أوراق اللعب (الشدّة) فانظر أوراق الملعب.

المِلْكِيَّة: إنَّه حلم مضاذً. إنَّ مِلْكَيِّة مثيرة للإصجاب، وواسعة في حلمك توحي بألَّك تقترب من نقطة خطر في جهدك لمجاراة الأحمرين؛ الشيجة غير السارّة بمكن تحبُّها إذا أنت تكيّت مع موازنة أكثر واقميّة. إن مِلْكَيّة

صغيرة أو متواضعة تننبّأ بارتفاع في الحياة بطيء ولكنّه ثابت.

الممرّضة: إنَّ حلماً يُبدي ممرّضة محتوفة بعني الزواج بالنسبة إلى العازب، ووحدة العائلة بالنسبة إلى المترّزج، ما لم تكن أنت معرّضاً فدرّياً، أو كنت على اتصال يومي به، وفي همله الحالة ليس للحلم معنى نتثي:

الممسحة: المماسح، في أي مكان، باستثناء أمام الأمواب، تعني - كما يقال - عقبات حجمها يتناسب مع حجم الممسحة نفسها؛ أمام الباب، تتكهن المماسح بزوار غير مرغوب فيهم.

الممسحة: (لتنظيف الأرض). إنَّ واحدة جديدة أو نظيفة توحي بأنَّ هواية سازة أو نشاطاً اجتماهياً قد يطؤر إلى مشروع مربح، ولكن ممسحة أرض قليمة أو قلرة تقول لك إنَّك قد تكون قريباً مرتبكاً بواجبات مهمَلة إظ لم تقم بمزيد من الجهد.

الممشى: سيكون طريقك سهلاً إذا أنت حلمت بممشى؛ وما لم تكن نهاية طريق، فإنَّ النجاح في هلم الحالة سيُقبل، ولكن عقب بعض العمل الشاق.

المحنّ: الىلّتي أَشْرَا على بني إسرائيل . . . إِنَّه بشير مباشر بـ «نفود من السماء» . إنَّ مالاً غير متوقع سياتيك عشّا قريب عقب حلم من هذا النوع، ويكون الوقت مناسباً للمفامرة إذا كنت تفكّر في شيء من ذلك.

المنارة: المنارة التي تُري ليلاً هي علامة على العظ السطّ السعيد في كلا الحبّ والشؤون المعليّة؛ إذا رُويت نهاراً فهي تنبىء بسفر طويل، قد يكون إلى الخارج على وجه الاحتمال؛ مع ذلك، فإنَّ حالة المياه ينبغي أن تؤخذ بعين الاعتبار من أجل تفسير دئيق.

المناصة: إنَّ حلماً عن كونك منيماً ضد الخطر هو تحلير لتجنُّب أيَّة مخاطوات بالنسبة إلى صحّتك في الوقت الراهن.

المنافس: إنَّه حلم عقبة ذو رمزيَّة متناقضة. إذا تعلُّق

حلمك بمنافس في الأهمال، فإنّه يقسل بالشّورن الخاصّة، وإذا أبدى الحلم منافساً شخصياً، فإنّه يتّصل بالأهمال، والمعنى يتعلّق بكيفيّة معالجتك الموقف المحلمن، (انظر كذلك الخضمّ).

مثير الوعظ: كن مستمناً لفترة فقدان النجاح إذا ما حلمت بمنير للوعظ، ما لم تقف فوقه، أو تتكلم من فوقه، وفي همله الحالة إنَّ يعني التميَّز في شؤون المجمع.

المنتجع: المنتجع الصيفي أو الشتوي البادي في حلمك، يدلُّ على اهتمام رومتطيقي جديد سيبقى ضمن حدود المغازلة الجذول.

المنجل: أن تشاهد منجلاً، في حلمك، يوحي الذّ ظروفاً غير منظورة ستسبَّب صداماً كريهاً يتبغي أن تتحاشى خلاله الكلام المتسرّع و/أو الأفعال المتسرِّعة؛ ولكن أن تحلم بمنجل في طور الاستخدام، تكهّن بزيادة في الثروة العادّية.

المنجم: أن تحلم ألك تمعل في أي نوع من المناجم تنتِّو بشروة مجيئيّة يوساطة جهودك الخاصّة في نهاية المطاف. (انظر كذلك الذهب، الفضة. . . إلخ). بالنسبة إلى منجم من النوع المتضجّر انظر القنابل.

المتخل: إنَّ أيَّ حلم يكون فيه المنخل العنصر الأساسي هو تحلير بشأن تبليرك إذا شئت أن تتجنّب الارتباك الجدّى!

المندويين (= اليوسفي): شجر من الفصيلة البرتقالية. إنَّ حلم أكل المندرين هذا يشر بأوقات مرحة طية. وإلَّا انظر الفاكهة.

المعتليل: الكبير منه المزدان بالرسوم، إذا وضعته عليك فمعنى ذلك هموم صغيرة وحمل شاق. إذا وأيته على الآخرين، فسيكون هناك بعض الأنباء المائليّة السائرّة. إنَّ منديلاً ومعلَّم أو ملطَّخاً باللم يمثل على نزاع؛ منذيل قطني هو إيحاء بأنَّك تستطيع الإفادة بتأكيد نضاك أكثر فاكتر؛ المنذيل متاريخ، من هدارة من عدارة من

مخفية؛ المنديل الحريري طالح ميمون بالنعبة إلى مصالحك المائمة؛ المندليل الممزق يعني ارتباكا أفي العمل؛ المنديل الشائع بدأن على علاقة محظمة؛ شراء منديل هو تحلير من مشارع جليفة أو مقامرة؛ وتلقّي منديل يتناً بمفاجأة صيفة. التمخط بمنديل يشر بحضائة في الوضع الإجماعي؛ سعح وجهك أو جيئك بعنليل يشر بنخفيف المسؤوليات؛ المتاريع به يحكين بعدائل جليفة شيئة، وضله تحلير من الإسراف والتبذير.

مشديل الممائدة: إذا حلمت أنّك تستعمل منديل المائدة، فللك يدنّ على أنّك ستجد الطاقة على إكمال مهمة ظنت أنّها تتجاوز قدرتك وقواك. أن تمسك منديل مائدة تكون بدعوة طالما رضيت فيها.

منزل: المنزل القديم يعني اجتماع جماعة (= رفقة) قديمة أو إعادة تجديدهما المنزل الجديد ينبّأ بأمن مالي. بناء منزل أو رؤية منزل قيد البناء يتكفّن بكسب غير متوقّم، وكمّا من خلال إرث؛ شراء منزل ينثر بتمحرّر من فضة حبُّ ولكمّا قسيرة؛ يعم منزل ييشر بتمحرّر من مسؤوليّات ضافطة. الحلم الذي يُظهر منزلاً يهدرً منزلاً فارهاً من سكّانه يوحي بالتأشي على خسارة ما، أو علاقة مظوعة، أو فرصة مؤوّة ملا تياس، الوفت حقًا يشفى كل الآلام.

الممنزلفة: إنَّ ركوبك من الربح بهله الطائرة الشراحيّة يتنبًّا بعرض مذهل من صديق أو من أحد معارفك؛ إصغ إلى النصح قبل أن تتصرّف.

المنشار: الغسير هنا ينبغي أن يترابط مع الفعل ونوع الأداة. إذا حلمت بمنشار حزامي أو شريطي (= منشار على بكرتين)، فإنَّ المنظم يقول كان أو لأنوي مستنى يلدور على بكرتين)، فإنَّ السلم يقول لك أن ثابر ومتحقى بالموافقة التي تبحث عنها؛ منشار المتحيات ينذ بتحطم علاقة روسنطيقة؟ أشك تعرّض سمحك للخطر و/ أو رصيك بالاختلاط مرقاق غير مرغوب فيهم؛ منشار المعادن يتكون بزيادة في المسدولية ولكن مع تعويضات غير متوقعة؛ المنشار المسدولية للمناس معامه موسعت عنور متوقعة؛ المنشار المسدولية ولكن مع تعويضات غير متوقعة؛ المنشار المسدولية للمناس معاص وعقبات يتحمّ التألي

عليها خلال تغيير سبكون في نهاية المطاف تقدُّماً.

المنشرة: رؤية منشرة في الحلم ينذر بأخبار مزصحة. المنشفة: إنَّ الرسالة ههنا تتوقَّف على نوع المنشفة وحالتها. إذا كانت منشفة تماش نظيفة، فهي تعد بالصحة الحبَّنة والراحة المائتية؛ مع ذلك، المناشف المبلَّلة و/أو الوسخة تتكوِّن بموسم من الإحباط، في حين أنَّ المنشفة المرتِّة تنذر بفترة ركود انتصادى.

المُنْصِب: إذا شوهد هذا المشتد للحطب المشتعل في المستوقد المشعّ باللمعان، فإنَّ البشير هو من نوع المكافأة الشخصيّة؛ وإذا كان في مستوقد غير مضاء، فإنَّ ذلك بندر مقسة حكَّ خانة،

المنصة: يمكنك أن تدوقًع ارتماعاً كبيراً حمّاً في الوضع، إذا ما حلمت أنّك فوق منصة، ولكن إذا كان الهيكل مهتزاً، أو في حالة سيّة، فللك علامة على أنّك تحتاج إلى التأثير في شخص قوي قبل حصولك على ما تودّ. إنَّ جمعاً لإظهار الفرّة واللباقة ينبغي أن يُحدث الأثر المطلوب.

المنظار الثنائي العينين: إذ استُعمل هذا المنظار بطريقة صحيحة في حلمك، فإنَّه بشير خير؛ ولكن إذا استُعمل الاختلاس النظر أو للتجشس، فيتحتم عليك عمّا قريب أن تدافع عن سمعتك، الما تجتّب كلّ الأعمال التي يمكن أن يسيء ترجمتها المنتقصون منك.

المنظر الطبيعي: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقَّف على ردَّ فعلك بالنسبة إلى المنظر الطبيعي؛ إذا أذهلك بكونه جميلاً أو لطهفاً، فإنَّه يعني مشاريع عتيدة باهرة؛ ولكن إذا كان بشماً أو غير لطيف وسالة بكيفيّة ما، فيجب أن تكون مستملناً أن تقاسي موسماً من عدم الرضا.

المنفاخ: تأهّب للكفاح خلال فترة مصاعب هي من صفّك شخصيًا، إذا أنت حلمت أنَّك تستعمل متفاخًا. إذا شاهدته، وحسب، في الحلم، فإنَّه يشير إلى ميل إلى إضاعة الجهاد في أمور ثافهة. يذّل تكتيكاتك.

منفَّذُ الوصيَّة: إنَّ أيَّ حلم يتضمّن هِذَا الموظَّف

القانوني، يتنبُّأ بأحداث مقبلة ذات طبيعة محظوظة.

المثلث: ليس مبشّراً بالنجاح. الفرو تحلير من النزوع إلى الأنانيّة والطمع؛ والحيوان يتنبّأ بعمل مرهق والقليل من اللّهو.

المتوار: هماه أداة لإسقاط النور الكشّاف. مراتبة المتوار أو أن تكون في وسط أشمّة المنوار علامة أثّك تستطيع أن تنال ما ترغب فيه، ولكن عليك التركيز عليه دون الاهتمام بأخيّ شيء آخر؛ أن ترى عدداً من هذا المتوار تقاطع في السماء دلالة على خطر داهم من منافسة عدائية. أن تحلّر سلفاً مثل التسلّع المسبق!

المبتوة: سمك أوروبي صغير. اعتراف بتميّزك ساز من جانب زملائك هو ما يتنيًا به حلم يستخدم المنوة كعلّم للصيد، ولكن النجاح مع الجنس الآخر هو ما يتنيًا به التماطك هذه الأسماك الصغيرة.

المهتزُّون: أَعضاء هذه الفرقة المسمّاة المهتزُّون أر الصاحبيُّون، هم عموماً حلم مؤاتٍ طالعه يعني حياة هادتة من خلال وحنة الأُسرة والأصدةاء المساعدين.

المهجور: إنَّ أَيُّ شيء مهجور أو منسي في حلمك يقول لك قاوم بعناد. بوسمك التغلّب على إحباطك الراهن باستعمال مفهوميّك زائلاً قليلاً من البراعة: اضرب بعنف، ليس أمامك ما تخسره سوى التثبُّط.

المهد: نلير بمصاعب تتأتَّى من صحَّة سيَّة، معنى الحلم الذي يُظهر المهد فارغاً.

المهترج: ستنزعج وتؤذى باكتشافك أنَّ بعض أعمالك الطائشة قد أُسيء فهمها وترجمتها في حلمك. يمكنك أن تستفيد من تغيير وفاقك.

المهرجان: إذا أبدى حلمك مهرجاناً نابضاً بالحياة أو بالحيويّة، فإنَّه يعني إعادة تجديد صداقة مفقودة أو اكتشاف نسيب سابق مجهول.

المهماز: إذا كان المهماز في حلمك، فشُيّاً لامعاً، فإنّه يتكهّن بالثروة، وإلاّ فهو يوحي بأنّ عليك أن تحاول

تعديل علاقة تثيرك، أو قطعها.

الْمُهِمَّة: إنَّه حلم عقبة مباشر. إذا أنهيت المهمَّة، يمكنك توفَّع نتيجة مُرضِية لمشاكلك؛ وإلاَّ فعليك مواصلة الكفاح. مع ذلك، عليك أن تتذكّر أنَّ ضرب رأسك بالحائط الحجري قلما يُتبح شيئاً مفيداً غير المداع؛ حاول أن تجد طريقاً حول ذلك.

المهشدس المعماري: نجاح في مخطَّط صعب يتكهن به حلم يتعلَّق بمهندس معماري منهمك في عمله. (انظر كذلك المبني).

المواسير، الأنابيب: المواسير السمكرية، ومواسير اللمناز، أو الأنابيب الكيميائيّة، تمدلُ على أنَّ نظرتك المتشائمة تميل إلى جعلك ضميّة الظّروف، حاول أن تحسول نظرتك الشبيهة بنظرة السدودة إلى نظرة عمية وأ...

الموافقة: إنَّه بشير خير أن توافق على شيء ما أر شخص ما في الحلم، ما لم تكن الموافقة ممّا لا تضحه بممورة طبيعيّة، وفي هذه الحال أنت تُعلَّر لكي تقتح عينيك جيَّداً على صديق خائن.

المؤامرة: إنَّه حلم مضادة أن تكون ضحية مؤامرة في حلمك، تتبُّو بنجاح اجتماعي كبيرة ولكن أن تكون شريكاً في مؤامرة تحاك ضداً آخيرين وحي بالك في خطر السحت على الاضطراب من خلال أهالك المتهرّزة. فكر في الملك يوحي بألك سترتبك لكون شؤونك الخاصة قد أفيمت بسبب سوم ائتمان من جانب شخص تأتمته على أسراؤك. حول الاختيار الشيمة إلى استفادة واستغلة استغلالاً صالحاً، وكن أكثر تكلماً في المستقبل.

الموت: إنَّه حلم مضادً. فصوت الأب أو الأم أو الولد يعقبه أنباء عن ولادة، أو خطبة، أو زفاف، على وجه الاحتمال، إذا حلمت أنَّك متّ، فيدل ذلك على تحرّر وشيك من كلَّ همومك و/ أو شفاه من مرض، إذا تحدَّدت مع شخص ميت، فستبلفك أخبار سارة عمّا فريب، إنَّ حلم الموت خالياً ما يعنى أخبار ولادة، أن

تطّلع على موت شخص لا يمكنك تحديد هويّته يبشّر بإرث قد لا يكون شخصيّاً، ولكنّه قد يكون مفيداً.

المؤتمر: إنَّ مؤتمراً معليّاً أو مهنياً يتباً باخبار مغيدًا: المؤتمر السياسي بدل على ازدياد المسؤوليّات؛ والمؤتمر المروحي أو الديني يشر بارتفاع في الوضع الاجتماعي.

المورفين: إذا حلمت أثّل تتناول هذا المخدَّر (أو أنَّ آخرين يتناولونه)، فإنَّك تُعطِّر لكي تتأثّى في اتّنخاذ قرار مهمّ؛ إنَّ تأجيلاً آخر قد يكون له عواقب غير مرغوب فيها. بالطبع، إذا استعملت المورفين في أي شكل، فإنَّ الحلم لا يكون له أيِّ معنى تبيُّس.

الموز: إذا شاهدت هذه الثمرة تنمو على شجيرة، فستكون محفوظاً في بعض الشّؤون المبنيرة. إذا أكلتها، يمكنك أن تتوقّع فترة عمل شأق لقاء مكافأة ممنيرة. الموز الفاسد يكنّ على خية الأمل بالأصدفاء. (الظّر كذلك الفاكهة).

الموسى: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف كثيراً جداً على الفعول والحالة، فضلاً عن نوع الموسى، إذا كانت من الفعرا والمعلقة فضلاً عن نوع الموسى، إذا كانت من تحلير لفيها لمجلس أو أن كانت الشفرة كلياة، فلألك للمواقب الخطيرة إذا كانت الشفرة لقاعة وحاقة (ألك شعواتها)، فإنَّ الحلم يتباً بأنَّ قدرتك على الفاذ الله ضعاتها، فإنَّ العلمة بالموضوع تجتلب لك تشراً مكافئاً. إذا حلمت ألك جرحت نفسك بالموسى (او يتباع من معارضة معادية على الحصول على ما تشبهي؛ الصراع أن الشقي بالموسى كلم يتكسب لك تشريًا المحمول على ما تشبهي؛ المصراع أن الشقي بالموسى كلم يتباس المعارضة معادية فيكون موسى الأمان في حليك يتباً إلينجاز من كلك بالمواقفة كذاك أن قطور موسى الأمان في حليك يتباً إلينجاز من خلك تعلي قلورة على التنظيم تطبيقاً كياً (انفلر خلال تعليق فهورة عودة كلك التنظيم تطبيقاً كياً. (انفلر خلال تعليق فهورة عودة كلك التنظيم تطبيقاً كياً. (انفلرة كلك تعلى المنظيم تطبيقاً كياً. (انفلرة كلك تعلى المعارضة كلك المعارضة كليات المعارضة كليات المعارضة كلك المعارضة كليات المعارضة كليات المعارضة كليات المعارضة كلك المعارضة كليات المع

الموسيقى: الموسيقى الجميلة، المتنافعة، التي تُسمع في الحلم تبشَّر بحظُّ سعيد كبير في كلُّ ما يهمَّك اهتماماً كبيراً، ولكن الموميقى غير اللطيفة، أو المتنافرة

النغمات، أو النشاز، تعني انشقاقاً في العلاقات الشخصية و/أو المصاعب العملية.

موسيقى الأجراس: إذا كان الصوت لطيفاً متألف النغمات، فإنها تبشّر بنغمات أفضل آتية؛ ولكن إذا كانت غير متآلفة ونشازاً، فاستمدّ لفترة من العمل الشاقّ دون الكثير من البهجة.

المُوْقط: حيوان ضخم من حيوانات أميركا الشمائية شيمه بالإلكة. وإذا حلمت بهالما الحيوان في يشته الشيمية، يوممك أن تتوقّع تغييراً مَفياداً في الظروفاء ما لم تكن قد أطلقت النار طليه، وفي هذه المحالة بمثنك أن تتوفّع بعض الاضطراب المائلي الذي كان يختمر لكي يغلي. ولد المُؤطاء في حلمك يعني استراحة محظوظة ... ربّما بالنسية إلى سفر. (انظر كذلك الحيوانات).

الموصد: إنَّ أَيِّ تورُط حلمي في مواصيد، سواه أقمت أنت بذلك، أو لم تليّها، أو بذلتها، أو ناقشتها، أو ما لنبك سها، إنَّها هو تحليو من أجل التعديل، أو الاستنداء وهذا أنفسل بالنسبة إلى منطَّط سريً، تعليه؛ فهو لن ينجع كما تولّمت. (انظر كذلك التقويم ... الاوزنانة).

الموقد: إذاً موقداً بارهاً يتصل بالمشاكل في الملاقات الجنسية أو الشخصية، التي ينبغي أن تبحث من نصبح مهني، أو نصح من صديق بشأنها؛ الموقد الحار يدل على المحاجة إلى ضبط طبمك و/أو مواطفك المفرطة. (انظر كذلك الطهو).

المومس (= البغي): لملّك تشكو من خوف من إخشاق جنسي أو خير والي إذا ما بدت مومس في حلمك؛ مع ذلك، ينبغي الترابط بين سائر المظاهر والعناصر في الحلم لكي يُحدَّد معناه، ولكن كلال طامً:

إذا بلت الموس المتفيئة في حلمك من النوع الوكي، فإنك، على رجه الاحتمال، ستكون ناجحاً في مشروع ما طوعي أو غير تجاري. إذا كانت وقحة صفيقة من نو ع المومسات المتحبَّرات الفواد، فيألك تحلَّم من أن المساف المساف المتلقي تتكون فيه مفوئ شخص تحترم رأيه وتقدّوه. الحلم الذي تكون فيه مفوئ شخص تحرم رأيه وتقدّو، الحلم الذي تكون فيه مفوئ من موسى ما هو تذكير بأنَّ الإطراء قد يوصلك إلى أي مكان، فإنَّ الوصول إلى أي مكان يؤكي إلى لا مكان للماكن انتقائياً في افضالك. أن تحلم الدرأة أنها موسى يعني أشباراً سعيلة من مصدر غير متوقع، ما لم تكن موساً، وفي هذه الحالة لا يكون للحلم أي معنى.

الميزاب: أن تحلم بتنظيف ميزاب بشير بنجاح في مشاريمك؟ إذا وجدت شيئاً ذا قيمة في الميزاب، فإله ينتياً بارتفاع في الوضع دونما ارتفاع مشابه في المنتل؛ حلم السقوط في الميزاب أو الاستلقاء في تحلير من خسارة في الوضع و/أر مشاق بسبب أعمالك الشخصية المثالثة .

ميزان الحرارة: إذا أبدى حلمك ميزاناً للحرارة، فلك يتناً بالاً رياح التغيير لن تلبث أن تهبّ حيث أنت.

المثرّر: كدليل عام، إنَّ المئرّر في الحلم يمثل الدماً مائيًّاً و/أر تغييراً إلى الأنضل. إذا كان مقلماً، فيمكنك أن تتوقّع فائلة صغيرة ولكن سارّة. (انظر كذلك المظهر، والملابس).

الميلاد المجيد: أن تحلم بالميلاد المجيد في غير موسمه، يبشر بأسرة وأوقات اجتماعيّة مقبلة سعيدة.

الميناء: حلم بلوغ الميناء (" المرفأ) يعني أمناً مستقبلياً؛ حلم مفادرة الميناء يتنبًّا باكتشاف صديق زاف. الثاب: الأثياب الحواتية في الحلم هي تحذير من مشاكل عائلة خطيرة تضعر، على وجه الاحتمال، ولكن ليس بالضرورة مع الأنسياء أو الأفرياء يحكم الزواج. يُستحسن تجنّب أيّ جدال (وحتّى الأنُسال، فللك أشغل) مع عثل هولاء الأفرياء أطول ملة ممكنة عقب هذا الحلم.

النابض (الزنبرك): نوابض السرير في الحلم تمان بتغييرات في حالات المعيشة، والتوابض الميكانكية تحقير من معدم الإخلاص في الملاقات الشخصية أو الخيانة في الحب.

النادرة: إذا أنت رويت نادرة أو سمعت نادرة، في حلمك، فبالاحتمال هو أن تحظى بنجاح اجتماعي استثنائي قريباً.

النادل: إنَّ حلماً يُبدي نادلاً (= الخادم في المقهى أو المطهم ـ الغرسون) أو نادلة، ينادر بأخبار مرض صديق أو نسيب.

النادي: إنَّ حلماً يتضمّن أنشطة أندية هو بشير بأخبار صارة.

النَّار: إنَّ تكهُّن هذا الحلم يختلف كثيراً تبعاً لتفاصيله وحركته، لذا فإنَّ كلَّ المظاهر ينبغي الربط بينها بدقة، ولكن كدليل عامً:

النار هي نذير بمشكلة وشيكة إذا هي أحرقتك، وإذا لم تحرقك فالأخبار ستكون طئية.

أن تشاهد منزلاً أو بناية يحترقان تنجُّ بنداء ملح من أجل المساعدة من صديق مقرّب أو نسيب.

بوسعك أن تتوقَّع مغامرة رومنطيقيَّة مثيرة إذا أنت أشعلت ناراً أو أذكيت ناراً موقلة بمذكّي النار.

أن تحلم بإطفاء نار أو الهرب من نار مشعلة تنبَّ و بالنجاح والنفلُّ على كلَّ العقبات في نهاية العطاف.

النار الدغيفة المفرحة في المستوقد تدلُّ على الرضا. حلم إيقاد النار في متزل، أو بناية، أو أيِّ شيء آخر في قيمة يقول لك أن تسيطر على طيمك أو أن تستمدُّ لهم إنف خطية.



النار الكبيرة المزمجرة (في الموقد) تعني أملاً جديداً عقب فترة من تثبيط الهمّة.

الناصك: إذا حلمت أنَّك ترى واحداً، فإنَّك إنَّما ثَلَكُرُ بِالَّ عدم المغامرة في مشروع يقودك لا إلى عدم كسيك شيئا، ولكن إلى جمود مضجو؛ كن مغامراً بعض الشيء، من جهة ثانية، إذا أنت حلمت أنَّك ناسك، فيوسمك أن تتوفِّع تقلبات، ولكن في النهاية متحظى براحة المال.

النافلة: يباين المحنى تبماً لنوع النافلة وتفاصيل فعل الحماء ، ولكن كدليل عام: النرائلة المحطّمة تتكوَّن بنغير المسكن؛ النوفلة الناشة تتكوَّن بزيمادة في النشاط المسكن؛ النوفلة الناشة مت سقف ماكل هي علامة الأجماعي؛ النوفلة النائلة من سقف ماكل هي علامة نباط معلى؛ وأن تقفل نافلة وحي ينجاة سعيلة من خطر حاضر، أن تحلم ألَّك تقفز من أو تتسلَّق نافلة تكهّن بألَّه مهما تكن مشاكلك، فستجد رسيلة للتغلَّب عليها، وأن تتعقل على أن فرصة جديلة ستصادفك. (نظر كذلك الزجاج).

الناي: أن تسمع صوت الناي أو أن تمزف به دلالة على خيبة أمل بالنسبة إلى صديق أو في قضية حبّ؛ مع ذلك، إذا كان برافق عرف الناي صوت الطبول، فإنَّ المعنى هو أخبار من مسافة، ربَّما (مع أنَّ فلك ليس ضروريًا) من شخص في القوات المسلَّحة. (اتظر كذلك الألات الموسيقة والموسيقي).

ناتب العلك: عموماً، يتُصل هلما الحلم بأيَّ تفكير قد تكون قائماً به، ويحذّك لكي تسير بيطء. وقد يُعتبر كذلك تحذيراً لكي تكون أكثر احترامناً في عملك و/أو في تصرّفك الاجتماعي.

النايلون: هذا النوع من الألياف الصُنعية هو تذكير بأنَّ الأشياء ليست دوماً ما تبدو عليه، وستستقيد من كونك أقلَّ انشغالاً بالمظاهر وأكثر بالنوعيّات الأساسيّة.

النباتات: النباتات الصحيحة التي تنبت في الداخل أو في الخارج، بشير بحظً سعيد عام في مشاريعك الراهنة،

ريترز البشير إذا كانت النباتات مزهرة؛ مع ذلك، إذا ذيك أو كانت في حالة حقيرة، فإقبا تعني تحليراً من مصاعب محتملة بسبب تخطيط غير متقن. إنَّ حام تغيير أحراض النباتات، أو ريها، أو تغليتها، وصد بحياة بيتية راضية ترضية في ظروف مريحة. (انظر كلك الأزهار، الأوان، الحميلة، يوق النبات).

النباح: إنْ تفسير هذا الحلم يشوقَف على طبيعة الصوت؛ إذا كان غاضباً أو مهدَّداً وإذاً تكون الرسالة محاذرة الخسائر من خلال أصدقاء مزعومين؛ إذا كان الصوت سعيداً ومرحًّباً، يمكنك أن تتوقع حدثاً مفيداً عثًا قريب. (انظر كذلك الحيوانات والكلب).

النبض: اهتمام جديد مير في الحياة يتنبًا به حلم يتعلّق بنبضك؛ ولكن إذا أبدى حلمك أيّ نبض آخر، فللك يحلّرك من أن تكون جدّ حميمي قريباً جدّاً مع أشخاص تعرّفت إليهم حديثاً.

التُتَّال: هذه قصاصات من الورق الملؤل تُنثر على الناس في الكرنڤالات والمهرجانات والأعراس. وظهور هذا التَّنَّار في الحلم يعني نجاحاً اجتماعيًّا مذهلًا.

النثريّات المعروضة للبيع: فوائد صفيرة يتنبًّا بها حلم يُبدي نثريّات معروضة للبيع.

التجلح: التجاح، في حلمك، هو قبال مباشو بالإنجاز المُرْضي في أهدافك الحالية.

النجّار: هذا الشخص المتهمك في العمل هو واحد من أسعد الرموز التي يمكنك أن تحلم بها. سواء أكنت نجّاراً، أو رأيت نجّاراً، أو استأجرت نجّاراً، فستحظى بالحبّ، والاحترام، والراحة، والسبيل للاستمتاع بذلك!

تعجم البحر (* قنديل البحر): هـلما حلـم ومز لشخص ذي نفوذ، للما عليك أن نفسٌ تبماً للفمل، أي إذا ما وجلت واحداً في حلمك، فلمك يوحي بألَّك ستعقد صداقة جديدة مهمةً . . إلخ.

النجوم: أن تحلم بنجمة برّاقة معيّنة و/أو متلاّئة، تَكَهُّن بأنَّ قدرك سيكون مليثاً بوساطة مساهدة صديق قوي

من الجنس الآخر، كثير من النجوم المتلألثة هي وعد بالنجاح، ولكن نجوماً شاحبة تنلر بفترة فقر. إذَّ حلماً حول شهاب أو نيزك دلالة على النجاح المضمون، ولكن ليس في الوقت القريب الذي كنت تؤمّله. (انظر كذلك السماء، المدتّب).

التحاس: كن شديد الحذر في ما يتملّق بالتعامل مع معارف جدد عقب حلم يظهر فيه التحاس، واعتمد أكثر على حكمك الخاصّ. (انظر كذلك المعدن).

التحاس الأصفر: سيُقبل النجاح، ولكن، رئما، ليس بالسرعة التي ترجوها، إذا تضمّن حلمك هذه الإشابة المعدنية. يجب عليك أن تعلّل، ريّما، أنظارك، قليلًا. (انظر كذلك المعدن).

التحت: إذا أبدى حلمك منحوتات، بحد ذاتها، فهو تحلير لكي تولي شؤونك الخاصة مزيداً من الاهتمام، وقدراً أقل بالنسبة إلى شؤون الآخرين؛ أن تحلم ألك نحّات أو أن تشاهد نحاتاً يعمل تكيّن بفرصة للقيام بتغيير هشر وشيق.

النحل: هذه المخلوقات المنهمكة أبداً بالعمل هي بشير حظ سعيد كبير في الشؤون العالية، حتى لو هي المستك. مع ذلك، إذاكانت ميته، أو كسولة ومتوانية، أن ألك قضيت عليها، فإنك قد تُمنى بخسارة بوضعك مزيداً من الثقة بـ «الأسدقاء». إذا سمعت النحل يطن، فانتظر أنباء سازة.

النَّنَب: إنَّك مقبل على فترة تقلَّبات إذا أبدى حلمك ننباً لدى الآخرين؛ ولكن إذا حلمت أنَّ فيك ننباً، فإنَّ ضميرك يكرك للكفّ عن (أو التفكير في) شيء لست تخجل منه.

الشدم: إنَّه حلم مضادً؛ سيكون لليك المبرَّر قريباً لكي تغتبط.

الشدى: هذه الرطوية البركة في الطبيعة هي أفضل بشير خير؛ إنَّ كل آمالك ستزهر وتحقَّق، وخصوصاً إذا صرت تحت الندى.

نلُر: إذا أنت نلرت أو نلر الأخرون، في حلمك، فللك يتكوَّن بحلِّ سعيد لأي مشاكل بيئيّة أو غراميّة قد تكون تعانبها حالتاً.

النرجس: هذه الزهور النامية في الحديقة هي بشير سعيد بالنسية إلى المستقبل، ولكن النرجس في داخل المنزل أو في مزهريات تحذير من الغرور وفرط الثقة.

المترجس الأسكي: حياة سعينة بكيفية استثنائية وحياة جنسية ناجحة يعد بها حلم تظهر فيه زهور النرجس الأسكسي السربيعية الجميلية. (انظس كمللك الأزهمار والألوان).

وهو شرجه البرّي: ويُعرف كذلك بالنرجه الكاذب، وهو ضرب من النرجس أصغر الزهر كبيره، يوسك أن تنسى كلّ همومك المتعلقة بترونك الشخصية أو الغرامية إذا أنت حلمت يزهر الربع الجميل هذا. إذا شوهد ينمو في الحديقة، أن في الحقل، فإنَّه يدلًا على مستقبل طويل وصعية بسروة استثنائية.

النّرد: بالنسبة إلى المرأة، إنّ الحلم الذي يتلهر النّرد هو تحلير من أنّها تهتم بعلاقة رومتطيقة تشكّ في أنّها متهوّرة؛ وقد تكون كللك. بالنسبة إلى الرجل، هلما الحطم يقول له إنّ النجاح العالي المباشر الذي يسمى إليه بحرارة قد يكون جدّ مكلف على المدى الطويل، ويكون من الحكمة إعادة تقييم أفعاله والعيش عيشة عادثة. إنّ من يحكم بأنّه رمى النّرد رمية رابحة يوسعه أن يتولّم مالًا خير مرتقب، ولكن ليس بعقدار كبير بحيث يدلًا نعط حية الحالم إلى العالمة.

النزاع: هناك أشخاص مؤذون في أسرتك، أو في ما بين أقرب الرفاق إليك؛ حاول أن تفرزهم قبل أن يسبب تتخلهم بصدخ خطير، هاما حلم مضاة بكيفية أساسية، ويعني الحب والاثقاق الثانم، ما لم تحلم ألّك تتنازع مع شخص غريب، وفي هذاه الحالة ينتيًا ذلك بتغيير المبتكن. ((نظر كلك بتغيير

النزف: صواء أكان النزف منك أو من شخص آخر،

فإنَّ أيِّ نوع من أنواع النزف في المحلم يقول لك إنَّك على شفا إمّا الإنهاك اللـعني أو الجسني، وريّما الاثنين معاً. حاول أن تحظى بعزيد من الاسترخاء.

المنزهة: يتنارل فيها المتنزِّمون طعاماً يحملونه معهم عادةً في الهواء الطلق. إنَّ معني حلم النزهة هلم يتوقَّف كلّياً على الحجرَّ العامُ (السادَ أر غير الملائم) السائد، وعلى تفاصيل سائر العناصر المتضمَّنة التي يجب الترابط في ما ينها. (انظر كذلك الأزهار، الأكل، الحقل، الطعام، المنظر الطبيع. . . إلنم).

النساء: كان وسطاء الرحي القدامي يعتقدون أنَّ مجموعات النساء في الحلم كانت رمز الغشَّ والخداع، مع مدلك، فإنَّ وسطاء الوحي الأكثر حداثة يفسُّرون مثل هذاه الجماعات بالنها علامة ازدياد الازدمار، وإذا ما راقب امراً حاملًا (أو أكثر)، في حلمك، فإنَّك، على وجه الاحتمال، متعرف ارتباكاً في الثروة.

النسخة: إنَّك على وشك اختبار فترة من التغييرات إلى الأفضل، وإيّة قضايا معلّقة، لاسيّما من الناحية الفانونيّة، يمكن أن تترجَّح لمصلحتك بالتناول الدقيق، إذا تفسّن حلمك تُسخأ أو القيام بالنسخ.

النسر: إنَّ معنى هذا الطير البنيهن يتوقّف هلى
الفما؛ وإذا اتتفيت برؤيته جالساً في مكان ما، فلك
علامة على أنَّ لك مطراً أو منافساً يعطر أن ترتكب خطا؟
إذا شاهلت سراً يغترس طريلته، فإنَّه بشير مضادَ ويعني
إذا شاهلت سراً يغترس طريلته، فإنَّه بشير مضادَ ويعني
الله ستنقلب على مصاعبك؛ إذا قتلت نسراً، في
شاهلت اسراً محلقاًا، فإنَّ التوقّمات الخاصة بالأحمال
شاهلت نسراً محلقاً، فإنَّ التوقّمات الخاصة بالأحمال
تشر بالخير حقاً، وإذا التق أن كان هذا الطائر النبيل
شاهلته على فقة جل، فإنَّك ستحقّن أقمى مطامحك.
مع ذلك، إذا عليم الصياً الصيدة قبل بلوطاك الدائك.

النسيج: النسيج (باستثناء نسيج العنكبوت) هو تحلير.

من التورُّط في أيِّ شكل من التآمر. (انظر كذلك المنكبوت، نسيج العنكبوت).

النُّمادر: تجنِّب مخاطرات غير ضروريّة من أيّ نوع طوال بشعة أسابيع عقب حلمك عن هذه العادّة اللازعة. وإذا أنت شممتها في حلمك، فإنَّه يوصى بقيامك بفحص طيِّ شامل.

النشَّافة: بوسمك أن تتوقّع بعض الأعبار الملهلة إذا أبصرت نشَافة نظيفة في حلمك؛ إذا كانت النشَّافة قد استُملت فترة طويلة و/أو تلفت، فللك يعني خلافات مع الأسرة أو الأصدفاء المقرّبين قريباً.

النَّنوة: إنَّه نوع من الحلم المفمادَ من حيث أنَّه يدلَّ على السام من حالة حياتك الجنسية الحاضرة. إنَّ ثغرة و/أو نفيهراً-أي واحد منهما يشلام مع حالك ـ ممّا يُصعح به.

النشيد: كلَّ موسيقي، إذا كانت ميلوديّة، تعتبر حلامة مستحبّة بالنسبة إلى الحالم؛ والنشيد المسموع يتعلَّق بأخبار من مسافة، ولكن إذا كان الحالم ينشد النشيد شخصيناً، فمن المستحسن تغذية مقاومة أكبر للميل إلى إضاحة الوقت. (انظر كذلك الكنيسة).

النصيهحة: حذار من المشاحنات المُذلّة مع الأصدقاء إذا أسديت النصيحة في الحلم، ولكن إذا تلقّيت النصبح فإنّك ستنشى، ضداڤات جديدة ومفيدة.

النظارات: إنَّ التضير هنا ينباين كثيراً، ويتوقّف على النظروف. في حلمك، أن تشاهد نظارات على عينيّ النظروف. في حلمك، أن تشاهد نظارات على عينيّ اتخذك إلى التخذف في التخذف التبد نظارات أن أن تحرّبها تنبَّر بفائلة في متوقعة عبر صديق أو مقامرة ناجة النظارات السوداء (النظارات السوداء (النظارات السوداء (النظارات السوداء (النظارات السوداء (النظارات الموداء (النظارات الموداء (النظارات الموداء (النظارات الموداء والية جديدة.

النظاراتي: إنَّ حلماً تدهب فيه إلى النظاراتي يقول لك إنَّ مزيداً من الجهد والطاقة سيتطلبهما تجنُّب خسارة

الوضع؛ توقّف عن الاستفراق في تفكير كثيب. (انظر كذلك طبيب العيون).

النظَّارة المفردة (= المونوكل): هذا النوع المدّي من النظَّارات الظاهر في الحلم هو تحذير ضدّ الادّماء بألَّك غير ما أنت. أن تكون أنت نفسك هو دائماً الموقع الأسهل للاستمرار والتحشُّل.

النظر: إنَّ حلم النظر ينبغي أن يُترجم وفقاً للشيء، أو للموضوع، أو اتُجاه الفمل. بالنسبة إلى فوق أو تحت، انظر الفقرة حول إرشادات عامة للتفسير. ومن حيث اليسار أو الممين، انظر تحت عناوين منفصلة مثل الأزهار، العيون، المناظر الطبيعية، أو ما شاكل...

النعامة: هذا الطائر الغريب، في الحلم، هو بشير سعد، وخاصة إذا ما رفستك النعامة؛ المال سيكون أكثر وفرة من المعتاد، وسيعقب ذلك نشاط اجتماعي بهيج.

النعش: إذا أنت شاهنت النعش، وحسب، في حلك، فهو نبوءة بتخفيف أثقالك ؛ إذا ركبت عربة دان الموتى إلى جانب السائق (أو كنت السائق)، فالحلم يدلًا على زيبادة في المسؤوليّات، ولكن إذا كنت داخل النش، فيمكك توقّع أن تجري قريباً تغيراً يكون مهناً بالنسة إلى مستقبلك.

النعمة الإلهية: بوسعك أن تتوقّع هلية قيّمة أو إرثاً صغيراً ولكنه سارّ إذا حلمت أنّك تردّد النعمة الإلهية أو تسمعها قبل البدم بتناول الطعام.

التعتاع: إنَّ حلماً تظهر فيه هذه العشبة ذات العبير واللَّذيذة المذاق، يعني السعادة بالنسبة إلى الأصحّاء، والتحسُّن بالنسبة إلى العرضي.

النعنع البستانيّ أو الفلفليّ: إذا حلمت أنَّك تأكل النعنع البستانيّ أو أنَّك تقدّمه، فبإنَّك، على وجه الاحتمال، متحظى بإرث يوصيّة من نسب بعيد جداً، أو بكبب غير متوضّع من هذا النسب ذاته.

النعيّ: إنَّه حلم مضادّ. . . هناك أخبار سعينة في الطريق.

نفاد العبر: هله السمة في الحلم، سواه أظهرتها شخصياً أو أظهرها شخص آخر، هي تذير بالفوضى والإزعاج في محيطك. كن محترساً من اتَّخاذ حكم متسرَّع.

الشاية: من الغريب حقّاً، وعلى نقيض ماثر الأحلام ذات المغممون المماثل، إنَّ حلم النماية، هو بشير مضاة، ويتنبَّأ بنجاح مستقبلي يتجاوز ما تعتقمه الآن ممكناً.

الشفاية (سقط المشاع): من الغريب حدًّا، وعلى نقيض الأخرى الشبيهة المضمون، فإنَّ حلم الثفاية، بحدٌ ذاتها، بشير مضادّ ويتكهِّن بنجاح عنيد يتجاوز ما تحسبه الآن ممكناً.

الشق: إنَّه حلم عقبة إذا كنت تكافح لكي تمرَّ فيه، وفي هذه الحالة، يتوقّف المعنى على الشيعة. وإلَّا، فهو يمثّل تغييراً، وخطراً أو فرصة تسبّب لك تشؤّشاً فعنيًا، تباحث في الأمر مع صليق موثوق به، أو مع مستشار مخلص قبل أن تورّط فضك.

نفقة الـزوجة المطلّقة: تحـلير مـن العبـاهـج، والمللّات الطائثة إذا ما دنعتها، ولكن إذا تلقّيتها، فقد تتوقّع تلبية أمنية عزيزة عليك. (انظر كللك العال).

النفي: الازدهار العظيم موهود به في حلم يكون فيه الحالم مجبراً على مفادرة بلاده، أو منزله، أو من يحبّ من الناس. الحلم عن نفيك من بلانك هو تحلير لكي تتجبّب الكلام المتسرَّع و/أو الأفعال المتهوَّرة التي، إذا ما أسيء تضيرها، قد تجملك موضوع ثرثرة ملمَّرة.

النفير: إنَّ صوت النفير الذي يُسمع في حلمك يعني أخباراً سعيدة؟ إذا أنت نفخت في الغبر؛ يمكنك أن تتوقّع ازدياداً في الشاط الاجتماعي. صوت نفير السيّارة تحليم من القيام بمخاطرات بالنسبة إلى قررن الحيوان، إنظر تحت عنوان منفصل يتعلق بالحيوان المعنيّ.

نقّار الخشب أو الشجر: أن تسمعه أو تراه يعمل تكهُّن بنزاهات عائلية بسبب مواقف أو سلوك غير

معتدل، لذا احفظ لسائك وراقب خطوتك؛ على نحو لا يمكن إنكاره، إنَّ ذلك موقف غير مريح لكي تحافظ عليه، ولكن جرّبه في الوقت الحاضر.

الشّارة: إنَّها عصا النقر على الطبل، والحلم عن النقارات التي تستعمل على أيَّ شيء، فير الطبل، أو وجود نقارات دون طبل، تحلير من أنَّك ستكون مرتبكاً كثيراً إذا لم تكن جلراً تعاماً لكي تكون صويحاً في كلّ معاملاتك و/أو أنوالك.

اليشرس: الشكوى من هذا الداء داء المفاصل .. المؤلم توحي بأنَّ من الحكمة استشارة الطبيب وإجراء فحص طني.

النقش: إنَّ معنى هذا الحلم يتوقّف على الشووف. إذا كنت تنقش للآخرين، فيوسعك أن تتوقّع شخصاً آخر يحصل على حصة الأسد من الأرباح التي تنزها جهودك الراهنة؛ ولكن إذا خُيرْمَت، فيوسمك أن تتأكّد من جني مكانلتك المادلة. (انظر كذلك الأكل، اللحم، يقطع... إلغ).

نقش على ضريح: إذا استطعت قراءة النقش (النفوش) فإنَّ الحلم يعني أنَّك تستطيع حلَّ أيَّة مسائل تواجهك يسهولـة أكثر منسا تعتقده إذا كنان النقش (النفوش) غير مفروه، يمكنك أن تتوفَّع أخباراً من حلث عائل سعيد.

النشود: إذا كنانت الشود زائفة، فرانَّ الحطم يسبًا بعرض بسبط؛ وإلاَّ فهو بشير خير بكسب غير متوقع، مع ذلك، إنَّه، يكيفيَّ ما، حطم مضاذَ من حيث أنَّه بقدر ما تكون الشود أصغر وأقلَّ قيمة في الحطم يكون كسبك أكد.

النَّقِي (مُغِّ المظم): إنَّ حلماً يتعلَق بالنَّقِي (وذلك نادر جدًا) هو، على وجه الاحتمال، من أصل جسدي أو طبيعي ويوحي بأنَّ فحصاً طبيًا قد يكون مفيداً. بالنسبة إلى حلم حول النَّقِي النباتي (القرع الصيفي أو القرع الأخفر)، انظر الخضو.

النقيب: بالنسبة إلى الرجل، فإنَّ هذا الحلم يشر بترقية سواء أكان النقيب في الجيش البرَّي، أو في البحرية أو في سلاح الجوءً بالنسبة إلى المواة، إنَّه يحلَّر من أصدة، غيرين. (انظر كذلك السفينة، الطائرة).

الذكتة: إنَّ معنى الذكتة (= الدهابة) يترقَّف على الفحل وردَّ الفعل. إذا سمعت نكتة وسررت بها، فإنَّ الفعل وردَّ الفعل. إذا سمعت نكتة وسررت بها، فإنَّ ذلك يدل على فقاق مع صديق أو ورطة اجتماعيّة مركة في القريب العاجل؛ أن تحلم ألَّك تروي نكتة ذا جمة بشير بأعمال ناجحة ولكن إذا كانت باطلة صديمة القيمة، فإنَّها تبتيًّا بخيبة أمل شخصية. الذكات القذرة ال

النكسات: إنَّه شكل خاصّ وضريب من الحلم المضادً، إذ اللَّك إذا حلمت بمعاناة نكسات، أمكنك أن تتوفَّم أن تعاني بعضها، ولكنَّها ستكون من النوع اللي تشفى منه سريعاً، وتستفيد في نهاية المطاف. أن تحلم بشخص آخر يشكو من نكسات، تنبُّؤ بحزن أو مرض بانسبة إلى ذلك الشخص.

النكهة: أن تتلوّق نكهة غير محدَّدة طالع ميمون إذا أحببتها؛ وإذا لم تحبّها، فمعنى ذلك مجادلات صغيرة.

النمش: أن تحلم بأنَّ في وجهك نمشاً، أو أن تلاحظ النمش على الآخرين علامة أكيدة على الشعبيّة مع الجنس الآخر مهما يكن عمرك.

النعل: إذا أنت راقبت في حلمك الحركة المشرّقة المنظّمة التي تقرم بها هباه المخلوقات النشيطة المجهدة، فإنَّ تبديلاً في العمل أو المنصب سيكون مجلياً؛ ولكن إذا كان في الطعام أو على الملابس، كحشرات مزعجة، فستصاب بنوية من الإحباط والعمل الشاق قبل تحقيق الاستقلال.

النَّمْنِمة: طائر صغير جاناً. وتُعتبر هذه العصافير الصغيرة إذا ظهرت في حلمك مبشَّرة بأخيار سارَّة. (انظر كذلك الطيور، القفص).

النهاية: إنَّ نهاية كلِّ شيء تظهر في الحلم، هي رمز

ضاة آخر يعني بمثليات جنيفة، ما لم يكن زقاقاً أو لمريقاً غير نافذ. وفي هذه الخال تكون الرمزيّة مباشرة يحاول حلمك أن يوقظك على إمكانيّة طريق إلى لا يكان. (انظر كذلك العالم).

النهر: كما هي الحال في كل أحلام الماء، فإنَّ لمعنى يتعدَّل بحالة الماء ومظهره. إذا ما سقطتَ في النهر، فذلك يدلُّ على اقتراب مصاحب بيئيّة، ولكن إذا فترت إلى النهر، فإنَّك تُحدَّر من القيام بأفعال مسرَّعة. إن تحلم بجلوسك على ضفاف نهر، أو أن تسير على ملم الشفاف، فإنَّ ضفاف النهر هي علامة على أنَّك إذا ما واصلت السير على الخطوط الحاليّة، فإنَّ التجاح سيقب ذلك. (انظر كلك السماء، المنظر الطبيعي، الهياه. . . إلخ).

النؤاسة: لعبة من لعب الأطفال تعرف بالعائبيّة بـ قيا طالمة يا نازلة، إنَّ قصّة حبَّ قصير الأحد وتكنَّه مثير يتنبًّا به حلم يُهدئ هذه اللعبة، فاستمتم به مادام موجوداً.

نوية مرض: أن تحلم برؤية كلب، أو قلّة، أو حيوان أخر في نوية مرض دليل على أنّك قد تجابه إحباطات في عملك (أو هوايتك) بسبب معارضة مغيرة، من الحكمة أن تدرس تغييراً في المنسب أو في المقاربة، إذا تضمّن حلمك إنساناً مصاباً بدوية انظر التشتيع.

النورالجيا (الألم العصيبي): إذا حلمت بنوية نورالجيا مولمة، بوسعك أن تتوقع نوعاً ما من الثوران العاطفي، وبكن مع أنَّ الصدمة قد تكون حادة، فإنَّها ستكون كذلك قسيرة.

النوهيّة: أن تهتمّ، في حلمك، بنوعيّة شيء ما يوحي بأنّك تؤجّل بالنسبة إلى اتخاذ قرار مهمّ. إنَّا مزيداً من التأجيل قد يتهي إلى خسارة بسبب ذلك.

النوڤوكين: مخدَّر موضعي؛ إذا استُخدم للقضاء على الألم في الحلم يتنبَّأ بحلَّ مفاجىء لمشكلة طال عليها الزمن.

النُوَّل: سواء استعملت النول أو اكتفيت بمشاهدته في حلمك، فإنَّه يدلُّ على الَّك ممَّا قريب عليك انخاذ خطوة إلى الرواء، ولكن لا تيأس؛ سيكون في وسعك، ثالياً، أن تقوم بخطوتين إلى الأمام.

الشوى: سواء أجمعتها، أو ابتعتها، أو زرعتها، أو ألفيتها إلى العصافير، أو ما شاكل ذلك، فإنَّ نوى الحبوب أو اللوة تتكهَّن بهليَّة قيَّمة أو بمكافأة غير متوفَّمة.

النيزك: ينيفي أن تترقع مصاعب عائدة إلى معارضة مفاجئة و/أو منافسة إذا حلمت بهذا النوع من الأجسام السماويّة غير المادكيّة، ما لم يكن اهتمامك في تلك اللّمظة علاقة حبّ، وفي هذه المحال، فإنَّه يؤشّر بنجا اللّمظة عداقة حبّ، وفي عدم المحال، فإنَّه يؤشّر بنجا ومفية نجاح هفاجيء متكون جدّ مثيرة ولكنّها قصيرة ومفية نجاح هفاجيء متكون جدّ مثيرة ولكنّها قصيرة الأحد. كن مستملاً للاستمتاع بها طوال مدّة دوامها - ثم اتسها.

التَّبُلُوفُو: زئين الماء، وخماصّة زئين العاء الأيض. وهذه الزهرة، في حلمك، تقول لك إنَّ قبضتك تتجاوز ما تستطيع الوصول إليه، وتكون حكيماً إذا أنت عدّلت نظراتك. الهاجس: طعام اسكتاندي من قلب الخروف وكبده إذا حلمت اللك رأيته أو أكلته فللك تكهّن بالازدهار؛ ولكن إذا قطمته و/أو قدمته، فإنّك تُحدَّر من التصرُّف الطائش.

اللهادى: إنَّه حلم مضادً. يمكنك أن تترقع بعض النشاط المحصوم إذاكان الهدوه الذي حلمت به من النوع الذي يعقب العاصفة؛ مع ذلك إذا تضمّن حلمك تهدئة أشخاص أو حيوانات، فالمعنى هو طقس عاصف يتظرك في أسرتك أو في شؤون الحبّ.

الهارب: هذا الحلم يؤشّر بمشاكل مقبلة؛ إذا حلمت أنّك هارب، فإنّك، رئما، مقبل على شجار عائلي عنف، ولكن على الجانب الإيجابي إذا أنت ضبطت طبك، فإنّ الجدل قد يساعد على تنقية الجزّ، مع ذلك، إذا تضمّن حلمك رؤية هارب أو مساعدته، فقد تصاب يصدمة من جزّاء أمور مالية.

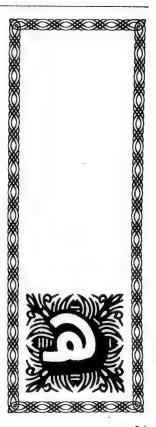
الهارمونيكا: حلم العزف بالهارمونيكا يتكهَّن بمباهج اجتماعية مُرضية. (انظر كذلك الموسيقي).

الهالة: أن ترى أحداً تحيط برأسه هالة في حلمك يدل على أتباء محزنة؛ إذا كانت الهالة تحيط برأسك، طَأَتُها تتنبًا بسفر إلى الخارج؛ إذا حلمت بانتزاع هالة فبوسعك أن تتوفع بعض أنواع التحشن في الأعمال أو الشؤون الماليّة؛ عالمة من النور تُرى حول شيء ما تعنى إنجازاً يستحقّ العديم.

الهامة: جنّة يُستد أنّيا تفارق القبر ليلاً لتمتصّ دماء النائمين. فإذا ما بنت في حلمك فهي رمز القلق والنزاع الماطفي الحادّ. ويتملّق هذا الحلم،على وجه الاحتمال، يبمض الطموح الذي تحسّ بلا وهي بأنّه غير أخلاقي أو غير أدبي. ابحث الأمر مع صديق أو مستشار قديز.

الهاوي: إنَّه حلم مضادً؛ إنَّ كلَّ شيء فتّي صُنع، وحسب، حبَّا به (أو على سبيل التسلية) يوحي بكسب مالى غير متنظر.

الهاوية: هذا حلم عقبة. إذا تفاديت السقوط، فإنَّك ستتعلَّب على مصاعبك؛ ولكنَّك إذا ما سقطت في



الهاوية، فللك تحلير من أنَّ عليك أن تكون شديد الحلر في معاملاتك العمليّة (= التجاريّة).

الهبوط: سواء أكان ذلك يتعلَّق بطائرة، أو سفينة، أو قارب، فإنَّ الهبوط الآمن يعني إنجازاً سليماً ومُرضياً.

المهتاف (التهليل): إنَّه حلم مضادّ. إذا قمت بالهتاف أو التهليل، فإنَّك على وجه الاحتمال، ستكون مصياً في الشام على عمل متهوَّر؛ إذا سممت الآخرين يهلّلون، يذلك تحلير لكي تكيم الإسراف.

الهجران: إنَّه حلم التقيض أو الضدّ. إذا حلمت بهجر شخص أو شيء، يمكنك أن تتوقّع خسارة صديق بسبب الثرثرة المتهزّرة، ولكن إذا هُجرت في حلمك، فيوسمك أن تعتمد على أصدقاء حقيقين سينحازون إلى جانبك عندما تقضى الحاجة.

الهجوم: ستُعلى بعض المعلومات تكون ذات قيمة كبيرة لك إذا هُوجمت في حلمك؛ إذا هُوجم آخرون، ينميّن عليك أن تدافع عن هجوم على طبعك.

الهَمَدَال: التَجَار أو الحرفيُّون الذين يحلمون برمز الميلاد المجيد هذا يتميِّن عليهم أن يكونوا أكثر صبراً ممّا يُتوقِّع قبل بلوغهم ضاياتهم الحاليَّة؛ ولكن إذا كان المتمائك الأساسي في الوقت الحاضر الحبّ، أو الشؤون الشخصيّة، فيمكنك أن تتوقع أن تسير الأمور على خير ما يرام. (انظر كذلك أوراق النية، النباتات. . . الغ).

الهدف: أن تحلم بتسجيل هدف أو رؤية هدف يُسجُل تنبُّو بأصدقاء جدد، وفرص جديدة.

الهمدم: أن تحلم بهدم مبان، أو هياكل أخرى، أو ينتهما بالمدوان أو بالأسباب الطبيعية إنَّما هو تحلير لكبع طبعك؟ قد تكون ردّات فعلك غير المدروسة أو المتهرّرة جدّ مكلفة الآن.

الهدفة: إنَّه حلم مضادَّ؛ قد تخسر صديقاً بسبب الرثرة الطائشة.

الهدوء (= السكون): إنَّ حلم السكون المعلل أو الهدوء غير العادي يوحي بحالة من الصدمة العصبية

المكبوتة _ راجع طبيباً.

الهدير: إنَّ هدير المياه الجارية، في حلمك، يقول لك إنَّك، على وجه الاحتمال، ستهزم غابتك نفسها بغرط المدوانيّة؟ حاول قليلاً من الإنتاع اللطيف. إذا أبدى حلمك هدير ماكيّات، فهو تحلير من منافسة غير مشتبه

الهدئية: الرسالة احفار الإغريق (= البوناتيين) الحاملين هدايا، متشمئنة في حلم تسلَّم هدئية أو تقديم الهدئية؛ ولكن منح الهدئية أو تقديمها لهما معنى مماثل للسخاء، ويتنبَّان بأخبار سعيدة.

الهليان: إنَّك تكبح شيئاً تحتاج إلى أن تخرجه من صدوك: إذا أنت حلمت أنَّك تهلي؛ فإنَّ أَنتَا مَعاطَفة وموثوقاً بها قد تجنّب تفجيراً مربكاً، فلا حاول أن تجد واحدة. إذا أظهر حلمك الآخرين في حالة هليان، فستحظى بالمساطنة من مصدر مجهول.

الهراوة: أن تُصرَب بهراوة هو حلم مضادً. فإنَّك ستكون محط إهجاب كبير. وضريك شخصاً بهراوة بتنبًّا يتحسُّن في الوضم.

اللهُرِي: أو مخرن الحبوب. إذَّ معنى هنا الحلم يترقَّف على تفاصيله. فالهُرِي الذي يكون في حالة جيَّاة وعليناً، أو معلوماً جزاياً، هو بشير خير وازهمار؛ على التقيض، الهُرُي الفارغ أو المهجور هو تحلير من الاستمار المعفوف بالخطر والمخامرة.

اللهّرَيْرة (الهرّة الصغيرة): بالنسبة إلى المرآة، إنَّ حلم الهريرات اللمون ينتبًّا بقصة رومنطيقة سارة ولكن غير مهمة؛ بالنسبة إلى الرجل، إنَّ يعني خبية في الحبّ. الهرّة الأرضية: هذا حلم نادر، ويتباين معناه كبراً.

بهانسبة إلى أولئك الذين يقيمون في منطقة هرات أرضية، فإن ذلك يدلن، وحسب، على مصاصب ثانوية بنجية التذاب عليها. ولكن بالنسبة إلى الأخرين، فللك يمني تقييراً كاملاً في المطروف و/أو البيئة التي يسمهم أن يجوا منها في الناجة مكافأة سنية، ولكن من خلال الجهلد والاجتهاد والطابرة، وحسب.

الهستيريا: نوية ضحك أو بكاه لا سبيل إلى كبحها. أن ترى شخصاً آخر مصاباً بالهستيريا دلالة على انَّك ينبغي أن تقاوم ضغطاً خارجيًا للمصل نقيض حلمك الخاص؛ أن تحلم بانَّك مصاب بالهستيريا فللك يوحي بأنَّك قد تستفيد من نصيحة أصدقاء جديرين بالثَّقة.

المُهلام: إنَّ حلماً يُتلهر الهلام أو الجيلاتين يعني فترة كَابَة (أو انحطاط) بسبب إنا خسارة صديق أو فضح شيء كنت تفضّل أن يبقى مخبوءاً ـ ما لم تأكله، وفي هذه الحال تنكس الدلالة.

الهلام اللحمي: ازدياد سعيد في النشاط الاجتماعي، يدلُّ عليه حلم الطعام الهلامي. (انظر كذلك الأكل، الطعام).

الهُلْب: وهو ما فَلُظ وصَلُب من الشعر. والهُلْب الشامين والهُلْب الشامين يتكيّن بحظً سعيد في مخطَّطاتك المستقبليّة، ولكن الهُلْب الناعم يعنى خبية اجتماعيّة.

الله أوسة: إذا تضمّن حلمك هَلُوسات، يمكنك أن تتوفَّع أن تُسأل من صديق /صديقة مدّ يد المساعدة إليه وهو ليس صادقاً في طبيعة الصعوبة التي يواجهها. فساعد إذا استطعت إلى ذلك سبيلاً دون أن تدوَّط شخصياً.

الهليون: قارم ميلاً إلى أن تقع تحت تأثير الآخرين؛ إذَّ أفضل ما يلائمك أكثر من أيّ شيء آخر "هو حكمك الشخصي. (انظر كذلك الأكمل، النباتات، ينمو... الغ).

الهنشياء: اختبار جديد وشيّن مع امرىء غريب أو في مكان غريب، يُمنيّاً به في حلم أكل الهنشباء.

الهنود الحمر: إنَّ الزنوج في أميركا الشماليّة، أو أميركا الجنوبيّة، أو المكسيك، إذا ما ظهروا في الحلم يمكن اعتبارهم طالع خير وسعد إذا كانوا ودودين، ولكن إذا بلوا حداثيّين، فالحلم هو تحلير من الخداع في ما بين شركاتك.

الهواه: إنَّ نفسير هذا الحلم يختلف كثيراً تبعاً لعظهره. إذا كان الهواه صافياً ريمكن الاستمتاع به، فيدلُ على النجاح؛ وإذا كان مضبّاً، أو غائماً، أو كثير

السلفيم، فإنَّد يوحي بأنَّ عليك تأجيل أيَّة قرارات مهمّة يضعة أيام، وإعادة درس أيّة تبليلات مقترحة. (انظر كذلك السحب، السماء... إلخ).

الهواقي: دليل على الأخبار الحسنة المتملّقة بملارة أو بمكاسب إضافية في الطريق إليك. إذا كنت في الحلم تضح هوائياً في مكانه، فستسميد شيئاً ما حسبت أنَّه غير قابل للاسترجاع.

الهوام: حشرات طفيليّة، وهي، في الحلم، تعلَّق بمشاريع حاليّة وآمال، وتكهّر بتكسات وخييات أمل، ما لم تقتلها أو تتخلّص منها، وفي هذه الحالة يتنبًّا العلم بنجاح تامّ.

الهواية: إنَّ أيِّ نوع من الهوايات يظهر في الحلم يتنبَّأ بتغييرات مزهجة ولكنّها، أساساً، غير مهمّة.

هوس السرقة: أن تحلم أنّك مصاب بهذا الذافع، الذي لا ضابط له، إلى سرقة أشياء لا تحتاج إليها، أو أنّ ترى آخرين مصابين بهذا الذاء، هو تحذير لكبح أفعال طائشة قد يساء تفسيرها لمهر مصلحتك.

الهوكي: إنَّ لعبة الهوكي، مواء أكانت تجري على الثلج أو في ملعب، تشَّر بالنجاح من خلال الجدَّ والاجباءد (انظر كذلك الألعاب، الرياضة).

الهولاهولا: رقصة وطئية في جزر هاواي . . . مغامرات رومنطيقية مثيرة هي التكفّن الذي يُظهر فيه الحلم هذا الشكل من الرقص المتمرّج.

الهيسروييسن: إنَّ استعمالك همالما المحدَّر، أو إذا استعمله آخرون في الحلم، فمعنى ذلك خسارة خطيرة من حيث الهيبة من خلال تصرُّف غير لائتي. إنَّ تغييراً في الرفاق يبدر مستحسناً.

الهيك للطقمي: إنَّ هيك لاَ عظميّاً يسدو، في حلمك، ينتنَّأ بإرث بوصية، ما لم يُرَ كجزُه من عرض طني أو في المتحف، وفي هذه الحالة إنَّه يتكفَّن بأصدقاه وأحداث جدد ومثيرين.

الهيليوم: إنَّ أيُّ حلم يُظهر هذا الغاز هو تنبُّو بأنَّ كلا وقتك ومالك سيوظف بحذر. الواحة: نجاح ذر أهنيّة كبيرة في مسمى جليد مثير، يتكمَّن به حلم يُبلي واحة. الموادي: إذا كمان الموادي مغضموضراً، وجميلًا،

الوائعي: إذا كانا الرادي منفسوضرا، وجميلاً، وخصباً، قمني ذلك أنَّ طلك توفَّم العمل المرهق لتنال ما ترف فيه؛ وإلاَّ فإنَّ الرادي، في حلك، يرحي باللَّك واقع تحت ضغط التوثر بسب نزاع عاطقي، وتُصُمّ بانَّ تسمى رداه المساعنة الطبيّة إو السيكولوجيّة.

الوادي الفعيق: ستحاج إلى كلُّ اللباقة التي يمكنك حشدها لتجنَّب نزاعات و/أر اختلافات حول شؤون ماليّ إذا أظهر حلمك وادياً ضيقاً، خصوصاً إذا كان مشجّراً. وتُتصَّع نصيحة جيَّدة تقضي بتأجيل أيّة مناقشات عمليّة بضعة أيّام.

الوالدان: عادة، الآباء يعتلون السلطة، والأتمات يرمزن إلى الحبّ، وعليك أن تتين معنى حلمك بالربط ين الفعل وموقفك الوالدي وسام عناصر الحام، ولكن كدليل عام: إذا كان أحد الوالدين الذي حلمت به بيناً، وكلمك / وكلمتك، فبوسعك أن تترقع صماع أعبار مهمة، والله يعتي البحداث عين والدائل يعتي السعادة في الحبّ أو الشؤون الشخصية، وحلم من واللك يتكهن بتشم في الأعمال، أو في الأمور المهنة أو الرظيفة. أن تعلم الله والد (إذا لم تكن كلك) تتبو بتحوّل مدهن في الأحماك المتعلقة بقضية اعتقدت ألها فقلمت والحلم الذي يُدي والله أو والذين، نسيين يندر بعوقف خطير سيطلب كلّ مهارتك المبلوماسية لتجاوزها. أن تعلم بوالذي أخرين دلالة على ألك لا يسعك الاعتماد على عون الاصدقاء عند الحاجة إلى المون.

وبائي: هذا الحلم يعني بعض الاضطراب الذهني ربّما يعود سبه إلى قصور عضوي؛ استشر طبيبك.

الوقد: إذا أبدى حلمك سياجاً من أوتاد، فهو يدلّ على مشاكل ثانويّة يمكتك التغلّب عليها بسهولة بالعمل الإيجابي، (انظر كذلك السياج).

الوشه: ليّ المفصل أو التواؤه فجأة ويعنف. إذا حلمت أنَّك أُصبت بللك في أيّ ناحية من نواحي



جسمك، فإنَّك ستتلقَّى، على وجه الاحتمال، شرفاً غير متوقّع، ويقدر ما يكون مؤلماً الوثء، يكون التمثير أكبر.

الوثن: إنَّ أَيِّ حلم يُظهِر أُوثَانًا، يتكهِّن بألَّك على وشك أن تكتشف سرّاً أو أن تعرف السبب بالنسبة إلى موقف محيّر. إيق المعرفة لك شخصيّاً.

الوثيقة: الوثائق المملية أو القانونية في حلم هي، عادة، تحذير من المضاربات، ما لم تكن هذه الوثائق في مكان طبيعي من مثل الكاتب المدل أو مكتب محام، وهى تبشُّر بزيادة مقبلة ربّما بفضل إرث.

الوجار: في الحلم، هو رمز كفاح قريب. إذا كان الحيوان في وجاره (= عرينه)، فبإنَّك ستتغلَّب على العقبة، وإذا لم يكن، فعليك إنما أن تكون مستملاً لإيجاد سيل للدوران حولها، أو أن تتوقَّف وتبدأ من جديد.

وجارالكلب: إنَّ حلماً يتمانى بوجار الكلب يوحي بالك محبط بالنسبة إلى شخص ذي نفوذ يرفض أن يكون ودوداً. تناس ذلك؛ لا يسعك أن تكسب الجميسم، وستجد أنَّ ذلك ليس مهماً جندًا كما تصوّرت.

الوجه: هلما حلم مباشر، التضير فيه يتلائم مع مظهره. إذا كان الرجه باسماً، فإنّه يعني أصدقاء جدداً، واختبارات جديدة و/أو مكاسب مالية. إذا كان كريهاً واختبارات جديدة و/أو مكاسب مالية. إذا كان كريهاً تصلم ألّك تفسل رجهاك دلالة على ضرورة التمويض عن طيش سابق؛ يُستحسن القيام بتمويضات اروية وجوه طيش تعني قرب تغيير مسكن، إذا كان العنصر الأساسي في حلمك عيناً وجهها، فسيكون لديك تشكيلة من الفراومة المعاطرة بسمتك؛ إذا لم تستطع المعاومة، على الأقل كن حسن الاتفاية.

الوحل: كما في الأغنية المسلّية «أيها الوحل، أيّها: الوحل، أيّها الوحل المجيد»، فإنَّ حلم الوحل يتبَّا بحشًّا سيد مجيد.

الوحوش: تمثّل معظم الحيوانات غير العاديّة، إذا ما شوهدت في الحلم، فهي مصاعب ومشاكل تسبّب فلقاً . . .

كبيراً إذا لم تتوصَّل إلى طود هذه الحيوانات، وفي هذه الحال، ستتغلّب على المشاكل بقليل من الصبر.

وحيد القرن (الكركدن): هذا الحيران، إذا شوهد في محيطه ("بيته) الأصلي، هو تحفير من الإهمال في تلية موجباتك؛ ولكن إذا كان في الأسر أو في حديقة حيوان، فإنَّ الحلم يوحي بألَّك ستحظى بفائلة اجتماعيّة يسبب براعتك الجنسيّة. هذا المخلوق الخرافي، في حلمك، يقول لك إنَّك مقبل على تغييرات مفينة.

اللفائه : الطالع يتوقّف على الظروف. إذا قلت قإلى اللفائه المنحس تترفه، فلك يعني القطاعاً وشيكاً في القفاء المختص غريب، فإنّ اللئق يكون بصديت جديد؛ إذا قال ذلك لك شخص ما، فالتكون هو عن تغيير في الإفاعة أن المتصب. أن تحلم أنك ردّم إسراً تعلير بصدات الحفاظ على صديحك.

الوَكُونية: بمين زنجي، إفريقي الأصل، متتشر بين زنوج هابيتي، ويقوم في اللدجة الأولى على أساس من السحو والعرافة. إنَّك في خطر أن تُقاد في طريق الضلال برساطة شركاء فير مرفوب فيهم؛ إذا لم تكن قادراً على مقارسة شط بعفردك لا تكن جدّ فخور أو مغرور لكي تستنكف عن طلب المساعدة.

الورق: الورق النظيف أو الجديد في الحدم هو رمز الجهود، ومصناه ينبخي أن يُحرجم تبماً للمرنه. الأوراق المهملة أو التالفة تنبَّأ بفرص جيَّدة وجديدة ينبغي الأُ تضيَّع وقتاً لكي تشبَّلها. (انظر كذلك الميرشمان).

ورق العجدران: صواء أملّقته شخصياً أو شاهدته وهو يُعلِّق، فإنَّ الحلم يتملّق بتعديل في وضمك الاجتماعي، ولكن معناه ينبغي أن يحدَّد بالرجوع إلى الألوان (إذا كان هناك الوان)، وتنيجة هاه الممارسة.

ورق السنفرة: إشارات صفيرة تتعلَّق بالأنسباء أو الأصدقاء المقرّبين، يتكهَّن بها حلم يُبدي،هذا الورق ــ ـ دورق الزجاج؛ ا

ورق اللَّعب (الشدَّة): أن تستخدم مجموعة وزق لعب شخصيّاً أو أبنة ترنى أشخاصاً يستخدمونه معناهما

نكسات ماليّة بسبب الإهمال و/أن الفشّر؛ مع ذلك، يعض الأوراق والمجموعات من الفئة الواحدة لها معنى محدَّد، وإذا ما شوهلت في الحلم ينبني أن تقارَن مع الفعل. إذَّ صور ورق اللعب تعني التالي:

الملك:

الإسباتي: سياعدك صديق.

الديناري: خطر من جانب شخص يكبرك سناً يشغل منصب قرة.

الكوبة: حبّ حقيقي.

البستوني: معارضة في طموحك.

البنت:

الإسباتي: أنت بحاجة إلى أن تحلّ تشابك حياتك الغراميّة.

الديناري: أخبار سارّة تتعلّق بالملكيّة.

الكوبة: أخبار رومنطيقية سعيدة.

البستوني: قلق تافه من جرّاء مسارّة في غير مكانها.

الصبيّ:

الإسباتي: خداع وغش قد ينسببان لك بخسارة. الديناري: هدية سارة أو إرث صغير.

الكوبة: سعادة من خلال قصّة حبّ جديدة.

البستوني: لديك خصم و/أو معارضة لأيَّ شيء

ورق النبات: أوراق النبات الخضراء تعني الوفرة، والصحة الجيدة، والسعادة، ولكن الأوراق المفابلة أو المباسمة هي تحلير من أنَّ عليك التقلّب على منافسة خيية. الأوراق المتساقفة تننيًا بالافتراق عن أصدفاء؟ أوراق التي يقتر بفعل الربع تنبي، بشجارات عائلية؟ أوراق على ساق النبات مع ثمار أو زهور هي علامة مال أورقي عدارة . قيس مقبل. (الفلر كللك الأفجواد، أوراق النبة).

الورم: إنَّه تكهّن مضادً، ويعني مسؤوليَّات جليلة وشيَّقة.

الورود: إنَّ جمع ورود يانعة من أيَّ نوع كان، في

حلمك، تبتُّو بفرح عظيم؛ أن تقدَّم وروداً معناه أن تكون على أحسن حال، وصحيهاً بعملق؛ أن تتلقَّى وروداً وعد بنجاح اجتماعي فائق الحدّ. الورود الاصطناعيّة، مع ذلك، تنفر بخداع أو فيرة من جانب صديق موثوق به. (انظر كذلك الألوان، الحليقة، الزهور).

الوريد: أخبار محزنة تتعلَّق بصديق، يتكهّن بها حلم يُبدي أوردة. (انظر كذلك دم، يقطم).

الوزير: إنَّ وزيراً سياسيًّا أو دبلوماسيًّا، في حلمك، علامة على ارتفاع الوضع و/أو تحسّن الظروف.

الوسادة: إنَّه حلم مضادً. بقدر ما كان عدد الوسائد في حلمك كبيراً، عليك أن تقصد خلال السنة المقبلة، ما لم تكن الوسائد ممزَّقة ورثَّة، وفي هذه الحال فهي تمني قليلاً من المال.

وسادة اللمبايس: تُنرز فيها اللمبايس لاستعمالها عند الحاجة. إنَّ رسادة دبايس ملأى هي علامة على الإنجاز الحقيقي، ويقدر ما يكون عدد اللمبايس كيراً، يكون إنجازك أكبر؛ ولكن وسادة دبايس فارغة هي رمز لجهد مشيًّع وتوحي لك بأنَّ من الحكمة أن تفكّر في إعادة تقية

الوسائلد: بوسعك أن تتوقع مشاكل بسبب سلوكك الشخصي المتهور إذا كانت الوسادة متسخة أو مجمّدة وإلاً فإنَّ معنى رمز هلا الحلم هو تماماً مثل الفراش. (انظر كذلك الألوان، البطانيّات، الشراشف).

الوستاريّة: المُدَّرَة: نبات ممرَّش ذر زهر مقودي أزرق أو أيسف أو أرجواني. السعادة في الحبّ و/أر الشؤون البيئيّة ستكون بكلِّ تأكيد من نصيبك إذا أنت حلمت بهلمه النبتة الجميلة والشيِّقة العسلَّقة. (انظر كلك الأزهار، الأشجار، الألوان).

الموشق: حيوان من فصيلة السنانير أصفر من النمر. وهذا الحيوان غير العادي هو رمز عداوة مخبوءة. (انظر كذلك الحيوانات، الغرو).

الوشيع: هو سياج من شجيرات. والحلم ذو المعاني

الغربية المتناقضة يتوقّف على الفعل وصائر العوامل. إذا قصصت السياح، فللك طالع نيمون، ولكن إذا ققوت فوق سياح ما، فمعنى ذلك أثّك ستحصل على شيء طالما أردت، ولكنَّه لن يكون بحسب تطلّماتك. أن تحلم أنّك دخلت من فحدة في السياح هو تكفّف بحث المجاهمة المجتماعي. الرشائع الخضور و أو المسزهرة هي ومز للسعادة والنجاح في الحبّ؛ مع ذلك، الوشائع الشافكة و/أو الواخزة تنبيًّا بأنَّ ثنّة منافضة علايًة عليك التغلّب

الوصفة الطبية (= الروشتة): إنَّه حلم مضادّ، إذا كان الدواء لك؟ أو إذا كان لشخص آخر، فعلى وجه الاحتمال، ضيخيب أملك في صليق أو في حبيب. إنَّ وصفة تبدو في حلمك تقول لك إنَّ العمل كل الوقت من دون لهو هو صيخة جيَّدة لملاتهاد المصبي، واللّهو كلَّ الوقت دون ما عمل هو، على وجه الاحتمال، طريق إلى الفقر والإفلاس، حاول أن توازن بما ينسبَك. (انظر كلك الطهر).

الوصية: إنَّ خلماً يُبرز واحدة من (أو كلِّ) الوصايا العشر هو تحلير من أنَّ سلوكك، بكيفية ما، يسبّب لك قلقاً ذهنياً. كن أفضل أصدقاء نفسك، ويدّل أساليبك ووسائلك.

الوعاه الممدني: إنَّ وعاءً مليناً بالزهور أو النباتات يتكهِّن بالسعادة، ما لم تكن الزهور ذابلة، وفي هذه الحالة إنَّه ينلر بعض خبية أمل ثاتويّة في المستقبل العرب.

الوَصْف (= الرمل المتحرّك): إنَّ سحب شخص (أو شيء) من الرمل الليِّن هذا، في حلمك، ينتبًّا بازدياد ثابت في الدخل؛ إنَّ حلم الغرق في الرمل المتحرّك هو تحذير شديد ضد التدخّل في شؤون الأخرين الشخصيّة أو التعظّل عليهم بصددها.

الوهد: هذا الحلم يتعلّق بأصدقاء، ومعتاه يتوقّف على ما إذا كنت قطعت الوعد أم تلقّيته. إذا كنت قطعته، ضرائبك، علمي وجه الاحتمال، ستفقر لعدرٌ وتكسب

صليقاً؛ إذا كنت ثلقيته، فإنَّ حدثاً غير متوقَّع ميكشف عدراً صديقاً.

الوفرة: إذا حلمت أنَّ لديك وفرة من شيء ما، فللك تحلير لكي تحافظ على موارك؛ ولكن إذا حلمت أنَّ لديك وفرة من تشكيلة من الأشياء فللك فأل حسن ويشير خير عميم.

الوقاء: إذَّ وقاه السيارة المهشّم، أو المعطَّم يوحي بالَّكُ تقرم بشيء تشكّ في أنَّه قد يؤذي صورتك الاجتماعيّة؛ يُستحس التخلّي عنه. إنَّ تثبيت مستوقد في حلمك يتكمَّن بحدث عائلي سعيد.

الوقاحة: إنَّ حلماً يُشاهِر لباساً فاضحاً، أو أفعالاً أو أقوالاً وقحة، سواه ما يتُصل بك أو ما يتُصل بشخص آخر، فلمك تحلير لكي تحافظ على رباطة جأشك. أن تحلم بالوقاحة (= الصفاقة)، سواه من جانبك أو من جانب الآخرين، تنبُّو بارتفاع غير متوقع في الوضع.

الوقواق: هذا الطبر الغريب ينبغي أن يكون رمز اللّهو لأنَّه مسلَّ، ولكن رؤيته أو سماع صوته بلحمه وشحمه وعظمه، هو نذير بأخبار مزعجة، ربَّما تتعلق بطلاق أو علاقة حبّ. مع ذلك، إذا كان من جنس وقواق الساحة، فإنَّ أنشودته تشَّر بتحشّن ينتي سعيد.

الولادة: أنت وائق من أن تصلك قريباً أخبار سارة علب حلم يتناول الولادة، أو وضع طفل. إذا كانت الولادة تتناول الحيواتات، فمعنى ذلك هزيمة أي شخص يعمل ضد مصالحك. ولادات متعددة تدل على زيادة في الثروة الماديّة. بالطبع، إذا كانت الحالمة حاملًا، فليس هناك أيّ معنى مطلقاً.

اللومضة: مهما يكن المصلى، فيانٌ ومضة ضوء مفاجئة في حلمك، هي بشير بتشيير هام جدًاً في حياتك بسبب نجاح اختراع أو فكرة مبدمة نحلاقة.

الوهق: حبل في طرفه أتشوطة يستعمل لاقتناص الخيل والأبقار وخــاصّــةفي أميركا. إنَّ تدوير الوهق لرميه، في حلمك، هو يشير سعد في الحبّ أو الأمور العائليّة، شرط أن يسمّ بمهارة معقولة؛ ولكن إذا كان الحبل قد اشتبك، أو إذا علقت شخصيّاً بالأنشوطة، فإنّك مقبل على اختبار مربك.

الوهم: إذا عرفت في حلمك أنَّ ما حلمته إنَّما ِ هو

وهم، يمكنك أن تتوقّع تلقّي بعض المعلومات القيّمة جنّا التي يجب أن تستخدمها بعكمة وبحسن تمييز.

الوهن: إنَّه حلم مضاد. نجاح في حياتك الغرامية، وكذلك في سائر مصالحك، سيعقب هذا الحلم كما يعقب الليل النهارُ!

يأتمن على سوّ: تلقّي الأسرار يعني أرقاناً أنضل مقبلة؛ وتقديم الأسرار يتكهّن بكسب غير متوقّع عبر أصدقاء جدد.

اليأس: ليس لديك أيّ مبرّر لليأس إذا أنت حلمت شيئاً عنه؛ إنَّ كل شيء سيكون ورديّاً قبل زمن طويل.

اليماسميسن: هـلم الـرفحرة، في الحلم، هـمي بشير بالنجاح في الشؤون الرومتطيقية أو الشخصية، فضلاً من أنَّ كل الأشياء الجميلة في الحياة يتكهِّن بها حلم يُظهر هـلم الزهرة الجميلة ذات الأربع الفؤام.

الساقوت: اليواقيت تُعتبر رمزاً للحبّ المشبوب الماطفة. (انظر كذلك الألوان، المجوهرات).

الياقوتية: إذا نمت هذه الزهور الجميلة والشديدة الأرج من الزنبتيات في الخارج، فإنّها تتكمّن بأحداث غير مترفّعة؛ وفي الأحواض، هي علامة على تحسُّن الظروف. (انظر كذلك الأزهار، الأقران، النباتات).

اليام: ضرب من البطاطا بعضه حلم. وهي نمي حلمك، تحذير صحّي؛ راقب طعامك، واجرٍ فحصاً طيئاً.

يآهر: البشير هنا يتوقّف على الفمل وردّ الفمل؛ إذا أهماء إذا أصدرت أنت الأوامر وأطبعت، يمكنك أن تتوقّع بعض التحشّن السريع في حياتك؛ ولكن إذا تمّ تجاهل طلباتك أو رفضها، فعلله بذل جهد لتجلّب الإصطلام بأمدقا، و/أد شركاه متشّلين. إذا قام شخص آخر بإصدار الأمر، فإنّ الحرام سيكون له المعنى عينه، باستثناه أنّه ينظبن على على شخص أنت متورّط معه كثيراً، أكثر مما ينظبن على شخصاً.

يشنِّ (بِسَاؤِه): أن تعنَّ في حلمك يعني نروعاً من الارتباك العالي: تأكّد من أنَّ حسابات الفيرات منظمة جِنَّداً. إذا أنت سمعت في حلمك شخصاً يثنَّ، فللك يذلَّ على فترة من الإزعاجات التافهة.

اليانصيب: مشاكل هائليّة يتكهَّن بها أيّ حلم يتملّق باليانصيب أو أوراق اليانصيب.

يبتسم: إنَّ شخصاً آخر بيتسم بشير بدعوة اجتماعة غير متوقَّعة وسارّة؛ ولكن إذا ابتسمت أنت، فبوسمك أن

تتوقّف عن الشأكل بالنسبة إلى المناورة الوهميّة التي تقلقك؛ ستنتهي منها!

ييصى : إنَّ انفصالاً عن صفيق قد يعقب، على وجه الاحتمال، حلماً روي فيه شخص ييمت؛ حاول أن تكون أكثر دبلرماسيّة في عرض آرائك.

بييّض: إنَّ حلماً يُبدي استخدام مادَّة التبييض تبيُّو بأنَّه سيُعْلَب إليك مساحلة صديق في ضيق. صاحد إذا استعلمت إلى ذلك سييلاً، ولكن لا تتورُّط.

يتيخّر: أن تشهد في حلمك شيئاً يتبخّر يعني غيبة أمل في أحد الممارف. (انظر كذلك البخار، المراتحة، العطو . . . إلخ).

يتجشَّأ: هذا الحلم تحذيري لكي تكون أكثر فطنة ريقظة في سلوكك.

يتخلّى: ستقوم بتبديل سريع لمخطّعاتك إذا حلمت أنّك تتخلّى عن ممتلكات أو حقوق أو مصالح أخرى.

يترجم: قضايا المال يُتنبًأ بها بوساطة حلم عن أن تكون قائماً بندور مترجم، أو أن تستخدم مترجماً.

يترفّع (= يتهادي): أن تحلم ألّك تتهادى تحلير من إطراء من أولئك المذين بودُّون استغلالك، إذا تعلَّق حلمك بَآخرين يترفّخون، فيوسعك أن تتوفَّع أن يُطلب منك ساعدة صديق في ضيق.

يتسلّق: سواء أكنت على قمّة جبل، أو تلّه، أو سلّم، فإنَّ حلم النسلّق يتكوّن بارتفاع في وضعك و/أو زيادة في الازدهار، حتى لو أنَّ الجهد بدأ أنَّه يرهن قوتك فوق طالة الاحتمال والجَلْد، فإنَّك ستنجع، مع ذلك، ولكن عقب تجاوز معارضة قوية.

يتملم: إذا كنت، في حلمك، تحاول جلياً أن تملّم مهارة جليفة، أو لغة جليفة، أو موضوعاً ووجلت ذلك صعباً؛ فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك قد قضمت من الطعام أكثر مماً استطيع مضفه، ويُستحسن أن نعيد التمكير في موقفك. من جهة ثانية، إذا كان التعلَّم الحلمي مهلًا، فإنَّ ينتباً بارتفاع في الهيبة بوساطة جهودك المجتهفة الخاصة.

يتغرر بالماء: إنّك أمام فترة من التغييرات الخرقاء إذا أظهر حلمك التغرغر؛ كن مرناً كما يسعك أن تكون، وفي استمادة الأحداث الماضية سندرك أنَّ المحن كانت مفيدة.

يتقيّمًا: هـ فما واحد من الأحلام الخاصّـة، الأحلام المضارة بالنسبة إلى الثروة الماكيّة. إذا كنت على ما يرام، مادّيًا، فذلك علامة نكسات مقبلة؛ وإذا لم تكن كذلك، فإنّه تنزّو بتحشّن مالي.

يتكيء: إنَّه حلم مضادً. إذا كنت متكناً على شخص ما أو على شيء في حلمك، فللك يتنبًّا بالاستغلاليّة! إنَّك ستحتاج إلى سند لتحشّل عبء غير متوفّع. لا تحاول أن تلهب بمفردك؛ هناك أوقات نحتاج فيها جميعاً إلى مساهدة من هذا النوع أو ذاك..

يتلامَم: إنَّ ملائمة أشياء (أحلية، ففافيز، أو ما شاكل ظلك) في حلمك، تعني زيادة مفاجئة في الثروة المائيّة، وهلمى وجه الاحتمال، وصاطة إرث أو مقامرة معظوظة.

يتلمّس الطريق: إنَّه حلم مضادً. إنَّ شهورتك سرهان ما ستتَّخذ تحوّلاً إلى الأفضل. (انظر كذلك الضوء) الغادة)

يتنهّد: إنّه حلم مضادّ، ويقدر ما يكون التنهُّد عميقاً، تكون الأحداث الآتية أسعد.

يتهيئى: إذا حلمت الله تتهيئى الكلمات تهجئه صحيحة، فلمك يمني النجاح في شؤونك الجارية، ولكن إذا أخطأت في تهجئة أفي منها، فلملك تحلير كي تكون محترماً من عداوة مخبوءة.

يتوهُّمج : إنَّ أيُّ حلم يُظهر تولُّمجاً ساطعاً و/أو تولُّمجاً سارًا يَنتُنَّا بَتحسّن سريع في كلُّ ما يتعلّق بك تعلّقاً عميقاً.

اليتيم: إنَّك تحلَّى من أنَّ موفقك الللتي التركيز قد يفقدك صداقة قيمة إذا أبدى حلمك يتيماً، ولكن أيَّ حلم آخر يتملَّى بأيتام يتنبًا بكسب مفاجىء في الثروة المائمَّة من مصدر صابق مجهول، أو من إرث بوصبة غير متوقَّم. يشرشر: الشرشرة في حلمك هي كون مقلك دون

الواهي، يوحي بأن تكون أكثر حلماً، أو أقلّ النواءّ في علاقاتك مع المجنس الآخر.

يثغو: بوسمك أن تتوقّع مصالع جديدة وسارة إذا سمعت حيوانات صغيرة تتغو في حلمك. (انظر كذلك الحمل والحيوانات).

يجادل: هذا حلم محظوظ من الأحلام المضادة ما لم تفقد رباطة جأشك، ففي هذه الحال إنَّه تحذير ضدَّ اتخاذ قرارات انفعاليّة في شؤون مهمّة. فكّر مليًّا قبل أن تقدم على العمل.

يجحلَف: إذا حلمت أنَّك تجلَف في قارب، أو أن يُجلُف قارب أنت على مته، يسمك أن تتوفَّى أن تحرز تقلَّماً فابتاً على الطريق اللي اخترته. (انظر كذلك الركض، السباق، المجلَف).

يجرّ: إنَّه تحلير محدَّد من أجل الإبطاء. حاول أن تتجنّب ما يسبَّب لك القلق غير الفسروري في الوقت الحاضر، واجر فحصاً طبيًا بأسرع ما يمكن.

يجرح: أنَّ تحلم أثَّلك تُجرح أو يُجرح شخص آخر بالله حادة أو بأي شرع آخر، هو تحليو من أنَّ الثرثرة والسلوك غير المتحفظين قد يكونان جدّ مكلفين. اهدأ! (انظر كـذلـك السكّيـن، الشفـرة، الفــأس، اللهـساش، العوسى... إلم).

يعصره: أن تحلم بمحكومين، أو ألمَّك شخصياً محكوم عليه، هو حلم مضادة ستكون حرَّاً همّا قريب من كل همومك ما لم يضمن الحلم نبعات، وفي هله المحال ينغي أن تكون مستملًا لمضى التقلّيات بسبب المناقسة من مصدر غير متوقّع. أن تكون محكوماً بأيُّ شيء في الحام هو علامة ازدهار مقبل.

يجلس: هذا الحلم يتبع، إلى حدَّ ما، القاعلة الماتة فوق وتحت. إذا حلمت ألك تجلس على مقمد مرتقع أو في مكان عال، بوسمك أن تتوقّع تحدُّناً في الوضع؛ إذا أبدى حلمك الجلوس فوق مقعد منخفض، فإنَّه يقول لك إنَّه يمكنك الإفادة يتأكيد نفسك بكيفية أكثر.

يجمع: إنَّ حلم جمع تشكيلة من الأشياء يعني ترضية في كلَّ ما يتملَّى بك؛ وإلاَّ: الخشب يتملَّى بالصداقات، الزهور بالترج؛ العال بالعال؛ الأوراق بالمضارية؛ وحلم الشوين يجمعون يعني علاقات عائلة سارة. إنَّ حلم جمع الشياء من منبل الطواب البريدية، والعمائيات (الانتيكا) ... إلغ، هو صلاحة على إنشاء صلاقات رائلتيكا) ... إلغ، هو صلاحة على إنشاء صلاقات وصاهمت أنت فيها، فيوسعك أن تتوقع بعض الحظ السعيد القليل ولكن السارً: إذا كنت تجمع العال، فمعنى ذلك رحلة صغيرة غير متوقّعة.

يعتشر: أن تحلم أنك تصاصل بازهراء معناه أنك قد تفقد اتصالات مفيدة بكونك مفرط الحساسيّة؛ إذا تفسئن حلمك احتفار الآخرين، فإنَّك تُدكَّر بأنَّ الصُّجب يأتي قبل السقوط.

يحدّق: إنَّك، على وجه الاحتمال، ستشكو من ارتباك اجتماعي إذا حلمت أنَّ هناك من يحدّق فيك؛ إذا قمت أنت بالتحديق، فعليك أن تربط الفعل بالسب.

يعوث: إذا حلمت بمحرّك يجرّه حصان، لممنى ذلك تقلّم بطيء ولكنّه ثابت في كلَّ ما يتملّق بك؛ إنَّ محراثاً يعمل بمحرّك هو تكهّن بإنجاز مع عون قوي من الحظّ.

يعحرس: إذا تعلّق حلمك بمشاهماة شميء يحصيه حرس، فهو ينذر بخسارة بسبب الإهمال أو السوقة، لذا تأكّد من أنَّ بوليعبة التأمين متظمة. أن تحلم ألَّك متيقَظ تنكّو بارتفاع في اللخل.

يُعرق: مصاعب صغيرة تعقبها عن كثب ضربة حظٌّ سعيد هو ما يتكهّن به حلم يُبدي إحتراقاً ما.

يعرم من الإرث: إنَّ حلماً عن الحرمان من الإرث يشبًّا بتغيير مفاجىء ملحل إلى الأفضل في أيُّ شيء يهمّك أكثر من سواه.

يعطَّم: مهما يكن أصله، أو مبيه، فإنَّ التحطُّم في الحلم يفصح عن إنجاز مهم، ويقدر ما يكون التحطُّم مرتفعاً من حيث الصوت أو كبيراً، فإنَّ الإنجاز يكون

أكثر روحة وجليراً بالملاحظة. استعد أغنرة كفاح غير
مكافئة إذا كان حلمك يُقلهر أشياء من أيَّ نوع كان
تُحطَّم، أو هي محطَّمة أو مصابة بعطل. ويقدر ما
تُحطَّم، أن هي محطَّمة أن مصابة بعطل. ويقدر ما
عنك استناءان لهذه القاصفة النظارات المحطَّمة تعني
نجاحاً حيث توقعت الإخفاق، وكبر العظام (أو العظام
المكسورة) المشرية، تتنيًا بإرث فير متوقع. (انظر كالمك
الرياش، الزجاج. . . الغيًا.

يحقي: أي يضايق بالإكتار من الأسئلة والتحديات. مسواء أقمت أنت بالملك، أو قام به شخص آخر، فإنَّ العلم يقول لك إنَّك قد تستفيد من الاستعداد للمشاجرة أو القتال.

يحكّ: النجاح في الأحمال أو النجاح المادّي هو رسالة في حلم يبدي حكّ أيّ شيء جامد، لا حياة فيه. (انظر كذلك المتدليك، الحيوانات).

يحمر خجلاً: أن تحلم ألّك تحمر خجلاً تثير بألّك ستكتشف صديقاً زائفاً؛ أن تراقب احمراراً بسبب الخجل لذى الآخرين هو تحلير من الثرثرة المتكرّرة.

يحمل: ربح عبر أعمال آخرين، هو ما يتكهّن به حلمك إذا تضمّن حلمك شخصاً يحملك. (انظر كذلك الحِمْل).

يعصّط: أن تحلم بحضور أو بمشاهدة عامل التحيّط: يقوم بعمله يدل على ألّك تأثّل عملاً تشكّ في ألّه سيّساء تفسيره؛ إنّك مصيب، لـلما أنسن ذلك. فقد يسبّب لـك مزيداً من الارتباك أكثر منا ظنته ممكناً على الرغم من التزاصات أو الاختلافات في الرأي.

يغيز: إذا حلمت أثّل تخبر شيئاً بفسك، فيوسعك أن تنظر بثقة ارتفاعاً في الوضع. وإذا تدلّق الحلم بمخبر أو بخبّازين محترفين، فستكون السنة القادمة عليك مزدهرة، (انظر كذلك الأكل، الخبر، الكمك... إلخ).

الميخت: الميخت في الحلم هو رمز تحشُّنِ مالي، وإذا كنت تجد المتعة على متنه، فإنَّك متأكَّد من تحقيق أقصى

أمالك. أن تحلم أنَّك على منن يخت في بحر متلاطم المويجات، تكهِّـن بضرية حظُّ سعيد بالنسبة إلى المال.

يختيىء: إذا حلمت ألَّك مختيىء، فإنَّك تفكّر فعلاً في ما تشكّ فيه (أو تعلم) ألَّك منتدم عليه لاحقاً؛ لا تكن على عجلة من أمرك. أن تعلم يتخبقة فميء ما وحي بالَّك متكُّم في ما يتملّق بالقفية التي يمكنك القيام بها مع التصرع؛ ليكن أحد أصدفاتك الخلّم مستودع سرك. إذا تفسدن حلمك مخابىء حيوانات، فانظر المحيوانات.

يغتلس: إنَّ حلماً يتضمَّن اختلاساً تقوم به أو يقوم به آخرون پوحي بأنَّ لديك بعض المشاكل المعقَّدة و/أو خوفاً غامضاً من طبيعة معقَّدة بحيث يكون من الحكمة أن تبحث عن مساعدة اختصاصيّة في أسرع ما أمكن.

يختش: إنَّ أفضل تفسير هامّ لحلم يتضمَّن الاختناق هو القول المأثور: ﴿إِنَّ الأشياء التي تقلق بشأنها أكثر ما يمكن لا تحدث مطلقاًه .

يخفش: الخدوش النامية هي تحلير من العدارة المخبومة؛ الخدوش غير النامية تدلّ على الَّك تعم بَتْأَيْرات حامية حولك؛ أنّ تخلش نفسك(خساصّة ظهرك)، في الحلم، تكفَّن بكسب مال غير مرتقب.

يخده: إنَّه حلم مضادٌ. إذا حلمت أنَّك خُدهت، فيمكنك أنْ تتوفَّع ضربة حظَّ، إذا كنت الخادع، فيمكن أنْ تتوفَّع أنْ تُخلع بدورك.

يغزز إله بالأحرى رمز حلم مباشر يتخد معناه في الفصل أو الشمور الذي يضمته إذا أحسست وأنت في المحلم ، بوخز (أو وخزت)، فإذا يؤنا يقول لك إنّك تفق في طبية نفسك بعدم تقديرك ذاتك حق فدرها، حاول أن تكون أكثر تتاولاً. مع ذلك، إذا أنت حلمت ألّك تخز الآخرين، فعليك الاحراس من العبل إلى أن تكون مفرط المداوة. تذكّر ألّك تستطيم أن تلتقط مزيداً من اللجاب بالصدار أكثر منا تلتقط مزيداً من اللجاب بالصدار أكثر منا تلتقط مناتفة بالخل.

يخزي: هذا الحلم يتملَّق، وحسب، بالحبّ و/أو

الشؤون البيتية وهو بشير ميمون سواء أتضمن خزيك شخصيّاً أو خزي الآخرين.

يخشخش: إنَّ خشخشة طفل في الحلم هو طالع مضادًا ستجد أنَّ ترضية النضج تفوق المسؤوليّات. مع ذلك، إنَّ خشخشة مزعجة و/أو غير محدَّدة في محرُّك مَّا أو أيّ شيء آخر تتلر بعدد من الهموم الصغيرة.

يخصى: إنَّه حلم مضادٍّ. سواء أكانت عمليَّة الخصاء تتعلَّق بك شخصيًّا أو بشخص آخر، أو تتعلَّق بحيوانات، المَانَّهَا تَبشَّر بانتصار نهائي على كلِّ العقبات و/أو المعارضة المتعلَّقة بغاياتك. (أنظر كذلك العملية).

يخطُّط (يصمّم): أن ترى تخطيطاً أو أن تصمم أشياء من أيُّ نوع كان تنبُّو بازدباد المسؤوليّة دونما مكافأة ماليّة متناسبة، يتحتمّ عليك أن تقنع، في النوقت الراهن، بمظهر الوضم.

يخطف شخصاً: إذا ما خُطفتَ في حلمك، فإنَّك على وجه الاحتمال، مرتبك بسبب الرفاق اللين كنت "تعاشرهم؛ إنَّ تغيير الرفاق سيكون مفيداً. مم ذلك، إذا قمت أنت بالخلف؛ فإنَّك تحلَّر لكي تحافظ على مقتنياتك القيمة من السرقة أو الضياع، وإذا لم تستطم القيام بذلك، عندتا تأكَّد من أنَّ بوليصة التأمين منتظمة. أن تُحلم بعمليَّة خطف لم تكن شخصيًّا متورَّطاً فيها، هو علامة على تغييرات مفاجئة هامة في القريب العاجل.

يخلط: سواء أكنت من يخلط ورق اللعب (الشُّدّة) أو سواك، فللك. ينذر باقتراب أزمة في شؤونك الغراميّة و/ أو حياتك البيئية.

يخلى: سواء أقمت أنت أو قام آخرون بتحرّك قسري في حلمك، فذلك تحذير من المقامرة، والمشاريع الخَطرة، أو المضاربة من أيُّ نوع في الوقت الحاضر.

يخمُّن: إنَّه حلم مضادّ. إذا كنت تقوم بالتخمين؛ فإنُّك ستسمع قريباً أخباراً سارَّة أو حلاً لموقف مخيِّر؛ ولكن إذا كان شخص آخر يقوم بالتخمين؛ فذلك تحذير من أنَّ هناك خائناً في محيطك الاجتماعي.

يخنق: هذا الحلم يمكن أن يصنّف كشكل من الحلم المضاد، ذلك أنَّك إذا حلمت بخنق نفسك أو أنَّك تُخنق، فذلك يوحى بأنَّك تقف في سبيل رغباتك الخاصَّة بسبب فرط الحذر الناشيء عن الخوف المكبوت؟ ستكون حكيماً إذا حصلت على عون سيكولوجي. أن تحلم أنك تخنق شخصاً ما تحذير لكي تصفي إلى حنصك بالنسبة إلى شخص تشعر نحوه شعوراً طيِّباً ولكنُّكُ لا تنتى به.

اليخنة: أن تطهو البخنة أر تقدِّمها، في حلمك، معناه أخبار عن ولادة؛ أكلها يتنبُّأ باجتماع مفاجىء مع صديق قديم. (انظر كذلك لحم الحمّلَ، لحم البقر).

يخوِّض: إنَّ حلم الخوض في الماء يتعلَّق بشؤون الحبّ أوالصداقة، وكما هي الحال مع مثل كلُّ هذه الأحلام، فإنَّ معناه يتوقَّف بصورة أساسية على حالة المياه؛ إذا كانت صافية ونظيفة، فهي تعني سعادة في الحبّ و/ أو مسرّة مع أصدقاء حقيقيّين مخلصين؛ إذا كانت المياه موحلة أو عكرة، فهي تنذر بخيبة الأمل.

البد: إنَّ معنى حلم يُظهر بدأ، أو أبدٍ، بختلف كثيراً تبعاً للحركة أو الفعل وسائر المظاهر، ولكن كدليل عامّ: إذا كانت اليدان قذرتين و/أو مظهرهما كريهاً، فذلك تحذير للاحتراس من التصرُّف تصرَّفاً يبجرٌ عليك مسعة

اليدان الجميلتان، النظيفتان، المُعْتني بهما جيِّداً تكهُّن بالرضا في الحياة.

البدان المنهمكتان بالعمل و/ أو الماهر تان تتنبّان بمكافآت أحرزت بجدارة.

اليدان الملويَّتان أو المشوّهتان تعنيان تخفيفاً في الهموم المالية.

اليدان الملوِّحتان تعنيان انفصالاً.

اليدان الملاطفتان هما علامة البحبُّ المخلص.

البدان الملوِّثتان بالدم نلير بنزاعات عاثليَّة. غسل يديك يوحى بأنَّ عليك بذل جهد لكي تصحُّح

اليدان المتورِّمتان تتنبّان بكسب غير متوقِّع.

اليدان المشعرتان تتكهَّنان بضربة حظٍّ.

البدان المقيَّدتان تـدلآن على العقبات المحبطة التي بدورها توحي بتغيير مخطَّطات.

اليد المكسورة أو فقدان يد تحلير من ألَّك بحاجة إلى إيلاء شؤونك الشخصية الخاصّة اهتماماً أكبر . يد مربوطة بضمَّادة تمنى نكسات موقَّة .

يه عربوت بمصاد تدي المصاد المربع. اليد اليمني تتنبًّأ بيهجة وخلو من الهمّ.

اليد اليسرى تتنبًّا بتهيَّج ومصاحب ثانويّة. اليدان الصغيرتان جدًّا نايرتان بعدم الإخلاص.

اليدان الكبيرتان جدّاً بشيرتان برضاً جنسي.

يدا الأولاد وعد بالسعادة. المم لقمة (دال . .) دا . م

المصافحة (باليدين) دليل على المصالحة أو الصداقة المتجلّدة.

يدرس الحنطة: الراحة والازدهار هما ما يتكهّن به حلم درس الحبوب. (انظر كذلك العصاد).

يدخلغ (= يداحب): سواه أحلمت أنَّك تُدُخَدُ أَو أَنَّك تُدخَدُغ شبخصاً أَنْوَ، فإنَّ العلم يعلِّرك من العلاقات غير المشروعة مع الجنس الآخر. وهلما قد يكود إمّا على المصيلة السرومنطيقي أو، وحسب، على صعيلة المُسادات.

يلمدم (= يقعقم): إن أخباراً من مسافة قد تجرّ إلى سفر، يتكمّن بها حلم فيه ضجّة دمدمة غربية؛ ولكن القمقمات الهضميّة في الحلم هي تحلير مباشر لكي تراقب حيتك.

يدسّر: إنَّه نوع من حلم مضادٌ من حيث أنَّه نذير إذا أنت حطّمت شيئاً ليس ملكاً لك. أن ترى أو أن تجد شيئاً مدسّراً معناه انتصار أو كسبٌ غير متوقّعين.

يلههش: إنَّك على الطريق للترقي إذا ما دُهشت؛ إذا كنت أنت من يصنع الدهشة، فيمكنك توفَّع بعض الأنباء السارة، وربَّما حول شؤون المال.

يدين: إنَّه حلم مضادّ. إذا قمت أنت بالإدانة، في حلمك، أو شاهدت آخرين بدانون، ستكون أفعالك

الخاصّة موضوعاً للنقد؛ ولكن إذا أُدنت في حلمك، فيمكنك الاعتماد على أولئك الذين تثق بهم.

يراصة (مُباحب): أو سراج الليل ـ كما يُسوف كفلك . . هذه الحشرة في الحلم هي تحفير من أذَّ التسرُّف غير المكبرح سيُكشف، لذا إذا كنت تفكّر في شيء لا تودّ أن يُسرف، فيُستحسن إعادة التفكير، والأفضل، مع ذلك، ألاً تقرمَ بهذا التصرُّف!

يىرىمىڭ: يىدال حلىم ربىط أشياء بعضهما بيمنص علىي ورطبات شخصيّة مربكة، وكىلمك إذا كنت شخصيّاً مربوطاً. أعد تشخص علاقاتك الراهنة بمين تكون معها أكثر انتقاء في المستقبل.

يرتجف: إنَّه حلم مضادً. بوسعك أن تتوقَّع صحّة جيَّدة وسعادة تعقبان هذا الحلم.

يورشسي: إنَّه بشير خير سعيد تقديمك الرضوة أو قبولها. تجنَّب أيُّ شكل من أشكال المقامرة أو المضارية في الوقت الرامن، وابنَّ بعيدًا من شخص تشكُّ في أنَّه قد يحاول أن يستذلك.

يوفس: إنَّه ومز حلم مباشر. أن تُرفَس، من قِبل شخص أو حيوان، ينظر بقلق تسبَّب به منافسة قويّة، ولكن إذا أنت رفست؛ فيمكنك أن تتوقَّع نحشُناً في أحوالك و/أو منصبك.

يوفيع: إنَّ حلماً حول رفع شيء ما، أو أن تُرفع شخصيًّا من قِبل شخص آخر، تثبُّق بالسعادة والهيبة الشخصيّة.

يرفق (يورثق): إذا كنت نرفو في حلمك، فبوسعك أن تتوقّع الشفاء من قطيعة أحزنتك؛ إذا كان الرفو يُشاهَد على بلماة، أن إذا كان شخص آخر يقوم به، فإلك تُحلَّر من الثرثرة التافهة كيلا تستعدي شخصاً تحترمه وتقدّه. (انظر كذلك يصلح).

يركع: سواء أأظهرك حلمك راكماً، أو أظهر آخرين راكمين لأيّ سبب ما عدا الصلاة، فالحلم هو تحذير من أنّك في خطر من أن تكون مخدوعاً،؛ اكبح نزوعك إلى

أن تكون مفرطاً في السخاء. الركوع للصلاة يتنبّاً بأسباب ومبرّرات للشكر.

يزحف: حلم الزحف يتكهَّن بمصاعب في شؤون قلب.

يزصج: إنَّ حلم مضادً. مخطَّفاتك ستسير بكلُّ تعوه. أن تحلم أنَّك شخصيًا أو أيَّ شخص آخر مزمج، هو رمز للمشكلة الشخصيَّة. استشر طبيباً، أو رجل دين، أو أيَّ شخص آخر مؤهَّلاً لتقليم النصح.

يزن: صواء أتعلّق الوزن بك شخصيّاً، أو بسوك أو بأشياء، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك هلف تفخّص وتلقيق من جانب أنَّاس قد يُولِّر حكمهم في مستقبلك؛ لملا كن حلراً، وأحجم عن القيام بأيُّ شيء لا يسعك تبريره في الوقت الحاضر.

يزين: إنَّ حلم تزين شيء ما، داخلاً أو خارجاً، هو تكهّ ن بـاحتفالات مقبلة. (انظر كـللـك الألـوان، الطلاء ... إلغن). الترثين الشخصي من أين نوع كان، في الحطم، هو تحديد من مصاعب اجتماعية مقبلة. إذا أنت در فعت التزيين، فستغلّب على الاضطراب. إذا تملّق الحطم تنزيين المنزل، فيسمك أن تترقع تبديلاً ساراً في المخرهرات، الملابس، الهنبة... إنظر كـللك الرياش، المجرهرات، الملابس، الهنبة... إنظر كـللك الرياش،

اليسمار: إذا أظهر حلمك الجهمة البسرى من أيّ شيء، أو أنعطاناً أو اتجاهاً إلى البسار، فإنَّه يقول لك الأُ تيأس من جرّاء نكسة مؤقّة؛ ثابر وستيلغ هدفك ختماً. حلم كونك أعسر، إذا لم تكن كلمك، يللُّ على موقف شخصي أخرق أو منافس خطرا ولكن إذا كنت أعسر بالفعل، فإنَّ الحلم يشرُّ بأوقات أفضل آية.

يسبح: من أجل تفسير دقيق لحلم السباحة، فإنمًا ينبغي ترابط كل تفاصيل الدياه، والطقس، وسائر الحالات والظروف من مثل المرفق... إلح، مع الفعل، ولكن كمليل صام: إذا حلمت أنَّك تسبح وأثبت عار، فلك تكهُّن بحظٌ معيد في كلَّ ما يتعلق بك؛ أن تعلم.

ألَّك الإس ثياب السياحة وحي بحدوث ارتباك اجتماعي أو خيبة أمل؛ وأن تعلّم أحداً السياحة تكوّن بزيادة في الثروة المائيّة. أن تحلم ألَّك تسبح بالنَّجاه الشاطىء، تكوُّن بالأمن، ولكن، وحسب، من خلال الجهد المتقن. أن تسبح في بركة تصلير من عداوة مخبوعة حولك؛ وحلم مراقبة السابحين علامة على الحظّ السعيد في الحبّ إذا كانوا إنائاً، والحظّ السعيد في الأعمال إذا معاً،

يستثميل: أن تحلم بالاستثمالة من وظيفة هو طالع مضاة ويعني النجاح؛ وإذا كنان لمديك أسور قانونية معلَّقة، فإنك، على وجه الاحتمال، ستكون موطَّد العزم على الخدمة قريباً جدًاً.

يستكشف: إنَّ صوت الانفجارات المدنيف في الحام هو بشير بتحشّن دائم في كلِّ مظاهر حياتك. إنَّ معني يستكشف في الحلم يتبغي أن يحدِّد بالرجوع إلى هلف الفمل؛ مع ذلك، أن تحلم أن تستكشف فابة مجهولة أو شيئاً ما جو دون وحيك ملكّراً إيّاك أثّك تهدر وقتك في نشاط تافه و/أو علاقات لا معنى لها.

يسجُّل: إنَّ حلماً يُدي أيِّ شيء له علاقة بتسجيل نقاط هو تحلير للاحتراس من تنشيط الفيرة الكامنة حواك.

يسحش: إذَّ فعل سحق أيّ شيء في حلمك يدلُّ على أكّك مصاب بشولًّ و/ أو ضغط بالنسبة إلى اتخاذ قرار مهم. كن مستقلًا ما أمكنك إذا كنت متأكّداً ألك تعمل على الخطوط المسجيحة، ولكن إذا كانت لديك شكوك جلية، عندها احصل على نصيحة مهنيّة عوضاً عن الآراء الصديقة.

يسرع: إنَّ معنى الحلم يتوقَّف على السبب في السرعة. إذا كانت، وحسب، لحسابك الخاص، فإلَّ العلم يتناً بهموم شخصية؛ ولكن إذا كانت السرعة من أجل مصلحة شخص آخر، فيوسعك أن تتوقَّع تقلَّماً وتحتناً في شؤونك.

يمسوق: إذَّ حلم مسرقة هو تحذير بأن تكون شليد الاحتراس في أمور المال والتوظيفات طوال الأشهر القليلة المقبلة؟ ما لم يُقبض عليك، وذلك هو حلم مضادً، ويعني حظاً سعيداً. (انظر كذلك الملعقة).

اليسروع: إنَّه نذير في ما يتعلَّق بمشكلة من غيرة وخداع غير مرتقبين. كن شديد الحذر في أفعالك عقب هذا الحلم، وإلاَّ وجلت نفسك في موقع مللَّ دون أيّ وميلة دفاع.

يسقط: إنَّه حلم حركة جدَّ مألوف رمزي عموماً لبعض الخوف الأساسي في حياة الحالم، من مثل الخوف من زنَّة أخلاقيَّة، أو الإخفاق في الوظيفة، أو انعدام الملاءَمة الجنسية، أو فقدان الوضع. . . إلخ؛ مع ذلك، فإنَّ المعنى التنبُّي لهذا الحلم هو، للغرابة، جدُّ شب من حيث أنَّه يدلُّ على نكسات، ولكنُّها معلَّلة بتفاصيل الحركة. إذا مقطت، في حلمك، مسافة طويلة، فيمكنك أن تتوقّع أن تكون المعاكسات عامّة وجد قاسية؛ مع ذلك، إذا وصلت إلى الأرض دون أن تتأذَّى، فإنَّها ستكون مزعجة ولكنَّها مؤتَّتة جدًّا. إذا آذيت نفسك، فيجب أن تكون مستعداً لمعاتاة بعض المشقّات الحقيقية فترة من الوقت. أن تسقط من علو متوسط يعني فقدان الاعتبار؛ أن تسقط على الأرض (كما من وضم وقوف أو جلوس) هو تحلير من خطر من جاتب أصدقاء مزيَّقين. إذا تضمّن حلمك سقوط الآخرين فإنَّه يدلُّ على الانتصار على الأعداء؛ وإذا سقطت ولكنُّك نهضت من فورك، فإنَّك ستتغلَّب على العقبات في سبيلك. السقوط في الماء يعني توتُّراً ماليّاً، ولكن عامل الماء وحالته ينبغي أخلهما في الاعتبار ويجب أن يُدرسا كللك.

يُسكست: هما، يتبع نمط معظم أحلام العقبة؛ إذا تخلّصت ممّا يحول دون حرّيّة الكلام، أو استطعت أن تتكلّم على الرغم من ذلك (= الكحام، أي ما يُسلًا القم به) فرائك ستغلب على مصاعبك، إذا تفضين حلمك إسكات شخص ما، أو إذا كان هناك تحورف ساكتون فللك تحلير من ألّك إذا لم تكن أكثر طعراً واحتراساً، منفطرً إلى اللغاع عن نفسك إزاء ترثرة معشرة.

يسلب: عمل شاقٌ أمامك، ولكنَّه سيكون مكافئاً.

يسوس: أن تحلم بحيوان يسوسه شخص ما، يعني أخباراً ذات طبيعة قانونيّة.

يسوع المسيع: الثبات والجَدُّد والمؤاساة في المحنة هي ما يتكفّن به خلم يُرى فيه السيد المسيح، وإذا أنت تحقّدت إليه، أن صليت معه، أو إذا ما لمسك، أو إذا ما لمسته أنت، فإنَّك سَبُّارِكُ براحة البال الحقيقة والرضا.

يسير: إنَّه شكل من حلم العقبة، إذ إنَّك إذا سوت بسهرات، فللك يعني نصراً سهالاً، وإذا سرت بصعوبة، فإنَّك ستظلَّ، مع ذلك، تتغلَّب على العقبات، ولكن ذلك ستطلّب جهداً محدًّداً.

يسيل لعابه: أن يسيل لعابك أو أن تشاهد ملما الفعل الصبياني في حلمك تنبُّر بفرص لمباهج حسُّة خارجة عن المألوف. حاول أن تتلكّر أنَّ الاعتدال في كلَّ الأمور هو الجزء الأفضل من الشجاعة ا

يُشابك (= يشريك): هذا الحلم يقول لك إنَّ الآن أوان فرز الفوضى والتشُّوض في شؤونك إذا شنت أن تنجنُّب ارتباكاً خطيراً.

اليَشَب (= اليّشَم): هذا الحجر شبه الثمين الجميل إذا ظهر في حلمك يتنبًا بالازدهار و/أو الحماية من التأثيرات المعاكسة.

يشعِّع: سواء أقُدُّم التشجيع أم تمّ تلقَيه، فهو حلم مضادً، يضني فترة شقاء بسبب النزاصات و/أن عدم الاتفاق الناجمة عن فيرتك أن فيرة الأشخاص حواليك. حاول أن تفكّر مليَّا قبل أن تتصرف في الوقت الحاضر.

يشكو: يجب أن تتجنّب الموضوعات المثيرة للجدل أو للخلاف وكذلك السلوك منا قد يُساه فهمه عقب حلم يُظهر الشكاوى، ما لم تكن أنت صاحب الشكوى والتذمر، وفي هذه الحال يمكنك أن تتوفَّع إضافة هامة إلى دائرة أصدقائك.

يشوّه: إنَّ حلم التشويه، سواء أكان تشويهك أو تشويه الآخرين، يعني الحاجة إلى تنظيف البيت. إنَّك

تنوري ثعبانـًا في عشّـك، ويُستحسن أن تنظّف قبـل أن يلسعك. منافسة مفاجئة قوية في العمل أو الحبّ، تبعاً لاعتمامك الأثرل المهام، يتكهّن به حلم يظهر فيه تشوّد

في الوجه أو أيّ نوع آخر من التشويه.

يشوي: على الرغم من ألاً وسطاء الوحي يتبايتون كثيراً في تفسير هذا الحلم، فإنَّ الأطبية يبلو اللها تتُقق على أنَّ أكل الطعام العشوي أو المحتقص هو بشير سعد وحظًا؛ أن تقطع قطعة لحم كبيرة أو تقدَّمها أو يتناعها بشير باحتفال عائلي، وسمكة مشوية علامة على مؤاساة أو مصالحة سعيدة. قد تُستَقَلَ، على وجه الاحتمال، من قبل أصدقة أو أنسباء إذا أنت حلمت بشيً حيوان بكاطه (بايكيو).

يصارع: إنَّ حلم مصارعين في أثناء المصارعة، يمني ضربة حظّ، ولكن أن تحلم بالتورُّط في الفعل علامة معاكسة وتشكّل تحليراً من المقامرة والمشاريع الخطرة.

يسبغ: إنَّ فعل تغيير الألوان في الحلم يرمز إلى النجاح من خلال استخدام المبادرة البناءة والحكم الجبد. إذا أظهر حلمك ثمراً مصبوعاً، فإنَّه يتعلَّن بلجبد. إذا أظهر حلمك ثمراً مصبوعاً ملابس بمملك أو بعشك؛ إذا كانت الأشياء المصبوعاً الاجتماعي. إنَّ إقماشاً فسيكرن نجاحك في المحيط الاجتماعي. إنَّ الاستثناء الموجد لما سبق ذكره هو أنَّه إذا كان حلمك الاستثناء الموجد لما سبق ذكره هو أنَّه إذا كان حلمك بعزن عرضي يتملَّن بقراك القاضي بقطع علاقة شخصية.

يصلم: إنَّه حلم مضادّ، كن محترساً إلى أبعد حدّ في كلَّ أعمالك إذا حلمت بصنامك أحداً، أو بصدم شخص انكاف

يصرف: التصريف أو النزح في الحلم هو تحلير من حيوية متدنية؛ يُستحسن إجراء فحص طبّي شامل مع تحليل للدم.

يصرف: إنَّك تُحدَّر من أن تبدي اهتماماً أكثر وتلتفت إلى مسؤوليّاتك إذا حلمت أثَّك صُرفت من عملك؛ إذا تعلَّق حلمك بصرف شخص آخر.، فعليك إعادة النظر في

قطع علاقة شخصيّة تفكّر فيها. دع الشخص جانباً إذا اضطررت، ولكن ستنلم إذا أنت ألقيته / ألقيتها بميداً هنك.

يصمد: إذَّ كلُّ تقلُّم إلى أعلى هو تكهِّن بنجاح نهائي. فالسهولة أو المعوبة المتشمّنة في صعودك تتعلَّق بـالعقبـات التي ينبغـي التغلَّب عليهـا قبـل تحقيـق طموحاتك.

يصفِّر: إذا صفِّرت، في حلمك، فإنك، على وجه الاحتمال، مضطُّ لمعالجة انتقاد غير متصف؛ إذا سمعت آخرين يصفُّرون، فيوسمك أن تتوفَّع أن تعيد النظر في مخطط أو مشروع أو أن تؤجَّله.

يعمضع: إنَّه حلم مضادً. إذا ما صُفعتَ، فرأنك ستكسب بعض المجد والشهرة الاجتماعيّين الللين تستحقهما، ولكنَّهما لم يكونا متوفّين؛ إذا راقبت من يصفع، أو إذا قمت شخصياً بالصفع، فإنك، على وجه الاحمال ستشكو من ارتباك اجتماعي.

يصل: إذا أنت وصلت، فتلك علامة أكيلة على جهود مكافأة؛ وحلم عن آخرين يصلون تحذير ضد المضاربة الطائشة.

يُصلح (= يرقم): إنَّ حلماً يتعلَّق بإصلاحات يتيَّة يتناً بسلسلة مفاجنة من المصاحب بالنسبة إلى مسكنك أو ترتيباتك المميشيّة. إنَّ نشيراً قد يكون مفيداً. أن تحلم بإصلاح الملابس يتناً بمصدر جديد للمخل غير متوقعً؛ وحلم إصلاح أي شيء آخر ينذر بحاجة قريبة إلى الاتصاد ولكن لفترة قصيرة.

يضايق (أو يُمِّرم): إذا كنت أنت من يضايق، فيمكنك توقّع بعض الأوقات الاجتماعية السعيدة المقبلة؛ ولكن إذا كنت المُضَايَّن، فإنَّك، على وجه الاحتمال متسمع بعض الأخبار المالية السارة قريباً. أن تحلم ألَّك تشاهد الأخرين يُضايقون، دلالة على كشف طموح سريً وبلوف.

يطبع: إذا حلمت أنَّك طابع أو أنَّك في مهنة الطباعة، `

فذلك تنثير بالك درماً ستتمكّن من تلبية حاجاتك. أن تقرأ شيئاً مطبوعاً دلالة على الحل المدرضي لمشكلة حاليّة. وحلم مشاهنة طابع بعمل أو رژية آلات طابعة وهي تعمل بقول لك إنّ بوسك بلوغ هذك، ولكنّه لن يقع في حضنك، عليك أن تفوز به.

يطحن: طحن الحبّ، أو الـفرة، أو البن، أو أي شكل من أشكال المواد الففائيّة تكهُّن بازدياد الثروة الماديّة من خلال الحفر والفطنة، ولكن سحن الحجارة أو أيّة مادّة صلبة يتنبًّا بمكافات محدودة لقاء العمل الشاق.

يطفر: إذا أبدى حلمك طفرة، فرأت يتباً باألك متحظى بمساهلة لم تكن تتوقع توقيها ومكاتها، أن تطفر فوق حبل، في حلمك، يعني أنَّ شكوكك اللاتية لا أساس لها من الصحةة ا إلَّك محبوب جداً، هموماً، وأصدقاً كل مخلص ن.

يطفىء: إذَّ التفسير هنا يتوقَّف على تفاصيل ما أطفنء، وكيف؛ ولكن، عموماً، يتعلَّق هذا الفعل بشؤورة مع الجنس الأخر، وينذُّ على السأم. (انظر كذك البطائية، الشعلة، الماء، النار... الخ).

يطلي بالمينيا: أن تصلم بهذا الطلاه اللقاع، أو يأحواض مطلبّة بالمينا أو بآنية مزخرفة، يدلّ على ألَّك تفلّي حلاقة جديدة ستحرّل إلى عقبة بدلاً من المون الذي ترتقيه. اصمد قبل أن تنجها تسقط.

يطهر: إذا تضمّن حلمك تطهيراً من الحشرات أو الدينان ... إلخ، أو مادة مطهرة، فإنّه إنّما يقول لك على الرغم من أنّك قد تكون على الطريق إلى، أو على وشك الكارثة، فإنّ المساعدة متأتي من شيء غير مت قدّ.

يطوّق: إنَّ حلماً من هذه الطبيعة له المعنى نفسه الذي للكلّاب.

يُظلِم: سواء أأظهر حلمك جوّاً قاتماً، أو شعوراً كتيباً، فذلك بشير مضادً، ولن تلبث أن ترتفع بتغيّر إلى الأفضار.

يماقب: إنَّه حلم مضادً. ينبغي أن تكون فخوراً إذا حلمت أنَّك تُماقَب؛ إذا أنت عاقبت، فاستمد لنكسات ثانوية. إذا تضمّن الحلم معاقبة أولاد، فمن الحكمة أن تُجرى كشفاً طبياً.

يمانق: عناق ودود يعني تخلصاً من الفلق، ولكن عناقاً مشبوب العاطفة يتكون بنغيير مهم. إنَّه نوع مَن الحلم المضادّ. أن تحلم اللك معانق تنبّو بأنَّ التصرُّف المتهوَّر، إذا لم يُضبط، سيمرِّضك لتقد غير عادل، أن تحلم اللك تمانق الآخرين أو تشاهد الآخرين يمانق بعضهم بعضاً دليل على رحلة عائلية أساسية.

يماون: أن تعلم ألك تلقّى عوناً يعني ألّك ستحتاج إلى مساعدة، ولا ينبغي لك أن تتردّد في طلبها؛ إذا أنت قلّمت المعونة في حلمك، فستنجع، في الواقع، من دونها.

يعيس: هذا الحلم يتمانى، وحسب، بأمور الصداقة، وإذا كان صديق في حلمك يعيس، فيمكن أن تتوقّع مسام سرّ مدهش من ذلك الصديق؛ إذا الاحظت عبوساً أن تقطياً على وجه امرى، غويب، فإنك ستسادق صديقاً جديداً قرياً.

يمترف: إذا تضمّن الحلم سماع اعتراف ما، فإنّك تُمكّر من أن تُخدع لكي تكشف هن نسارة؛ وإذا تضمّن الحلم القيام باعتراف، فإنّه ينتبّا بتغيير في الظروف مرحّبٍ به.

يمجن: إذا أظهر حلمك عمليّة صحبن العلمين أو الطين، فهو يقول لك إنَّ الأوان آن لكي تتوقَّف عن كونك لعبة بين أيدي الآخرين. أثبت نفسك أكثر وستجد أنَّ التنافع ستكون مفيدة.

يمدو (= يركش): إنَّ حلم ركش بوحمي باللَّك متروَّلاً في موقف (أو موجب) نودَ النجاء منه؛ تباحث بشأنه مع مستشار قدير، أو صديق قبل أن يكون للاستياء تنافع غير مباشرة. أن تحلم ألَّك عاجز عن الركض دليل على انسلم الثقة بالنفس. حاول تأكيد نفسك بين آن وآخر؛ قد تُدكش للتائع. (قنظر كذلك السّباق).

يعمّزي: تقديم التمازي في الحلم هو نذير مباشر بالحزن، ولكن تلقّي التمازي هو حلم مضادٌ ويعني أوقاتاً أسعد مقبلة.

يعصب السينين: أعد تفخّص مخطَّطاتك وحوافزك؛ إذا تضمّن حلمك عصب العينين، فإنَّك ذر ضمير قلق، مضطرب.

يعضّى: قد تكشف سرّاً تفضّل الاً تعرفه إذا حلمت أنَّ حيواناً أو حشرة عضّاك. هناك إيحاء في هذا الحلم لأن تترقَّف عن التدخُّل في شؤون الآخرين.

يعطس: إذا حلمت بـالمطسى، فمعنى ذلك أن لا شيء، على وجه الاحتمال، فد يزعجك فترة من الوقت؛ ولكن إذا تعلَق حلمك بآخرين يعطسون، فإنَّ الدلالة هي أنَّك قد تضطرَ إلى وضع تصميم، و/أو كفاح من أجل الحصول على ما ترضِ فيه، ثابر!

للسلط النضارية، إذا كنت تعلن في حلمك، فخاذر بمض المنطط النضارية، ولكن من جهة ثانية، إذا كنت تقرآ الإصلاحات التي تعدل بالاخرين، فإنَّ خططك ستنجح. وإذا كانت الإصلاحات مسرّرة، فللك طالع ميمون بصورة خاصة وميثر بالنياح.

يُعمّد: الغريب حقّاً أنَّ هله المناسبة (= ألممادة، التنصير) الهيجة عادة ليست بشير خير في الحلم. إنَّها تعني عملاً شاقاً لقاء مكافأة زهيلة.

يعوض: إنَّه حلم مضادّ. عليك قريباً أن تبتهج.

يعوي: إنَّ صوت العواء إمّا البشري أو الحيواني في الحلم هو تكهّن بأخبار محزنة.

يغازل: إنَّه طالع ميمون لنجاح اجتماعي إذا ظلَّت المغازلة داخل حدود الذوق الرفيع، ولكن إذا تمّت بنة خبيثة، فالمعنى هو اضطراب يختمر في الشؤون البيئيّة.

يفلّي: أن تحلم بإطعام أرلاد أو حيوانات هو بشير بالازدهار، ولكن إذا أظهر حلمك آخرين يقومون بهذا العمل، فللك تذكير بالمثل السائر القديم: فلق بكلٌ شخص، ولكن إقطع ورق اللمب (الشلّة)!

يغرق: إِنَّه ناير يتعلَّق بالمصالح العمليّة، ما لم تكن أنت (أو الشخص الغارق) قد أنهشتما. أو أتقلتما، وفي هذه الحال ستسنح لك الفرصة لكي تعوّض خسائرك من خلال تلخِّل صديق. أخبار غير سارّة تتعلَّق بصديق هي ما يثّلر به حلم يُبدي غرق أيّ شيء.

يغزل: إنَّ المثابرة الجادّة والمجتهدة ستولّد طاقة لحملك إلى هدفك إذا ما أبدى حلمك عمليّة غزِل. (انظر كذلك الألوان، الحرير، القطن).

يفسل: إذّ كلّ العوامل من مثل حرارة الماء والأشياء (أو الأشخاص) المعنيّة، ينغي أن تترابط في ما بينها، ولكن كدليل حامّ، الغسل باليد يوحي بالا عليك أن تجحم عن التورَّط في شؤون الآخرين الشخصيّة في الوقت الراهن؛ الفسل بوساطة ماكينة الفسيل دلالة على إصطلة غير متوضَّة أو تغيير مكان. أن تحلم بغسل يديك و/ أو وجهك تبثو بعمداقة جديدة صارّة في المسطيل

يفطس: الفطس يرصز إلى إخراء جندي أو محنة يواجهانك حاليًا أو سيواجهانك قريباً. إنَّ النبُّؤ بنتيجة فعلك يتوقَّف على حالة المياه؛ إذا كانت صافية فسنكافأ بالمتيجة، ولكن إذا كانت المياه موحلة و/أو متلاطمة المويجات، يمكنك أن تتوقًّم ردود فعل غير سارة.

يغفر (يصفح): سواء أغفرت أم غُفر لك، فإنَّ هذا الحلم يعد بفترة ممنّدة من الرفاهة وراحة البال.

يغمز: إذا تضمّن حلمك فمزاً، فإنَّه يقول لك أن تكون محترساً في حياتك الغراميّة، ما لم تكن تبالي بسمعتك.

يغلي: إنَّك تُحلِّر من ترك عواطفك تؤثّر في حلمك إذا حلمت بماء مغليّ.

يغمس: القيام بهذا الخرق لآهاب السلوك في الحدام. يتكفن بازدياد الثروة المائيّة، إذا غمست الخبر أو الخبر المحمّص (التوسس)؛ إذا غمست الكمك أو الكمك المحمّص (الدونانس)، فذلك دليل نجاح موسّر.

يقرً": إنَّه حلم مضادً. إذا كنت تقرّ، فإنَّ السلم ينتيًّا، باعضاء أن انفصال رومنطيقين! إذا نفستن حالمك فرار الآخرين، فإنَّ شخصاً سيحاول أن يقنمك باللهام برحلة عاطفية متكون مخيبة للأمل إذا لم تكن، بالفسل، مزعجة، حلار من أن تُمرى، وهو حلم عقبة مباشر. ويتوقّف التفسير على التفاصيل، ولكن كليل عامً:

من السجن أو من مكان مماثل، يعني ارتفاعاً سريعاً في العالم.

" من النَّار أو المياه، يدلُّ على النجاح، ولكن المسبوق بفترة قلق.

من حيوان، يوحي بأنَّه يتحتَّم عليك أن تفضح صديقاً زائفاً في محيطك. (انظر كذلك الحيوان).

من خطر لا يوصف أو تهديد، يتنبُّأ بنجاح اجتماعي و/ أو نجاح رومنطيقي.

إذا أنت لم تستطع، في حلمك، أن تنجو، فينفي أن تكون مستملة أن تكافح هير مرحلة مثيطة للهمة؛ وإذا أنت حاولت ولكنك أخفقت، فإنَّ الحلم يقول لك إنَّك قد تنهي إلى أن تكون شخصياً أسوا أعداء نفسك من جزّاء الكلام الطائش و/أن التمرف غير الحذر.

يقيع: إذا سمعت حيواناً يقبع (يرمسل صوقاً) تنبُّؤ يخيار بالنسبة إلى الفرص لتغيير وفليفتك، أو غوع العمل اللكي تقوم به، أو نسط حياتك؛ أن تحلم ألَّك أنت من يقيم فللك اختيار مربك أو مزعج مع الجنس الآخر.

يقترض: استمدّ للاقتصاد إذا أنت حلمت أنَّك مضطرًّ لاقتراض أيَّ شيء. مع ذلك، إذا اقترض أحد منك، فإنَّك ستحظى بعون بالنسبة إلى أيُّ جهد قد تصادفه.

يقترع: إذا حلمت أثّك تفترع (= تمبوّت)، فللك يوحي بأنَّك تحتاج إلى تفلية المزيد من الثقة بالنس. حاول أن توكِّد نفسك على سييل التغيير؛ قد تكون ملمولاً بصورة جد مؤاتية من التيجة.

يقرأ: القراءة في الحلم هي عموماً طالع مؤاتٍ يعني النجاح. إذا كنت تقرأ بصوت مرتضع، فإنَّ ذلك يتبَّا بمساهدة من مصادر خارجيّة؛ أن تسمم شخصاً آخر يقرأ

تكمُّن براحة مستقبليّة وخلوّ البال. (انظر كذلك الجريدة، الرسائل، الكتاب، يطبع).

يقرع: إذا كنت أنت من يقرع، فإنَّ النحلم هو تعطير لك من الكلام المرسل على صواهنه و/أو الرفاق؛ مع ذلك، إذا سمعت، وحسب، القرع (أو رأيت آخرين يقومون بالقرع)، فإنَّ ذلك يمثّل صوت مال يقتوب منك.

يقشر: إذا حلمت بتقشير فاكهة، فإنَّك ستكتشف سرتًا سيتيين أنَّه مفيد لك؛ أن تحلم بتقشير الخضر يتكهِّن بأخبار محزنة أو مخيّة للآمال، من صديق بعيد. (انظر كلمك الجلد).

يقطع: إنَّ حلماً عن قتلع أشجار، أو قطع أي شيء قطعاً قطعاً، هو حلم مضادً يعني الشفاء من الإزعاجات أو الصدوع في محيطك الخاص أو في الأسرة. (انظر كلك الفائس، اللمحم، يجرح).

يقطع الرأس: إنَّه حلم مضادً. إنَّ نجاحك مفيمون إذا ما تُطع رأسك في الحلم؛ إذا تناول قطع الرأس أشخاصاً أخرين، فالنجاح مايزال شكهّناً به ولكن بعد تأجيلات مثبطة للهمم.

يقلي: إذَّ حلم القلي يدل على التعاسة في الحبّ، ما لم تحرق ما تقلي، وفي هلم الحال سرعان ما ستؤاس. يقهقه: أن تحلم ألَّك تقهقه وحي بألَّك مرتبك ماليًا إذا لم تكن أكثر حلراً وضلة؛ وحلم يظهر فيه الأخرون يقهقهون يتكهّن بارتفاع سازً في حياتك الاجتماعية.

يقود: متمرف ضربة حظ مالية إذا كان شخص آخر يقودك، ولكن إذا كنت أنت من يقود، فللك تحلير لتجنّب المقامرة، وكن حلراً في الأمور الماليّة طوال الأسايم القليلة التالية.

يقيل: يأخذ سنة من النوم. أن تحلم أنّك تأخذ سنة من النوم خلال النهار علامة الأمن العاطفي فضلًا عن الأمن العالمي.

يكتشف: إنَّه بشير خير إذا أكتشفت فجأة شخصاً أو

شيئاً في حلمك؛ ستحظى عمّا قريب بإرث. إذا كنت أنت الشخص المكتشف، فللك وعد برؤية وجوه جليلة في أماكن جديدة، للما استعدّ للسفر.

يكلب: إذا حلمت أثّل تتلفظ بأكاذيب، فيوسعك أن تتوفّع مماناة مشكلة بسبب تصرُفك المتهوّر؛ ولكن إذا أظهر حلمك آخرين يروون الأكاذيب، فغلك ينتبًا بمساحدة من مصدر فير شوقع. (انظر كللك الحنث بالمعين).

يكره: خملافات حائليّة صغيرة ستعقب، على وجه الاحتمال، حلماً كرهت فيه شيئاً ما أو شخصاً ما؛ مع ذلك، إذا كان لديك الشعور أنّلك مكروه، فذلك بشير معاكس بإعجاب رشيك.

يكشط: إذا كان الكشط، في حلمك، يُبدي معناً، في يطر بسلاقة مقلوعة إذا تدلّقت بحجرء فهي علامة ألك عمّا قريب سيكون لليك ميرًر لكي تكون شاكراً للتأثيرات الحسنة التي تحيط بك؛ الكشط بوساطة الرمل أو ورق السفرة يتكلم نبعض الأخيار السرومنطيقية. السازة، ريّما كان ثبة عرس!

يكنِّس: مهما تكن مشاكلك، فإنَّها ستُجرف على موجة سمينة من حظٍّ في المال إذا أبدى حلمك هذا العمل الحقير.

التِكُّة: نبات من الفصيلة الزنبقيّة. إنَّ كسلَّ أسباب الراحة الروحيّة وكذلك المائيّة في الحياة، يعد بها حلم يُدي هذه النبتة الصحراويّة الجميلة وهي مزهرة.

يلحس: أن تحلم أنَّ حيواناً لحسك دليل ألك، في وقت قريب، سيُطلب إليك إسداء النصح إلى صديق أو نسيب في شأن جتي؛ كن مساعداً ما أمكنك، ولكن تجنّب أن تتروّط شخصياً. أن يلمسك طفل تكفي بتيجة لمنذ لفضاكلك الحالية. إذا أقصل حلمك بقياسك شخصياً باللَّحس فللك يلنَّ على الرضا في شؤون صغيرة عابرة.

يلفِّ: أَن تلفُّ صرّة بلقّة، تكهُّن بخاتمة مُرضية لعمل

أو مشروع بدىء به منذ بعض الوقعت. مع ذلك، إنَّ محتويات الصرَّة، إذا ما عُرفت، ستلقي مزيداً من الضوء على التفسير.

يلوك: ستُمنى بغيبة بسبب تهورك إذا أنت حلمت أثّلك تلوك (تمضم)؛ إذا والبت آخرين يلوكون، فإنَّك تتوفّع بعض اللحوات الاجتماعيّة السارّة، وإذا كان من يلوكون أولاداً، فيمكنك أن تتوفّع بعض العلورات السارّة في كلَّ ما يتَّسل بك. (انظر كلك الأكل، الملكة).

يلوم: إنَّه حلم مضادً. إذا كنت ملاماً، فإنَّك متحظى ببعض الحظُّ غير العادي في العمل؛ ولكن إذا كان اللوم تتملَّق بالآخرين، فابحث عن الرياء في ما بين شركاتك أندًّت.

يمعو: سواء على اللوح الأسود أو على الورق، إذً استخدام الممحاة يتنبًا بارتباك (ريّما كان قاسياً شديداً) اجتماعي، للما لا تردّد أيَّة شائمات تافهة لألَّك قد تراجَى بموضوع الثرثرة الفضوب من حيث لا تتوفَّع مصدراً وتوقيتاً.

يمدّ: إنّه حلم عقبة. إذ كان التمديد مرضياً، فإنّ كلّ شيء سيسير على خير ما يرام؛ وإلاّ، توقّع تأخيرات.

يمسح الأراضي: مهما بدا هذا النشاط في حلمك، فإنّه تحذير من أنّك على شفا فقد شيء تودّه بكونك إمّاـ مفرط الحدر، أو بخيلاً إلى أبعد حدّ. فكّر في الأمر.

يمسك: أن تمسك شيئاً بيدك تنبّو بتميُّر في شوون المجتمع؛ أن تمسك بشخص ما بـلـراعيـك دليل على سعادة شخصيّة مقبلة.

يملا ضروراً: حنظً سميد سيعقب حلماً صن رؤية أشخاص آخرين مملوتين ضروراً، ولكن إذا مُلثت أنت غروراً، فمعنى ذلك بعض الأخبار المزعجة المقلقة.

يُملي: إنَّ الإملاء أني الحلم يعني تعقيداً غير متوقّع

في خططك الراهنة؛ أن يكون الإملاء عليك دليل على تحشّن هام في شؤونك الممليّة. بالطبع، إذا تفشّنت أشطئك العادية الإملاء أو تلقّي الإملاء، عندها لا يكون للحلم أيَّ معنى.

يُعهَن: إنَّ نجاحاً كبيراً في العمل و/أو العبّ محتوم بالنسبة إليك إذا كنت حلمت بتعلّم مهنة ما. إذا تفسّن حلمك تعليمك شخصاً متمهًا (التعهَّن التندُّوب على صنعة ما)، فبوسعك أن تتوقع كسباً مفاجئاً أو غير متوقع (أو إرناً)، أو مِلْكاً قيماً قريباً جناً. (انظر كللك أستاذ (معلّم)، تعلّم . . إلخ).

يموت: إنَّ المعنى هو فعليّاً نفسه مثل الموت، باستثناء أن تنبُّوه أقلَّ حتميّة. (انظر كلك المرض).

اليمين: إذَّ حلماً يبدو فيه الجانب الأيمن من أيّ شيء، أر انعطاف إلى الجهة اليمنى، إنَّما يرحي بالله واقع في نزاع بين شهواتك وسادتك. عادةً، إذَّ أنفرا حلّ لهذا النوع من المشاكل هو أن تدع ضميرك يقودك. أن تحلم ألّك يميني (= تعمل باليد اليمني) إذا لم تكن كذلك، تبيُّو بالنجاح في أمور قانونيّة مملّقة (إذا كان هناك شيء من ذلك ورا أو ارتفاع ساز في الوضع.

ينادي: أن تسمع اسمك يُنادى به من جانب شخص لا يمكنك رؤيته أو تحديد هويّته، تتبّو بأخبار مهمّة متأتيك قريباً. إذا كان المسوت صادراً عن صديق أو نسب، فإنَّ الأخبار، على وجه الاحتمال، تتعلّق بعرض في محيط الأسرة. إذا كان النداء الذي سمعته موجهاً إلى شخص آخر، أو إذا كنت أنت من ينادي شخصاً ما، فإن الخبر سيكون ذا علاقة بطلاق أو انقصال من طبيعة

ينافس: إنَّه حلم مضادٌ. بقدر ما تكون المنافسة الحلميَّة ناجعة، تكون طريقك ملأى بالعقبات أمامك والعكس بالعكس.

يناقش: أن تحلم بسماع مناقشة أو بكونك متورِّطاً في المناقشة هذه تحذير لتجنَّب السماح للاخرين بالتأثير فيك

عندما يتعلَّق الأمر بقرارات هامَّة. اعتمد على حلمك الخاص.

ينام: كثيرون من علماء النفس المعاصرين والحديثين يعتقدون أنَّ هذا الحلم النادر يُظهر رضة في التهرّب من المواقع، وهو علامة محملة على اقتراب العرض؛ مع ذلك، إنَّ الإشارة إلى وسطاء الوحي القدامي توحي بأنَّ البثير في الحطم يتوقّف على ما إذا كان المنصر الأساسي من (او ماذا) نام معه الحالم أو على ماذا نام الحالم، كما

> البشير أو النلير مح ارتباك غريب الزوج/ الزوجة سعادة شكوك الحيب طفل سرور عائلي أمن صليق تحلير من الحوادث حيرانات البشير أو التذير على إتمام المبوف خطر الماء حزن الشارع القش استعادة الشياب ثروة مادّية التين خية أمل الرمل

اليثيوع: الحياة السعيدة العليثة يتكمّن بها ينبوع يعمل بكيفيّة جيَّدة، ولكن إذا كان جافّاً أو شحيحاً يقطر ماة هزيالاً رقيقاً فينبغى أن تستمد لفترة من الإحباط.

ينتزع: إذا قمت بالانتزاع، فإنَّ الحطم يقول لك أن تدع القضايا المهمّة في الوقت الحاضر، وإلاَّ فقد تعوَّق مطامحك و/أر آسالك؛ مع ذلك، إذا قام بالانتزاع آخرون، فإنَّ البشير هو النجاح، ولكن عقب سلسلة من الناجيلات.

ينحني: إنَّك، على رجه الاحتمال، ستكتشف موهبة أو هواية جديدة إذا حلمت أنَّك تنحني.

ينزلق: إنَّ حلم الانزلاق يوسى بأنَّك مترَّدً كثيراً في مشكلة (أو مشاكل) تترقد في اتخاذ قوار بشأنها. لن يسمك التملُّض من القضية، لما اسمع وراء التصح - إذا من حجبت إليه - إذا أن شفيت من انزلاق ماء في حلمك، يمكنك أن تتوقع تحولًا مؤاتم في الحداث والشؤون المائية. أن تحلم بزلّة قدم فوق سطح منزاق هو تحلير لكي تكون انتقائباً أكثر من في المن التها.

يُنْسِلُ: تخلّص من موجبات موجودة فيل درس موجبات جديدة إذا حلمت أنّك تَنْسِل (= تستولد) المد ذات.

ينفسج: يبكي ويتنهد بأنساس سبريعة. إنه حلم مضادّ. أخبار طبية ستعقب الحلم قريباً جنّاً.

ينفسر: إذا حلمت ألك نشرت شيدًا، فيمكنك أن تتوقّع تحشّاً في ظروفك؛ ولكن إذا نصمّن حلمك كونك أو لقامَك) ناشراً، فللك تحذير من أنه ينبغي أن تحرس من حسارة ماليّة، اعتماداً على نصيحة قيّمة بدلاً من الاعتماد كليًّا على حكمك الشخصي.

يُتَفَق: إِنَّه نلير مضادّ يحلُّرك لكي تقتصد في الوقت الحاضر. (انظر كذلك النبلير، المال).

الهنق : إذا كنت أنت من لهنق، وألك تستخدم الحلم كممنام أمان دون الرمي مما يدل على ألك تبتلع جرعة كبيرة من الامتماض؛ يُستحسن أن تطلق البخار على الشخص المعني، أو يستحسن حتى يحت الأمر مع صديق موثوق به، أولاً. إذا حلمت ألَّ هناك من الهنق، عليك، فلذلك تحاير لكي تكون أكثر احتراساً (وكذلك عن ماذا) مع مستودع سرك.

ينقل: آجنب كلّ المخاطر غير الشرورية، إذ إنك ستكون، على وجه الاحتمال، في مرحلة ميل إلى الحوادث طوال أسابيع قليلة عقب حلم تكون فيه متقلاً! ولكن إذا تفمدّن طبعك شخصباً آخر، أل أنّ آخرين

أُنقذوا، فيعني ذلك تجاحاً مفاجئاً في التغلُّب على عقبة بضفية سابقة.

ينقش: إنَّك في موسم تحشُّن شامل إذا أظهر حلمك عمليّة نقش أو أشياء منقوشة.

ينمو: أن تطُلع على أشياء في الطبيعة تزدهر بشير بالتقدُّم، ولكن ينبغي الربط في ما بين عناصر أخرى في الحلم. (انظر كـذلـك الأشجسار، الألـوان، الرهـور، الشجيرات، العشب، النباتات. . إلخ).

يتهض: أن نتهض من على الأرض معناه انتصار على المعارضة؛ وأن نتهض من فوق كرسي نذير بانزعاج موقّت؛ ومن فوق أريكة أو مقمد مستطيل دلالة على عقبة غير متوقّعة يتميّن عليك التغلّب عليها.

يتهق: صوت الحمار علما، إذا شمع في حلم، يُمير نليراً باأنباء غير سازة اولكن ليست كارثية). مع ذلك، يجب أن تتأكّد من أنَّ الحمار كان يتهق؛ إذا كان يُحدك أيّ صوت آخر، فإنَّه بلطف النبُّو بحيث يصبح أنباء سازة. (انظر كلك الحمار).

يهاجر: شدّ حزامك واستعد للاقتصاد والتوفير لألّك ستعرف بعض الطلبات غير المتوقّعة من مواردك إذا كان حلمك يُظهر مهاجرين أو يُظهر الهجرة.

يهرّب: استعد لعرض مناجىء لفضيحة تبقى طيّ الكتمان في الأسرة (إذا كان ثمّة فضيحة)، أو أيّ ضيء حرمت على كتمانه بلقة، إذا أبلدى حلمك عمليّة نهريب أو مهرّين؛ مع ذلك، إنَّ الارتباك سرهان ما سيمبر تاركاً إيّاك في حالة نفسية أفضل من ذي قبل.

يهسهس: أن تسمع حيّة أو أن تراها تهسهس في حلك هو تصليل وكي تضبط طبعك و/أو أفعالك المتهورة من أجل أخيالك المتهورة من أجل تجبّ الإصاءة إلى شخص تقذره وتعبّره، الهسهسة البشريّة هي حلم مضاة. إذا قمت بها، فوصك أن ترقيع أن تقد في غلطة شنيعة مريكة؛ ولكن يُورسك أن ترقيع أن تقدّمك شطر مدفك قد يكون بطيناً، ولكن سيكون ثانياً،

يهمس: أصوات هامسة، في حلمك، هي تحلير لكي تضبط توازنك المتسرع إذا شئت أن تتجنّب ردود فعل بغيضة؛ عدّ، على الأقلّ، إلى العشرة قبل أن تتلفّظ
 بأيّة كلمة. إنّه لأفضل أن تكبت بدلاً من أن تندم!

يهمهم: إنَّ صوت الهمهمة في العلم يعني أخباراً من بعيد؟ إذا بلدا أنَّها توقّعت لغير ما سبب خاصّ، فإنَّ الأخبار ستكون مذهلة. أن تعلم أنَّك تهمهم شخصيّاً بشير بارتفاع اجتماعي.

يهنّى: إنَّه حلم مضادٌ. تلقّي النهانيُّ تنبُّو بحاجة مقبلة إلى المؤاساة، ولكن من نوع ثانوي؛ إنَّ تقليم المؤاساة إلى الآخرين هو تكهّن بنجاح شخصي مقبل.

يهوذا: حلم هذا الخائن هو تحلير لكي تكون محترساً في تقبُّل أصدقاء جدد؛ مهما بدوا جذّابين، تربّ ودعهم يثبون بأنفسهم أنّهم خلّص، أولاً.

يهين: إنَّ حلم مضادً. إذا شعرت بالإهانة في حلمك، فتتحظى هذا قريب على الترضية بالإعجاب المخلمس من شخص تقدر رايه. مع ذلك، إذا أنت أزعجت شخصاً آخر، فللك تحلير لكي تتوقَّف عن ترديد الشائمات.

يُوبِيَّخ: إِنَّك تُحدَّر من فرط الثقة إذا أنت حلمت باللَّك توتُبِّخ؛ ولكن إذا أنت من ويِّخ، فبوسمك أن تتوقّع أن تجد نفسك وسط نزاع عائلي. حاول أن تكون دبلوماسيًا إذا أردت أن تتجنَّب صلحاً خطيراً.

يؤجِّر: إنَّ عقد إيجار يظهر في حلمك هو حلم يبشر بالخير بالنسبة إلى أيَّ شيء يتملَّق بك أكثر من سواه.

يوجع: هذا عادة حلم مضاذ. وجع تأفه هو إمّا يعود إلى سبب جسدي، أو هو تعطير لاستشارة طيب، وجع ششيد يذل على حدث مهمّ سيكون مفيداً لك. مع ذلك، إنَّ الصلاع هو تعلير فيد أن تجعل أحداً مستودع سرّك في شرودتك المخاصّة. (انظر أيضاً أجزاء من الجسم اللراء المساور. . إلنه، والمعرض).

اليود: سواء أكان أبيض أو بنيّاً، فإنَّ هذه المادّة الكيميائية في حلمك تدلّ هلي أنَّ مشاكلك هي من صنعك

شخصيّاً، وبوسعك أن تتغلّب عليها بسهولة بقليل من الجهد النّاه.

يُؤرجع: هذا الحلم يوحي بأنَّ القضايا المعلَّقة يمكن جعلها تترجَّح في مصلحتك إذا مارست الصبر والحلر. لا تبذل جهداً عنيفاً لبلوغ الغاية.

يوقظ: هذا الحلم النادر هو بشير فأل حسن سواء أكانت بقظتك أنت شخصياً أو يقظة أيّ شخص آخر.

يؤلَف الموسيقى: شرط ألاً تكون الكتابة و/أو القراة الموسيقية من مهاراتك، فإذَّك ستلقَّى هديّة قيمة، ويمكن على شكل معلوسات مفيئة، إذا ما حلمت ألَّك تكب مغطوعة موسيقية أو تقرأها. إذا كان التأليف الموسيقي واحدة من مهاراتك (ولكن ليس مهتك)، فإنَّ هذا الحلم يتبَّأ بفرصة للقيام بالتغيير، (تقطر كذلك الموسيقي).

يوم الأحد: أن تحلم بيوم الأحد عندما لا يكون ذلك يوم أحد، علامة على تغييرات وشيكة في كلتا الظروف المميشيّة والمصالح العمليّة.

يوم العطلة: عليك أن تقوم بالعمل الشاق. غير أنَّ جهودك ستكون مشرة إذا حلمت بيوم عطلة.

يوصى م: سيكون مستقبلك القريب مفعماً بالسوور والرضا إذا ما أوماً إليك صديق أو نسيب في حلمك، ولكن إذا أوماً الغريب، فتاهّب لنكسات ثانويّة.

يمونسان (= پمونس اع): نبئ ابتلعه الحموت... نزاجات ماليّة يتكمّن بها حلم يُظهر فيها هذا النبي.

اليونان: الحلم عن اليونان القديمة علامة على النجاح في مشاريمك الحالية. وإلاَّ انظر الأجني.

يُشِرُول: يغني مكثراً من الانتقال من الصوت العادي إلى صوت عالمي الطبقة. وهذا الحلم يُعتبر، هموماً، يشيراً ممتازاً سواه اقمت أنت بالفناه، أو سمعت سواك يقوم بذلك، في الحلم. بوسمك توقَّع أن تزدهر كلّ شؤونك وخاصة شؤون القلب.

فهرس المحتوى حسب الترتيب الألفبائي

			المقلمة
11- 4	 	 	التفسير
"1- 1" .	 	 	حرف الألف
			حرف الباء
			حرف التاء
0 £ _ 0Y .	 	 	حرف الثام
			حرف الجيم
			حرق الحاء
			حرف الخام
			حرف الدال
			حرف اللأل
			حرف الراء
			حرف الزاي
			حرف السين
			حرف الشين . ِ
Y1_11V	 	 	حرف الصاد
YT_ \YY	 · 	 	حرف الضاد
YA_ 178 .	 	 	حرف الطاء
۳۰-۱۲۹ .	 	 	حرف الظاء
٤٠ ـ ١٣١	 	 	حرف العين
1313	 	 	حرف الغين
01_180 .	 	 	حرف الفاء
1- 107	 	 	حرف القاف
171_15	 	 	حرف الكاف
VY_ 179	 	 	حرف اللام
47_ 175	 	 	حرف الميم
·٣ 14V	 	 	حرف النون
· 7_ Y . E .	 	 	حرف الهاه بينينينين
11_Y.Y .	 	 	لحُرف إلواق
YV_Y1Y .	 	 	حرف الياه
			AYY

قاموس النحالم

تستجورا لوعني الاعميان لا حسلا مك

أحلام الكفيرين من الناس غنية بالرمزية الغامضة وأحياناً هي سهلة التسير جيدًا ولحياناً هي سهلة التسير جيدًا ولكنها أحياناً مخبوءة ومبهعة من الكثير الكثير الكثير أن المعنى الأموس الحالم يها أن تتعرف فجوات عقلك اللاواعي تفهم المعنى الأعمق لأحلامك! ولي تفهم المعنى الأعمق لأحلامك! وللموس الحالم، هو الدليل الكامل القسير أحلامك دليل عملي وشامل وهو كتاب «الوسادة» المثالي حقًا فيه أكثر من ٢٩٠٠ حلم مفسرة بالتفصيل الدقيق وغية الكتاب هي أن يساعدك على الإفادة وغية الكتاب هي أن يساعدك على الإفادة حاول أن تنمي تلك القدرة، وستغدو عما قريب خبيرة إلى تعني هذه الأحلام خبيرة إلى القدرة، وستغدو عما قريب